



Sergej O. Prokofieff / Peter Selg

Das erste Goetheanum und seine christologischen Grundlagen

100 Seiten, Broschur

18,- EUR/SFR

ISBN 978-3-905919-12-7

«Mit dem Goetheanum trat die Anthroposophie in die sichtbare Erscheinung. Rein künstlerisch gestaltet konnte dieser Bau von Rudolf Steiner selbst konzipiert und gemeinsam mit einer großen Anzahl helfender Menschen als einmaliges Gesamtkunstwerk verwirklicht werden. Wie in alten Zeiten der Baumeister Hiram die Menschen zum Errichten des großen Mysterientempels zusammengerufen hatte, so versammelte auch Rudolf Steiner Menschen aus siebzehn Nationen in Dornach, um gemeinsam einen Bau zu errichten, in dem aus dem Quell des esoterischen Christentums heraus gearbeitet werden konnte. Als «Haus des Wortes» war das Erste Goetheanum die gegenwärtige Offenbarung der schöpferischen Logos-Kräfte, die durch seine Formen und Farben hindurch wirkten. Es sollte zu einem Ort werden, wo im Sinne der neuen christlichen Mysterien der Mensch sich selbst in seinem Zusammenhang mit dem geistigen Kosmos erkennen und erleben durfte.»

(Sergej O. Prokofieff)