

Verlag Freies Geistesleben

Belletristik, Kreativ-, Sach- und Fachbuch
2022 | 2023



OKTAVEN	
BELLETRISTIK, BIOGRAFIE, ESSAY	4
KREATIV	14
PÄDAGOGIK	35
BÜCHER FÜR DEN WANDEL DES MENSCHEN	62
ANTHROPOSOPHIE	74
MEDIZIN UND MEDIZINISCHE MENSCHENKUNDE	96
KULTUR UND GESCHICHTE	100
KUNST UND ARCHITEKTUR	112
NATURWISSENSCHAFT	118
RÄTSEL	126

UNSERE MAGAZINE FÜR KINDERGARTEN,
SCHULE UND DAS LEBEN:



Im Verzeichnis verwendete Abkürzungen und Legenden:

- Aufl. = Auflage, geb. = gebunden, kart. = kartoniert,
- LB = Lesebändchen, S. = Seiten, SU = Schutzhumschlag
- ✉ Internetadresse
- 📷 Instagram
- 📘 verfügbar als eBook
- 📙 Leseprobe
- 🎞 Film

Newsletter

Wenn Sie zukünftig während des Jahres
**Buchinspirationen und Leseanregungen,
Nachrichten und Informationen der
Verlage Freies Geistesleben und Urachhaus**
erhalten möchten, können Sie sich für
unseren Newsletter anmelden unter

www.geistesleben.de/news-22

Liebe Leserin, lieber Leser!

Wir alle hier im Verlag Freies Geistesleben freuen uns sehr, dass Sie sich für unser Gesamtverzeichnis und damit unsere Bücher interessieren. In diesem Jahr erscheint unser Verzeichnis leider nicht in gedruckter Form, sondern nur als interaktives PDF. Das liegt natürlich nicht daran, dass wir Druckerzeugnisse irgendwie altmodisch finden, sondern ist der schwierigen wirtschaftlichen Situation geschuldet, in die derzeit nicht nur die Buchbranche geraten ist.

Durch eine Neugestaltung des Layouts – im Sinne besserer Übersichtlichkeit – haben wir jedoch versucht, die Vielfalt unseres Buchprogramms zur Erscheinung zu bringen. So sind nun alle Titel nicht nur thematisch geordnet, sondern auch, bis auf wenige Ausnahmen, mit Cover abgebildet. Und diese digitale Version bietet Ihnen zudem die Möglichkeit, per Klick auf das Titelbild direkt auf der Verlagshomepage weitere Informationen zum Inhalt und den Autorinnen und Autoren zu finden.

Dennoch gilt unsere Liebe und Leidenschaft, auch wenn wir inzwischen selbstverständlich zahlreiche eBooks im Programm haben, unverändert dem gedruckten Buch – besonders dem inhaltlich wie gestalterisch hochwertigen! Es wird eine Kunst sein und neue Ideen brauchen, solche Bücher auch in Zukunft zu publizieren und zu vertretbaren Preisen anbieten zu können. Wir tun alles dafür, dass es gelingt. Umso wichtiger ist es, Sie auch auf unsere noch lieferbaren Titel aus früheren Jahren hinzuweisen. Denn es ist eine wahre Schatztruhe des Geistes, die sich hier auftut – und die kaum ein anderer Verlag in einem solchen Umfang anzubieten hat. Unter diesen Kostbarkeiten ohne Verfallsdatum ist bestimmt etwas dabei, mit dem Sie sich selbst oder anderen eine Freude machen können!

Und so wünschen wir zusammen mit unseren Kolleginnen und Kollegen interessante Entdeckungen, schöne Lesestunden und danken auch den Autorinnen und Autoren von Herzen für die gemeinsame kreative Kraft, die uns alle durch diese Zeit und ihre Herausforderungen in die Zukunft trägt.



Herzlich,

Maria A. Kafitz
und
Claudius Weise



Verlag Freies Geistesleben
Landhausstraße 82
70190 Stuttgart
Tel.: +49 711 | 2 85 32-32 (Vertrieb)
www.geistesleben.com

[@ verlag_freiesgeistesleben
\[www.geistesleben.de
\\[www.facebook.com/Geistesleben\\]\\(http://www.facebook.com/Geistesleben\\)\]\(http://www.geistesleben.de\)](mailto:verlag_freiesgeistesleben)

Titelfoto: plainpicture / Reilika Landenplain-picture / Reilika Landen vom Buch *Mutter Sprache* von Ute Hallaschka (Seite 69).
Herstellung: Nadine Kristen

Stand: Oktober 2022.
Alle Angaben ohne Gewähr, Irrtümer und Änderungen vorbehalten.
Die österreichischen Euro-Preise werden von unserem österreichischen Allein-Importeur festgesetzt und weichen (bedingt durch die unterschiedliche MwSt.) von den deutschen Preisen leicht ab.

Der Verlag Freies Geistesleben bemüht sich um eine nachhaltige Produktion der Bücher und druckt fast ausschließlich klimaneutral und auf zertifiziertem Papier.

Mit unseren OKTAVEN, einem Imprint des Verlages Freies Geistesleben, erwarten Sie ausgesuchte Romane und Erzählungen, biografische Studien und Erinnerungen sowie literarisch kunstvolle Essays.

In allen drei Formen – Belletistik, Biografie, Essay – lassen die Autorinnen und Autoren uns Lesende eintauchen in die Erfahrung und erzählende Erkundung eines anderen Lebens und ermöglichen es zugleich, auch stets etwas über uns selbst zu «erlesen».

So durchzieht der Dreiklang Leben, Literatur, Liebe nicht nur unsere Entwicklung als Menschen, sondern auch variationsreich unsere OKTAVEN. Mit bisher 33 kunstvoll erzählten Geschichten kommen Leserinnen und Leser dabei dem eigenen Geheimnis als Mensch und den Überraschungen des Lebens Seite für Seite näher.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Entdecken dieser inspirierenden Titel von literarischer Schönheit!

Attraktive Ausstattung

Für alle OKTAVEN-Bände gelten besondere Ausstattungsmerkmale:



Gebunden mit Schutzumschlag



Farbiges Vorsatzpapier und Lesebändchen



Hochwertiges Papier für ein lesefreundliches Druckbild



Angenehme Haptik und ansprechendes Format
(12 x 20 cm)



klimaneutraler Druck



Fast alle Oktaven-Titel auch als eBook erhältlich

Patrick McGuinness

Den Wölfen zum Fraß



Patrick McGuinness
Den Wölfen zum Fraß

Roman
Aus dem Englischen von Dieter Fuchs
Neu 2022, 423 Seiten
€ 29,90 (D)
ISBN 978-3-7725-3028-9

Ein Mord, ein idealer Täter und ein ungleiches Polizistenduo

Missbrauch und Mobbing.
Sozial- und Medienkritik.

Ein einfühlsamer und relevanter Roman unserer Zeit.

Basiert auf der wahren Geschichte des ehemaligen Lehrers von Patrick McGuinness – eingegangen in die Medien als Yeates-Jefferies-Affäre (Operation BRAID).

Die Leiche einer jungen Frau wird am Flussufer gefunden und ein Nachbar, ein pensionierter Lehrer des Chapleton College, verhaftet. Der exzentrische Einzelgänger ist der perfekte Kandidat für eine Hetzjagd der Medien. In der Untersuchungshaft trifft Michael Wolphram auf zwei Polizisten: den umsichtigen Ander und dessen «Gegenspieler» Gary. Ander ist besonders wachsam, denn der Mann auf der anderen Seite des Tisches ist jemand, den

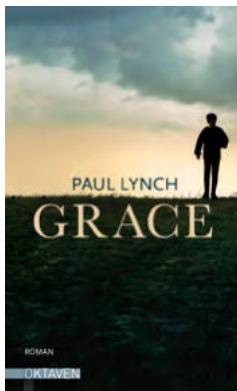
er kennt. Jemand, den er seit fast dreißig Jahren nicht mehr gesehen hat. Entschlossen, die Wahrheit herauszufinden, muss Ander sich auch seiner eigenen Geschichte stellen, die Jahrzehnte zurückliegt, aus seiner Zeit als Chapleton-Schüler. Mit dem Schwung eines klassischen Krimis erzählt *Den Wölfen zum Fraß* von der mediengesättigten Gegenwart einerseits und einem tyrannischen, elitären englischen Schulsystem andererseits.

«Das ist Literatur vom Feinsten ...
Ein echter Pageturner.»

The Times

«Mit seinem neuen Buch *Den Wölfen zum Fraß* hat der britische Autor Patrick McGuinness einen fesselnden und äußerst tiefgründigen Roman vorgelegt, der mit seiner einzigartigen Atmosphäre, scharfsichtigen gesellschaftlichen Analyse und beklemmenden Einblicken in die Abgründe der menschlichen Seele sehr viel mehr als ein reiner Kriminalroman ist.»

bookloving auf vorablesen.de



Eine Irland-Odyssee – und eine berührende Geschichte über eine starke weibliche Protagonistin

Irlands neue literarische Stimme entdecken.

Ein historischer Roman abseits der Norm und von großer sprachlicher Schönheit.

Mit einer unvergesslichen Protagonistin.

Zur Zeit der großen Hungersnot.

Es begann damals 1845. Aber Grace, die einzigartige Heldenin des Iren Paul Lynch, ist vollkommene Gegenwart in diesem bildreich-poetischen Roman, der mit ihren Sinnen und Gefühlen die grausame Wirklichkeit der großen Hungersnot erleben lässt. Grace, vierzehn, wird in Männerkleidern von zu Hause fortgeschickt, um

irgendwo Arbeit, irgendwie Nahrung zu finden in einem Land, wo jeder danach sucht. Ihr zur Seite: der jüngere Bruder Colly. Seine muntere Stimme in ihrem Kopf. Und verschiedene andere merkwürdige Begleiter. Wer wird sie sein, wenn sie diese Wanderschaft durchsteht?

«Dieses Leben ist Licht, schreibt der Autor am Ende seines Buches. Sein Roman ist es auch.»

Le Figaro

Paul Lynch Grace

Roman
Aus dem Englischen von Christa Schuenke
2021, 550 Seiten
€ 29,90 (D)
ISBN 978-3-7725-3022-7



Lavinia Greenlaw
Tonspuren
Erinnerungen an eine Jugend
Memoir
Aus dem Englischen von Anne Brauner
Neu 2022, 272 Seiten
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3029-6

«Ein meisterhaftes Memoir.»
New Yorker

Musik ist mehr als Töne ...

Herausgerissen aus ihrem vertrauten Londoner Umfeld und ins ländliche Essex verpflanzt, entdeckt Lavinia Greenlaw, entwurzelt und einsam, zwischen Klavier- und Geigenunterricht, den abendlichen Madrigalchorproben der Mutter, Opernbesuchen mit dem Vater und Radio Luxemburg ihre Liebe und Faszination für die Musik. Mit der beginnenden Pubertät setzt eine lange Identitätskrise ein. Ihre chamäleonartige Zugehörigkeit zu verschiedenen Musikrichtungen wird zu ihrer sozialen Währung, während sie versucht, sich anzupassen. Greenlaws Aufzeichnungen sind ein poetisches Erinnerungsbuch und ein leidenschaftliches Plädoyer für die Macht und die Kraft von Musik. Und es erinnert uns daran, wie inspirierend der richtige Song zur richtigen Zeit sein kann.



Lavinia Greenlaw
Wo die Liebe schläft
Roman
Aus dem Englischen von Anne Brauner
Neu 2022, 362 Seiten
€ 29,90 (D)
ISBN 978-3-7725-3032-6

«Eine psychologisch scharfsinnige ... Meditation über die Liebe in mittleren Jahren.»

Daily Mail

Eine Liebe auf Umwegen

Wie lieben wir? Und wie verändert sich die Liebe im Laufe unseres Lebens? Iris, eine Museumskonservatorin in den mittleren Vierzigern, lernt auf einem Empfang den Historiker Raif kennen. Es scheint Liebe auf den ersten Blick, und mit ihrer Begegnung stellt sich die Frage nach einem glücklichen Leben für beide noch einmal ganz neu. Wann sind wir bereit, ein neues Kapitel aufzuschlagen, und wie viel Intensität, Risiko und Schmerz lassen wir zu, wenn es um unsere Gefühle und Beziehungen geht? Mit erzählerischer Raffinesse entwickelt Lavinia Greenlaw ein komplexes Szenario von Liebe. Ein lebenskluger und ein durch und durch gegenwärtiger Roman.



**Kirsty Gunn
Mein Katherine
Mansfield Projekt**

Essay
Aus dem Englischen von Uda Sträßling
Neu 2022, 144 Seiten
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3033-3



**Kirsty Gunn
Carolines Bikini**
Roman
Aus dem Englischen von Uda Sträßling
2021, 380 Seiten
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3026-5

«Ein kühner Roman über höfische Liebe, Vorstadtintrigen und die Londoner Gin-Manie, der seinen literarischen Vorfahren der Moderne die Stirn bietet.»

Financial Times

Eine bewegende Hommage an die große Katherine Mansfield

Moderne Weltliteratur.

Über Heimat, Geborgenheit und Zugehörigkeit.

Zum 100. Todestag 2023 einer Stilikone der Literatur der Moderne.

Für alle, die Essays, Memoirs, Erinnerungen und (Auto-)Biografien lieben.

Ein Forschungsstipendium führt Kirsty Gunn nach dreißigjähriger Abwesenheit zurück in ihre

Heimatstadt Wellington in Neuseeland, an den Ort, an dem auch Katherine Mansfield aufgewachsen ist. Die Stadt, für beide viel mehr als nur bloßer Schauplatz, entpuppt sich als Anlaufstelle für Erinnerungen, Charakterisierun-

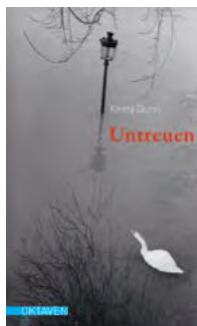
gen und Kulissen. Daran entlang erkundet Gunn die Ideen von Heimat und Zugehörigkeit und den tiefgriffigen Einfluss von Mansfield auf ihre eigene kreative Reise. Spurensuche, Heimatbild und Erkenntnisprozess gleichermaßen – eine funkelnende Studie über Freiheit, Vertrautheit, Liebe und Einsamkeit.

«Kirsty Gunn ist eine tiefgründige Denkerin und eine großartige Schriftstellerin.»

Deborah Levy

Liebe – schwarz auf weiß

Es hat gefunkt beim ersten Anblick. Evan ist in Liebe zu Caroline entbrannt. Alles Weitere soll seine gute alte Freundin Nin für ihn festhalten, auf dem Papier. Am besten als Roman. Den sie bei unzähligen Treffen in diversen Londoner Pubs beden. Und sollte der Plot zu wünschen übrig lassen ... Es gibt ja berühmte Vorlagen für diese Art von Liebe. Überraschend, herausfordernd, geistreich und witzig.



**Kirsty Gunn
Untreuen**
Kurzgeschichten
Aus dem Englischen von Uda Sträßling
2020, 216 Seiten
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3021-0

«In Gunns Welt ist die Oberfläche niemals alles. Grandios.»

Kate Saunders, The Times

Weggehen und wegbleiben?

Plötzlich scheren sie aus. Gehen fort aus dem Gewohnten. Weg von Mann und Kindern, Familie. Unerwartet für sich selbst und die anderen. Es ist ganz offenbar ein unvermeidlicher Moment in ihrem Leben. Ob sie zurückkommen? Nicht jede tut es. Präzise und poetisch durchscheinend erzählt Kirsty Gunn Geschichten von wortlosen Aufbrüchen und stillen Selbstbesinnungen.



Um schlafen zu können, müssen wir glücklich sein.

Schlaflosigkeit – ein drängendes Thema unserer Zeit.

Behandelt brandaktuelle Probleme wie Leistungs- und Zeitdruck sowie Existenzängste.

Knüpft an den von der Kritik hochgelobten Essayband *Die Wiederentdeckung des Körpers* an.

Sie hat alles ausprobiert: angefangen bei Gute-Nacht-Tees über Ohrenstöpsel und dunkle Gardinen bis hin zu Tabletten. Doch nichts hilft. Die Schlaflosigkeit bleibt – und eine intensive Suche beginnt. In 24 (!) Kapiteln erforscht die Schriftstellerin Bregje Hofstede den Schlaf, der in ihrer Kindheit so selbstverständlich war

wie Atmen und im Lauf der Jahre irgendwann abhandengekommen ist. Gekonnt schlägt sie – ausgehend von persönlichen Erfahrungen – den Bogen zu Wissenschaft, Literatur und Geschichte und betrachtet das Verhältnis zwischen Körper und Geist, Mensch und Moderne, Individuum und Gesellschaft.

«Auffallend ist der elegante Stil, den man nur selten in Sachbüchern antrifft ... Hofstede überzeugt am meisten mit ihren klugen Analogien.»

Lise Delabie /
cuttingedge.be

Bregje Hofstede

Einschlafen

Wie eine Schlaflöse die Nacht zurückerobert.

Aus dem Niederländischen von Christiane Burkhardt u. Janine Malz,
Neu 2022, 283 Seiten

€ 24,- (D)

ISBN 978-3-7725-3030-2



Was ist Burn-Out überhaupt?

Eindrücklich erlebte Bregje Hofstede, wie sie sich ihrem Körper entfremdete, wie ihr Körper zum bloßen Lastenträger ihres Kopfes und ihrer schreibenden Hand wurde – bis sie mit 24 Jahren tief in einem Burn-Out landete. Lebensnah, beherzt und klug erzählt sie, wie sie lernte, ihren Körper wieder anzunehmen. Es ist ein Stück Lebenskunst, das ebenso Literatur geworden ist – feinfühlig, vital und einnehmend.



Bregje Hofstede
Verlangen

Roman

Aus dem Niederländischen von Christiane Burkhardt 2020, 400 Seiten
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3019-7

«*Verlangen* ist ein ebenso ergreifender wie beeindruckender Roman über die Suche nach Liebe und Freiheit ... geschrieben in einem unvergleichlichen wie treffsicheren Stil ... überzeugend, packend, aufschlussreich.»

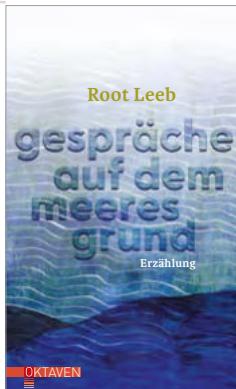
Aus der Begründung der Jury des Libris Literaturpreises 2019 anlässlich der Nominierung zur Shortlist

Bregje Hofstede
Die Wiederentdeckung des Körpers

Essay

Aus dem Niederländischen von Christiane Burkhardt u. Janine Malz
Mit s/w Fotos von Willemieke Kars
2020, 135 Seiten
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3018-0

Hier finden Sie eine Lesung der Übersetzerinnen des Buches:
□ <https://tip.de/wwg20>



Root Leeb
Gespräche auf dem
Meeresgrund

Erzählung
Mit fünf farbigen Bildern
der Autorin
Neu 2022, 147 Seiten
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3035-7



Christa Ludwig
alle Farben weiß
Erzählung
2020, 153 Seiten
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3020-3

Was erzählen wir uns nach dem Ende des Lebens?

Eine kunstvoll komponierte und sprachlich pointierte Erzählung über den Tod und das Leben.

Eine ungewöhnliche Begegnung dreier Menschen:

Was spricht sich aus,
wenn nichts mehr
unausgesprochen bleibt?

1 Euro pro verkauftem
Exemplar werden an
Sea Watch e.V. gespendet!

«Und es rollt, fließt,
tanzt in mächtigen Wo-
gen. Hin und zurück. Das
Licht wirft abwechselnd
schwarzgrüne Schatten
und glitzernde Netze ins
Wasser. Tiefem Dröhnen
folgt betäubende Stille.
«Woher kommst du?» ...»
Am Grund des Mittel-
meeres, das für so viele
Ort der Freude und Erqui-
ckung und für Unzählige
Ort des Vergessens und
namenlose Grabstätte
ist, erhält diese Frage
Antworten. Drei anfangs
namenlose Stimmen,
drei Menschen und ihre

Schicksale treten hier
miteinander in Verbin-
dung und können dabei
einander nichts mehr
verbergen.
Alles offenbart sich.
Keine Täuschung gelingt.
Und so sinkt im mythis-
chen Element Wasser
zwar die Vergangenheit
an den Meeresgrund,
doch die Geschichte die-
ser Leben steigt als Klage
gegen Unterdrückung
und Zwänge, gegen Miss-
achtung und Qual von
Armen und Frauen wieder
an die Ufer unserer
Gegenwart zurück.

«Wenn uns Root Leeb mit den Figuren ihrer Geschichten bekannt macht, ist es, als könnten wir ihr beim Zeichnen zusehen, sachte zieht sie einen Strich nach dem andern, fügt hier eine Farbe hinzu und dort einen Schatten, und langsam entstehen Menschen, von denen wir unbedingt wissen wollen, was mit ihnen geschieht, wer sie sind, woher sie kommen und wohin sie gehen.»
Franz Hohler, Schweizer Schriftsteller, Kabarettist und Liedermacher

Ein Sommer der Entdeckungen

Selina ist unzufrieden:
Was sie will, das hat sie
nicht, und was sie hat,
das will sie nicht. Als
junge Restauratorin erhält
sie den Auftrag, ein über-
maltes spätmittelalter-
liches Bild freizulegen. Bei
dieser Arbeit mischen sich
zwei gegensätzliche, aber
gleichermaßen skanda-
löse Bilder. Und auch in
Selinas Leben kommt
Bewegung. Hat sie sich
getäuscht? War das doch
Liebe, damals?



Christa Ludwig
Ein Bündel Wegerich
Roman
2. Auflage 2020, 279 Seiten
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3008-1

Und meine Sehnsucht will nicht enden!

Sie wollte wieder nach Pa-
lästina. Kurz. Jetzt im Krieg
sitzt Else Lasker-Schüler in
Jerusalem fest, zwischen
Juden, Arabern und Briten,
Bombenanschlägen und
Horrornachrichten. Will
Frieden stiften, dringend.
Aber dazu braucht sie einen
Mann für ein Liebesgedicht.
Mit subtilen Mitteln lässt
Christa Ludwig ein intensi-
ves Porträt der Dichterin in
ihren letzten Lebensjahren
entstehen.

«Ein kleiner, feiner Roman mit einem sehr spannen-
den kunsthistorischen und theologischen Hintergrund.
Eine kleine Perle abseits der Bestsellerlisten, die wir
unserer Kundschaft sicher empfehlen werden!»

*Katrin von Bergen,
voiro - Die Ökumenische Buchhandlung*

«Eindrucksvolles und höchst kunstvolles Porträt einer
eigenwilligen Dichterin, die Poesie und Leben radikal
vereinte.»

BÜCHERmagazin



Patrick McGrath

Die Gewandmeisterin

Roman

Aus dem Englischen von
Brigitte Walitzek
2018, 399 Seiten
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3007-4

**Ein Londoner Nachtstück
um Liebe und Tod**

Es wird wieder Theater gespielt in London in diesem eisigen Winter 1947. Doch der beliebte Schauspieler Charlie Grice ist nun tot. Seine Witwe Joan, die Gewandmeisterin, und ihre Tochter Vera sehen mit gemischten Gefühlen, wie ein anderer seine Glanzrolle übernimmt. Allzu nahtlos? Magisch lebensnah? Ein prickelnder – ein herausragend dramatischer – Roman um Liebe, Tod und Trauer, tröstliche Kleider und schreckliche Uniformen.

«McGrath ist unter den heutigen Autoren einer der elegantesten und geschicktesten Tieftaucher im Gebiet der menschlichen Psyche.»

*John Banville,
Literaturkritiker und
Schriftsteller*



Patrick McGrath

Constance

Roman

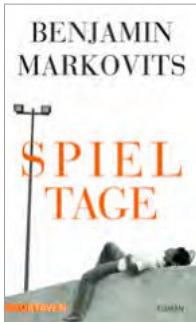
Aus dem Englischen von
Brigitte Walitzek
2021, 282 Seiten
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3025-8

**Eine junge Frau
entdeckt sich selbst**

Eine rätselhafte Aura umgibt die schmale junge Frau, der Sidney bei einer Buchpräsentation in New York begegnet. Constance zieht ihn erotisch an und weckt seinen Beschützerinstinkt. Dass sie unter einem Trauma leidet, lässt ihn nicht unberührt. Wo bleiben echte Nähe und Liebe in ihrer Ehe, frei von Verdächtigung und Rollenzwang? In zarten Momenten deutet sich so etwas an. Virtuos lässt Patrick McGrath im Wechsel Constance und Sidney erzählen, ihre gegenseitige Wahrnehmung und die dramatischen Ereignisse in Constances Familie vor Augen führen.

«Verlust, Trauma und ein drastisches, fatales Bedürfnis nach Kontrolle sind das, worum es hier im Grunde geht ... Ein unvergesslicher Roman.»

*Julie Myerson,
The New York Times*



**Benjamin
Markovits**

Spieltage

Roman

Aus dem Englischen von
Dieter Fuchs
2021, 374 Seiten
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3023-4

**Hinein ins Leben: im
Spiel wie in der Liebe**

Der Ich-Erzähler Benjamin ist gerade mit dem College fertig und ohne rechten Plan, wie es im Leben weitergehen soll. Fast schon zum Spaß bewirbt er sich als das, was sein Vater unbedingt werden wollte – als Profi-Basketballer. Er wird von einem deutschen Zweitligaklub engagiert und zieht von Texas nach Landshut in der bayrischen Provinz, wo er mit einer bunt zusammengewürfelten Mannschaft trainiert und so gut es geht auch seine Freizeit zu füllen sucht. Es ist eine isolierte Existenz, geprägt durch die intensive Begeisterung. Aber dann lernt er Anke kennen, eine junge Mutter, die zufällig die Ex-Frau eines Teamkollegen ist, und ihre behutsam aufkeimende Liebesbeziehung wird für ihn bald so wichtig und lebensverändernd wie das Basketballspiel.

Ein Roman aus dem realen Umfeld des jungen Dirk Nowitzki.



Peter Middendorp

Du gehörst mir

Roman

Aus dem Niederländischen von Rolf Erdorf
2019, 283 Seiten
€ 23,- (D)
ISBN 978-3-7725-3013-5

Die unbequeme Identifikation mit einem Täter

In einer Nacht hat der Bauer Tille Storkema Grausames vollbracht. Wie kam es dazu? Wie konnte er danach jahrelang als Familienvater weiterleben, als wäre nichts geschehen? Peter Middendorp versetzt sich in die Rolle des Gewalttäters. Entstanden ist ein höchst kunstvoller Roman, der sich Wahrheiten stärker annähert, als es durch bloße Fakten möglich ist.

«Meisterhaft, verstörend, schmerhaft, erschreckend, aber auch herzzerreißend – und manchmal sogar lustig. Verdient Preise, vor allem aber Leser.»

*Bas Heijne,
getwittert am 16.7.2018*



Dimitri Verhulst
Den Sommer kannst du auch nicht aufhalten
 Roman
 Aus dem Flämischen von Rainer Kersten
 2019, 138 Seiten
 € 18,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3010-4



Thomas Verbogt
Wenn der Winter vorbei ist
 Roman
 Aus dem Niederländischen von Christiane Burkhardt.
 2020, 207 Seiten
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3017-3



Jeanne Benameur
Das Gesicht der neuen Tage
 Roman
 Aus dem Französischen von Uli Wittmann
 2017, 253 Seiten
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3001-2



Agnés Desarthe
Die Chance ihres Lebens
 Roman
 Aus dem Französischen von Cordula Unewisse.
 2020, 355 Seiten
 € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3015-9

Nichts geschieht ohne Grund
 Können wir uns gegen die Liebe wehren? Pierre konnte es nicht. Er konnte der Leidenschaft und der Liebe nicht entkommen – und doch ihr Ende nicht aufhalten. Aber Pierre kann und will davon erzählen. Und so schenkt er dem behinderten Sonny bei einem Trip in die Provence die Geschichte der wild-zärtlichen Liebe zu dessen Mutter und reist mit ihm dabei an die Ränder des Lebens. Gefühlvoll und provokant – mal überbordend, mal frech im Ton – erzählt Dimitri Verhulst die schmerzlich-schöne Geschichte einer wilden tiefen Liebe und nimmt uns dabei mit auf einen Road Trip durch die Schönheit der Provence und das Leben selbst.

Dimitri Verhulst erzählt gefühlvoll, provokant und vor allem leidenschaftlich. Ein Road Trip durchs Leben

Was ein flüchtiger Kuss alles auslösen kann
 Verweilen, nachdenken, festhalten und loslassen. Wie viel Einfluss haben wir auf unser Leben? Was machen Erinnerungen mit uns? Und – reichen Erinnerungen allein aus? Wenn der Winter vorbei ist erzählt eine Geschichte, die um die Frage kreist, worauf es im Leben letztendlich ankommt: Realität oder Wahrheit?

«Ein fantastischer Roman von großer literarischer Schönheit: wichtige Themen, verpackt in leichtfüßige Sätze, die wahre Schätze sind, in atmosphärische Bilder, ja sogar Düfte. Vor allem aber die Erkenntnis: So geht das also, leben.»

Zin

Befreiung – besonders innerlich
 Der Kriegsfotograf Étienne erlaubt sich nur einen einzigen unachtsamen Moment – und gerät in Geiselhaft. Monate später wird er überraschend entlassen und kehrt in das Dorf seiner Kindheit zurück. Doch wie frei ist er wirklich?
 Während die Dorfbewohner schon bald danach fragen, ob er den Schock der Gefangenschaft überwunden habe, kämpft nicht nur Étienne mit den Bildern der Vergangenheit. Erst allmählich findet er Schritt für Schritt in sein Leben zurück – und mit ihm seine Gefährten aus Kindertagen.

«Jeanne Benameurs kristallklarer Stil macht die Lektüre dieses intensiven, angespannten Romans paradoxe Weise zu einem von Sanftheit erfüllten, wohltuenden Erlebnis.»

Florence Bouchy,
Le Monde

Das fremde Land in dir

«Hector hatte eine Frau. Sie hieß Sylvie. Sie hatten einen gemeinsamen Sohn. Sein Name war Lester ...» Dieses Trio wird eine Zeitlang in den USA leben. Alles kann sich da verändern. Oder nichts. Ein psychologisch fein gesponnener, ironisch getönter Roman voller origineller Alltagsszenen über das Leben in der Fremde und das zu entdeckende Land in uns selbst.

«Es ist ein faszinierendes Ballett der Hände, das man in *Die Chance ihres Lebens* vorgeführt bekommt. Man sieht, wie sich die Finger der Personen bewegen und deren geheimste Triebe verraten ... Während unsere Augen an den Gesten der Protagonisten hängen, lässt Agnès Desarthe ihre Magie wirken. In aller Ruhe entwickelt sie einen Roman von großer Natürlichkeit und immenser Tiefe.»
 Raphaëlle Leyris, *Le Monde*



**Stéphanie Kalfon
Die Regenschirme des
Erik Satie**
Roman
aus dem französischen
von Nathalie Mälzer
2018, 193 Seiten
€ 22,00
ISBN 978-3-7725-3004-3



**Catherine Cusset
Hockneys Leben**
Roman
Aus dem Französischen
von Maja Ueberle-Pfaff
2019, 219 Seiten
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3014-2



**Marc Mauguin
Die Wartenden**
Zwölf Kurzgeschichten
zu Bildern von Edward
Hopper | Aus dem
Französischen von Cordula
Unewisse, 2019, 192 S.
€ 23,- (D)
ISBN 978-3-7725-3012-8



**Jean-Philippe Postel
Der Fall Arnolfini**
Auf Spurensuche in einem
Gemälde von Jan van Eyck
Essay
Aus dem Französischen von
Cordula Unewisse | 2017
174 Seiten, mit zahlr. farb. Abb.,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3003-6

Auf den Straßen von Paris mit Erik Satie

Genial, doch in seiner Zeit verkannt, unverstanden und vereinsamt war Erik Satie. Ein Vorläufer in der Musik des frühen 20. Jahrhunderts. Wie mag es sich angefühlt haben, Erik Satie zu sein, der sich selbst suchte oder auch aus dem Wege ging? Die Trauerfälle seiner Kindheit zu erleben, die Erniedrigungen und Hindernisse auf seiner Musikerlaufbahn? Und das alles bei seiner Begabung und seinen erfindungsreichen Vorstößen ins Unkonventionelle.

In der Kunst sollte es um Freude gehen

In den 1960er-Jahren fand er aus der englischen Provinz nach Los Angeles und wurde einer der berühmtesten Künstler der Gegenwart – David Hockney. Hochtalentiert, voller Selbstvertrauen, Freiheit, Liebe zum Leben und zu schönen Männern und mit Riesenfreude am Malen. Der glückliche Zufall gesellte sich dazu. Catherine Cusset erzählt den Roman eines Lebens, das fast wie ein Märchen erscheint.

Edward Hoppers Bilder literarisch entdeckt

Zu welcher Person, welchem Leben könnte dieser im Bild wie eingefrorene, absolute Moment gehören? Marc Mauguin lässt sich von zwölf Gemälden Edward Hoppers zum Erzählen inspirieren. Seine Kurzgeschichten, angesiedelt im zeitgenössischen Amerika des Malers, entfalten mit einem Hauch von Melancholie kleinere oder größere Dramen, die an einen Wendepunkt kommen. Eine faszinierend vielseitige Lektüre für Literatur- und Kunstbegeisterte.

Das rätselhafte Paar zwischen Bett und Fenster

Jan van Eycks von der Nachwelt «Die Arnolfini-Hochzeit» betiteltes Gemälde gehört zu den vollkommensten und rätselhaftesten Bildern der älteren Malerei. Wer und was ist darauf dargestellt? Durch Betrachten miniatürkleiner Details unter der Lupe und Heranziehen überraschender zeitgenössischer Quellen und Kontexte erschließt Jean-Philippe Postel Schicht um Schicht die möglichen Zusammenhänge.

«Die Regenschirme des Erik Satie ist eine Verneigung vor einem Menschen, der mit sich und der Welt haderte und dennoch zarte Spuren in der Seele anderer hinterließ ...»

Katharina Koser,
Mannheimer Morgen

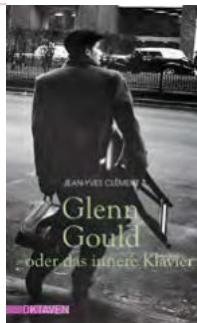
«Catherine Cusset erzählt voller Freude, wie aus der Fülle, nicht aus dem Mangel, Kunst entsteht.»

Olivia de Lamberterie,
Ell

«Die Aufforderung, zu jedem Gemälde eine Geschichte zu erfinden, gehört zu den Erfahrungen beim Betrachten eines Hoppers.»

Mark Strand

Von der Frankfurter Allgemeinen Zeitung wird Postels Spurensuche als eine mitreißend amüsante Erzählung gepriesen, die in die Spiegel-Welt des wundersamen flämischen Malers Jan van Eycks führt.



Jean-Yves Clément
**Glenn Gould
oder das innere Klavier**
Biografischer Essay
Aus dem Französischen
von Maja Ueberle-Pfaff
mit Fotos von
Don Hunstein | 2017, 181 S.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3002-9

Die Musik in den Himmel heben
Glenn Gould (2022 jährt sich sein 90. Geburts- und sein 40. Todestag) ist weit mehr als jene pianistische Ausnahmeerscheinung, welche die meisten Musikliebhaber in aller Welt bis heute in ihm sehen. Zeitlebens war er im Dienst an der Musik auch in verschiedenen anderen Kunstsparthen höchst engagiert. Jean-Yves Clément hebt in klarer und einfühlsamer Weise diese kreative Persönlichkeit in den Blick – ihm gelingt eine feine Annäherung an denjenigen, der Bach so gut interpretierte. Ein musikalisch-philosophisches Porträt mit Weitblick und Tiefgang.

«Jean-Yves Clément gibt eine Interpretation des fantastischen kanadischen Pianisten, die besser ist als eine Biografie.»

Le Monde



Edward Dusinberre
Beethoven für eine spätere Zeit
Unterwegs mit einem Streichquartett
Aus dem Englischen von
Astrid von dem Borne
2018, 376 Seiten
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-3009-8

Beethovens Vermächtnis
Edward Dusinberre, Erster Geiger des renommierten Takács-Quartetts, führt mit seinem Buch mitten in das musikalische Leben eines berühmten Beethovenschen Streichquartetts. Es schildert die Erfahrungen der Musiker, ihre Herausforderungen beim Spielen von Beethovens Quartetten, und es bietet einen guten Einstieg in das Verständnis dieser faszinierenden Kompositionen. Eine äußerst gelungene Verbindung von Musikanalyse, Erlebnisbericht und Hintergrundinformationen.

«Dieses Buch ist eine «Pflichtlektüre für die Kammermusikgemeinde.»

*nmz
neue musikzeitung*

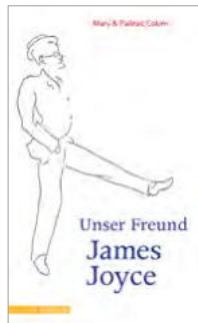


Hannes Wallrafen
Der blinde Fotograf
Autobiografie
Aus dem Niederländischen von Rolf Erdorf
Mit 32 Seiten Bildteil auf Kunstdruckpapier
2019, 320 Seiten
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-3011-1

Leben und Werk von Hannes Wallrafen
Der renommierte Fotograf Hannes Wallrafen erblindete im Alter von 53 Jahren. Die Welt entrückte zur visuellen Erinnerung. Dann entdeckte er die Möglichkeit, Bilder mithilfe von Geräuschen und Klängen auszudrücken. Unsentimental berichtet er von seinem Leben im Nachkriegsdeutschland, von seiner Karriere als Dokumentarfotograf in den Niederlanden und seiner Entwicklung zum Audiografen.

«Ich sah mich manchmal selbst als Jäger; nach der Rückkehr betrachtete ich die Dutzende belichteter Filmstreifen buchstäblich als die Beute meiner unternommenen Reise. So wurde das Gefühl, etwas aus der Wirklichkeit zu stehlen, einer der Gründe, dass ich anstelle eines Bildjägers zum Bildmacher wurde.»

Hannes Wallraffen



Mary und Padraig Colum
**Unser Freund
James Joyce**
Erinnerungen
Aus dem Englischen von Klaus Pemsel
2018, 288 Seiten
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3005-0

James Joyce höchstpersönlich
Joyce in jungen Jahren als Dubliner «Type», auffällig legendenumrankt, Joyce als Geschäftsmann, als Autor von «Ulysses» und «Finnegans Wake» in Paris, Joyce als Vater: in vielen Facetten tritt er vor Augen in diesen Erinnerungen seiner Freunde Mary und Padraig Colum, die oft überraschend und immer lebensnah sind. Dabei entsteht auch ein kräftiges Bild vom Dublin der Jahrhundertwende und seiner literarischen Szene.

«Colum gelingt es, uns das zu geben, was uns praktisch niemand anders gegeben hat – das Gefühl, dass Joyce ein menschliches Wesen war, ebenso liebenswert und fehlbar wie andere menschliche Wesen, die wir kennen.»

*Frank O'Connor,
New York Times*



Albert Vinzens
Die Nacht des Erzählens
 Unterhaltungen mit
 Goethes Ausgewanderten
 Essay
 2018, 272 Seiten
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3006-7



Valérie Zenatti
Im Bund der Lebenden
 Aus dem Französischen
 von Cordula Unewisse
 2021, 201 Seiten
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3027-2



Marjoleine de Vos
Das, was du suchst
 Von der Sehnsucht nach
 dem Spazierengehen.
 Aus dem Niederländischen
 von Christiane Burkhardt
 Mit Fotografien von
 Anjo de Haan | 2021, 103 S.
 € 18,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3024-1



Galen Strawson
Was mich umtreibt
 Tod, Freiheit, Ich ...
 Philosophische Essays
 Aus dem Englischen von
 Wera Elisabeth Homeyer
 2019, 336 Seiten
 € 28,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3016-6

Ein Buch der inneren Revolutionen
 Goethes geheimnisvoll strahlendes Märchen hat in der Wahrnehmung der allermeisten seinen Werkkontext, die Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten, bisher stets in den Schatten gestellt. Auf wiederholten Lese- wegen durch das Werk eröffnet Albert Vinzens neue Perspektiven für die persönliche Entwicklung des Menschen und seine gesellige Bildung in der Liebe und im Gespräch.

«Wir sollen nach vorn schauen, wenn uns existentielle Not quält, nach vorn und nach oben. Jetzt nur nicht weich werden, nur ja nicht aufgeben ... Das ist, wie mir scheint, das eigentliche Programm der Unterhaltungen ...»

Albert Vinzens

Seine Stimme in mir
 Zwischen Aharon Appelfeld und Valérie Zenatti, der Übersetzerin seiner Romanne aus dem Hebräischen ins Französische, entwickelt sich durch Sprache und Schweigen, Stimme und Gesten eine intensive Verbundenheit, die auch nach seinem plötzlichen Tod nicht abreißt. Tief hat sie mit ihm ins Dunkel seiner Kindheit und Jugend geblickt und in das Leben anderer Juden während und nach der Shoah. Jetzt reist sie an den Ort, wo Aharon einst als Erwin geboren wurde: Czernowitz. So schließt sie den Verstorbenen den *Bund der Lebenden* ein – wie ein Segensspruch auf vielen jüdischen Grabsteinen lautet.

Die Originalausgabe *Dans le faisceau des vivants* wurde von france.tv mit dem *Prix Essai 2019* zum besten Sachbuch des Jahres ausgezeichnet.

Vom Wunder des täglichen Spaziergangs
 Marjoleine de Vos spaziert durch die Natur auf ihrer täglichen Runde um die so charakteristische kleine Kirche von Eenum in der nordöstlichen Provinz Groningen in den Niederlanden. Alles, was sich ihr unmittelbar darbietet, nimmt sie aufmerksam wahr. Aber in der Stille ihres Weges weitert sich ebenso der Geist zwischen Himmel und Erde: Sie stellt die großen Fragen nach Liebe, Verlust und Tod und geht dem so unterschiedlichen Leben in der Stadt und auf dem Land nach. Wie findet ein Mensch zum wahrhaftigen Leben?

Das, was du suchst ist ein literarischer Spaziergang, ein Essay über eine jahrhundertealte Kulturlandschaft und zugleich ein berührender Text über die Poesie des Lebens – ergänzt um fantastische schwarz-weiß-Fotos von Anjo de Haan.

Die Kunst, in Frage zu stellen und Fenster zu öffnen
 Der Philosoph Galen Strawson ist grenzenlos neugierig, ungemein gelehrt und hat keinerlei Scheu vor abwegigen, schwierigen oder provokanten Thesen. Seine Essays fordern stets von Neuem dazu heraus, sich für eine Weile vom eigenen Standpunkt zu lösen – und er versteht es, durch seine Lust am Denken das eigene Denken in Bewegung zu bringen. Dabei bezieht er neben der Philosophie und der Physik auch die Literatur und das Leben in ihren vielschichtigen Schattierungen und Erlebnisformen ein.

«Galen Strawson besitzt die seltene Gabe, selbst die komplexesten philosophischen Gedankengänge zu entwirren und überschaubar darzustellen. Wie kein anderer lebender Philosoph schafft er es, Fenster zu öffnen und Lichtschalter anzuknipsen.»

Stephen Fry

kein Ratgeber. kein Selbsthilfebuch. ein Wohlfühlbuch!



Eine Einladung ans Gemütlichmachen

Was stärkt unsere Schwächen – und was schwächt unsere Stärken? Was verleiht uns Flügel – oder was lässt uns Wurzeln schlagen? Antworten darauf suchen Katharina Bacher und Franziska Viviane Zobel in ihren Texten und Bildern, in ihren poetischen Assoziationen in Worten und Farben. Denn: »Dies ist kein Ratgeber. Es ist auch kein Selbsthilfebuch. Und trotzdem kann es in schweren Stunden und trüben Tagen aufheitern, an das Schöne erinnern oder einfach da sein zum Betrachten und Innehalten. Dieses Buch ist ein Wohlfühlbuch – neu gedacht. Es ist eine Einladung ans Gemütlichmachen, ans Perspektiven-wechseln und ans Staunen.«

Katharina Bacher |
Franziska Viviane Zobel
Vielleicht wird alles viel leichter
Texte und Bilder zum Wohlfühlen
Neu 2022 144 Seiten, gebunden
mit Prägung und farbigem Lese-
bändchen, durchgehend farbig
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3725-7

Die Stofftasche

»Vielleicht ... viel leichter« Tasche, einzeln € 7,- (D)
Neu 2022
4260300470590



✉ die_pampelmuse
✉ diepampelmuse.com

✉ franzizo
✉ franziskavivianezobel.net

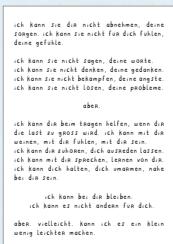
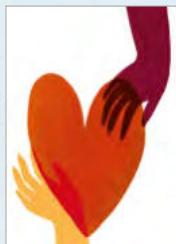
✉ Hier finden Sie eine Leseprobe!
<https://b2l.bz/wHQSBc>

Wohlfühlpost

Wenn im Briefkasten eine persönliche Nachricht, ein individueller Gruß und nicht nur Rechnungen oder Infopost zu finden ist, beginnt der Tag gleich anders. Und wenn an einem Geschenk oder Blumenstrauß ein Text oder ein Bild auf einer schönen Karte als Aufmunterung oder Dankeschön zum Nachdenken oder Lächeln einlädt, dann wird alles vielleicht für einen Moment Ewigkeit viel leichter ...

Katharina Bacher |
Franziska Viviane Zobel
Vielleicht wird alles viel leichter
Das Postkartenbuch

15 Karten, Format: 15 x 10,5 cm
Neu 2022
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-3726-4



Renée Herrnkind
Franziska Viviane Zobel
Was wir von Tieren lernen können

Mit einem Vorwort von Tanja Busse
Illustriert von Franziska Viviane Zobel
Neu 2022 163 Seiten, gebunden
mit Prägung
€ 16,00
ISBN 978-3-7725-3221-4



Tierisch gut!

Tiere sind Gefährten mit Charakter. Sie bieten uns in der Begegnung Antworten auf die essenziellen Fragen von Nähe und Distanz, Freiheit und Kontrolle, Vertrauen und Verantwortung.

In 24 Geschichten aus einem tierisch guten Leben erzählt Renée Herrnkind mit einer Mischung aus Tiefsinn und Leichtigkeit vom prägnanten Führungsstil der Ziege Emely, den unwiderstehlichen Erziehungsmethoden von Glucke Bertha oder dem würdevollen Altern ihrer Hündin Kira.

Schmunzeln, ertappt fühlen, den Blick weiten – Tiere (und sich selbst) mit anderen Augen sehen, das sind erwünschte und geradezu unvermeidliche Nebenwirkungen der Lektüre sowie der Betrachtung der humor- wie liebevollen Illustrationen von Franziska Viviane Zobel.

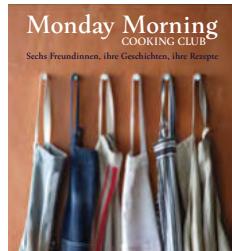
Und Welch große und wesentliche Verantwortung im Umgang mit Tieren für uns Menschen besteht, beschreibt in ihrem Vorwort die Journalistin und Autorin Dr. Tanja Busse – klar, schnörkellos und voll Liebe zu allen Lebewesen.

Gemeinsam genießen. Jüdische Küche, die Vergangenheit und Zukunft verbindet.



Merelyn Frank Chalmers, Natanya Eskin, Lauren Fink, Lisa Goldberg, Paula Horwitz und Jaqui Israel – alle jüdischer Herkunft – trafen sich 2006 in Sydney, um Rezepte auszutauschen und übers Essen zu plaudern. Sie kochten, aßen, tranken und diskutierten lautstark über die Vorzüge der einzelnen Rezepte. Schon nach wenigen Treffen war der Monday Morning Cooking Club geboren. Die Freundinnen sammeln und testen weiter, um die Rezepte der weltweiten jüdischen Community für die nachfolgenden Generationen zu bewahren:

@ mondaymorningcookingclub.com.au
@ mondaymorningcc

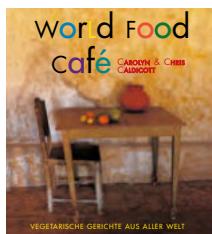


**Monday Morning
Cooking Club**
Sechs Freundinnen, ihre Geschichten, ihre Rezepte.
Aus dem Englischen von Martina M. Oepping.
Mit Fotos von Alan Benson. 2019, 272 Seiten, durchgehend farbig, geb., € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2941-2

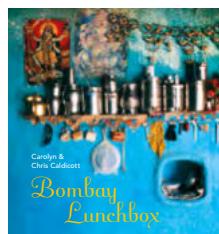


**Monday Morning
Cooking Club**
Das Schlemmen geht weiter.
Übersetzt von Martina M. Oepping.
Mit Fotos von Alan Benson. 2021, 303 Seiten, durchg. farbig, gebunden, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2942-9

«Endlich gibt es das Buch vom Monday Morning Cooking Club auch auf dem deutschsprachigen Markt! Was für ein großartiges Projekt dieser sechs tollen Frauen!»
Martina Olufs Koch Kontor Hamburg



**Carolyn & Chris Caldicott
World Food Café**
Vegetarische Gerichte aus aller Welt.
Aus dem Engl. von Sebastian Hoch.
9. Aufl. in Vorbereitung für 2023
192 S., durchg. farb., geb., € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2521-6



Vegetarische Rezepte werden mit erhellenden Reiseberichten und faszinierenden Fotos aus der ganzen Welt garniert.

**Carolyn Caldicott
Bombay Lunchbox**
Indische Leckerbissen.
Mit Fotos von Chris Caldicott. Aus dem Engl. von Sebastian Hoch. 2014, 128 Seiten, durchg. farb., geb., € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2656-5

Indien ist eine eigene Welt – und die dortige Küche so vielfältig und nuancenreich, dass man ihren Verführungskünsten schnell und gerne erliegt.



**Claus Meyer
Salatwerkstatt**
80 pfiffige Originalrezepte.
Mit Fotos von Maria P., Styling: Ann-Britt Balle. Aus dem Dänischen von Patrick Zöller. 2. Aufl. 2020, 224 Seiten, durchg. farbig, geb., € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2528-5

Ein Kochbuch mit leckeren Salatgerichten in allen Variationen und für alle Jahreszeiten – garniert mit raffinierter Dressingtipps.



**Alessa Dostal
Ziege mit Himbeere**
Kochkunstbuch.
2. Auflage 2016, 140 Seiten, durchgehend farbig, gebunden, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2652-7

Kochen und Kunst, Genießen und Gestalten verbinden sich in diesem Buch in außergewöhnlicher Weise und regen dazu an, selbst kreativ zu kochen, statt brav nachzukochen.



Natürlich

Ideen aus der Kräuter- und Blumenwerkstatt

Michèle Brunnmeier,
Stephanie Friedrich
Durchgehend farbig, 1. Auflage
Neu 2022, 224 Seiten, gebunden
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-3134-7

Stephanie Friedrich

@ www.fraeulein-otten.blogspot.com

Michèle Brunnmeier

@ vimmerbee bei

Die Natur ist eine Künstlerin ...

... und die Natur schenkt uns in großzügiger Weise all das, was wir brauchen, um uns wohlzufühlen und auch unser Zuhause wohlig schön zu gestalten. Michèle Brunnmeier und Stephanie Friedrich, zwei stilbewusste Designerinnen und leidenschaftliche Gärtnerinnen, lassen sich beim Handarbeiten und Gestalten gerne von der Natur inspirieren. In ihrem ersten gemeinsamen Buch verbinden sie nun ihre kreativen Impulse und geben, unterstützt von Eva-Maria Walle von www.plantawalle.org, zudem auch Anzucht- und Anbautipps.

Aus Kräutern und Blumen im Zusammenspiel mit anderen Materialien und in zeitlosem Design entstehen so behagliche Wohlfühl- und Wohnaccessoires, heilsame Wickel und duftende Balsame, kostbare Badezusätze, feines Räucherwerk, edle Aroma- und Blütenkerzen, Gestricktes aus natürlich gefärbten Garnen und vieles andere mehr, was Körper, Geist und Seele stärkt und beglückt.



Eleanor Ozich
Homemade
Essentielles für zu Hause und einen inspirierenden Alltag.

Aus dem Englischen von Dieter Fuchs.
2020, 222 Seiten, mit Fotos und Anleitungen, durchg. farbig, gebunden € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2508-7

Mehr selbst machen – weniger wegwerfen

Wesentliches von Unwesentlichem unterscheiden, freudig und bewusst die alltäglichen Dinge des Lebens selbst herstellen und genießen – dazu regt Eleanor Ozich in ihrem mit stil- und stimmungsvollen Fotos ausgestatteten Buch an. Warum sollten wir immer nur abgepackte Waren und Fertigprodukte kaufen und verwenden, wenn wir die meisten auch zu Hause gesünder, frischer, mit weniger Müll und vor allem zusammen mit unseren Lieben selbst zubereiten und produzieren können?



Eleanor Ozich
The Art of Simple
Anregungen und Rezepte für ein entspannteres Leben.

Aus dem Engl. von Dieter Fuchs.
2. Auflage 2021, 224 S., mit Fotos und Anleitungen, durchg. farbig, gebunden, € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2507-0

Weniger ist mehr

Eleanor Ozich zeigt, wie ein bewusstes Leben lust- und geschmackvoll sein kann – für alle, die ihr Leben selbst gestalten und mit Schönheit bereichern wollen. *The Art of Simple* ist ein Buch über die Kunst, erfüllt ohne Überfluss zu leben.

Verändern
Erwachen
Vereinfachen
Aufräumen
Reinigen
Genießen
Wertschätzen
Erkunden
Teilen
Erholen

@ www.eleanorozich.com
@ eleanorozich



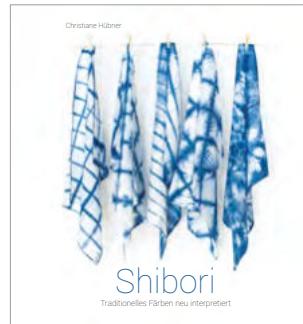
Kristina Müller

Fold & Relax
Origami und innere Ruhe.
Mit Fotos von Clarissa Nill.
2. Auflage 2022, 160 Seiten,
durchgehend farbig, gebunden.
Umschlag mit Ausstanzung.
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2940-5



Christiane Hübner

Schönes Papier
Falten – schneiden – drucken.
Mit Fotos von Jean-Marie Engel
2019, 168 Seiten,
durchgehend farbig,
gebunden
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2898-9



Christiane Hübner

Shibori
Traditionelles Färben neu interpretiert.
Mit Fotos von Jean-Marie Engel.
2. Aufl. 2020, 144 Seiten,
durchg. farbig, gebunden,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2743-2

Modernes Design trifft Tradition und entfaltet Kreativität

Origami, das kunstvolle Falten von Papier, lässt nicht nur Schönes und Anmutiges entstehen, auch die Aufmerksamkeit und Konzentration, die Hingabe an eine Tätigkeit im Hier und Jetzt wird gestärkt. Innere Ruhe breitet sich aus und zarte Freude über das Geschaffene. Für die Designerin Kristina Müller, die sich schon viele Jahre dieser Kunst widmet, heißt es daher immer wieder: «Ein unschuldiges Blatt Papier in seiner quadratischen Perfektion und all seinen Möglichkeiten liegt vor mir und fordert mich heraus, schöpferisch tätig zu werden. Und so wie sich das Papier entfaltet, entfalten sich auch meine Gedanken.»

✉ www.kdesignpapier.com
✉ kdesignpapier



Im Frühjahr 2023
erscheint ihr neues Buch
Fold & Bloom. Origami und die Entfaltung von Schönheit

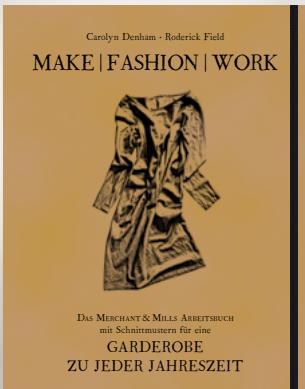
Papier ist ein faszinierendes Material und die große Leidenschaft der Designerin Christiane Hübner. Aus diesem wunderbaren Werkstoff, der uns überall umgibt – ob als Buch oder Zeitschrift, als Verpackungsmaterial oder Notizzettel – kann mit nur wenigen gezielten Faltungen, Schnitten und Drucktechniken Neues aus Altem oder aus einer eindimensionalen Fläche ein dreidimensionales Objekt entstehen. Von nützlich bis dekorativ, für den täglichen Gebrauch oder für besondere Anlässe – im Buch Schönes Papier sind individuelle Projekte jenseits des Gewöhnlichen zu finden.

✉ www.rennadeluxe.de
✉ rennadeluxe



In Shibori. Traditionelles Färben neu interpretiert treffen Tradition und Handwerk auf Design und Fantasie. Das japanische Verb shiboru bedeutet pressen, drehen, quetschen. Und was durch diese Behandlung des Stoffes im Zusammenspiel mit Farbe - bevorzugt mit Indigo - entsteht, ist eine faszinierende Welt aus Mustern und Formen. Dass sich aus den gefärbten Stoffen auch noch schöne Produkte herstellen lassen, dafür sorgt die Designerin Christiane Hübner, die neben den ausführlich erklärten Techniken in Wort und Bild zahlreiche Ideen liefert.





Carolyn Denham | Roderick Field
Make | Fashion | Work
 Das Merchant & Mills Arbeitsbuch mit Schnittmustern für eine Garderobe zu jeder Jahreszeit.

Aus dem Englischen von Daniela Kletzke.

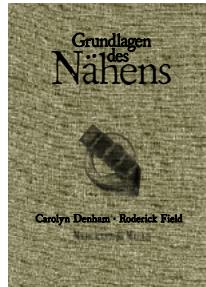
4. Aufl. 2022, 144 Seiten, mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen und Schnittmusterbogen, Schweizer Broschur mit Schnittmustermappe
 € 30,- (D) | € 30,90 (A)
 ISBN 978-3-7725-2767-8

Nachhaltige Mode – mit Stich und Faden

Die britische Manufaktur Merchant & Mills präsentiert Schnittmuster, die nähfreudigen Schneidertalente befriedigende Herausforderungen bieten. Die klassische und zugleich urbane Basis-Kollektion reicht vom schlichten Top bis zum wettertauglichen Oversized-Mantel.

Verständliche Nähanleitungen, präzise Illustrationen der Arbeitsschritte und inspirierende Fotos der einzelnen Modelle vermitteln das Know-How britischer Schneiderkunst, die jeden Kleiderschrank bereichert.

Ungewöhnliche Ausstattung – passend zum zeitlos schönen Design der Mode von *Merchant & Mills*. Erfahren Sie hier in einem kleinen Film über Carolyn Denham und Roderick Field:
<https://t1p.de/7s56o>



Carolyn Denham
 Roderick Field
Grundlagen des Nähens
 Aus dem Englischen von Bernadette Mayr.
 2018, 160 Seiten,
 mit zahlr., teils farb.
 Abb., flexibles Leinen
 € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2850-7

Zeitloses Design und Nähkunst – dafür stehen Carolyn Denham und Roderick Field mit ihrer britischen Marke *Merchant & Mills*, die ein umfangreiches Sortiment zum Selbernähen bereithält. Doch welche Nähkenntnisse sind nötig, damit Knopf, Kragen & Co. richtig sitzen?

In diesem Handbuch rund ums Nähen sind die wesentlichen Grundkenntnisse – vom Gebrauch der Nähmaschine bis hin zu trickreichen Lösungen – übersichtlich und anregend vereint. **So macht Schneidern Freude.**



Marja de Haan | Anne de Haan | Hilly van der Sluis
Shetland stricken

Schafe, Wolle und traditionelle Strickkunst.

Aus dem Niederländischen von Andrea Prins.
2018, 128 Seiten,
mit Fotos von Anne de Haan und Anleitungen,
durchg. farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2750-0

Shetland – traditionelle Muster inspiriert vom Licht- und Farbenspiel der Insel

Licht- und Farbenspiel, sanfte Hügel und unberührte Natur, das sind Impressionen von Shetland, die das Team von Trollenwol in neuen Strickmusterideen eingefangen hat. Die Motive folgen den traditionellen Mustern der Inselstrickkunst und bieten – neben den Anleitungen für Tücher, Mütze, Babykleidung und mehr – zahlreiche Anregungen für eigene Kreationen. Zur Verwendung kommt ausschließlich echte Shetlandwolle, die fair und nachhaltig in kleinen Wollmanufakturen hergestellt wird und auch in Deutschland erhältlich ist.

Lassen Sie sich von dieser einzigartigen Strickkultur, der Wolle und den Anleitungen für Mütze, Schal und mehr verzaubern.



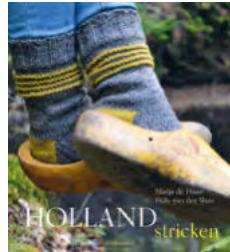
Marja de Haan
ÖLAND stricken

Traditionelle Strickmuster inspiriert von Schwedens schöner Insel.

Aus dem Niederländischen von Andrea Prins.
4. Aufl. 2021, 112 Seiten,
mit Fotos und Anleitungen,
farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2749-4

Öland – Farbenpracht und schwedische Strickkunst

Die Schönheit der schwedischen Insel Öland ist legendär. Landschaft, Natur und Schafe waren Marja de Haans Ideengeber für malerische Stricktücher. Entstanden sind farbenfrohe und warmtönige Muster, die an die Stricktradition der Insel anknüpfen und jedem Strickstück einen unverwechselbaren Charakter verleihen. Die vom Ullcentrum Öland verwendete Wolle stammt von Inselschafen, ist nachhaltig produziert und umspannt die reichhaltige Farbpalette der Insel.



Marja de Haan
Hilly van der Sluis
Holland stricken

Schafe, Wolle und originelle Strickmuster.

Aus dem Niederländischen von Andrea Prins.
Neu 2021, 112 Seiten,
mit Fotos und Anleitungen,
durchg. farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2953-5

Holland – Schafe zählen und schönes stricken

Nach Stationen auf Öland und Shetland führt die Suche nach nachhaltiger, einheimischer und fair produzierter Wolle dieses Mal nach Holland: Woran erkennt man holländische Wolle, was macht sie einzigartig und wo kann man sie kaufen? An ihren Entdeckungen lassen uns die Autorinnen in diesem farbenfrohen Buch teilhaben und präsentieren darüber hinaus charakteristische Strickprojekte, die aus echter holländischer Wolle gefertigt sind.



Marte Helgetun
Stricken für Kinder
Charme in jeder Masche.

Aus dem norwegischen von Maike Dörrs.
2., durchgesehene Auflage 2021, 199 Seiten,
m. Fotos v. Nathan W. Lediard und Anleitungen,
durchg. farbig, geb.,
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2734-0



© www.marte helgetun.no
© marte helgetun.no



**Tanja Berlin
Frühling, Sommer,
Apfel, Winter**
Das kreativ-köstliche
Jahreszeitenbuch.
2. Aufl. 2018, 143 Seiten,
mit Fotos und
Anleitungen, durchg.
farb., geb.,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2825-5

Mit Liebe zum Detail und
durch ihre skandinavischen
Wurzeln mit dem Gespür
für Stil und Ambiente, lädt
Tanja Berlin zum kreativen
und genussvollen Erleben
des Jahreslaufs ein.



**Tanja Berlin
Feste feiern mit Kindern**
Das kreativ-köstliche
Jahreszeitenbuch.
2020, 144 Seiten, mit
Fotos und Anleitungen,
durchg. farbig, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2849-1

Man soll die Feste feiern, wie sie fallen –
und Gelegenheiten dafür lassen sich das ganze Jahr
über finden. Wie Feste ohne übermäßigen Aufwand
und hohe Kosten zu wirklichen Freudenfesten für Klein
und Groß werden können, zeigt Tanja Berlin in diesem
mit zahlreichen Ideen, Rezepten und Fotos ausgestat-
teten «Buch in Feierlaune».



**Tanja Berlin
Zuhause ist, wo meine
Hühner sind**
Geschichten und kreative
Ideen rund ums Huhn.
2. Aufl. 2022, 143 Seiten,
mit Fotos u. Anleitungen
sowie Illustrationen von
Kathrin Drissen, durchg.
farbig, gebunden
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2967-2

Ob zuerst Henne oder Ei
da war, ist Tanja Berlin
inzwischen einerlei. Denn
seit Agate, Alma und
Adele in ihrem Garten ein
Zuhause gefunden haben,
ist mit ihnen große Freude
und munter gackendes
Leben eingezogen. Mit
herrlichen Fotos werden
nicht nur verschiedene
Hühnerarten und Men-
schen porträtiert, sondern
es gibt auch zahlreiche
Kreativideen rund ums
Futter, die Tierhaltung und
natürlich auch das passen-
de Ambiente zu Hause.



**Tanja Berlin
Doerthe Eisterlehner
Kochlöffel küsst Häkelnadel**
Köstliches und Gehäkeltes als
Geschenk für andere und sich selbst
Mit Fotos von Sophie-Louise Kleile
Neu 2022, 144 Seiten, durchge-
hend farbig, gebunden
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3136-1

Küchenliebe und Wollglück

Anderen eine Freude zu machen,
sie zum Lächeln und die Augen
zum Strahlen zu bringen, gehört zu
den schönsten Dingen im Leben.
Sind die Geschenke auch noch
selbst gemacht, egal ob aus lecke-
ren Zutaten oder feinster Wolle, ist
die Freude gleich doppelt so groß.
Denn in jedem selbst gemachten
Geschenk steckt auch immer eine
extra große Portion Liebe. Dieses
Buch bietet dafür Ideen aus der
Küche und dem Wollkorb für die
verschiedensten Gelegenheiten im
Jahr. Für kleine und für große
Menschen, für Liebhaberinnen
süßer und salziger Speisen, für
Kräuterfans genauso wie für
Wichtelfreunde. Verschiedenste
Leckereien, die man genießen
kann – und dazu passende kleine
Häkelideen, die das Herz und die
Augen gleichermaßen erfreuen.
**Was für eine wunderbare
Kombination!**

@ www.zuckersuesseaepfel.de
@ zuckersuesseaepfel

@ frau_apfelkern



Kathrin Bender
Veilchen, Farn & Ringelblumen
Gestalten mit gepressten Pflanzen.
Mit Fotos von J.-M. Engel.
2019, 166 S. durchg. farbig,
geb., € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2933-7



Cristina Cavales-Labonde
Blumenkränze
60 Inspirationen für das ganze Jahr.
2013, 192 Seiten,
mit zahlreichen Fotos,
durchg. farbig, geb.,
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2539-1



Cristina Cavales-Labonde
Jahreszeitentische
2. Auflage 2020,
320 Seiten,
mit zahlreichen Fotos,
durchg. farbig,
gebunden
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-2829-3



Cristina Cavales-Labonde
Biegepüppchen selbst gemacht
3. erw. Aufl. 2019,
187 Seiten,
durchgehend farbig,
gebunden
€ 26,- (D)
ISBN 978-3-7725-2935-1

Die Designerin, Illustratörin und leidenschaftliche Gärtnerin Kathrin Bender hat eine der ältesten Techniken, das Blütenpressen, wiederentdeckt und aus den Blüten und Blättern im Zusammenspiel mit anderen Materialien wunderschöne Kreationen fürs eigene Zuhause, als Geschenk für Freunde oder als verführerische Dekoration für Hochzeiten und andere Freudenfeste entstehen lassen.

«Ein schön gestaltetes Buch mit mehr als 50 blatt- und blütenreichen Projekten, das ich immer wieder begeistert durchblättere – zur Inspiration oder einfach wegen der tollen Fotos!»

nic4u.wordpress.com

Lavendel, Mohn, Vergissmeinnicht – holen Sie sich Ihre Lieblingsblumen ins Haus, sammeln Sie hübsche Gräser oder Beeren und zaubern Sie daraus einen wunderschönen Kranz! Cristina Cavales-Labonde gibt eine Fülle von Anregungen und alle notwendigen Anleitungen und Tipps, wie die Kränze auch wirklich gelingen. Ob als Haustür- oder als Tischschmuck, zur Festgestaltung oder als schönes, individuelles Geschenk: Kränze sind das ganze Jahr über ein besonderes Schmuckelement.

- Stilvolle Ideen – vom Türkranz bis zum Tischschmuck
- 60 Kranzcreationen für jeden Anlass
- Einführung in das Binden verschiedener Rohlinge
- Schritt-für-Schritt-Anleitungen
- Zusätzliche Gliederung der Pflanzen nach Farben

Der Jahreszeitentisch ist ein beliebtes und bewährtes Mittel, mit Kindern zusammen den Jahreslauf zu erleben. Im Kindergarten und in der Familie können die Kinder hier ganz in die verschiedenen Stimmungen der Monate und der Jahresfeste eintauchen; was sie draußen in der Natur wahrnehmen, wird hier noch einmal liebevoll und künstlerisch nachgestaltet.

Cristina Cavales-Labonde zeigt die ganze Vielfalt der kreativen Möglichkeiten auf: die Vorbereitung des Tisches; die Hintergrundgestaltung; die Herstellung von Blumenkindern, die an monatstypischen Pflanzen angelehnt sind; Figuren, die die jeweilige Festeszeit repräsentieren; passende Edelsteine und Mineralien und vieles mehr.

Mit diesen 10 bis 15 cm großen, liebenswerten Püppchen können Kinder sehr vielseitig und fantasievoll spielen. Cristina Cavales-Labonde gibt genaue Anleitungen, wie man verschiedene Biegepüppchen herstellen und so eine ganze Puppenwelt erschaffen kann. Und wer wissen möchte, wie man ein schönes Puppenzuhause erschafft, findet dazu auch das passende Buch:



Cristina Cavales-Labonde
Zuhause bei den Puppen
Puppenhäuser und Zubehör selbst gemacht.
2009, 170 S., durchg.
farbig, geb.
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2287-1



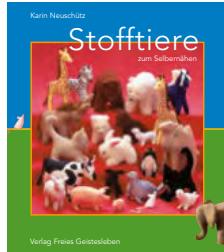
Freya Jaffke
**Fröhliche Puppen
selbst gemacht**
3. Aufl. 2019,
108 Seiten,
durchgehend farbig,
gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2276-5

Die Puppe ist für das Kind oft das wichtigste Spielzeug – sie ist sein treuer, geliebter Begleiter, regt seine Fantasiekräfte an und teilt jede Freude und jeden Schmerz mit ihm. Selbst gemachte, mit Liebe hergestellte Puppen aus Naturmaterialien haben daher eine besondere Bedeutung. Dieses Buch von Freya Jaffke, einer Pionierin der Waldorfkindergartenbewegung, ist für alle, die Puppen selbst machen möchten. Zu finden sind übersichtliche, leicht verständliche Anleitungen für verschiedene Stoffpuppen: von der einfachen Knotenpuppe bis zur inzwischen weltweit bekannten Waldorfpuppe. Zudem finden sich zahlreiche Vorschläge für Kleider, Kopfbedeckungen und Schuhe.



Karin Neuschütz
Die Waldorfpuppe
Wie man sie macht – wie man ihre Kleider näht.
Aus dem Schwedischen von Claudia Barenthin.
9. Aufl. 2021, 139 Seiten, mit zahlr. Farbfotos, geb., € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2640-4

Karin Neuschütz beschreibt in einfachen Schritten und mit zahlreichen Beispielen, Accessoires und Schnittmustern, wie man die unter dem Namen Waldorfpuppe weitbekannte und von Kindern heiß und innig geliebte Stoffpuppe selbst nähen kann.



Karin Neuschütz
**Stofftiere zum
Selbernähen**
Aus dem Schwedischen von Claudia Barenthin.
6. Auflage 2022, 97 Seiten, mit Schnittmustern, durchg. farbig, gebunden € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2185-0

Kinder lieben Tiere – und Stofftiere. Wenn sie dann auch noch von den Eltern selbst gemacht sind, können sie Freunde fürs ganze Leben werden. Karin Neuschütz zeigt, wie man fünfundzwanzig Tiere herstellen kann, die zum Spielen einladen – oder einfach nur zum Liebhaben.



Karin Neuschütz
**Filzen mit Seife
und Nadel**
Aus dem Schwedischen von Iris Bierschenk.
2008, 135 Seiten, durchg. farbig, gebunden € 20,- (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-7725-2069-3



Karin Neuschütz
Das Puppenbuch
Wie man Puppen selber macht und was sie für Kinder bedeuten.
Fries Geistesleben



Karin Neuschütz
Gib den Puppen Leben
Von der Fingerpuppe zum Marionettentheater.
2005, 188 Seiten, mit s/w-Abbildungen und Illustrationen, kart. € 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1276-6



Christiane Kutik
Das Puppenspielbuch
Praktische Anleitungen und Geschichten.
2. Aufl. 1995, 109 S., geb. € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1187-5

Weitere Bücher von Freya Jaffke finden Sie auf Seite 40

Weitere Bücher von Christiane Kutik finden Sie auf Seite 33



**Sybille Adolphi
Kreatives aus dem
Zwergenreich**

Mit Fotos von Ulrike und Jürgen Pfeiffer.
2015, 192 Seiten, durchg.
farbig, gebunden,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2747-0

Wir alle kennen sie aus Märchen und Sagen. Versteckt in Wurzeln und hinter Kristallen gehören sie zum Kindsein wie Feen und Ritter: die Zwergen. So vielfältig wie die Orte, an denen sie sich tummeln, so vielfältig sind auch ihre Erscheinungsformen. Sybille Adolphi begleitet das kleine Volk seit Kindertagen – nun hat sie ihnen ein Buch voll kreativer Ideen gewidmet, damit die Pilzwölfe Goddi, Gorin und Gottri oder die Hauswölfe Samu und Ilmar mit ihren zahlreichen anderen Freunden durch Kinderzimmer huschen und Klein und Groß erfreuen können.



**Sybille Adolphi
Im Märchenland**

Mit Figuren und Bildern
Märchen selbst gestalten
und erzählen.
2006, 116 Seiten, durchg.
farbig, geb.
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1833-1

Durch die Figuren und Bilder dieses Buches können Kinder ganz in eine Märchenwelt eintauchen, abseits von ihren Alltagsproblemen. Zahlreiche Basteltechniken, unterschiedliche Materialien und entsprechend viele Märchenfiguren, Kulissen und Darstellungsmöglichkeiten werden beschrieben und dieses Buch ist in vielfältiger Weise einsetzbar. Sybille Adolphi bringt Kindern die Grimmschen Märchen auf neue Weise wieder näher. Dazu ist nur eine gemütliche Ecke im Wohnzimmer und die warme, erzählende Stimme eines bekannten Erwachsenen notwendig – und schon versinken alle in eine Märchenwelt und beginnen in ihr zu leben. Für jede Jahreszeit wurde das passende Märchen der Brüder Grimm ausgewählt. Das Buch eignet sich daher auch als ein Begleiter durch den Jahreslauf.



**Sybille Adolphi
Blumenkinder
für den Jahreszeitentisch**

6. Aufl. 2015,
159 Seiten, mit Fotos
und Anleitungen, durchg.
farbig, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2297-0

Die von Sybille Adolphi liebevoll gestalteten Blumenkinder sind wahre Klassiker im Bereich des kreativen Gestaltens – und sie sind auch häufig auf Kunsthändlermärkten zu finden. Nun sind sie in neuer Ausstattung endlich wieder als Buch zum Nacharbeiten erhältlich und können so den passend gestalteten Jahreszeitentisch im Kindergarten oder zu Hause beleben und Freude in vielfacher Weise schenken.



**Silke Dümpelmann
Fingerpuppen
aus Filz**

2007
123 Seiten, durchgehend
farbig, gebunden
€ 20,- (D)

ISBN 978-3-7725-2182-9

Aus zarter Merinowolle entstehen durch das Filzen robuste und formstabile Figuren, die ganz ohne Nähte in einem Stück gefertigt werden. Die Köpfe der Tiere werden kompakt nass gefilzt; Schnauze und Augen werden nachträglich mit der Filznadel gestaltet und verleihen den Fingerpuppen ihren besonderen Charme. Ob Hund, Katze oder Maus oder exotische Tiere – Löwe, Giraffe, Elefant oder Tiger –, die Figuren erfreuen Auge, Herz und Hand und sind bei Kindern ebenso beliebt wie bei Erwachsenen.

Silke Dümpelmann stellt zunächst detailliert ein Schema F als Grundform für alle Tiere vor, ermuntert aber gleichzeitig, seiner Phantasie und Kreativität freien Lauf zu lassen und die Tiere nach und nach entstehen zu lassen, naturgetreu oder eigenwillig, bunt.



**Rotraud Reinhard
Filzen von heimischen
Tieren**

Mit Fotos von Ulrike und Jürgen Pfeiffer.
3. überarb. Auflage 2021,
207 Seiten, durchg. farbig,
gebunden
€ 26,- (D)
ISBN 978-3-7725-2748-7

Die von der bekannten Tierfilzerin Rotraud Reinhard entwickelte Aufbautechnik ermöglicht das Filzen vieler naturgetreuer Tiere. Aus Wolle, Wasser, Seife – nur mit den Händen – lassen sich lebendig wirkende heimische Tiere herstellen. Fuchs, Hase, Reh, Eichhörnchen, Eidechse oder Vögel können für den Jahreszeitentisch oder zum Spielen gefilzt werden.

In diesem Buch findet jeder bestimmt sein persönliches Lieblingstier, das er selbst filzen kann.



**Rotraud Reinhard
Auf dem Bauernhof
Filzen für die ganze
Familie**

Mit Fotos von Ulrike und Jürgen Pfeiffer.
2. Aufl. 2016, 151 Seiten,
durchg. farbig, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2295-6

Ferien auf dem Bauernhof sind voller Abenteuer – nicht nur für Stadt Kinder! Einem Bauernhof mit all seinen unterschiedlichen Tieren und Bewohnern, einem Haupthaus und dem Stall, der großen Scheune, den Weiden, Gärten und vielem mehr mit der ganzen Familie selbst zu gestalten, bringt das Landleben mitten ins Kinderzimmer.

Durch die detaillierten Anleitungen ermöglicht Rotraud Reinhard das Nacharbeiten eines ganzen Hofes oder einzelner Tiere..

✉ www.filztiere.de



**Jana Tröger
Fingerpüppchen häkeln & nähen**

Mit farbigen Fotos von Jana Tröger und Lena Strohm
Neu 2022, 144 Seiten, durchg.
farbig, gebunden mit
Anleitungen und Schnittmustern
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3135-4

✉ unikation.de



**Große Spielvielfalt mit
kleinen Püppchen**

Himpelchen und Pimpelchen – wer kennt sie nicht, die zwei lustigen Fingerzwerge, die jedes Kinderherz erfreuen! Wie man diese und viele weitere reizende Püppchen herstellt, mit denen sich so schön spielen lässt, zeigt Jana Tröger in ihrem liebevoll gestalteten Kreativbuch. Schritt für Schritt illustriert sie, wie Sie die kleinen Geschöpfe gestalten und ihnen durch viele Details einen individuellen Ausdruck verleihen können. Mit Fantasie und Experimentierfreude entsteht so eine ganz vielfältige Fingerpuppenwelt.

Fingerpüppchen sind oft die ersten Theaterfiguren des Kindes, sie sind bei Erwachsenen mit Babys und Kleinkindern deswegen sehr beliebt. Kindergarten- und jüngere Schulkinder schließen sie ebenfalls in ihr Herz, und mit zunehmendem Alter bespielen Kinder die kleinen Puppen auch mehr und mehr selbst. Anregungen für Fingerpuppenspiele sowie Hinweise zur Aufbewahrung und zur Reparatur runden dieses Buch ab.



**Christine Schäfer
Süße Früchtchen aus
Märchenwolle**

2. Aufl. 2014, 109 Seiten,
durchgehend farbig,
gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2136-2

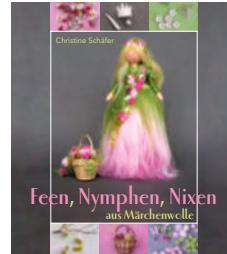
Im kreativen Tun lässt
sich so von der Himbeere
bis zur Limone, vom
Kürbis bis zur Kastanie
ein bunter Korb voll
wollig-fruchtiger Vielfalt
und kleinen Figuren
gestalten.



**Christine Schäfer
Elfen & Feen aus
Märchenwolle**

11. Aufl. 2021, 109 Seiten,
durchgehend farbig,
gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2061-7

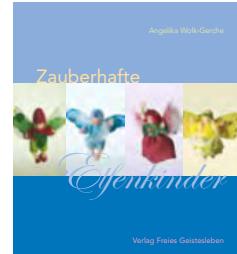
Elfen und Feen – diese
zarten Geschöpfe erfreu-
en uns. Werden sie dann
auch noch aus dem
entsprechend zarten
Material Märchenwolle
gefertigt, ist schon die
Herstellung zauberhaft.



**Christine Schäfer
Feen, Nymphen, Nixen
aus Märchenwolle**

4. Aufl. 2019, 115 Seiten,
durchgehend farbig,
gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2536-0

Zarte Feen, tanzende
Nymphen, liebliche
Nixen – aus weicher und
farbenfroher Märchen-
wolle lassen sich diese
Figuren aus der Familie
der Naturgeister kunst-
voll gestalten.



**Angelika Wolk-Gerche
Zauberhafte
Elfenkinder**

2007, 133 Seiten,
durchgehend farbig,
gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2186-7

Neben Zwergen sind die
Elfenkinder besonders
beliebt, die Angelika
Wolk-Gerche mit viel Liebe
und Humor in diesem
Buch zum Nacharbeiten
und Selbstkreieren zu-
sammengestellt hat.



**Beatrix Schaaf-Giesser
Filz, Form, Farbe
Designobjekte aus Filz
für den Wohnbereich.**

2. Aufl. 2007, 135 Seiten,
durchg. farbig, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2271-0

Das eigene Zuhause ist
nicht nur Rückzugsort,
sondern auch Ausdruck
des jeweiligen Lebens-
gefühls. Jeder Raum hat
seine Besonderheiten und
Beatriz Schaaf-Giesser die
Idee für das besondere
Etwas aus dem so belieb-
ten Material Filz.



**Angelika Wolk-Gerche
Blumen, Schmuck
und Accessoires
aus Filz**

5. Aufl. 2010, 87 Seiten,
durchg. farbig, geb.
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2226-0

Modischer und originel-
ler Schmuck, Accessoires
wie Taschen oder Tücher
selbst aus Filz herzustel-
len, macht das spätere
Tragen schon zuvor zu
einem Erlebnis – mit
schönem Ergebnis.



**Angelika Wolk-Gerche
Blütenträume
Kreative Gestaltungs-
ideen aus Filz.**

5. Aufl. 2023, 160 Seiten,
durchg. farbig, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2137-9

Die Designerin Angelika
Wolk-Gerche hat sich vom
üppigen Reichtum in der
Natur inspirieren lassen
und regt zum Gestalten
ganz unterschiedlicher
Blumen aus dem so viel-
seitigen und beliebten
Material Filz an.



**Angelika Wolk-Gerche
Das große Buch der
Märchenwolle
Herstellen • Verarbeiten • Gestalten**

Neuausgabe geplant 2023,
213 Seiten, geb. € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2270-3

In diesem Grundlagen-
werk der Märchenwolle
finden sich zahlreichen
Ideen – von der Einzel-
figur bis zum dreidimen-
sionalen Wandbild – zum
eigenen kreativen Gestal-
ten mit diesem wunder-
baren Naturmaterial.



Angelika Wolk-Gerche
Blauwes Wunder
Alte Jeans – neues Leben.
2. Auflage 2018, 112 Seiten,
mit Fotos und Anleitungen,
durchgehend farbig,
gebunden,
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2826-2

Upcycling der alten Lieblingshose

Es gibt wohl kaum einen Kleiderschrank, in dem sie nicht zu finden ist: die Blue Jeans! Sie begleitet uns über viele Jahre – und wenn sie irgendwann doch kaputt ist oder nicht mehr passt und aussortiert werden muss, ist meist etwas Trennungsschmerz dabei.

Für den Altkleidersack ist die »Hose für alle Lebenslagen« aber viel zu schade, findet die Designerin Angelika Wolk-Gerche und hat ihrer Kreativität freien Lauf gelassen, um alten Jeans neues Leben einzuhauen!



Angelika Wolk-Gerche
Natürlich bunt
Drucken und Färben mit Pflanzen
2020, 136 Seiten,
durchgehend farbig,
gebunden,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2936-8

Zwischen schwarz und weiß ist es...? Natürlich bunt

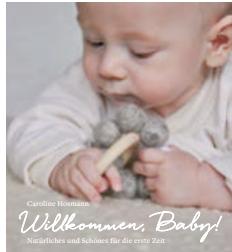
Von A wie Ahorn bis Z wie Zwiebel – mit Pflanzen lassen sich Stoffe nicht nur nuancenreich färben, sondern durch die Techniken «Ecoprint» und «Bundle Dye» (Pflanzen-druck und Bündelfärben) auch form- und farbvielfältig bedrucken. Die Designerin Angelika Wolk-Gerche hat ihren Garten, den Wegrand und den Wald als Fundgrube genutzt und zeigt, wie sich Blätter, Blüten und abstrakte Muster auf und in einen Stoff «zaubern» lassen. Von Anthrazit bis Zartgelb – überall ist's Natürlich bunt!



Eva Jentschura
Mit Pflanzen färben – ganz natürlich
Neue Rezepte zum Färben von Wolle und Seide.
2. Aufl. 2015, 100 Seiten,
durchgehend farbig, geb.
€ 20,- (D))
ISBN 978-3-7725-2393-9

Die Natur in voller Frabentracht

Eine leichte, gut verständliche Anleitung, um Wolle und Seide selber zu färben. Aus ihrer reichhaltigen Erfahrung hat die Autorin 40 Rezepte vorwiegend auf der Grundlage von einheimischen Pflanzen entwickelt. Die detaillierten, mit vielen Fotos versehenen Beschreibungen zeigen, wie man das Färben mit Pflanzen, Wurzeln, Hölzern und Rinden erlernen und dabei auf umweltbelastende Giftstoffe verzichten kann. Auch Kinder helfen beim Pflanzenfärben gerne mit – sowohl zu Hause in der Familie als auch in der Schule oder in Freizeitkursen.

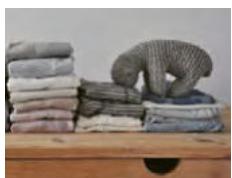


Caroline Hosmann
Willkommen, Baby!
Natürliches und Schönes für die erste Zeit.
2018, 160 Seiten,
durchgehend farbig,
gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2856-9

So schön ist Geborgenheit

«Heb Sorg» – das schrieb eine Leserin Caroline Hosmann zur Geburt ihres vierten Kindes. «Sei achtsam» – ist zu einer Lebenseinstellung der Autorin, Gestalterin und Naturpädagogin geworden. Daher sind auch die Projekte ihres Buches, die man selbst herstellen kann, mit viel Liebe und eben Achtsamkeit vorwiegend aus Natur- und Recyclingmaterialien gestaltet. Schön, individuell, ökologisch und günstig sind sie zudem – und vor allem wunderbar fürs Baby und die Eltern.

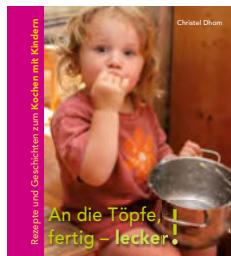
naturmama



**Mit Kindern filzen**

7. Aufl. 2019, 131 Seiten, durchg. farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2181-2

Dass man als Erwachsener wunderschöne Dinge aus Filz herstellen kann, ist mittlerweile kein Geheimnis mehr. Wie man auch mit Kindern zu richtig tollen Ergebnissen kommen kann, das zeigt Christel Dhom in ihrem Buch. Sie beschreibt nicht nur, wie man zu Hause oder in der Schule mit mehreren Kindern arbeitet, sondern auch, welche Dinge für welches Alter und mit welchem Zeitaufwand machbar sind.

**An die Töpfe, fertig – lecker!**

Christel Dhom
**An die Töpfe,
fertig – lecker!**
Rezepte und Geschichten zum Kochen mit Kindern.
Mit Vorworten von Götz E. Rehn (alnatura), Ulrike Höfken (Bündnis 90 | Die Grünen) und Klaus Helbig (Bio-Koch).
2011, 247 Seiten, durchg. farbig, geb., € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2526-1

Christel Dhom regt dazu an, Kindern nicht nur gesundes und leckeres Essen zu servieren, sondern es auch mit ihnen zu kochen. Sie stellt 92 vegetarische Gerichte vor und erzählt dazu kleine, einstimmende Geschichten zum Vorlesen.

**Großeltern Glück**
Kreative Ideen und Rezepte für die Zeit mit den Enkelkindern.

2017, 195 Seiten, mit Fotos und Anleitungen, durchg. farbig, gebunden
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2827-9

Christel Dhom und Enkel sind ein unschlagbares Team! Und so finden sich in diesem Buch zahlreiche Ideen, die sie gemeinsam erleben und für- und miteinander machen können.

**Unser Advents- & Weihnachtsbuch**
Ideen für die schönste Zeit des Jahres

Christel Dhom
**Unser Advents- und
Weihnachtsbuch**
Ideen für die schönste
Zeit des Jahres.
2011, 191 S., durchg.
farbig, geb.
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2537-7

Dieses Buch ist ein außergewöhnlicher Adventskalender, denn es bietet für die ganze Familie für jeden Tag Anregungen zum Basteln, zum Backen, zum Erzählen und zum Singen, sodass hier jeder, der die Zeit zwischen dem 1. Dezember und dem 6. Januar mit Kindern erleben und gestalten möchte, etwas Passendes findet.



Unser Frühjahrs- und Osterbuch
Mit Kindern den Jahreslauf erleben von Fasching bis Pfingsten.
2004, 128 Seiten, mit zahlr. Abbildungen, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2025-9



Unser Sommer- und Herbstbuch
Mit Kindern den Jahreslauf erleben von Johanni bis Sankt Martin.
2005, 126 Seiten, mit zahlr. Abbildungen, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2029-7



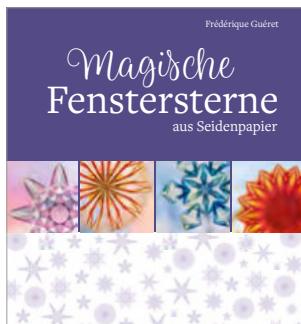
Spiel mit mir – sprich mit mir
Spiele zur Sprachentwicklung vom Kleinkind bis zum Grundschulalter.
Mit einem Vorwort von Rainer Patzlaff.
2002, 93 Seiten., geb., € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2214-7

Die Haus- und Vorschulkinderbücher von Christel Dhom

«Eltern, Lehrkräften, ErzieherInnen, welche Kinder auf kreative Weise zum Sprechen anregen wollen, bekommen durch dieses sehr empfehlenswerte Buch einen Fundus wertvoller, praktikabler Anregungen.»

Christ und Bildung

Weiter Bücher von Christel Dhom finden Sie auf Seite 32



Frédérique Guéret
Magische Fenstersterne
aus Seidenpapier

Neu 2021, 137 Seiten,
durchg. farbig, gebunden
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3144-6

In diesem Buch stellt Frédérique Guéret 26 neue Kreationen ihrer einzigartigen Faltkunst vor. Gut nachvollziehbar führt sie in die von ihr entwickelte Technik ein und zeigt detailliert, wie aus farbigem Seidenpapier wunderschöne Fenstersterne in erstaunlicher Formenvielfalt entstehen. Die leuchtenden, farbintensiven Sterne, Blüten und Rosetten sind ein prachtvoller Fensterschmuck für das ganze Jahr. Jedes Sternmodell ist für sich ein kleines Transparentkunstwerk, das anhand von Zeichnungen und Schritt-für-Schritt-Anleitungen nachgebastelt werden kann. Zudem kann man mit Schwamm oder Pinsel zusätzliche Akzente setzen; je nach Lichteinfall wird so eine marmorierte Struktur sichtbar. Die Sterne sind in unterschiedliche Schwierigkeitsgrade unterteilt, so dass Anfänger wie Fortgeschrittene geeignete Anregungen finden.

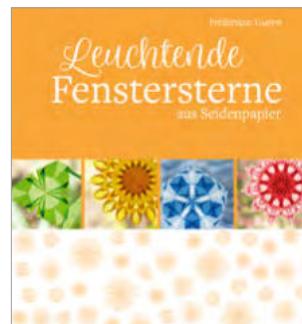


Frédérique Guéret
Funkelnde Fenstersterne
aus Seidenpapier

2. Auflage 2021
135 Seiten, durchg. farbig, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2637-4

Farbige Seidenpapierkunstwerke in strahlenden Farben und ornamentalen Mustern entstehen nach den Anleitungen von Frédérique Guéret – nach Leuchtende Fenstersterne und Zauberhafte Fenstersterne ein weiterer Band mit dieser lebendigen, von der Autorin eigens entwickelten Faltektechnik. Die exakten Anleitungen garantieren viele gelungene Stern- und Blütenkreationen.

- Leuchtender Fensterschmuck für alle Jahreszeiten
- Besondere Farbeffekte durch Aquarelltechnik
- Mit übersichtlichen Schritt-für-Schritt-Anleitungen
- Verschiedene Schwierigkeitsgrade für Anfänger und Fortgeschrittene



Frédérique Guéret
Magische Fenstersterne
aus Seidenpapier

4. Auflage 2022
135 Seiten, durchg. farbig, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2738-8

Strahlende Farben und ornamentale Muster: mit der von der Autorin entwickelten Faltektechnik entstehen für jedes Fenster die schönsten Sterne und Blüten aus farbigem Seidenpapier. Schritt für Schritt erläutert Frédérique Guéret das Falten ihrer bezaubernden Modelle – jedes für sich ein kleines transparentes Kunstwerk. Die Sterne sind in verschiedene Schwierigkeitsgrade unterteilt, sodass Anfänger und Fortgeschrittene viele passende Anregungen finden.





Helmut Hinrichsen
Das große Buch vom Werken
Mit Hand, Herz und Kopf
Neu 2022
316 Seiten, durchg. farbig, gebunden
€ 38,00
ISBN 978-3-7725-2804-0

Das neue Standardwerk für den Werkunterricht

Dieses umfassende Buch zum Werkunterricht gibt einen Überblick über die handwerklichen Angebote der Waldorfschulen von der 5. bis zur 12. Klasse: von Holzarbeiten über textile Gestalten (Spinnen und Weben), Töpfern, Korbblechten und Kupferfertreiben bis zu Schmieden, Tischlern und Buchbinden. Dabei sind alle Arbeitsanregungen mit detaillierten Anleitungen versehen und werden mit Fotos, Zeichnungen und Werkzeuglisten ergänzt. Helmut Hinrichsen zeigt an zahlreichen Beispielen, wie sich handwerkliches Gestalten mit Kindern und Jugendlichen vielfältig und fantasievoll umsetzen lässt.



Helmut Hinrichsen
Die kreative Lederwerkstatt
2020, 191 Seiten,
mit Fotos und Zeichnungen,
durchg. farbig, gebunden
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2755-5

Arbeiten mit Leder – nützlich, schön und kreativ

Eine umfassende Einführung für alle, die gern mit Leder arbeiten oder sich mit dieser Tätigkeit vertraut machen wollen. Werkzeug, Arbeitstechniken, Informationen und eine Fülle kreativer Gestaltungsideen: vom Brillenetui bis zur Hundeleine, von der Handyhülle bis zu Leder-sandalen und Taschen. Mit genauen Text- und Fotoanleitungen können Sie für sich und Ihre Liebsten viele schöne Gebrauchsgegenstände und Ausgefallenes aus Leder anfertigen.



Helmut Hinrichsen
Die kreative Holzwerkstatt
2018, 188 Seiten, mit
Fotos und Anleitungen,
durchg. farbig, gebunden
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2745-6

Arbeiten mit Holz – natürlich, kreativ und vielfältig

Helmut Hinrichsen gibt zahlreiche Anregungen und stellt über zwanzig Projekte in allen Schwierigkeitsgraden vor. Mit Schritt-für-Schritt-Fotos und genauen Arbeitsanleitungen ist dieses Buch eine ideale Einführung für Anfänger und eine Fundgrube für Geübte. Ein informativer Anhang erläutert wichtige pädagogische Aspekte zur Sinnes-schulung und motorischen Förderung.





Frank Egholm **Das große Buch vom Schnitzen**

Aus dem Dänischen von Patrick Zöller.

Mit Fotos von Per Rasmussen.
5. Auflage 2022, 200 Seiten, durchg. farbig, gebunden, € 26,- (D)
ISBN 978-3-7725-2645-9

«Eine Perle unter den Büchern zur Holzbearbeitung.»
eduBS, Basler Bildungsserver

Schnitzen beflügelt die Kreativität

Es gibt kaum jemanden, der sich nicht von der Ruhe, der Konzentration und der entspannten Stimmung gefangen nehmen lässt, die sich beim Schnitzen verbreitet. Und Schnitzen hat viele Vorteile: Man braucht nur wenig Werkzeug und das Material findet sich direkt in der Natur. Frank Egholm vermittelt alle wichtigen Grundlagen und informiert über Werkzeug, Material, Arbeitstechniken und Sicherheitsaspekte. Eine hervorragende Einführung für alle, die zum ersten Mal zum Schnitzmesser greifen, aber auch eine wahre Fundgrube für Fortgeschrittene. Das Buch enthält zudem eine Fülle von Schnitzideen für Spielzeug, Figuren, Schmuck und Dekoobjekte. Entfalten Sie Ihre Kreativität im Umgang mit Holz.



Frank Egholm **Vögel aus Holz**

Die dänische Kunst des Schnitzens.
2020, 128 Seiten, durchg. farbig, gebunden
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2746-3

Schnitzen ist in Dänemark eine Art Lebenskunst – und was könnte sich dazu besser eignen als diese liebenswerten kleinen Vögel? Dieses Buch bietet dafür eine Fülle von Anregungen, Beschreibungen und Vorlagen.



Angelika Wolk-Gerche
Wir bauen jetzt ein Haus
Ein Werk- und Spielbuch für drinnen und draußen.
2. Aufl. 2004,
114 Seiten,
gebunden
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1634-4

Das Bauen von Häusern, sowohl im kleinen zum Spielen drinnen, als auch im großen zum Spiel im Freien, ist für Kinder (und Erwachsene) überaus faszinierend.



Frank Egholm
Schnitzen mit Kindern kreativ und einfach
Aus dem Dänischen von Patrick Zöller.
8. Aufl. 2017, 56 Seiten, durchg. farbig, gebunden
€ 17,- (D)
ISBN 978-3-7725-2032-7

In jedem Ast schlummert eine Überraschung. Und in jedem Kind Kreativität, die beim Schnitzen ganz von selbst angeregt wird.



Frank Egholm
Bewegliches Holzspielzeug selbst gemacht
Aus dem Dänischen von Patrick Zöller.
2005, 71 Seiten, durchg. farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2031-0

Selbst hergestelltes Spielzeug hat einen eigenen Charakter und ist etwas ganz Besonderes – nicht nur für den, der schließlich damit spielen wird.



Frank Egholm
Brettspiele aus Holz selbst gemacht.
Aus dem Dänischen von Patrick Zöller.
2007, 80 Seiten, durchg. farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2183-6

Spiele haben Menschen seit vielen tausend Jahren fasziniert und tut es heute immer noch – vielleicht sogar mehr denn je.



Lillian Egholm
**Abenteuer für Jungs
Spiele und mehr.**

Aus dem Dänischen von Patrick Zöller.
2. Aufl. 2010,
95 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2187-4

Aus ihrer Erfahrung als fünffache Mutter von Söhnen und als Pädagogin hat Lillian Egholm eine Fülle an Ideen – vom Kostüm bis zur Burg, vom Spiel bis zum Schmaus am Lagerfeuer – zusammen gestellt. Mädchen können selbstverständlich auch mitmachen ...

Alte Spieleklassiker neu entdeckt

Koordinations- und Rhythmusübungen, die Freude machen

Gedächtnistraining mit den Händen

Spiele für drinnen und draußen.

Mit Anleitungen zur Kreide- und Murmelherstellung.

Von einer erfahrenen Pädagogin mit ihren Schülerinnen und Schülern erprobt.



Michael Birnthal
**ECHTE KERLE
Die 50 besten
Abenteuer für Jungs**

2018, 175 Seiten, mit zahlr. Fotos, durchg. farbig, gebunden
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2828-6

Michael Birnthal stellt die besten Gelände- und Strategiespiele, Bauprojekte und Expeditionen, Abenteuer und Naturerlebnisse, Mutproben und Teamspiele für Jungs von acht bis achtzehn vor.

Christel Dhom **Hüpft- und Murmelspiele**

Mit einem Vorwort von Prof. Dr. med. Alfred Längler.
Mit Fotos von Ramona Lamb-Klinkenberg, 2015, 109 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2654-1



Michael Birnthal
**TEAMSPIELE
Die 100 besten Gruppenspiele**

Die 100 besten Gruppenspiele für Jugendliche u. Erwachsene.

2. Aufl. 2014, 252 Seiten mit zahlreichen Fotos und Illustrationen, durch. farbig, geb., € 24,90 (D)

ISBN 978-3-7725-2538-4

Die 100 stärksten, spannendsten und kreativsten Spiele, durch die verblüffend leicht Kooperationsfähigkeit und Gemeinschaftsgefühl erübt werden können. Noch dazu bringen diese Spiele jede Menge Spaß, Bewegung und Abwechslung!



Rudolf Kischnick
Wil van Haren
**Dreh dich nicht um ...
300 Bewegungsspiele für
Kinder und Jugendliche.**

2008, 340 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2135-5

In diesem Buch wird jedes der insgesamt 300 Spiele genau erklärt und durch Skizzen verdeutlicht. Zeichnungen und Lieder ergänzen die einzelnen Spiele, die nach Altersgruppen und Arten gegliedert sind und zudem pädagogisch erklärt werden.



Christel Dhom **Faden Spiele**

Mit Freude Hände und Gehirn trainieren.

Mit Fotos von Ramona Lamb-Klinkenberg, 6. Aufl. 2022, 136 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2296-3



Christel Dhom
**KLATSCH SPIELE
Reime und Lieder für
flinke Hände**

Inkl. DVD mit ausgewählten Spielen. Mit Fotos von Ramona Lamb-Klinkenberg, 2. Aufl. 2019, 176 Seiten, durchg. farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2644-2



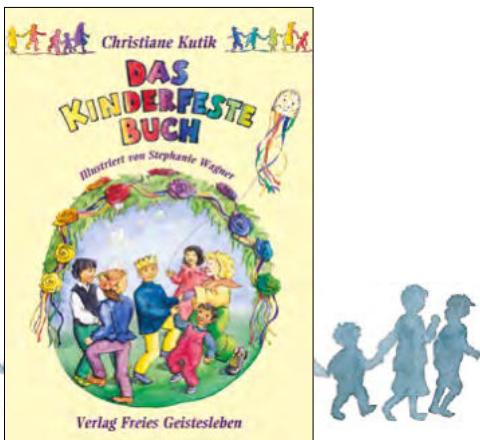
**Christiane Kutik
Das Jahreszeitenbuch**

Anregungen zum Spielen, Basteln und Erzählen – Gedichte, Lieder und Rezepte zum Jahreslauf.
Illustriert von Eva-Maria Ott-Heidmann
13. Aufl. 2018, 319 Seiten,
durchgehend s/w illustriert, gebunden
€ 26,- (D)
ISBN 978-3-7725-0884-4

Dieses Buch – ein Klassiker und Ideenschatz im Verlagsprogramm – ist ein Begleiter durch das Jahr. Es möchte Eltern und Erzieher:innen Anregungen zu praktischen Tätigkeiten mit den Kindern geben und zeigen, wie die Jahresfeste gemeinsam mit den Kindern sinnvoll gestaltet werden können. Dabei wird der Jahreslauf in unserem Erleben zu einem lebendigen Organismus – jedliches Spiel, jede Mahlzeit, jede kleine Geschichte bekommt durch die Einordnung in den Jahreslauf und den Bezug zu den Jahresfesten einen tieferen Sinn.

«Das große Jahreszeitenbuch ist vergleichbar mit einem wunderbaren Schatzkästlein. Wo immer man es aufschlägt, finden sich Kostbarkeiten ... folgerichtig in den Jahreskreis und seine Festeszeiten eingeordnet.»

Die Brücke



**Christiane Kutik
Das Kinderfestebuch**

Anregungen, Spiele, Lieder und Rezepte zur Gestaltung von Kinder- und Geburtstagsfesten.
Illustriert von Stephanie Wagner.
4. Aufl. 2010, 280 Seiten,
durchgehend farbig, gebunden
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1537-8

Kinder lieben Feste. Wo gefeiert wird, sind sie gerne dabei, vor allem dann, wenn es um den Geburtstag geht. Neben diesem persönlichen Ehrentag gibt es das ganze Jahr über Anlässe zum Feiern: Familienfeste, Feste in Spielgruppen, Kindergärten, Schulen und Klassen, Sommerfeste, Abschiedsfeste und natürlich die Feste des Jahreskreises, wie sie im *Jahreszeitenbuch* ausführlich behandelt sind.

Christiane Kutiks Festebuch mit den farbigen Illustrationen von Stephanie Wagner ist ein echtes Nachschlagewerk, in dem jeder, der ein Fest feiern möchte, nach seinen Bedürfnissen etwas heraussuchen kann: Bastelvorschläge, Rezepte, Lieder. Es ist eine wahre Fundgrube zeitgemäßer Spiele für drinnen oder draußen. *Das Kinderfestebuch* richtet sich an alle, die gerne feiern. Auch wer sich noch niemals daran gewagt hat, selbst ein Fest zu gestalten, oder wer Kinderfeste bisher nur als Chaos erlebt hat, dem wird hier Mut gemacht, es doch einmal selbst zu versuchen.





**Christiane Kutik
Spielen macht
Kinder stark**
Neuausgabe 2021,
2., erweiterte und überarbeitete Auflage,
196 Seiten, mit farb.
Fotos, geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3142-2
(@) eBook

Fantasie und Kreativität fördern

Die bekannte Buchautorin und Elternberaterin Christiane Kutik zeigt die unersetzbliche Bedeutung des Spielens und gibt viele Hinweise, wie man es im Alltag anregen und unterstützen kann. So gibt man dem Kind die nötigen Freiräume, damit es sich für die späteren Anforderungen des Lebens stärkt. Ein wichtiger Ratgeber für alle Eltern, Erzieherinnen und Pädagogen.



**Christiane Kutik
Entscheidende
Kinderjahre**
Ein Handbuch zur Erziehung von 0 bis 7.
6. Aufl. 2017, 309 Seiten,
mit farbigen Fotos,
geb. mit SU
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2495-0
(@) eBook

Kinder ins Leben begleiten

Anschaulich, praxisnah, umfassend zeigt Christiane Kutik, wie es gelingt, mit Kindern kindgemäß umzugehen.

«Die Kinder haben sich uns anvertraut – sie bringen uns unbedingtes Vertrauen entgegen. Lassen wir uns davon ermutigen. Und stärken wir uns auf dem Weg, ein Kind zu erziehen. Der Weg entsteht im Geh. Dieses Buch begleitet Sie dabei.»

Christiane Kutik

© www.christiane-kutik.de



**Christiane Kutik
Herzensbildung**
Von der Kraft der Werte im Alltag mit Kindern.
4. Aufl. 2018,
158 Seiten,
geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2744-9
(@) eBook

Werte der Kindheit

In unserer modernen Gesellschaft, in der immer mehr relativiert, nivelliert und infrage gestellt wird, fällt es oft schwer, Kindern grundlegende Werte zu vermitteln. Dabei brauchen gerade die Kinder solche Orientierungspunkte, die ihr Selbstvertrauen stärken und es ihnen ermöglichen, gesunde Beziehungen zu den Mitmenschen und zur Umwelt aufzubauen. Christiane Kutik beschreibt, welche Werte das in erster Linie sind und wie man sie mitten im Erziehungsalltag, ohne Zwang, aber authentisch und aufrichtig anlegt.



**Christiane Kutik
Erziehen mit
Gelassenheit**
Zwölf Kraftquellen für das Familienleben.
7. Aufl. 2020,
155 Seiten, mit farb.
Abb, geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2880-4
(@) eBook

12 Kraftquellen für das Familienleben:

Rollenklarheit | Respekt
Regeln | Rhythmus
Rituale | Resonanz
Rückhalt | Raum | Ruhe
Religio | Regeneration
Reflexion

«Gestern Vormittag habe ich so ziemlich in einem Ritt das Buch *Erziehen mit Gelassenheit* gelesen. Es ist prägnant, verständlich, übersichtlich und sehr gut nachvollziehbar! Es sollte jedes Ehepaar zur Geburt ihres ersten Kindes geschenkt bekommen!»

Alexandra Hofmann,
Bücherose Dresden

Bücher für das Leben mit Kindern – sinnstiftend, anregend und voll Liebe.



Vom Ursprung der Sehnsucht
Die Heilkraft von Kreativität und Zärtlichkeit.
Jubiläumsausgabe
3. Aufl., 2007,
218 Seiten, gebunden.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2163-8

Henning Köhler zeigt die krank machenden Gewohnheiten und gesellschaftlichen Verhaltensweisen unserer Gegenwart auf und fragt nach der Qualität des Eros, die ursprünglich in der Jugendzeit erwacht. Eros ist diejenige Kraft im Menschen, die Kreativität und Zärtlichkeit miteinander verbindet. Zugleich führt sie zu einem unmittelbaren Verstehen des anderen Menschen. Diese heilende, eine Wesensbeziehung stiftende Kraft wiederzuentdecken und im therapeutischen wie im gesellschaftlichen Bereich zugänglich zu machen ist das Anliegen des Buches. In diesem Sinne kann es auch als Manifest bezeichnet werden – ein Manifest für die Liebe.

«Ich behaupte und versuche zu begründen, dass die Quelle der Kreativität dieselbe ist, aus der auch die Liebfähigkeit erfließt.»

Henning Köhler



Von ängstlichen, traurigen und unruhigen Kindern
Grundlagen einer spirituellen Erziehungspraxis.
9. Auflage 2019, 192 S.,
geb. mit SU, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2726-5
(E) eBook

«Sehr oft stehen wir vor dem Problem, dass Eltern sich ihrer privilegierten Rolle als unersetzbliche Vertrauenspersonen des Kindes gar nicht bewusst sind. Sie lassen die Möglichkeiten, die sich daraus ergeben brachliegen.»

Henning Köhler

Bis zu welchem Alter und in welchem Umfang geht es überhaupt darum, im Lebenslauf eines Menschen etwas abwenden, ihm etwas ersparen zu wollen? Worin besteht die Schicksalshilfe, die ein Älterer einem Jugendlichen geben kann?

«Ein sehr bemerkenswertes Buch zur Entwicklungspsychologie von Kindern, die unter bestimmten seelischen Ungleichgewichten leiden.»

Märkische Oderzeitung



Die stille Sehnsucht nach Heimkehr
Zum Verständnis der Pubertätsmagersucht.
3. Aufl. 2008,
264 Seiten,
kartoniert
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1560-6

Henning Köhler beleuchtet die tieferen Aspekte der Magersucht und zeigt Ansätze einer Therapie sowie einer pädagogischen Prophylaxe auf.

«Henning Köhler gelingt es in einer sympathisch-bescheidenen Weise, seine langjährigen Erfahrungen in der Therapie mit magersüchtigen Mädchen erlebbar darzustellen.»

Erziehungskunst

«Alles, was dazu geforscht und entwickelt wurde, ist hier sorgfältig zusammengetragen und durchgehend mit den persönlichen Erfahrungen des Autors verknüpft.»

info3



Vom Rätsel der Angst
Wo die Angst begründet liegt und wie wir mit ihr umgehen können.
Neuausgabe 5., akt. Aufl.
2016, 175 Seiten, geb.
mit SU, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2736-4
(E) eBook

Hat die Angst einen Sinn? Für die meisten Menschen ist sie ein Zustand, den sie tunlichst vermeiden oder möglichst schnell beseitigen möchten. Henning Köhler geht mit sorgsamer Beobachtung auf dieses Phänomen ein und stellt fest, dass wir die Angst für ein gesundes Seelenleben sehr wohl benötigen. Sie befähigt uns, unsere Beziehungs- und Zuwendungsfähigkeit zu steigern, zu vertiefen und für Neues offen zu sein.

«Wer die Angst einfach beseitigen, ignorieren, betäuben oder von vermeintlich höherer Warte als unreif abtun will, gerät zwangsläufig auf Abwege.»

Henning Köhler

Ein Verteidiger der Kindheit



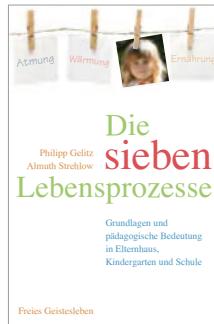
Martin Georg Martens |
Sabine Schäfer
**Die verborgenen
Wirkungen der Sprache
im Kindergarten**
Anregungen zum
spielerischen Umgang mit den Sprachkräften.
2010, 232 S., geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2513-1



Annie Székely-Kühlewind
Auf der Himmelsleiter
Von der spontanen
Religiosität des Kindes.
Aus dem Ungarischen von
Lajos Adamik.
2015, 415 Seiten,
geb. mit SU
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1927-7



Philipp Gelitz
Frühe Kindheit verstehen
Pädagogik im
Waldorfkindergarten.
2017, 131 Seiten,
mit s/w-Fotos,
gebunden mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2678-7
(@ eBook)



Philipp Gelitz |
Almuth Strelow
**Die sieben
Lebensprozesse**
Grundlagen und pädagogische Bedeutung in Elternhaus, Kindergarten und Schule.
2. überarb. Aufl. 2018,
246 Seiten, geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2627-5



Von der Würde des Kindes
Die Kindheit verstehen
und schützen.
Hrsg. von Martin Lintz.
2. Aufl. 2004,
193 Seiten, kartoniert,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1258-2



Was die Kinder spielen
250 Bewegungsspiele
für Schulkinder.
9. Aufl. 1999,
156 Seiten, kartoniert,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1236-0



Die ersten drei Jahre des Kindes
Mit einem Vorwort von
Georg Soldner.
Jubiläumsausgabe 2017
151 Seiten, kart., € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2871-2
(@ eBook)



**Andreas Neider
Medienbalance**
Erziehen im Gleichgewicht
mit der Medienwelt –
Ein Elternratgeber.
2008, 148 S., mit zahlrl.
Abb., kart., € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2288-8



**Michaela Strauss
Von der
Zeichensprache
des kleinen
Kindes**

Spuren der Menschwerdung.
Mit menschenkundlichen
Anmerkungen von
Wolfgang Schad.
6. Auflage 2007, 96 Seiten,
durchg. farbig, geb.
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2134-8

Was uns Kinderzeichnungen
auch noch zeigen.



**Christiane von Königslöw
Der Engel – das bin ich**

Die Spiritualität unserer
Kinder im Spiegel ihrer Bilder
und Aussprüche.
Mit einem Geleitwort
von Johannes Stüttgen.
2006, 143 Seiten,
durchg. farbig, geb.
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2035-8

Nele sagte zu dem Bild, das sie
malte: «Der Engel, das bin ich.»



**Claudia Grah-Wittich
Wie siehst du
mich?**

Die Bedeutung der individuellen
Sichtweisen von Eltern auf
ihr Kind.
Unter Mitwirkung von
Marion Klein.
2017, 167 Seiten, mit zahlr.
farbigen Abbildungen, geb.
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2679-4

Eine therapeutisch-künstlerische
Methode im Rahmen der
Frühförderung für Therapeuten,
Erzieherinnen und Eltern.



Kinder stärken – Zukunft gestalten

Pädagogisch-Therapeutisches Lehr- und Praxisbuch
zu Trauma, Widerstandskraft, Kunst und Sozialer Beweglichkeit

Herausgegeben von stART international e.V.

2. durchges. und erw. Auflage
2020, 328 Seiten, mit zahlreichen
farbigen Abbildungen, gebunden
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2879-8

Praxisbuch Notfallpädagogik

Für den Umgang mit Kindern in
Not im nicht-therapeutischen
Setting entwickelte stART einen
eigenen, auf der Waldorfpädagogik
beruhenden Arbeitsansatz. Die
niederschwelligen Angebote wirken
stabilisierend und resilienzstärkend.

Die Autoren beschreiben sowohl
deren wissenschaftliche Grund-
lagen als auch die ganz praktische
Umsetzung.

Dabei werden die Übungen
sowohl Schritt für Schritt
beschrieben als auch über QR-
Codes in Videoclips gezeigt.

Traumatisierten Kindern helfen

Aus dem Inhalt

1. Geheimnis: Kunst – mit Beiträgen von Rita Eckart und Johannes Stüttgen.
2. Das Phänomen: Trauma – mit Beiträgen von Dr. Hartmut Horn und Annette Junge-Schepermann.
3. Das Zusammenspiel von Kunst, Pädagogik und Therapie – Niederschwellig traumatherapeutische und resilienzstärkende Arbeit – mit Beiträgen von Myrtha Faltin, Valeska Gleser, Elisabeth Wutte, Rita Eckart, Birgit-Marie Stoefer und Ursi Soldner.
4. Die Gefahr der indirekten Traumatisierung und die Notwendigkeit zur Selbstfürsorge, Widerstandskraft und Achtsamkeit – Maria Zemp.
5. Zukunft gestalten – neue Herausforderungen verlangen neue Antworten – mit Beiträgen von Prof. Friedrich Glasl und Barbara Schiller.



Rainer Patzlaff
Sprache – das Lebenselixier des Kindes
 Moderne Forschung und die Tiefendimensionen des gesprochenen Wortes. 2017, 555 Seiten geunden € 39,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2858-3
 eBook

Eine umfassende Darstellung der Sprachentwicklung des Kindes bis zum Schulalter – mit faszinierenden Einblicken in die neueren Forschungsergebnisse und konkreten Hinweisen zur Förderung der sprachlichen Fähigkeiten. Durch seinen ganzheitlichen Ansatz erschließt Rainer Patzlaff auch ein vertieftes Verständnis für das Wesen, die Entstehung und die Bedeutung von Sprache.

Durch seinen ganzheitlichen Ansatz erschließt Rainer Patzlaff auch ein vertieftes Verständnis für das Wesen, die Entstehung und die Bedeutung von Sprache.

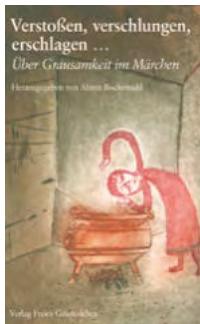


Käthe Bleicher
Liebevolle Eltern – zufriedene Babys
 Ein feinfühliger Umgang, der Beziehung schafft. 2021, 126 S., mit s/w-Fotos, Klappenbroschur € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3145-3
 eBook



Käthe Bleicher
Sicher eingewöhnen
 Wie ein einfühlsamer Übergang in die Krippe gelingt Mit Farbfotos von Charlotte Fischer. 2020, 187 Seiten Klappbrosch., € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2674-9
 eBook

Sinnhafte Zusammenhänge verstehen



Verstoßen, verschlungen, erschlagen
 Über Grausamkeit im Märchen. Hrsg. von Almut Bockemühl. Mit Beiträgen von E. Blattmann, A. Bockemühl, A. Esterl, U. Mandaiker, C. Schmid, A. Schmucker, S. Studer-Frangji und D. Wicke. 2008, 150 Seiten, kart. € 14,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2179-9



**Arnica Esterl
 Die Märchenleiter**
 Welches Märchen erzähle ich meinem Kind? Jubiläumsausgabe 2. Aufl. 2007, 240 Seiten, geb. € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2166-9



**Luise Schlesselmann
 Die christlichen Jahresfeste und ihre Bräuche**
 Hintergründe zum Feiern mit Kindern. 4. Aufl. 2012, 195 Seiten, mit farbigen Fotos, geb. € 14,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2615-2



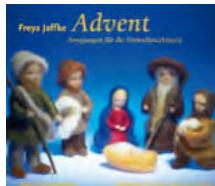
**Michaela Glöckler
 Begabung und Behinderung**
 Praktische Hinweise für Erziehungs- und Schicksalsfragen. 3. Aufl. 2004, 166 S., kart. € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1246-9

Werkbücher für Kinder, Eltern und Erzieher



1 Wir spielen Schattentheater

von Erika Zimmermann.
6., überarb. und ergänzte Aufl., 2011
64 Seiten, mit zahlr. Illustrationen, kart.
€ 9,- (D)
ISBN 978-3-7725-2341-0



2 Advent

von Freya Jaffke.
Anregungen für die Vorweihnachtszeit.
9., überarb. Aufl. 2017,
119 Seiten, durchgehend farbig, kartoniert
€ 13,- (D)
ISBN 978-3-7725-2342-7



4 Wir spielen Kasperletheater

von A. Weissenberg-Seeböhm, C. Taudin-Chabot, C. Mees-Henny
6. Aufl. 2010, 86 S., mit zahlr. Fotos und Illustrationen, kart., € 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-2344-1



5 Mit Kasperle durch das Jahr

von A. Weissenberg-Seeböhm.
Vier große Kasperle-Stücke.
4. Aufl. 2005, 63 Seiten, mit s/w-Abb., kart.
€ 9,- (D)
ISBN 978-3-7725-0445-7



7 Spielen mit Wasser und Luft

von Walter Kraul.
7. Aufl. 2006,
78 Seiten, kart.
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-0447-1



8 Spielen mit Feuer und Erde

von Walter Kraul.
5. Aufl. 2006, 74 Seiten,
mit Zeichnungen und Farabb., kart.
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-1648-1



9 Malen mit Wasserfarben

von Brunhild Müller.
6. Aufl. 2019, 52 Seiten,
mit zahlr. Abb., kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2349-6



12 Gestalten mit farbiger Wolle

von Dagmar Schmidt und Freya Jaffke.
7. Aufl. 2007,
74 Seiten, kart.
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-1192-9

«Eine hervorragende, überschaubare Fundgrube anregender Ideen...»

Spieldzeit

Walter Kraul zeigt, wie man die natürliche Begeisterung der Kinder für die Elemente fördern und mit einfachen Bastelvorschlägen ihr Interesse an der Natur wecken kann. Dabei stehen Wasser und Luft sowie Feuer und Erde, und die Faszination, die sie ausüben, im Mittelpunkt des Spiels.

Walter Kraul gibt eine Fülle von Anregungen für ein fantasievolles Spielen mit den Elementen Feuer und Erde. Vom Schattenkarussell bis zur Kugelwippe, vom Martinilämpchen bis zum Schwerkraftauto finden sich einfache Anleitungen zum Selberbauen und viele interessante naturkundliche Phänomene zum Ausprobieren.

In diesem Buch, das sich an Eltern, Erzieher und Lehrer wendet, werden neben allen Arbeitsschritten – von der Malvorbereitung, den einzelnen Techniken des Malens mit Wasserfarben und pädagogischen Anmerkungen bis hin zu kleinen Gedichten – auch Anregungen gegeben, wie man Kindern die bunte Welt der Farben und ihre Bedeutung lebendig näher bringen kann.

«Ein schönes Büchlein, das wir all denen empfehlen, die in kurzer, geraffter und selbsterfahrener Weise eine Anleitung zum Meditieren und eine Orientierung über die auftauchenden Schwierigkeiten suchen ... Eine sehr praxisnahe Miniatur für den täglichen Umgang mit seinem Genius.»

Die Gegenwart

Arbeitsmaterial aus den Waldorfkindergärten



1 Spielzeug von Eltern selbst gemacht
von Freya Jaffke.
Neuausgabe 2023
24. Auflage (VLB)
160 Seiten, durchg. farbig,
kartonierte
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2301-4



3 Färben mit Pflanzen
von Renate Jörke.
9., aktual. Aufl. 2005,
80 Seiten,
mit zahlreichen
Zeilchen,
kartoniert
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-0373-3



4 Singspiele und Reigen für altersgemischte Gruppen
von Suse König
10. Aufl. 2018,
73 Seiten,
kartoniert
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-2304-5



5 Kleine Märchen und Geschichten
zum Erzählen und für
Puppenspiele. Zusammen-
gestellt von Freya Jaffke.
14. Aufl. 2019, 71 S.,
mit farb. Abb., kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2305-2



6 Rhythmen und Reime
Gesammelt von Johanna-Veronika Picht, Freya Jaffke und Erika Kraft.
13. Aufl. 2019,
64 Seiten, kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2306-9



7 Puppenspiel für und mit Kindern
von Freya Jaffke.
2009, 128 Seiten,
durchg. farbig,
kart.
€ 13,- (D)
ISBN 978-3-7725-2307-6



8 Hänschen Apfelskern
von Bronja Zahling.
Kleine Märchen und Geschichten zum
Erzählen und Spielen.
12. Aufl. 2017
59 Seiten, kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2308-3



9 Zwerge
von Johanna-Veronika Picht.
Wie man sie sieht, wie
man sie macht, wie man
mit ihnen umgeht.
6. Aufl. 2019 56 Seiten,
kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2309-0



10 Tanzt und singt!
von Freya Jaffke.
Rhythmische Spiele im
Jahreslauf.
Neuausgabe 2022,
ca. 120 Seiten, mit zahlr.
Farbfotos, kart., ca.
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2302-1



12 Spiel mit uns!
von Freya Jaffke.
Gesellige Spiele für
Kinder von 3 – 6 Jahren.
4. Aufl. 2007
79 Seiten, durchg.
farbig, kart.
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-2312-0



13 Spielen und arbeiten im Waldorfkindergarten
von Freya Jaffke.
Neuausgabe 2022 (5. Aufl.),
94 Seiten,
mit zahlr. Farbfotos,
kartonierte
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-2313-7



14 Feste in Kindergarten und Elternhaus
von Freya Jaffke.
Teil 1: Jahreszeitentische –
Advent – Weihnachten –
Fasching.
5. Aufl. im VLB 2007,
87 S., durchg. farbig, kart.
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-2314-4



15 Feste in Kindergarten und Elternhaus

von Freya Jaffke.
Teil 2: Ostern – Pfingsten – Johannи – Michaeli – Laternenfest. 5. Auflage 2015, 101 Seiten, kart.
€ 11,– (D)
ISBN 978-3-7725-2315-1



16 Holzspielzeug selbst gestalten

von Freya Jaffke.
Neuausgabe 2023 (5. Aufl.), mit zahlreichen Farbfotos und Illustrationen., 93 Seiten, kart., ca. € 11,– (D)
ISBN 978-3-7725-2316-8



19 Laternenzzeit

von Michaela Kronshage.
Anregungen zur Festgestaltung und zum Basteln von Laternen.
5. Aufl. 2021, 120 Seiten, kart., € 13,– (D)
ISBN 978-3-7725-2319-9



20 Mit Kindern malen

von Freya Jaffke.
Wachsfarben, Aquarellfarben, Pflanzenfarben.
5. Aufl. 2019
80 Seiten, kartoniert
€ 11,– (D)
ISBN 978-3-7725-2320-5



21 Gestalten mit Bienenwachs im Vorschulalter

von Hanne Huber.
2001, 62 S., mit zahlr. s/w-Abb., kart.
€ 10,– (D)
ISBN 978-3-7725-0393-1



23 Mit farbigen Transparenten durchs Jahr

von Michaela Kronshage und Sylvia Schwartz.
6. Aufl. 2020, 95 S., kart.
€ 13,– (D)
ISBN 978-3-7725-2323-6



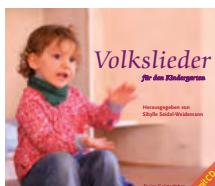
24 Tiere für Puppenspiele

von Freya Jaffke.
2. Aufl. 2016, 76 Seiten, kartoniert
€ 10,– (D)
ISBN 978-3-7725-2324-3



25 Bewegliche Bilder – bewegte Sprache

von Michaela Kronshage und Sylvia Schwartz.
2. Aufl. 2016, 103 Seiten, durchg. farb., kart.
€ 13,– (D)
ISBN 978-3-7725-2325-0



Volkslieder für den Kindergarten

Herausgegeben von Sibylle Seidel-Weidemann.
2011, 72 Seiten, kartoniert, mit beiliegender CD
€ 15,– (D)
ISBN 978-3-7725-2376-2



Lieder für den Kindergarten

Herausgegeben von Sibylle Seidel-Weidemann.
5. Aufl. 2017, 80 Seiten, mit Noten und beiliegender CD, kart.
€ 15,– (D)
ISBN 978-3-7725-2477-6



Waldorfkindergärten in der Natur

Hrsg. von Birgit Krohmer.
Mit Beiträgen von Marianne Tschann, Birgit Marie Stoewer, Miriam Andreotti, Ulrike Kaliss.
2021, 168 Seiten, mit zahlr. Farbfotos, kart., € 16,– (D)
ISBN 978-3-7725-2326-7



Rotraud Reinhard | Wolfgang Held Eisbär, Pinguin & Co.

Polartiere filzen und kennenlernen.
2007, 87 S., mit Farbfotos und Anleitungen, durchg. farbig, kart.
Sonderangebot! € 5,– (D)
ISBN 978-3-7725-2068-6

Die Handgestenspiele von Wilma Ellersiek



**Wilma Ellersiek
Berührungs- und
Handgestenspiele für
Kinder zwischen 0 und 9
Jahren**

Hrsg. von Irmela Möller, Jürgen Möller und Ingrid Weidenfeld. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer. 4. Auflage 2021, 112 S., geb., € 23,- (D)
ISBN 978-3-7725-2662-6

Wilma Ellersieks Berührungsspiele sind der Natur abgelauscht und bringen kleinen Kindern den Wind, die Blumen, die Tiere, die Sonne und die Sterne durch kleine musikalische Geschichten nahe. Die zugehörigen Berührungen und Gesten sind heilsam und wirken beruhigend.

Diese künstlerisch gestalteten Handgestenspiele, bestehen aus gereimten Texten, sinnhaften Bewegungen und zarten Berührungen und bieten einen reichen Schatz an Entwicklungsmöglichkeiten.

Rhythmis-ch-musikalische Spiele von hohem pädagogisch-therapeutischem Wert



**Wilma Ellersiek
Handgestenspiele,
Reigen und Lieder**

für Kindergarten- und erstes Schulalter:
Herbst | Winter.
Hrsg. von Ingrid Weidenfeld, mit einem Beitrag von Margret Constantini. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer, 3., überarb. und erw. Aufl. 2016, 184 S., geb., € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2664-0

Farbige Blätter, goldene Oktobersonne, Herbststürme und Nebel, nasskalte Tage, Laternenlicht, erster Schnee und zugefrorene Seen – Wilma Ellersieks Spiele für die Herbst- und Winterzeit sind für die Kinder Lichblitze in der dunklen Zeit des Jahres. Die Spiele sind durchdrungen vom rhythmisch-musikalischen Geschehen, sie sind künstlerisch gestaltete Abbilder der Naturvorgänge.



**Wilma Ellersiek
Zwerge, Elfen und andere
kleine Wesen**

Handgestenspiele für kleine Kinder
Hrsg. von Ingrid Weidenfeld. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer. 2017, 144 Seiten, geb., € 25,- (D), ISBN 978-3-7725-2668-8

Die Gesto- und Gebedenspiele von Wilma Ellersiek haben sich im Waldorfkindergarten durchweg bewährt und erfreuen sich zunehmender Beliebtheit. Die hier vorgestellten Spiele aus dem Bereich der Elementarwesen sind erstmalig in Buchform zugänglich. Für Erzieherinnen eine willkommene Ergänzung des schon vorhandenen Spieleschatzes.

In rhythmisch-musikalischen Bewegungsabläufen für Handgesten und Körpergebärden, verbunden mit poetischer Sprache oder Quintenstimmungsliedern, erleben die Kinder hier das Wesenhafta der Gestalten aus der Elementarwelt: Zwerge, Trolle, Elfen, Kobolde und viele mehr – ein intensives körperliches Erleben, das dem späteren seelischen Erleben und dem gedanklichen Verstehen vorausgeht.



**Wilma Ellersiek
Hirten- und Königsspiele**

für den Kindergarten.
Herausgegeben von Ingrid Weidenfeld. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer. 2012, 174 S. geb., € 25,- (D), ISBN 978-3-7725-2667-1

Die Handgesten- und Bewegungsspiele von Wilma Ellersiek bringen Kindern die Sinnhaftigkeit der Welt in Gesten und Sprache nahe. Das Buch enthält Spiele zur Advents- und Weihnachtszeit, die sich für Kindergarten und für die Familie gleichermaßen eignen.



**Wilma Ellersiek
Wiegen- und Ruhelieder
in der Quintenstimmung**

Hrsg. von Ingrid Weidenfeld. 2001, 102 Seiten, gebunden, € 15,90 (D)
ISBN 978-3-7725-1981-9



**Wilma Ellersiek
Handgestenspiele für die Krippe**

Hrsg. von Ingrid Weidenfeld. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer und Zeichnungen von Friederike Lögters. 2020, 152 Seiten, geb., € 24,- (D)

ISBN 978-3-7725-2929-0

Erstmals bietet dieses Buch eine Zusammenstellung bewährter Handgestenspiele von Wilma Ellersiek für Kinder vom ersten bis zum dritten Lebensjahr. Die Spiele sind eigens für die Bedürfnisse der Kleinen angepasst und eingerichtet worden.

Die Gesten- und Gebärdenspiele von Wilma Ellersiek haben sich in vielen Waldorfschulen etabliert und erfreuen sich zunehmender Beliebtheit. Doch auch Kinder unter drei profitieren in ihrer Sprach- und Bewegungsentwicklung sehr von diesen besonderen Spielen; begeistert tauchen sie in die sprachlich-musikalische und gestenreiche Welt ein und sind glücklich, wenn sie bei Spielen mit den Fäusten, bei Silben- und einfachen Handgestenspielen mitmachen können.

Alle Bände mit Zeichnungen von Friederike Lögters



**Wilma Ellersiek
Die tanzende, spielende Hand**

Rhythmisches-musikalische Hand- und Fingerspiele DVD, Herausgegeben von Ingrid Weidenfeld

€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3165-1



**Wilma Ellersiek
Handgestenspiele, Reigen und Lieder**

Frühjahr/Sommer, DVD Herausgegeben von Ingrid Weidenfeld.

€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3163-7



**Wilma Ellersiek
Wer schleicht heran mit leiser Tatz?**

Handgesten- und Bewegungsspiele mit Tiermotiven, DVD Herausgegeben von Ingrid Weidenfeld.

€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3166-8

Jedes Handgestenspiel von Wilma Ellersiek ist ein kleines Kunstwerk, das Bewegung, Sprache und Musik vereint. Für die Kinder ist es immer mit einem besonderen Erlebnis verbunden, denn sie tauchen hier intensiv in die Welt der Tiere, die Natur oder die jeweilige Jahreszeit ein. Zudem fördern diese Spiele die sprachlichen, motorischen, rhythmischen und musikalischen Fähigkeiten des Kindes. Zusätzlich zu den genauen Textanleitungen und den erläuternden Zeichnungen der Bücher bieten die DVDs jetzt für die Erwachsenen eine weitere Möglichkeit, sich die Bewegungsabläufe, Texte, Lieder, Rhythmen und Gebärden der Spiele von Wilma Ellersiek anzueignen.



**Wilma Ellersiek
Die tanzende, spielende Hand**

Rhythmisches-musikalische Hand- und Fingerspiele. Hrsg. von Jacqueline Walter und Ingrid Weidenfeld. Mit einem Geleitwort von Michaela Glöckler.

3. Auflage VLB 2014, 103 S., mit Farbfotos von Charlotte Fischer.
geb., € 23,- (D)
ISBN 978-3-7725-2665-7



**Wilma Ellersiek
Handgestenspiele, Reigen und Lieder**

für Kindergarten- und erstes Schulalter:

Frühjahr | Sommer.

Hrsg. von Ingrid Weidenfeld. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer, Neuauflage 2015, 2., überarb. und erw. Auflage, 160 Seiten, geb., € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2663-3



**Wilma Ellersiek
Wer schleicht heran mit leiser Tatz?**

Handgesten- und Bewegungsspiele mit Tiermotiven. Hrsg. von Ingrid Weidenfeld.

Überarb. und ergänzte Neuausgabe (2. Aufl.). Mit Farbfotos von Charlotte Fischer. 160 Seiten, gebunden, € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2666-4

Waldorfpädagogik in einem Natur- und Waldkindergarten



Rikke Rosengren
Mit Kindern in der Natur

Mit Kindern in der Natur Waldpädagogik auf Grundlage der Waldorferziehung.
Aus dem Dänischen von Daniela Syczek.
2021, 192 Seiten,
geb., mit zahl. Fotos,
durchg. farb., € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2964-1

Die Gründerin des Waldkindgartens Bonsai nahe Kopenhagen stellt anschaulich ihr Konzept einer Naturpädagogik für Kinder von 2 bis 6 vor. Konkrete Alltagsbeschreibungen, praktische Erfahrungen, elementare Überlegungen und viele großformatige Farbfotos machen das Buch zu einer anregenden Lektüre für Eltern und Erzieherinnen. Ange- sichts der wachsenden Naturentfremdung ist Bonsai ein zukunftsweisendes pädagogisches Projekt.



Irmgard Kutsch |
Gudrun Obermann
Mit Kindern im Bienengarten

Neuausgabe 2015, 2., überarb. Auflage,
177 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2394-6

Bienenzucht kann man auch zusammen mit Kindern betreiben – das zeigen Irmgard Kutsch und Gudrun Obermann in ihrem Buch.



Biene: Fotolia.com

Naturpädagogik – ganzheitlich nachhaltig mit Irmgard Kutsch und Brigitte Walden



Irmgard Kutsch |
Brigitte Walden
Natur-Kinder-Garten-Werkstatt: Frühling
Vom Wiederentdecken des Ursprünglichen.
Neuausgabe 2016
3., überarbeitete Auflage
124 Seiten, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2751-7



Irmgard Kutsch |
Brigitte Walden
Natur-Kinder-Garten-Werkstatt: Sommer
Vom Wiederentdecken des Ursprünglichen.
Neuausgabe 2016
3., überarbeitete Auflage
104 Seiten, durchg. farbig,
gebunden, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2752-4



Irmgard Kutsch |
Brigitte Walden
Natur-Kinder-Garten-Werkstatt: Winter
Vom Wiederentdecken des Ursprünglichen.
Neuausgabe 2016
3., überarbeitete Auflage
128 Seiten, durchg. farbig,
gebunden, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2753-1



Irmgard Kutsch |
Brigitte Walden
Natur-Kinder-Garten-Werkstatt: Herbst
Vom Wiederentdecken des Ursprünglichen.
Neuausgabe 2016
3., überarbeitete Auflage
126 Seiten, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2754-8

Umfassende Einführungen in die Waldorfpädagogik



Jedem Kind ein Könnner
Henning Kullak-Ublick
Fragen und Antworten zur Waldorfpädagogik.
2014, 149 Seiten,
mit farbigem Bildteil,
geb. mit SU,
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2725-8



Das ist Waldorfschule!
Wolfgang Held
Sieben Kernpunkte einer lebendigen Pädagogik.
2019, 221 Seiten,
mit s/w-Fotos,
Klappenbroschüre
Jubiläumspreis € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1419-7
(E) eBook



Anthropologische Grundlagen der Waldorfpädagogik
Ernst-Michael Kranich
Freies Geistesleben
Mit einem Geleitwort von Wenzel M. Götte.
286 Seiten,
kartoniert
Neu im Taschenbuch 2019
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1283-4
(E) eBook



Erziehung zur Freiheit
Frans Carlgren / Alma Küngberg
Die Pädagogik Rudolf Steiners
Verlag Freies Geistesleben
Bilder und Berichte aus der internationalen Waldorfschulbewegung.
Bildredaktion:
Arne Klingborg.
12. Aufl. 2019, 288 S.,
durchg. farbig illustriert,
geb., € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1619-1



Waldorfschule heute
Eine Einführung.
Hrsg. von Peter Loebell.
Mit Beiträgen von K.-M.
Dietz, M. Glöckler, W.
M. Götte, E. Hübner, J.
Kiersch, E.-M. Kranich, S.
Leber, C. Lindenberg, P.
Loebell, W. Riehmüller,
C. Rittelmeyer und A.
Suchantke.
Grundlegend überarb.
und akt. Neuausgabe 2011
396 Seiten, zzgl. 16 Seiten
farb. Bildteil, geb.
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2471-4

Die Waldorfpädagogik, die mittlerweile auf eine fast hundertjährige Geschichte zurückblicken kann, ist als alternative Schulform längst anerkannt und etabliert und hat viele allgemeine pädagogische Entwicklungen angestoßen. Doch was ist so anders an dieser Pädagogik? Woher stammt ihre Erneuerungskraft, und wie hat sie sich seit ihrer Gründung weiterentwickelt? Das sind nur einige Fragen, denen diese grundlegende Einführung in die Lebensformen der Waldorfpädagogik nachgeht. Der optimale Einstieg für künftige Schuleltern und für alle, die sich über diese erfolgreiche alternative Schulform informieren möchten.

Die Pädagogik der Waldorfschule fußt auf einem vertieften Verständnis des werdenden Menschen. In seiner differenzierten Studie beleuchtet Ernst-Michael Kranich psychologische und biologische Gesetzmäßigkeiten dieser Entwicklungsprozesse und liefert damit einen wichtigen Baustein für eine am Kind orientierte Pädagogik.

Die Darstellung wendet sich an Lehrer, Studenten der Pädagogik, Erziehungswissenschaftler sowie an Leser, die sich eingehender über Grundlagen der Waldorfpädagogik informieren wollen.

Erziehung zur Freiheit ist die weithin bekannte, grundlegende Einführung in die Pädagogik Rudolf Steiners; sie wurde in siebzehn Sprachen übersetzt und hat weltweite Verbreitung gefunden. In einer überzeugenden Verbindung von Text und Bild stellt das reich ausgestattete Buch diese weltweite Schulbewegung vor, die als Alternative zum staatlichen Schulwesen nichts von ihrer Attraktivität eingebüßt hat.

«Es ist eine Lust, in dem reich bebilderten Buch zu blättern und die Schülerarbeiten der verschiedensten Altersstufen zu betrachten. Und es ist ein lohnendes Unterfangen, sich in die sorgfältig gegliederten und systematisch dargebotenen Texte zu vertiefen. Nichts, worüber da nicht informiert würde.»

Esslinger Zeitung

Eine Schule für die Welt

**Band 1**

Waldorfpädagogik.
Ihre Entwicklung und
Ausbreitung bis zum
Ende des II. Weltkriegs.
457 Seiten, Leinen mit SU

**Band 2**

Waldorfpädagogik
in Europa.
1945 bis 2019.
807 Seiten,
Leinen mit SU

**Band 3**

Waldorfpädagogik
in Amerika, Australien,
Afrika und Asien.
1945 bis 2019.
843 Seiten, Leinen mit SU



Nana Göbel
**Die Waldorfschule und
ihre Menschen. Weltweit.**

Geschichte und
Geschichten.
1919 bis 2019.
2019, 3 Bände,
2.107 Seiten mit zahl-
reichen Fotos, Leinen mit
Schutzhülle, im
Schuber
€ 79,- (D)
ISBN 978-3-7725-7919-6

Eine großartige Schilderung der weltweit wirkenden Waldorfpädagogik

Von der Gründung am 7. September 1919 in Stuttgart für die Kinder der Arbeiter der Waldorf-Astoria-Zigarettenfabrik bis zu ihrer weltweiten Verbreitung in Europa, Nord- und Südamerika, Afrika, Asien und Australien zeichnet Nana Göbel die Entwicklung der Freien Waldorfschule und ihrer immer stärker nachgefragten Pädagogik nach. Wer waren die ersten Menschen, die sich für diese neue Pädagogik begeistern konnten? Wo entstanden die ersten

«Waldorfschulen» vor dem Zweiten Weltkrieg? Wie wurde diese für die Entwicklung eines jeden einzelnen Kindes so engagierte Pädagogik in so unterschiedlichen Kulturen und Gesellschaften verwirklicht und weiterentwickelt? – Entstanden ist ein großes und beispielloses Werk lebendiger Geschichte und Geschichten. Es ist die großartige Darstellung einer für die Welt und den in ihr lebenden Menschen tätigen Pädagogik, die Tag für Tag Schule macht!

Eine Schule für den Menschen

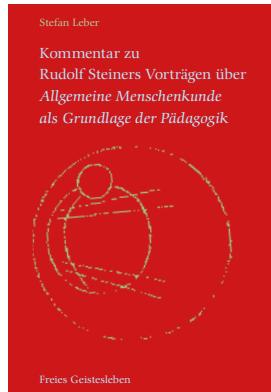
100 Jahre Erziehung zur Freiheit zeigt die verschiedenen Gesichter der Waldorfpädagogik und ist gleichzeitig eine anschauliche wie informative Hommage an die Arbeit der Pädagoginnen und Pädagogen weltweit. Die prägnanten Kurzdarstellungen in Wörtern, Bildern und Zahlen machen das weltumspannende Netz sichtbar, das die über 2.000 Waldorfschulen und die rund 1.100 Waldorfschulen in 80 Ländern bilden.



100 Jahre Erziehung zur Freiheit

Waldorfpädagogik in den
Ländern der Welt.
Herausgegeben von Nana
Göbel und Christina
Reinthal für die Freunde
der Erziehungskunst
Rudolf Steiners.
2019, 200 Seiten, durch-
gehend farbig,
Klappen Broschur
Format: 21 x 28 cm
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2919-1

Waldorfschule weltweit



Stefan Leber
Kommentar zu Rudolf Steiners Vorträgen über Allgemeine Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik
Der seelische, der geistige und der leibliche Gesichtspunkt.
Neuauflage 2016
Drei Teile in einem Band
1808 Seiten, Dünndruck, geb.
Limitiertes Sonderangebot!
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2819-4
 eBook

Dieser Kommentar zu den 1919 gehaltenen Vorträgen Rudolf Steiners über die anthropologischen Grundlagen der Waldorfpädagogik ist einzigartig: Schritt für Schritt erläutert er Steiners oft nicht leicht zu verstehende Ausführungen, knüpft Verbindungen zu anderen Stellen in Steiners Gesamtwerk und schlägt Brücken zu Erkenntnissen der modernen Physiologie, Medizin, Psychologie, Sprachwissenschaft und Kunst. Die zahlreichen Aufschlüsselungen und Querverweise erschließen ein Gesamtbild der anthroposophischen Menschenkunde.

«Ein opus magnum, das alle Bedingungen erfüllt, zu einem kaum auszuschöpfenden Vademecum anthroposophischen Studiums zu werden.»

Erziehungskunst



Audrey McAllen
Die Extrastunde
Zeichen- und Bewegungsübungen für Kinder mit Schwierigkeiten im Schreiben, Lesen und Rechnen.
Neuauflage 2020 (4., verbeserte und erweiterte Ausgabe)
Neu übersetzt aus dem Englischen von Sonja Defieber-Häring und Beate Schram.
281 S. mit 16 farbigen S., geb.
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2721-0

Die Extrastunde von Audrey McAllen ist eine unentbehrliche Grundlage für den Förderunterricht; mit ihr wird an vielen Waldorfschulen weltweit gearbeitet. Gezielte Übungen zur räumlichen Orientierung, zu Körperformen, Rhythmus und Symmetrie geben Förder- und Klassenlehrern sowie Therapeuten wertvolle Anregungen zur Diagnose und Behandlung spezifischer Lernschwierigkeiten auf der Basis der anthroposophischen Pädagogik.

- Das bewährte Förderkonzept der Waldorfschule.
- Hilfen für Kinder mit Lernproblemen.
- Erweiterte und neu übersetzte deutsche Ausgabe.
- Ein wichtiges Arbeitsbuch für Lerntherapeuten und Förderlehrer.



Joep Eikenboom
Grundlagen der Extrastunde
Aus dem Englischen von Sonja Defieber-Häring und Beate Schram.
NEU 2022, 319 Seiten mit s/w-Abbildungen, gebunden
€ 35,- (D)
ISBN 978-3-7725-2722-7

Die Extrastunde, die die Waldorflehrerin Audrey McAllen entwickelt hat, ist in Fachkreisen längst bekannt und Bestandteil des Förderunterrichts vieler Waldorfschulen; die anthropologischen Grundlagen hierfür sind dagegen noch kaum wahrgenommen worden. Joep Eikenboom erschließt nun ein tieferes Verständnis der Quellen, aus denen die Methode entstanden ist, und eröffnet damit die Möglichkeiten einer Weiterentwicklung dieses Förderkonzeptes.

Joep Eikenboom unterrichtet seit 1980 als Klassenlehrer an Waldorfschulen; zwischenzeitlich war er auch als Förderlehrer tätig. Er lernte in den Achtzigerjahren Audrey McAllen und das Konzept der Extrastunde kennen und widmet sich seither dessen Verbreitung. Zurzeit ist er Klassenlehrer in Dordrecht/NL und außerdem Gastdozent an verschiedenen Ausbildungsstätten für Förderlehrer in den USA, Brasilien, Deutschland, Spanien, Niederlande und Ungarn.



Zum Unterricht des Klassenlehrers an der Waldorfschule

Ein Kompendium
Hrsg. von Helmut Neuffer und aktualisiert von Ludger Helming-Jacoby.
Menschenkunde und Erziehung 71
2020, (4., gänzlich überarb. und erw. Aufl.), 1357 Seiten, geb., € 79,- (D)
ISBN 978-3-7725-2571-1

Dieses Kompendium bietet dem Klassenlehrer an Waldorfschulen eine umfassende Orientierung und eine Fülle konkreter Unterrichtsanregungen. Die vierte Auflage des Arbeitsbuchs wurde vollständig überarbeitet, um viele neue Beiträge und aktuelle Themen ergänzt und mit zahlreichen Lektürehinweisen versehen.

In diesem Band sind zu allen Unterrichtsgebieten des Klassenlehrers an Waldorfschulen grundlegende Aufsätze aus der Zeitschrift Erziehungskunst zusammengestellt. Sie bieten wichtige Arbeitshilfen für die tägliche Unterrichtsvorbereitung und geben vielfältige pädagogische Anregungen.

Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele – vom Lehrplan der Waldorfschule

Hrsg. von Tobias Richter.
Menschenkunde und Erziehung 69
5., durchgeshene Auflage, 2019, 705 Seiten, geb.
€ 35,- (D)
ISBN 978-3-7725-2669-5
@ eBook

Jeder Lehrer muss sich mit einem Lehrplan auseinandersetzen. Das gilt in besonderem Maße in der Waldorfschule, wo die Inhalte ganz der Entwicklungssituation des Kindes entsprechen sollen.

Dieser von vielen Pädagogen in gemeinsamer Arbeit erstellte Lehrplan, herausgegeben von Tobias Richter, stellt umfassend Bildungsziele, Methodik und Unterrichtsinhalte der Waldorfschule dar.

Er gibt sowohl eine horizontale Übersicht – die Beschreibung dessen, was in den verschiedenen Altersstufen der Kinder und Jugendlichen unterrichtet wird – als auch eine vertikale Übersicht, die die Inhalte aller Fächer vom ersten bis zum zwölften Schuljahr skizziert.

Wenzel M. Götte | Peter Loebell | Klaus-Michael Maurer
Entwicklungsaufgaben und Kompetenzen

Zum Bildungsplan der Waldorfschule.
Menschenkunde und Erziehung 96
Neuausgabe 2016
(2., akt. Aufl.), 439 S., geb.
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2596-4
@ eBook

In der Bildungsdiskussion der letzten Jahre spielt der Begriff *Kompetenzen* eine wichtige Rolle. Die alten Lehrpläne sollten entrückelt werden und an die Stelle der inhaltlichen Vorgaben Bildungsstandards und Kompetenzen treten. Auf dieser Grundlage erfolgten die Reformen in den Lehrplänen der Bundesländer. Auch in der Waldorfschulbewegung wurden bundesweit Kommissionen zur Ausarbeitung einer neuen Sicht des gesamten Waldorfbildungsplans eingerichtet.

Der Lehrplan wurde unter der Fragestellung betrachtet: Welche Entwicklungsaufgaben stellen sich in welchem Alter für die Kinder und Jugendlichen? Und welche Kompetenzen müssen entwickelt werden, um diesen Aufgaben gerecht zu werden?

Reinhard Schönherr-Dhom
Lernen im bewegten Klassenzimmer

2014,
191 Seiten,
mit farbigen Abbildungen,
kartoniert,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2647-3
@ eBook

Praxisnahe Darstellung des bewegten Klassenzimmers

Aus dem Inhalt:
Vorwort | Das bewegte Klassenzimmer am Beispiel der Otterberger Waldorfschule: Einführung – ein Vormittag im bewegten Klassenzimmer. Fünf Motive zur Veränderung des Unterrichtskonzeptes. Die Praxis der Otterberger Waldorfschule | Grundlagen für eine gesunde Entwicklung des Kindes in der Zeit der Schulreife: Das Entwicklungsfenster zwischen dem sechsten und neunten Lebensjahr. Sinnesreife – Sinnesschulung. Die Bedeutung des Spiels und der Gemeinschaft | Erfahrungen aus anderen Schulen und Projekten | Unterrichtsformen und -methoden bei beweglichem Mobiliar | Praktischer Teil: Bewegungen und Spiele in den Unterrichtsfächern



Helmut Eller

**Entwicklungsstufen
des werdenden Menschen**Zur Menschenkunde
der Waldorfpädagogik

Freies Geistesleben



Helmut Eller

**Der Klassenlehrer
an der Waldorfschule**

Verlag Freies Geistesleben



Helmut Eller

**Die vier
Temperamente**

Anregungen für die Pädagogik

Verlag Freies Geistesleben



Michael Birnthal

**Erlebnispädagogik
und Waldorfschulen**

Hans-Joachim Schmitz

Verlag Freies Geistesleben

**Helmut Eller
Entwicklungsstufen des
werdenden Menschen**

Zur Menschenkunde der Waldorfpädagogik.
Mit s/w-Fotos von Charlotte Fischer.
2020, 361 Seiten, kart., € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-1645-0
eBook

In dieser umfassenden Darstellung zeichnet der Waldorflehrer Helmut Eller anschaulich den Entwicklungsweg des Kindes und Jugendlichen in seinen einzelnen Phasen nach. An vielen Beispielen erläutert er typische seelische und physiologische Phänomene und beleuchtet ihre zugrunde liegenden Gesetzmäßigkeiten. Auf dieser Basis wird auch die Pädagogik der Waldorfschule für die verschiedenen Lebensalter und Klassenstufen verständlich.

Im Fokus steht vor allem die Entwicklung der Kinder und Jugendlichen im Schulalter und ihre Korrespondenz mit den entsprechenden Elementen der Waldorfpädagogik.

Wer wissen möchte, wie sich die Unterrichtsinhalte der Waldorfschulen für die verschiedenen Klassenstufen begründen, findet hier Antworten im Hinblick auf die Entwicklungssituation des Kindes.

**Helmut Eller
Der Klassenlehrer an der
Waldorfschule**

Einführung in ein Berufsbild.
3. aktualisierte Aufl. 2015,
237 Seiten, kart.
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1561-3
eBook

Dem Klassenlehrer kommt an der Waldorfschule eine zentrale Rolle zu: Er unterrichtet seine Schüler in der Regel von der 1. bis zur 8. Klasse. Was bedeutet dies in der Praxis? Wie gestaltet sich für die Schüler die Unterrichtszeit während dieser acht Jahre? Der Leser erhält in dieser Darstellung einen guten Einblick in das Unterrichtsgeschehen, sodass er die Arbeit und die Bedeutung des Klassenlehrers überblicken kann. Für Eltern von Waldorfschülern ergibt sich so die Möglichkeit, den Unterricht ihres Kindes während der einzelnen Schuljahre zu begleiten und zu besser verstehen. Darüber hinaus gibt Eller dem angehenden Klassenlehrer eine Fülle von Anregungen.

**Helmut Eller
Die vier Temperamente**

Anregungen für die Pädagogik.
4. Aufl. 2017,
247 Seiten,
kartonierte
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1644-3

Von den vier Temperaturen des Menschen – dem cholischen, sanguinischen, melancholischen und phlegmatischen Temperament – spricht man schon seit der Antike; Rudolf Steiner griff diese Betrachtungsweise 1919 bei der Gründung der ersten Waldorfschule auf und gab wertvolle Hinweise für den Unterricht im Hinblick auf die verschiedenen Temperamentsfähigkeiten des Kindes.

Helmut Eller, langjähriger Klassenlehrer an einer Waldorfschule, führt hier anschaulich und umfassend in diese Thematik ein. Durch charakteristische Schilderungen schärft er den Blick für einzelne Temperamentszüge und vermittelt ein Verständnis für die verschiedenen seelischen Dispositionen.

**Michael Birnthal
Erlebnispädagogik
und Waldorfschulen**

Eine Grundlegung.
2008, 259 Seiten,
mit s/w-Fotos,
gebunden
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1693-1

Der Lehrplan der Waldorfschule wurde unter der Fragestellung betrachtet: Welche Entwicklungsaufgaben stellen sich in welchem Alter für die Kinder und Jugendlichen?

Armin J. Husemann

**Der Zahnwechsel
des Kindes**

Ein Spiegel seiner seelischen Entwicklung

**Armin J. Husemann
Der Zahnwechsel
des Kindes**

Ein Spiegel seiner seelischen Entwicklung.
1996, 130 Seiten, geb.,
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-0275-0



Ingrid Ruhrmann · Bettina Henke

Die KinderkonferenzÜbungen und Methoden
zur Entwicklungsdiagnostik

Freies Geistesleben



Johannes Kiersch

**Freie Lehrerbildung –
eine Utopie?**

Die vier Entwürfe Rudolf Steiners

Freies Geistesleben



Menschenkunde und Erziehung 76

Eurythmie

Sylvia Bardt

**Eurythmie als
menschenbildende Kraft**

Verlag Freies Geistesleben



Menschenkunde und Erziehung 94

/MUSIK

Stephan Ronner

**Praxisbuch
Musikunterricht**

Ein Wegweiser zur Musikpädagogik

Verlag Freies Geistesleben

Ingrid Ruhrmann |
Bettina Henke
Die Kinderkonferenz
Übungen und Methoden
zur Entwicklungs-
diagnostik.
Neuausgabe 2017
3. Aufl. im VBL,
184 S., kart.,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2686-2

Die Autorinnen beschreiben eine eigenständige Methode vor, wie man als Lehrer das Kind in seinen Besonderheiten und Entwicklungsschwierigkeiten besser verstehen kann. Ein Übungsbuch für Pädagogen und Heilpädagogen und zugleich eine wichtige Hilfestellung, um Inklusion umzusetzen.

Die sogenannte Kinderkonferenz wird in pädagogischen und heilpädagogischen anthroposophischen Einrichtungen seit vielen Jahrzehnten gepflegt. In ihr widmet sich das Kollegium der Betrachtung eines einzelnen Kindes, seines Entwicklungsstandes und seiner möglichen Schwierigkeiten, um es besser verstehen zu können und therapeutische Maßnahmen zu finden.

Johannes Kiersch
**Freie Lehrerbildung –
eine Utopie?**
Die vier Entwürfe
Rudolf Steiners.
2021,
104 Seiten,
kartoniert,
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2195-9
[@] eBook

Johannes Kiersch skizziert ein freiheitliches Konzept für die Ausbildung von Waldorfschullehrern. Im Gegensatz zum staatlichen Lehrerbildungswesen werden hier auch individuelle Initiativkraft, künstlerisches Unterrichten sowie soziale und lebenspraktische Kompetenzen gefördert und gefordert. Die Schrift gibt damit richtungsweisende Anregungen zur Lehrerbildung und Anstöße für allgemeine Veränderungen im Bildungswesen.

Die Waldorfpädagogik hat sich hundert Jahre lang erfolgreich bewährt. Zugleich ist sie gegenwärtig durch irrationale Zwänge im staatlich organisierten Bildungswesen, aber auch durch die Erosion ihrer spirituellen Grundlagen ernsthaft bedroht.

Sylvia Bardt
**Eurythmie als
menschenbildende Kraft**
Erfahrungen aus der
pädagogischen Praxis.
Menschenkunde und
Erziehung 76
2., verb. Aufl. 2010,
176 S., gebunden,
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2576-6

Sylvia Bardts Buch regt dazu an, neu über die Eurythmie als künstlerisch-pädagogisches Mittel nachzudenken.

Stephan Ronner
**Praxisbuch
Musikunterricht**
Ein Wegweiser zur
Musikpädagogik an
Waldorfschulen.
Menschenkunde und
Erziehung 94
2., über. Aufl. 2012,
552 S., geb., € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2594-0

Stephan Ronner schildert den musikalischen Entwicklungsweg des jungen Menschen und zeigt, wie man ihn fördern kann. Aus Jahrzehntelanger Praxis schildert Elisabeth Göbel die pädagogisch-therapeutisch wirksamen Möglichkeiten der Eurythmie im Vorschulalter. Erfahrungsgestützt, menschenkundlich begründet und mit vielen anschaulichen Beispielen beschreibt sie die Freude der Kinder an den belebenden, sinnerfüllten Bewegungen der Eurythmie.



Elisabeth Göbel
Eurythmie im ersten Jahrsiebt

Ein Lebenselixier in unserer Zeit.
Menschenkundliche Begründungen
und praktische Beispiele.

Mit einem Geleitwort von
Werner Barfod und einem Nachwort
von Michaela Glöckler.
2005, 272 Seiten, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-1868-3



Johannes Kiersch | Erhard Dahl | Peter Lutzker
Fremdsprachen in der Waldorfschule
 Rudolf Steiners Konzept eines ganzheitlichen Fremdsprachenunterrichts.
 Menschenkunde und Erziehung 59
 Neuauflage 2016
 2. erw. und akt. Auflage,
 185 Seiten, gebunden
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2559-9
 (E) eBook

Erfolgreiches Sprachenlernen hat auch mit sinnlichem Wahrnehmen und Körperbewegung zu tun, mit der Eigentümlichkeit des Lernenden, mit Stimmungen und Emotionen. Diese grundlegende Darstellung zum Fremdsprachenunterricht an der Waldorfschule verfolgt im Wesentlichen drei Ziele: die verstreuten Hinweise Rudolf Steiners zum Unterricht in den neueren Fremdsprachen möglichst vollständig zu sammeln, die Konturen des darin verborgenen Gesamtentwurfs einer anthropologisch fundierten Didaktik und Methodik dieses Unterrichts behutsam nachzuzeichnen und die dabei gewonnenen Ergebnisse – in vorläufiger Weise – mit Einsichten der neueren Sprachlehrforschung zu verbinden.



Heinrich Schirmer
Warum eine Sprache lernen, die wir können?
 Zum Deutschunterricht an der Waldorfschule.
 2008, 128 Seiten, geb.
 € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1695-5

Eine sehr anschauliche, mit vielen Beispielen, Schülerstimmen und literarischen Zitaten versehene Darstellung für Klassenlehrer und für Deutschlehrer. Auch interessierte Eltern erhalten einen guten Einblick.



Peter Lutzker
Der Sprachsinn
 Sprachwahrnehmung als Sinnesvorgang.
 Aus dem Englischen von Christine Becker.
 Neuauflage 2017
 2. Aufl., 383 S., geb.,
 € 29,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2857-6
 (E) eBook



Alain Denjean
Die Praxis des Fremdsprachenunterrichts an der Waldorfschule
 2000, 204 Seiten,
 gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0272-9

Eine ausführliche Behandlung aller Bereiche des zwölfjährigen Fremdsprachenunterrichts: Wie lernen die Schüler Grammatik? Welche Wortschatzübungen kann man einsetzen? Wie kann man das Lesen fremdsprachiger Texte unterstützen?



Heinrich Schirmer
Bildekräfte der Dichtung
 Zum Literaturunterricht an der Oberstufe.
 1993, 287 Seiten,
 gebunden,
Sonderangebot! € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0257-6

Die vorliegende Studie wendet sich vornehmlich an Menschen, die aus ihrer persönlichen Situation oder einer unterrichtlichen Tätigkeit heraus Interesse an diesem engeren Untersuchungs- und Forschungsgesichtspunkt haben.



Barbara Denjean-von Stryk
Sprich, dass ich dich sehe
 Die Sprache als Schulungsweg in Kunst, Erziehung und Therapie.
 Neuauflage 2010, 217 S.,
 geb. mit SU, € 19,90 (D)
 ISBN 978-3-7725-1580-4

Das bewährte Lesebuch für die Waldorfschule.

Schau in die Welt



Formenzeichnen

Die Entwicklung des Formensinns in der Erziehung
Mit Beiträgen von Ernst-Michael Kranich, Margrit Jünemann,
Hildegarde Berthold-Andrae, Ernst Bühler und Ernst Schuberth
Freies Geistesleben

Ernst-Michael Kranich |
Margrit Jünemann |
Hildegarde Berthold-Andrae |
Ernst Bühler | Ernst Schuberth
Formenzeichnen

Die Entwicklung des Formensinns in der Erziehung.
Neuausgabe 2015, (4. Auflage)
240 Seiten, mit zahlr. farb.
Abbildungen, gebunden
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-2760-9

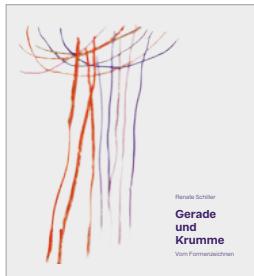
Erste vielseitige Überschau
des Formenzeichnens für
Klassenlehrer



Thomas Wildgruber
Malen und Zeichnen
1. bis 8. Schuljahr
Ein Handbuch
Freies Geistesleben

Thomas Wildgruber
Malen und Zeichnen
1. bis 8. Schuljahr
Ein Handbuch.
4. Aufl. 2019, 375 S., durchg.
farbig, gebunden,
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2198-0

Thomas Wildgruber bietet dem Lehrer für jedes der ersten acht Schuljahre wichtige Gesichtspunkte und konkrete Anregungen.



Renate Schiller
Gerade und Krumme
Vom Formenzeichnen.
2018, 296 Seiten,
mit zahlr. farbigen Abb., geb.,
€ 40,- (D)
ISBN 978-3-7725-2843-9



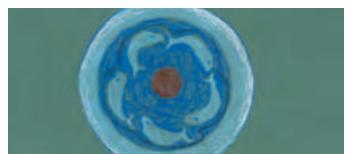
Olga Schiefer | Renate Schiller
**Da lebt die Farbe auf
unter den Fingern ...**
Über Kunst und Kunstpädagogik.
2015, 360 Seiten, mit zahlr.
farbigen Abb., gebunden
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2729-6



Margrit Jünemann | Fritz Weitmann
Der künstlerische Unterricht in der Waldorfschule
Malen und Zeichnen.
5. Aufl. 2007, 246 S., geb. € 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-0229-3

Die Kunst der Linie

Welche Aufgabe erfüllt das Formenzeichnen im Lehrplan der Waldorfschule? – steht es doch gleichwertig neben den Kulturtechniken des Schreibens und Rechnens. Ausgehend von den Anregungen Rudolf Steiners wird dieser Frage von der 1. bis zur 12. Klasse nachgegangen. Ein praktisch-künstlerischer Teil zeigt, dass die Ars lineandi eine Kunstform ist und als solche betrieben ihre pädagogische Wirksamkeit entfaltet.



Ein Referenzwerk für den Kunstunterricht an der Waldorfschule

Das Künstlerische ist ein Mittel, die Welt zu verstehen und zu erforschen. In der Waldorfpädagogik ist die Kunst sowohl die Methode als auch das Ziel. Wie ein lebendiger Kunstunterricht gestaltet werden kann, ohne dabei ins Programmatische abzugleiten, stellen Olga Schiefer und Renate Schiller im Zusammenhang einer repräsentativen Betrachtung der Entwicklung der bildenden Kunst dar.



Das Buch schildert den Aufbau des künstlerischen Unterrichts in der Waldorfschule mit genauen Angaben und Anregungen zur Arbeit, vom Kindergartenalter bis zum 12. Schuljahr.

In der Geschichte dem Menschen begegnen



Christoph Lindenberg
Geschichte lehren
 Themenorientierte Anregungen zum Lehrplan.
 3., durchges. Aufl. 2008
 281 Seiten,
 gebunden,
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0243-9

Lindenberg orientiert umfassend über den Geschichtsunterricht. Von der 5. bis zur 12. Klasse werden Methode und Inhalt im Einzelnen dargestellt.

«Die Betrachtungsweise des Verfassers kann sicher jeden mit Geschichte Befassten zur Verfeinerung seiner inneren Sichtweise führen und zum Überdenken seiner Geschichtsauffassung anregen.»

Erziehung und Unterricht, Wien



Andre Bartoniczek
Die Zukunft entdecken
 Grundlagen des Geschichtsunterrichts.
 2014,
 699 Seiten,
 geb. mit SU,
 € 35,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1556-9

Andre Bartoniczek erläutert die erkenntnistheoretischen, anthropologischen und didaktischen Grundlagen des Geschichtsunterrichts an der Waldorfschule.

Junge Menschen begegnen der Geschichte. Andre Bartoniczek beschreibt, welche Auswirkungen diese Begegnung auf die Biografie der Jugendlichen hat. Er erläutert zudem die erkenntnistheoretischen, anthropologischen und didaktischen Grundlagen des Geschichtsunterrichts an der Waldorfschule.



Albert Schmelzer
Aktuelles Mittelalter
 Zum Geschichtsunterricht der 11. Klasse an Waldorfschulen.
 2003, 222 Seiten,
 gebunden,
 € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1689-4

Albert Schmelzers Buch enthält wertvolle Anregungen und Materialien für den Geschichtslehrer. Es zeigt anschaulich, wie herausragende geschichtliche Prozesse und Personen dargestellt werden können.

Angesichts des Aufflammens von religiösem Fanatismus in vielen Teilen der Welt ist von einer «Rückkehr des Mittelalters» gesprochen. Aber ist die Gleichung «Religion gleich Fanatismus gleich Mittelalter» nicht allzu schlicht? Gab es im mittelalterlichen Spanien nicht ein friedliches Zusammenleben von Muslimen, Christen und Juden, entwickelte sich in diesem Schmelztiegel verschiedener Völker und Religionen nicht eine ausgesprochene Kulturblüte? In welcher Weise solche Überlegungen für den Geschichtsunterricht der 11. Klasse fruchtbar gemacht werden können, zeigt Albert Schmelzer in diesem Band auf.



Albert Schmelzer
Wer Revolutionen machen will ...
 Zum Geschichtsunterricht der 9. Klasse an Waldorfschulen.
 2000, 166 Seiten, geb.,
 € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1686-3

Wie könnte eine umfassendere Konzeption des Geschichtsunterrichts aussehen, die nicht nur Daten und abrufbares Wissen vermittelt, sondern die Jugendlichen insgesamt näher an die Geschichte heranführt? Albert Schmelzer zeigt dies exemplarisch für die zentralen Themen des 18. bis 20. Jahrhunderts – das Ringen um liberale, demokratische und sozialistische Impulse –, die im Geschichtsunterricht an Waldorfschulen in der 9. Klasse behandelt werden. An einzelnen Gestalten und Ereignissen stellt er die Methoden der Geschichtserzählung, der Texterfassung und der Quellenanalyse dar. Durch einen sorgfältigen Unterrichtsaufbau, der vom sprachlichen Bild zur lebendigen Begriffsbildung führt, werden allmählich die geschichtlichen Prozesse in ihrer Vielschichtigkeit deutlich.



**Ernst Schubert
Der Anfangsunterricht
in der Mathematik an
Waldorfschulen**
Aufbau, fachliche Grundlagen und menschenkundliche Gesichtspunkte. Menschenkunde und Erziehung 63
4., überarb. u. ergänzte Aufl. 2021, 171 Seiten, geb. € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2563-6

Der in Unterricht und Ausbildung erfahrene Mathematiker Ernst Schubert gibt eine praktische Einführung in den ersten Rechenunterricht.



**Ernst Schubert
Das Formenzeichnen als
tätige Geometrie in den
Klassen 1 bis 4**
Der Geometrieunterricht an Waldorfschulen Band 1. Menschenkunde und Erziehung 81
3. Aufl. 2016, 92 S., geb. € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2581-0

Ernst Schubert stellt die menschenkundlichen und geometrischen Grundlagen des Formenzeichnens dar und schlägt einen konsequenten Unterrichtsaufbau für die Klassen 1 bis 4 vor.



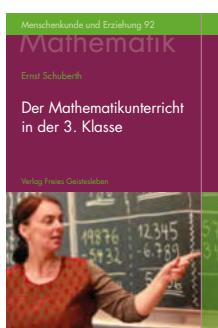
**Ernst Schubert | Adolf Fischer
Der Mathematikunterricht
in der 4. Klasse**
Arbeitshilfen zum Bruchrechnen.
Menschenkunde und Erziehung 98
NEU 2022, ca. 160 S.,
geb., ca. € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2598-8

Der Schwerpunkt dieses Bandes zum Mathematikunterricht an Waldorfschulen liegt auf der Behandlung des Bruchrechnens der 4. Klasse.



**Ernst Schubert
Vergleichende Formenlehre und geometrische Grundkonstruktionen in den Klassen 4 und 5**
Der Geometrieunterricht an Waldorfschulen Band 2
Menschenkunde und Erziehung 82
2., überarb. und erw. Aufl. 2021, 112 S. mit s/w-Zeichnungen, geb., € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2582-7

Band 2 zum Geometrieunterricht an Waldorfschulen führt von der Freihandgeometrie zur Konstruktion elementarer geometrischer Formen.



**Ernst Schubert
Der Mathematikunterricht
in der 3. Klasse**
Aufbau und fachliche Grundlagen. Menschenkunde und Erziehung 92, 2015, 191 S., geb., € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2592-6



**Ernst Schubert
Der Mathematikunterricht
in der sechsten Klasse
an Waldorfschulen**
Teil 1: Die Einführung der Algebra aus der Wirtschaftskunde
1995, 182 Seiten, kart. € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-0266-8

Wie kann man im Mathematikunterricht der sechsten Klasse ein erstes algebraisches Rechnen einführen? Wie lassen sich wirtschaftliche Begriffe, etwa Diskontsatz und Wechsel, darstellen? Aus welchen Gesichtspunkten heraus behandelt man das Zinsrechnen? Zu diesen Fragen, vor die sich der Waldorflehrer im Mathematikunterricht der sechsten Klasse gestellt sieht, hat Ernst Schubert einen Leitfaden entwickelt und Gesichtspunkte zu einer Unterrichtsgestaltung ausgearbeitet.



Ernst Schuberth
Erste Schritte in die beweisende Geometrie für die 6. Klasse.

Der Geometrieunterricht an Waldorfschulen Band 3
Menschenkunde und Erziehung 83
2., überarb. und erw. Aufl., 2018, 166 Seiten, mit ca. 130 s/w-Zeichnungen, geb., € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2583-4

Ernst Schuberth berücksichtigt in seinen Unterrichtsvorschlägen vor allem die erwachenden intellektuellen Fähigkeiten der Schüler. Ihrem Wunsch nach Erkennen logischer Zusammenhänge kommen die rein geometrischen Formen und ihre Gesetzmäßigkeiten besonders entgegen.

Band 3 zum Geometrieunterricht an Waldorfschulen behandelt u.a. die Gesetzmäßigkeiten von Dreiecken und ihrer Winkel, den Satz des Pythagoras und des Thales, Kongruenz- und Flächensätze sowie platonische Körper. Ernst Schuberth berücksichtigt die erwachenden intellektuellen Fähigkeiten der Schüler. Ihrem Wunsch nach Erkennen logischer Zusammenhänge kommen die geometrischen Formen und ihre Gesetzmäßigkeiten entgegen.



Ernst Schuberth
Wirtschaftskunde und Algebra in der 7. und 8. Klasse an Waldorfschulen

2008, 290 Seiten, geb.
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-1690-0

Aufgabenheft f. Schüler
2008, 114 Seiten, kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1691-7

Ein Leitfaden für den Aufbau des Mathematikunterrichts in den siebten und achten Klassen an Waldorfschulen – mit Anregungen für den Lehrer und einem separaten Aufgabenheft für Schüler.

Der vorliegende Band zum Mathematikunterricht an Waldorfschulen behandelt Algebra für die 7. und 8. Klasse. Durch Einbeziehen ökonomischer Fragestellungen strebt Ernst Schuberth eine möglichst große Praxisnähe an. Daher beginnt seine Darstellung mit einem konkreten wirtschaftlichen Projekt in der 7. Klasse, sodass die Schüler einige wichtige Aspekte eines wirtschaftlichen Unternehmens kennen lernen. Der wirtschaftskundlichen Einleitung folgen klassische Inhalte der Algebra: Rechnen mit positiven und negativen Zahlen, Potenzieren, Radizieren und Gleichungslehre.



Bengt Ulin
Der Lösung auf der Spur
Ziele und Methoden des Mathematikunterrichts
Erfahrungen aus der Waldorfpädagogik



Verlag Freies Geistesleben



Arnold Bernhard
Bewegte Geometrie – Übungsfeld für imaginatives Anschauen

Apolloniuskreise und harmonische Spiegelung:
Anregungen für den Mathematikunterricht der Oberstufe.
1999, 117 S., geb.
Sonderangebot! € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-0248-4

Das vorliegende Buch entspricht in zweifacher Hinsicht ganz konkreten Bedürfnissen des unterrichtenden Mathematiklehrers. Dieser ja einerseits immer auf der Suche nach wirklich interessanten mathematischen Inhalten, deren elementare Behandlung im Unterricht besonders anregend ist. Andererseits wird er mit Interesse eine Darstellung entgegennehmen, welche das Unterrichtsgeschehen in methodisch-didaktischer Hinsicht so beschreibt, dass daraus ein Weg ersichtlich wird, wie man der Stofffülle wirksam begegnen kann, ohne dabei wesentliche Inhalte außer Acht zu lassen.

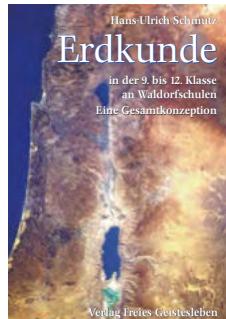
Preisgünstige, bewährte Anregungen für einen außergewöhnlichen Mathematikunterricht

Achtsamkeit für die Zukunft



Das lebendige Wesen der Erde

Zum Geographieunterricht der Oberstufe. Hrsg. von Christoph Göpfert. Mit Beiträgen von D. Bosse, H. Fink, C. Göpfert, B. Großbach, W. Liebendorfer, K. Rohrbach, W. Schad, H.-U. Schmutz, A. Suchantke, G. Wulff. 1999, 223 S., geb. Sonderangebot! € 20,- (D) ISBN 978-3-7725-0279-8



Hans-Ulrich Schmutz Erdkunde in der 9. bis 12. Klasse an Waldorfschulen

Eine Gesamtkonzeption. 2001, 240 Seiten, geb. Sonderangebot! € 20,- (D) ISBN 978-3-7725-1687-0

Hans-Ulrich Schmutz entwickelt ein Gesamtkonzept für den Erdkundeunterricht der Oberstufe an Waldorfschulen, das ganz auf die Entwicklungssituation der Schüler abgestimmt ist.



Hermann von Baravalle Physik als reine Phänomenologie

Aktualisierte Neuausgabe, hrsg. von Georg Kniebe. Band 1: Mechanik, Wärme und Kälte. 1993, 364 Seiten, geb.

Band 2: Magnetismus und Elektrizität, Akustik, Optik und Astrophysik. 1996, 406 Seiten, geb. Sonderangebot für beide Bände zusammen: € 25,- (D) ISBN 978-3-7725-1530-9



Birte Kaufmann Der Gartenbauunterricht an der Waldorfschule

Ziele und Aufbau, Methodik und Didaktik. Menschenkunde und Erziehung 97. 2014, 208 Seiten, mit zahlr. farb. Fotos, geb., € € 25,- (D) ISBN 978-3-7725-2597-1

Kinder brauchen Erlebnisse mit und in der Natur. In der gärtnerischen Betätigung werden nicht nur das Bewusstsein für einen verantwortungsvollen Umgang mit der Erde, den Pflanzen und Tieren gestärkt, sondern neben der Schulung der Sinne und Motorik viele weitere lebenswichtige Fähigkeiten geübt und erworben.



Gärten der Zukunft

Pädagogischer Gartenbau an Waldorfschulen. Herausgegeben von Christoph Kaiser. 2013, 360 Seiten mit farb. Abbildungen, geb., € 39,- (D) ISBN 978-3-7725-2629-9

Der Garten als Lehr- und Lernmodell bietet viele Chancen, Schlüsselkompetenzen zu erwerben und für sich und andere nutzbar zu machen. Auf diesem idealen Nährboden kann sich ökologisches Denken in all seinen weit verzweigten Wirkungen und Zusammenhängen entfalten.

Die unterschiedlichen Unterrichtskonzepte im Bereich der Natur- und Umwelterziehung basieren auf lebendiger Praxis und vielfältiger persönlicher Erfahrung der Gartenbaulehrerinnen und -lehrer.

Das komplexe Fach ist in strukturierter Form dargestellt, sodass der Gartenbau-Unterricht vielfältig und zielorientiert gestaltet werden kann.

Die Autorin gibt Hilfestellungen zur Einarbeitung in das Thema, für die altersgemäße Unterrichtsgestaltung im Garten und die dazu notwendigen Rahmenbedingungen.



Biologie in der Waldorfschule

Ein Praxishandbuch für Oberstuflehrer

Herausgegeben von
Ylva-Maria Zimmermann und Reinhard Wallmann

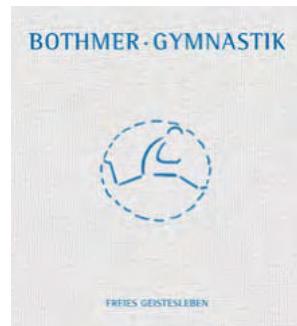
Biologie in der Waldorfschule

Praxishandbuch für die Oberstufe.
Herausgegeben von
Ylva-Maria Zimmermann und
Reinhard Wallmann.
2019, 544 Seiten,
mit Grafiken sowie s/w und
farbigen Fotos, gebunden,
€ 49,- (D)
ISBN 978-3-7725-2845-3

Ein Anliegen des Biologieunterrichts an Waldorfschulen ist es, dass junge Menschen lernen, sich als aktiver Teil des Ökosystems Erde zu erleben. Dazu gehört die Aneignung der fachlichen Grundlagen ebenso wie das Erlernen von Techniken der Naturwahrnehmung und ihrer Beschreibung ebenso wie Analyse und Reflektion der Beobachtungen.

Die Autoren zeigen Aufgaben und vielfältige Möglichkeiten des Biologieunterrichts auf der Grundlage der Waldorfpädagogik. Detaillierte Angaben zu den einzelnen Jahrgängen der Oberstufe ergeben ein umfassendes und differenziertes Bild.

Mit Beiträgen von Holger Baumann, Benjamin Bembé, Jan Descherper, Elke Gauder, Volker Harlan, Gotthard Jost, Michael Knöbel, Susanna Kümmell, Alexander Leitner, Thomas Marti, Ingeborg Renckendorf, Ruth Richter, Dirk Rohde, Bernd Rosslenbroich, Albrecht Schad, Wolfgang Schad, Markus Schulze, Ulrike Sievers, Hans-Christoph Vahle, Reinhard Wallmann, Dagmar Weidemann, Moritz Weinbeer, Johannes Wirtz, Silvia Wunderlin, Ulrich Wunderlin (†), Ylva-Maria Zimmermann.



Fritz Graf von Bothmer Gymnastik

Dokumentation eines Impulses.
Hrsg. von Jan Uwe Gösch.
Neuausgabe 2022,
248 Seiten,
in Toile Ocean gebunden
€ 38,- (D)
ISBN 978-3-7725-0126-5

Als Turnlehrer der ersten Waldorfschule in Stuttgart entwickelte Fritz Graf von Bothmer in Abstimmung mit Rudolf Steiner ein System gymnastischer Übungen, das heute als Bothmer-Gymnastik bekannt ist und sich weltweit wachsender Beliebtheit erfreut. Spielerisch und mit einfachsten Mitteln ermöglichen es diese Übungen, den eigenen Körper und den ihm umgebenden Raum in ihrer Wechselwirkung bewusst zu erfahren – eine einzige Synthese von Sport und Spiritualität. In seinen letzten Lebensjahren verfasste Bothmer ein Buch, das sein System ausführlich darstellt. Es konnte aber erst mehrere Jahre nach seinem Tod erscheinen und ist seit Langem vergriffen. Anlässlich des 100-jährigen Bestehens der Bothmer-Gymnastik macht die vorliegende Neuausgabe das erhaltene Originalmaterial vollständiger und in höherer Qualität zugänglich als je zuvor.



Der Sportunterricht an der Waldorfschule

Herausgegeben von Gerlinde Idler und Lutz Gerdung

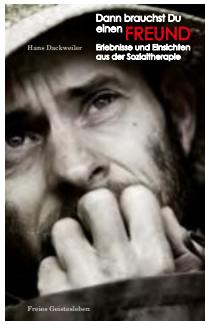
Der Sportunterricht an der Waldorfschule

Herausgegeben von
Gerlinde Idler und
Lutz Gerdung.
2018, 304 Seiten,
mit farbigen Fotos, gebunden
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2824-8

Aus lebendiger Praxis und vielfältiger persönlicher Erfahrung schildern Gartenbaulehrerinnen und -lehrer die unterschiedlichen Unterrichtskonzepte im Bereich der praktischen Natur- und Umwelterziehung an Waldorfschulen. Als roter Faden fungieren Aspekte, die unter Verknüpfung von ökologischen, ökonomischen und sozialen Zielen die emotionalen, kognitiven und psychomotorischen Fähigkeiten von Kindern und Jugendlichen ansprechen und fördern.

Die Autoren bieten einen Überblick über die vielfältigen Möglichkeiten und Aufgaben des Sportunterrichts auf der Grundlage der Waldorfpädagogik. Detaillierte Angaben zu den einzelnen Klassenstufen und den verschiedenen Sportarten ergeben ein umfassendes und differenziertes Gesamtbild. Eine wichtige Darstellung für Lehrer, Sport- und Freizeitpädagogen.

Sport als Förderung der Bewegungsentwicklung



Hans Dackweiler
Dann brauchst
Du einen Freund
 Einsichten und Erlebnisse aus der Sozialtherapie.
 2012, 355 Seiten, mit s/w-Fotos, geb. mit SU
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2369-4



Dieter Schulz
Besondere Wege
 Welche Bedeutung haben Kinder mit Behinderung für die Biografie ihrer Eltern?
 Überarb. und erw.
 Neuauflage 2012, 160 S., geb., € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2614-5

Leben mit außergewöhnlichen Menschen

Aus dem Inhalt

- Der Weg in die Sozialtherapie
- Der Weg nach innen
- Die Menschenkunde
- Der Weg in die Gemeinschaft
- Der Weg nach außen
- Die sakramentale Seite des Berufs

«Wer sich Menschen mit Behinderung ernsthaft zuwendet, erfährt eine Berührung des eigenen Wesens. Man lebt mit ihnen zusammen, verrichtet alltägliche Dinge und begegnet dabei Fragen, die an die Substanz des eigenen Daseins führen.»

Wie können wir unser Kind fördern? Welche Therapie ist die richtige? Woher nehmen wir die Kraft, all das zu tragen? Wo finden wir Hilfe von außen? Wo liegt der Sinn?

Dieter Schulz gibt aus seiner heilpädagogischen Praxis in den wichtigsten Problemen Rat, lässt Eltern berichten und zeigt Quellen der Kraft auf. Originäre Beiträge aus der Pionierzeit der anthroposophischen Heilpädagogik – sie geben auch heute noch wichtige Anregungen zum therapeutischen Umgang mit Kindern, die eine Behinderung haben. Mit großem Engagement schildern die Autoren ihre praktischen Erfahrungen und geben anschauliche Beispiele.



Wilhelm Uhlenhoff
Die Kinder des Heilpädagogischen Kurses
 Krankheitsbilder und Lebenswege.
 3. erw. Aufl. 2007,
 293 Seiten, geb.
 € 35,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1461-6

Eine lebendige Dokumentation der heilpädagogischen Arbeitsweise und der Therapieansätze Rudolf Steiners.



14 Heilende Kräfte in der Bewegung
 Die Anwendung der Heileurythmie in der Heilpädagogik.
 Hrsg. von Rüdiger Grimm
 1997, 172 Seiten, kart.
 € 18,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1589-7



Musik in Pädagogik und Therapie
 Herausgegeben von Gerhard Beilharz.
 2004, 611 Seiten, geb.
 € 44,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2237-6

Hier werden die Phänomene des Musikalischen und ihre Wirkungen in der Pädagogik wie in der Therapie in ihrer Ganzheitlichkeit entfaltet.

Die Musik innerhalb der Heilpädagogik bildet den Schwerpunkt des hier vorgelegten Buches. Musikalische Arbeit auf diesem Felde ist seit langem im Sinne eines Dreiklangs von Kunst, Pädagogik und Therapie verstanden worden. Im Sinne eines Standardwerkes hat der Herausgeber Gerhard Beilharz eine repräsentative Auswahl erfahrener Autoren mit sachkompetenten Beiträgen zum Thema «Musik in Pädagogik und Therapie» versammelt.



Birte Müller **Willis Welt**

Der nicht mehr ganz normale Wahnsinn.
Mit Bildern von Birte Müller.
2021, 235 Seiten,
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-3572-7
(@ eBook)

Was ist schon normal?

Birte Müller erzählt vom Familienalltag mit ihren beiden Kindern (eines mit Down-Syndrom und eines mit Normal-Syndrom): von Freud und Leid, von nervigen Kommentaren und wundervollen Begegnungen und von den Selbstzweifeln einer Mutter. Mit viel Witz und Selbstironie ist ihr ein Buch gelungen, das eine Liebeserklärung an ihre Tochter Olivia und ihren Sohn Willi ist, die sie das Leben lehren!

«Bei uns zu Hause ist alles ganz normal, wenigstens wenn ich den Kommentaren anderer Mütter Glauben schenken darf.»



Birte Müller **Wo ein Willi ist, ist auch ein Weg**

Mit farbigen Bildern der Autorin.
2017, 247 Seiten,
gebunden mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2788-3
(@ eBook)

Willis Welt geht weiter

Was passiert, wenn eine berufstätige Mutter zusätzlich zu ihrem Alltag mit ihrem behinderten Sohn Willi und ihrer hyperkreativen Tochter Olivia auch noch zwanghaft alle Kostüme selbst nähen und im Herbst 10 Kilo Kürbis einkochen muss? Dann verliert selbst eine Kontroll-Mutter mal die Kontrolle. «Wie schaffst du das bloß alles?», wird sie oft gefragt. Aber die Antwort liegt auf der Hand: Wo ein Willi ist, ist auch ein Weg!



Gunilla Gerland **Ein richtiger Mensch sein**

Autismus – Das Leben von der anderen Seite.
A. d. Schwed. v. B. Kicherer
1998, 291 S., geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1667-2

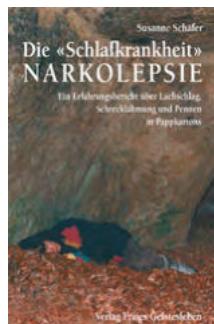


Susanne Schäfer **Sterne, Äpfel und rundes Glas**

Mein Leben mit Autismus.
6. Aufl. 2020, 272 S., kart.
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1814-0

«Wie sieht Susanne die anderen Menschen?
Und wie, glaubt Susanne,
wird sie von anderen
Menschen erlebt?»

Susanne Schäfer,
geschrieben 1992



Susanne Schäfer **Die «Schlafkrankheit» Narkolepsie**

Ein Erfahrungsbericht
über Lachschlag, Schrecklähmung und Pennen in
Pappkartons.
1998, 292 S., geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1744-0

Vielen Betroffenen wird diese anschauliche, nüchtern-offene Schilderung neue Perspektiven eröffnen.



Susanne Schäfer **Mittler zwischen Hirn und Händen**

Mein Weg von der Erstarungs- und Schlafkrankheit zur Heilung der Wunde des Materialismus.
2006, 355 S., geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-37725-1815-7

Was steuert unsere Bewegungen? Was ist der menschliche Wille, und wie frei ist er wirklich?

Gunilla Gerlands genaue, sensible, dichte Schildierung des Lebens «von der anderen Seite» des Bewusstseins!

TbfG – Unsere neuen Taschenbücher



Florian Roder
Die Mondknoten im Lebensorlauf

Fenster zum Kosmos – Tore der Selbsterkenntnis – Schlüssel zur Biographie
Neuausgabe 2022,
423 Seiten,
kartonierte,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3302-0

Alle achtzehn Jahre und sieben Monate steht der Mond wieder in fast demselben Verhältnis zur Sonne, zur Erde und zu den Fixsternen wie bei der Geburt eines Menschen. In der Biographie können immer wieder frappierende Ereignisse um diese Zeit des wiederkehrenden Mondknotens festgestellt werden. Florian Roder hat dazu eine grundlegende, bis heute maßgebliche Studie geliefert.



Schwierige Kinder gibt es nicht

Plädoyer für eine Umwandlung des pädagogischen Denkens.
Neuausgabe 2022,
ca 180 Seiten,
kartoniert,
ca. € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-3305-1
{@} eBook

Immer mehr Kinder zeigen heutzutage sogenannte Verhaltensstörungen oder -auffälligkeiten und gelten als schwer erziehbar. Henning Köhler geht der Frage nach, ob tatsächlich die Kinder immer schwieriger werden oder ob die allgemeine Bewusstseinslage und die gesellschaftlichen Verhältnisse auf eine für Kinder unerträgliche Situation zutreiben. Wer oder was ist hier eigentlich schwierig?



Waldorfkindergarten heute

Eine Einführung.
Hrsg. von Marie-Luise Compani. Mit Beiträgen von S. Altenried, M.-L. Compani, S. Deimann, C. Grah-Wittich, F. Hünig, U. Kaliss, P. Kühne, C. McKeen, A. Neider, F. Ostkämper, S. Rothfuß, E. Rüpké, H. Stanecker, K. Südhof, S. Vieser, J. Walter
Neuausgabe 2022,
ca. 280 Seiten, kart.,
ca. € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3308-2
{@} eBook

Die zum größten Teil neu geschriebenen Beiträge machen mit allen wesentlichen Elementen des Waldorfkindergartens und der Waldorfkindertagesstätte vertraut und bieten eine umfassende, aktuelle Einführung in die Waldorfpädagogik für das Vorschulalter.



Ernst Bindel
Die geistigen Grundlagen der Zahlen

Die Zahl im Spiegel der Kulturen. Elemente einer spirituellen Geometrie und Arithmetik.
Neuausgabe 2022,
391 Seiten,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3301-3
{@} eBook

Anhand zahlreicher kulturhistorischer Dokumente stellt Ernst Bindel die Entwicklung des Zahlenverständnisses vom Altertum bis zur Neuzeit dar. Anschaulich entwickelt er die verschiedenen Qualitäten der Zahlen aus geometrischen Konstruktionen und mathematischen Verhältnissen heraus. So stellt sich die Zahlenwelt als eine sinnvoll strukturierte Ganzheit dar. Ein Klassiker der Zahlenbetrachtung.

Gehaltvoll, preiswert - und einfach schön!



Rudy Vandercruyssse Herzwege

Von der emotionalen Selbstführung zum meditativen Leben.
Neuausgabe 2022,
169 Seiten,
kartonierte,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-3304-4
[E] eBook

Was heißt eigentlich emotionale Intelligenz? Was sagen mir meine Gefühle? Was tue ich, wenn ich wütend bin? Rudy Vandercruyssse zeigt anhand von praktischen Übungen, wie die Fähigkeit der emotionalen Selbstführung entwickelt werden kann und dadurch eine Verwandlung und Umkehr des Gefühlslebens möglich wird. Diese neu errungene Fähigkeit kann wiederum Grundlage einer meditativen Tätigkeit werden.



Johannes Kiersch Die Waldorfpädagogik

Eine Einführung in die Pädagogik Rudolf Steiners.
Neuausgabe 2022
(14., vollst. überarb.
Auflage), 100 S., kart.,
ca. € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-3307-5
[E] eBook

Diese kompakte Einführung in die Waldorfpädagogik hat sich seit Jahrzehnten bewährt – nicht zuletzt deshalb, weil der erfahrene Autor sie immer wieder aktualisiert hat, um gesellschaftliche Entwicklungen aufzugreifen und die neueste Fachliteratur zu berücksichtigen. So auch bei dieser gründlich überarbeiteten, ganz auf den letzten Stand gebrachten Neuauflage.



Andreas Neider Der Mensch zwischen Über- und Unternatur

Das Erwachen des Bewusstseins im Ätherischen und die Gefährdung der freien Kräfte
Neuausgabe 2022,
397 Seiten, kartoniert,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3303-7

Zu Beginn des 20. Jahrhunderts hat Rudolf Steiner auf zukünftige Veränderungen des Bewusstseins hingewiesen und von einem Erwachen im Ätherischen gesprochen. Andreas Neider erläutert Herkunft, Beschaffenheit und Weiterentwicklung der Bewusstseinskräfte, die auch als freie Kräfte bezeichnet werden können – und er zeigt auf, wodurch ihre Entfaltung in unserer Gegenwart massiv bedroht wird.



Jugend im Zwiespalt

Eine Psychologie der Pubertät für Eltern und Erzieher.
Neuausgabe 2022,
440 Seiten,
kartoniert,
ca. € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3306-8
[E] eBook

Die Kluft zwischen Jugendlichen und denen, die ihnen Wegweiser ins Leben sein sollten, ist heute oft sehr groß. Vorwurfshaltungen und Empfindlichkeiten vereiteln das Gespräch. In diesem Buch gibt Henning Köhler Anregungen, wie man durch eine dialogische und selbstkritische Haltung zu den jungen Menschen in ein neues Verhältnis kommen kann.



Günther Karner | Friedrich Glasl
Gartengespräch über Entwicklungsfragen
 Selbstentwicklung, Organisationsentwicklung, Globale Entwicklung und Geisteswissenschaft
 2021, 111 S. mit zahlr. Abb., Klappenbroschur,
 € 18,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3180-4

Wir alle verwenden den Begriff »Entwicklung« mehr oder weniger oft. So sprechen wir zum Beispiel von der Entwicklung der Welt, der Menschheit, der Natur, des Klimas, der Gesellschaft, der Organisation, in der wir arbeiten, der Kommune, in der wir leben, oder des Bruttosozialproduktes. Wir sprechen von der Entwicklung »unserer« Kinder oder unserer eigenen Persönlichkeit.

Das Wort »Entwicklung« wird von uns für vieles verwendet. Dabei ist uns meist gar nicht bewusst, dass dieser Begriff relativ jung ist. Ja, er zählt zu den bedeutendsten Errungenschaften der jüngeren Geistesgeschichte der Menschheit. Ein besseres Verstehen von »Entwicklung« kann für alle Bereiche unseres Lebens ein unermesslicher Gewinn sein.

Aus dem Inhalt

Vorwort | (Über) Lebensfragen | Selbstentwicklung | Organisationsentwicklung | Globale Entwicklung | Geisteswissenschaft | Der Garten der Lebensphasen



Friedrich Glasl
Krisen, Konflikte, Sternstunden
 Eine Einführung in die Entwicklungspsychologie anhand der Lebensläufe und Werke von PAUL GAUGUIN und GABRIELE MÜNTER
 Freies Geistesleben

Friedrich Glasl
Krisen, Konflikte, Sternstunden
 Eine Einführung in die Entwicklungspsychologie anhand der Lebensläufe und Werke von Paul Gauguin und Gabriele Münter
 2021, 438 Seiten, ca. 80 farbigen Abbildungen
 € 39,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3141-5

Lebensbilder biografischer Krisen und Konflikte

Immer wieder hat der Konfliktforscher und Organisationsentwickler Friedrich Glasl für Führungskräfte in Unternehmen und angehende Psychologen Vorlesungen über die Entwicklungspsychologie gehalten. Anhand der Krisen, Konflikte und Wendepunkte in den Lebensläufen der beiden Künstler Paul Gauguin und Gabriele Münter ist eine anschauliche Einführung in die Gesetzmäßigkeiten menschlicher Entwicklung entstanden.



Friedrich Glasl
Konflikt, Krise, Katharsis
 und die Verwandlung des Doppelgängers.
 2. Aufl. 2008, 135 S., geb.
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2127-0

Wie die konstruktive Bearbeitung von Konflikten zu innerer und äußerer Wandlung führen kann.



Friedrich Glasl
Konfliktmanagement
 Ein Handbuch für Führungskräfte und Berater.
 12. akt. und erw. Aufl. 2020,
 564 S., geb., € 89,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2812-5
 Schweiz: Haupt Verlag

«Es ist ein brillantes Buch – ich kenne kein anderes, das dieses Gebiet so gründlich und beeindruckend bearbeitet.»
 Prof. Dr. Daniel T. Jones



Friedrich Glasl
Professionelle Prozessberatung
 Das Trigon-Modell der sieben OE-Basisprozesse.
 Hrsg. PD Dr. Friedrich Glasl, Trude Kalcher und Dr. Hannes Piber.
 4. Auflage 2020, 547 S.,
 165 Abb., geb.
 € 86,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2954-2
 Schweiz: Haupt Verlag

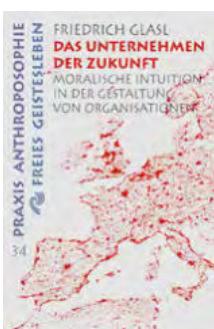


Jeremy Naydler
Der Garten als spiritueller Ort
 Eine kleine Kulturgeschichte
 Freies Geistesleben

Eine kleine Kulturgeschichte.
 Aus dem Englischen von Brigitte Elbe.
 2013, 167 Seiten,
 mit zahlr. Farb- und s/w-Fotos, geb. m. SU
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2624-4

«Ein unbedingt empfehlenswertes Buch, gleichzeitig ein wunderbares Geschenk für jetzige und zukünftige Gartenfreunde.»

info 3



Friedrich Glasl
Das Unternehmen der Zukunft
 Morale Intuition in der Gestaltung von Organisationen. 2. Aufl. 1999
 104 S., kart, € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1234-6

Friedrich Glasl weist auf Konsequenzen hin, wie sie sich aus der Philosophie der Freiheit Rudolf Steiners für das Unternehmen der Zukunft ergeben.



Friedrich Glasl
Selbsthilfe in Konflikten
 Konzepte – Übungen – Praktische Methoden.
 9. aktualisierte und erw. Aufl. 2022, 240 S., geb.
 € 42,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3119-4
 Schweiz: Haupt Verlag

Friedrich Glasl
 «Hausapotheke» für Konflikte, ihre Erkennung und Überwindung.



Friedrich Glasl |
 Bernard Lievgoed
Dynamische Unternehmensentwicklung
 Grundlagen für nachhaltiges Change Management.
 Neuauflage 2021
 (6., erw. und akt. Auflage)
 373 Seiten, gebunden
 € 68,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2976-4
 Schweiz: Haupt Verlag

Organisationsentwicklung in der Praxis

In seiner kleinen Geschichte der abendländischen Gartenkultur spannt Jeremy Naydler den Bogen vom Garten als heiligem Ort über den menschengeprägten formellen Garten seit der Renaissance bis in unsere Zeit. Schöpferisch mit den Formkräften der Natur zu verbinden ist ein Ziel künftigen Gärtnerns. Der Garten des Malers Claude Monet gibt eine Ahnung davon.

Aus dem Inhalt:
 Der Garten im Altertum |
 Der Garten im Mittelalter |
 Von der Renaissance ins 18. Jahrhundert |
 Der Gärtner als Künstler |
 Gartenkultur als spirituelle Kunst



Coenraad van Houten |
Sophie Pannitschka
**Erwachsenenbildung
als Willenserweckung**
Methodik und Didaktik
erwachsenengerechten
Lernens.
Neuausgabe 2018
4. überarb. und erw. Aufl.,
279 S., kart., € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2677-0



Coenraad van Houten
**Erwachsenenbildung
als Schicksalspraxis**
Sieben Stufen für ein
zeitgemäßes Lernen.
Neuausgabe 2011,
240 Seiten, kartoniert
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1736-5



Coenraad van Houten
**Der dreigliedrige Weg
des Schicksalslernens**
2. Auflage 2010,
80 Seiten,
kartoniert
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2248-2



Coenraad van Houten
**Kreative geistige
Forschung**
Erweckung des individuel-
len menschlichen Geistes.
2012, 184 Seiten, kart.
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2683-1



Dietrich Spitta
**Der soziale Organismus
als Mysterium**
Spirituelle Grundlagen
des sozialen Lebens
und seine künftige
Entwicklung.
2015, 332 Seiten,
geb. mit SU
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-2634-3



Heinz Zimmermann
**Sprechen, Zuhören,
Verstehen**
in Erkenntnis- und
Entscheidungsprozessen.
4. Aufl. 1997,
92 Seiten, kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1207-0

Das gute Gespräch, wenn
es sozial wirksam sein
soll, bedarf nicht nur der
Rede, sondern auch der
Kunst des Zuhörens.

Dass Lernen und Willens-
bildung ein Prozess
des gesamten Lebens
sind, der im alltäglichen
Handeln seine Praxis
findet, verdeutlichte
Coenraad van Houten
schon in den Büchern
Erwachsenenbildung als
Willenserweckung und
Erwachsenenbildung als
Schicksalspraxis. Im nun
vorliegenden Text greift
er diese Grundgedanken
auf und erweitert sie um
den dreigliedrigen Weg
des Schicksalslernens,
der sich neben dem Er-
kennen besonders dem
Verwandeln und Ordnen
des Schicksals widmet.
Ziel des zweiten, mittleren
Lernweges ist es, grund-
sätzlich ein erneutes,
verwandeltes Handeln im
alltäglichen Umgang mit
unseren mitmenschlichen
Beziehungen stattfinden
zu lassen. Damit zeigt
Schicksalslernen einen
Weg der sozialen Erneue-
rung sowohl mikrosozial
als auch makrosozial.

Die menschliche Kreativ-
ität ist die Basis für die
Zukunft Der innere krea-
tive Geist, der in jedem
Individuum schlummt,
muss erweckt werden.
Coenraad van Houten
wendet sich an alle, die
einen Zugang zu ihren ei-
genen kreativen Impulsen
suchen oder bereits mit
ihnen in Berührung sind,
aber nicht wissen, wie sie
beginnen können.

«Für die geistige Forschung
ist der Mensch selbst Werk-
zeug seiner Forschung.
Deshalb ist der Forschungs-
weg zu gleicher Zeit auch
ein innerer Schulungsweg,
der irdische und geistige
Bereiche zusammenbringt.
Das Ziel dieses Buches
ist es, sofort tätig sein
zu können, um der Welt
sobald als möglich kreative
Antworten anzubieten.»

Coenraad van Houten

Dietrich Spitta zeigt, dass
durch die spirituelle Ent-
wicklung des Menschen,
ein soziales Denken, Füh-
len und Wollen entfaltet
werden können.



Götz W. Werner
Ein Grund für die Zukunft: das Grundeinkommen
Interviews und Reaktionen.
7. Auflage 2013,
128 Seiten,
kartoniert
€ 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1789-1

Seit vielen Jahren begleitet Herbert Arthen den Unternehmer und Menschen Götz W. Werner in seinem Wirken für eine nachhaltige und menschengemäße Lebens- und Unternehmenskultur. Die von Arthen herausgegebenen Fragen und Überlegungen Götz W. Werners

Der Gründer der dm-drogerie märkte, Götz W. Werner, tritt in vielen Vorträgen und Interviews für ein bedingungsloses Grundeinkommen ein, das alle Bürger erhalten sollen.

Die Einführung eines solchen Einkommens geht das Problem der Arbeitslosigkeit auf völlig neue Weise an und ermöglicht ein anderes Verhältnis zur Arbeit.



Soziale Zukunft
Das bedingungslose Grundeinkommen.
Die Debatte.
Hrsg. von Philip Kovce
2017, 237 Seiten,
kartoniert
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2878-1
auch als eBook erhältlich

Wie wollen wir künftig miteinander leben und arbeiten? Diese Frage kommt auf den Tisch, wenn vom bedingungslosen Grundeinkommen die Rede ist. Philip Kovce hat die wichtigsten Plädoyer namhafter Akteure für und wider ein bedingungsloses Grundeinkommen erstmals in einem Band versammelt, der vom Ringen um die soziale Zukunft zeugt.

«Das Grundeinkommen wäre nicht gerecht, da es nicht die fördert, die es in der Tat benötigen, sondern alle gleichbehandelt.»

Gregor Gysi

«Das Grundeinkommen gibt den Menschen ihre Würde zurück.»

Jakob Augstein



Edwin Hübner
Menschlicher Geist und Künstliche Intelligenz
Die Entwicklung des Humanen unmitten einer digitalen Welt.
2020, 440 S., geb.
mit SU, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2955-9
(E) eBook

Die transhumanistische Vision und die Zukunft des Menschen

In der gegenwärtigen Entwicklung der Künstlichen Intelligenz, bei der Fähigkeiten des menschlichen Denkens mehr und mehr auf Computer übertragen werden, bindet sich der Mensch immer stärker an ein sich selbst steuernnes, autonom lernendes System. Mit den damit verbundenen Utopien des Transhumanismus, das menschliche Bewusstsein an ein universal vernetztes Computerwesen anzuschließen, wird auch das Überleben des Menschen in seiner bisherigen Form infrage gestellt. Kann sich der menschliche Geist im Zeitalter der KI weiterentwickeln?



Rainer Patzlaff
Die Sphinx des digitalen Zeitalters
Aspekte einer Menschheitskrise.
Neu 2021,
348 Seiten,
gebunden, € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2956-6
(E) eBook

Digitalisierung – ein Prüfstein für die Entwicklungsfähigkeit der Menschheit

Eine tiefsinngige Analyse des Medienforschers Rainer Patzlaff, die das Thema der Digitalisierung in einen großen bewusstseinsgeschichtlichen Zusammenhang einbettet. Mit profunder Sachkenntnis schildert der Autor den Siegeszug der digitalen Technik und daneben ihre ungewollte Kehrseite, die uns vor völlig neue Aufgaben stellt. Eindringlich macht dieses Buch deutlich, dass die Aufgaben nicht zu bewältigen sind ohne den mutigen Schritt zu einer grundlegenden Verwandlung des eigenen Ich.



Jean-Claude Lin **Heimkehren**

Die Kunst des Haiku.
2017, 109 Seiten, geb.
€ 17,- (D)
ISBN 978-3-7725-1710-5

An welcher Leine halten wir unsere Herzen, damit sie im Winde nicht stürzen? – Fremd fühlen wir uns im Leben, wenn die Teile, aus denen es besteht, auseinanderfallen oder gar nicht zusammengehörig erscheinen. Im Haiku nehmen wir das Leben wahr wie ein Heimkehren.

»Oh, the hollyhocks leaning on the breeze, seeds ripe I am home again

Wenn die Malve still samenreich der Brise horcht kehr ich heim zu mir«

«Die Pappeln / schimmernd im Abendlicht / du nimmst meine Hand.»



Jean-Claude Lin **Weiterkommen**

Die sieben freien Künste der inneren Entwicklung.
Mit zwölf farbigen Zeichnungen von Daniel Seex
falter 53
Neu 2022, 105 Seiten,
Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3453-6
@ eBook

Einst galten in Europa die »sieben freien Künste« als Voraussetzung einer höheren geistigen Bildung. Ohne die Unterweisungen der mittelalterlichen Klosterschulen und neuzeitlichen Universitäten gab es keinen Zugang zur höchsten Stufe der Erkenntnis, zur Theologie. Heute kann aber jede und jeder die höhere innere und geistige Bildung selbst in die Hand nehmen. Jean-Claude Lin zeigt, wie jeder Mensch neue freie Künste der inneren Entwicklung praktizieren kann.



Jean-Claude Lin **Im Garten der Zeit**

Leben mit dem Schöpferischen.
Hrsg. von Jean Claude Lin.
Mit Beiträgen von Georg Dreißig, Ormond Edwards,
Ruth Ewertowski,
Sebastian Hoch, Maria A. Kafitz, Christiane Kutik,
Simone Lambert,
Lorenzo Ravagli,
Johannes W. Schneider,
Albert Vinzens und
Valentin Wember.
falter 47
2021, 176 S. mit 12 Fotografien, Leinen mit SU,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3451-5
@ eBook

Der Garten ist ein begrenzter Ort im Freien, von Menschen gestaltet und gepflegt: ein Ort von Kultur und Natur. Könnte es solche »Orte« der Zeit geben, so wie es in der Natur Gärten als Orte des lieblichen Zusammenwirkens mit dem Menschen gibt? Welchen Sinn können wir den Worten »Im Garten der Zeit« verleihen?



Jean-Claude Lin **Das A und O des Lebens**

Vom innerlich werdenden Menschen. falter 50
2020, 139 Seiten,
Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2550-6
@ eBook

Worauf kommt es im Leben eines Menschen an? Immerzu bedrängt einen der Zufall, setzen einem die Zeitereignisse zu, die Arbeit, die eigene körperliche und seelische Befindlichkeit. In fünfzig Betrachtungen erschließt Jean-Claude Lin weiterführende Perspektiven für ein selbstbestimmtes Leben.

«Ich zumindest habe die immer wiederkehrende Befragung meiner Existenz und meines Lebens in der Zeit gebraucht, um auf dieser Erde Fuß zu fassen. Und andere mögen diese Notwendigkeit für sich ebenfalls fühlen oder gefühlt haben.»



Leben ist Liebe

Ressourcen der Seele.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
falter 47
2017, 150 Seiten,
Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2547-6
(@) eBook

Wenn das Leben uns zusetzt, wir weder ein noch aus wissen – woher die Kraft und die Einsicht nehmen, mit denen wir unserem Leben eine neue Perspektive geben können?

Ob in der wundersamen Vermehrung des geschenkten Vertrauens, in der zerknirschenden Vergewisserung der Selbsterkenntnis, in der Musik eines Claude Debussys, den Romanen eines Charles Dickens', den monumentalen Schöpfungen eines Michelangelos oder der überraschenden Wendung in einem Psalm, in der Weisheit der Märchen oder den stillen Stimmen der Sterne – weisen zehn Autorinnen und Autoren in dreizehn Beiträgen auf die vielfältig vorhandenen Ressourcen der Seele.

Mit Beiträgen von Andreas Altmann, Frank Berger, Arnica Esterl, Jörg Ewertowski, Ruth Ewertowski, Dieter Hornemann, Andreas Laudert, Jean-Claude Lin, Walther Streffer und Brigitte Werner.



Leben mit dem Leben

Zwölf Einsichten für die persönliche Entwicklung.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
falter 36
2008, 114 S.,
Leinen mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1436-4



Die Monatstugenden

Zwölf Meditationen.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.,
mit Fotos von Richard C. Crisler jr., falter 25
3. Aufl. 2016, 141 Seiten,
Leinen mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1425-8
(@) eBook

Schritte der Entwicklung gehen



Brigitte Werner Herzräume

Geborgen im eigenen Leben.
falter 52
2021, 204 Seiten,
geb. mit SU, € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3452-2
(@) eBook



Brigitte Werner Zufälle

Das Leben ist wunderbar.
falter 45
3. Auflage 2017, 189 S.,
Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2545-2
(@) eBook

Brigitte Werner schildert 25 kleine Begebenheiten aus ihrem Leben – mit einem aufmerksamen, liebevollen Blick auf die scheinbar unscheinbaren Ereignisse im Alltag, die sich aber bei näherem Hinsehen als denkwürdig und hintergründig erweisen können.

Brigitte Werner schildert besondere Begegnungen, Erinnerungen, «Zufälle», Ängste, Erlebnisse mit bezaubernden Kindern und tröstenden Tieren. Ihre Beobachtungen laden ein zum Mitfühlen und Mitlachen, zum Staunen und Nachdenken. Immer spürt man dabei ein Augenzwinkern und die Liebe zum Leben. Und man erkennt, dass das Herz nicht nur zwei Kammern hat, sondern viele Räume, in denen wir unsere Kostbarkeiten hüten und aufbewahren sollten, um sie immer mal wieder anzuschauen und sich an ihnen zu erfreuen.



Brigitte Werner Seitenblicke

Die Liebe zum Leben.
falter 49
2018, 190 Seiten, Leinen
mit Schutzumschlag
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2549-0
(@) eBook

Brigitte Werners wahre Geschichten sind kleine Kostbarkeiten, die aufzeigen, welche Überraschungen der Alltag oft bereithält. Locker und sehr persönlich geschrieben, regen die 23 geschilderten Begebenheiten immer zum Nachdenken, zum Mitfühlen und zum Schmunzeln an.



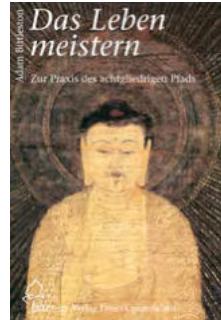
**Almut Bockemühl
Zeit des Sterbens**
Vom Hingang eines alten Menschen. falter 8 1991, 78 Seiten, geb. mit SU
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1058-8



**Inge Ott
Die gläserne Brücke**
Zwischen Leben und Tod: Novalis und Sophie von Kühn. falter 23 1995, 96 S., geb. mit SU
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1423-4



**Adam Bittleston
Einsamkeit**
Über die rechte Art von Gesellschaft. falter 1 2. Aufl. 1990, 132 Seiten, geb. mit SU
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1051-9



**Adam Bittleston
Das Leben meistern**
Zur Praxis des achtgliedrigen Pfads. falter 6 2. Aufl. 2002, 135 Seiten, geb. mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1056-4



**Elke Blattmann
Puppe und Schmetterling**
Die Begegnung des Menschen mit sich selbst. falter 21 1995, 78 S., geb. mit SU
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1421-0



**Paul von der Heide
Das helfende Gespräch**
Schritte der Ich-Tätigkeit. falter 7, 2. Aufl. 1991, 109 Seiten, geb. mit SU
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1057-1



**Inge Ott
Turm am Wasser**
Die Linien des Lebens: Hölderlin und Charlotte Zimmer. falter 14 1993, 94 S., geb. mit SU
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1064-9



**Mario Betti
Lebenskunst als Lebenskraft**
falter 34. 2. Aufl. 2008, 132 S., mit s/w-Fotos, Leinen mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1434-0



Wolfgang Held

Vier Minuten Sternenzeit

Leben mit den kleinen und großen Rhythmen der Zeit



Wolfgang Held

Im Zeichen des Tierkreises

Leben mit den Sternen

**Der Sternenhimmel der Vernunft**

Auf dem Weg der zwölf Weltanschauungen



Ute Hallaschka

Mutter Sprache

Zu den Wurzeln der Worte – im Dialog mit Rainer Maria Rilke

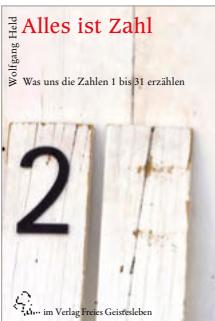
**Corinna und Ralf Gleide
Der Sternenhimmel der Vernunft**Über den Weg der zwölf Weltanschauungen.
falter 35
2008, 216 S., Ln mit SU € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3455-3
(@) eBook**Ute Hallaschka
Mutter Sprache**Zu den Wurzeln der Worte – im Dialog mit Rainer Maria Rilke.
falter 55**Neu 2022, erscheint im November**
ca. 150 Seiten, Ln mit SU,
ca. € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3455-3
(@) eBookIn Gegensätzen leben und miteinander wirken:
Ob als Realist oder Idealist, Materialist oder Spiritualist – es gibt zwölf gültige Perspektiven, aus der die Welt oder eine Sache betrachtet werden können.

Können wir der Sprache noch trauen? Ist die Sprache noch fähig, unsere Wirklichkeit abzubilden, uns die Welt zu erschließen und Brücken zwischen uns Menschen zu bauen?

Ute Hallaschka sagt: Ja! Und sie beweist dies anhand eines der größten Wunderwerke der deutschen Literatur, Rainer Maria Rilkes Duineser Elegien, die vor 100 Jahren vollendet wurden und deren unvergleichliche Schönheit und Tiefe sie nachvollziehbar und lebendig macht. Dabei ist dieses Buch keine abstrakte, wissenschaftliche Abhandlung über ein Stück Poesie, sondern selbst eines – es ist das Werk einer Frau, welche die Sprache liebt und kennt und die deshalb davon überzeugt ist, dass «es nichts gibt, womit wir uns verständigen können als Wort. Dass Wort alles ist, was wir haben, und mehr als alle Habe.»

**Wolfgang Held
Vier Minuten Sternenzeit**
Leben mit den kleinen und großen Rhythmen der Zeit. falter 32
3. Aufl. 2020, 143 Seiten, Leinen mit SU, € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1432-6

«Um zu neuen Rhythmen in der eigenen Lebensgestaltung zu kommen, lohnt es sich, die vielen bestehenden Rhythmen und inneren Qualitäten des Zeitlaufes kennen und erfahren zu lernen.»



Wolfgang Held

Alles ist Zahl

Was uns die Zahlen 1 bis 31 erzählen



Wolfgang Held

Der siebenfache Flügelschlag der Seele

Leben mit dem Rhythmus der Woche



Georg Kühlewind

Weihnachten

Die drei Geburten des Menschen

falter 3
4. Aufl. 2010, 113 S., mit 4 farb. Abb., Leinen mit SU € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1053-3
(@) eBook

**Wolfgang Held
Alles ist Zahl**
Was uns die Zahlen 1 bis 31 erzählen. falter 43
3. Aufl. 2017, 206 S., Leinen mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2543-8
(@) eBook

**Wolfgang Held
Der siebenfache Flügelschlag der Seele**
Leben mit dem Rhythmus der Woche. falter 30
4. Aufl. 2018, 83 Seiten, mit s/w-Fotos, Ln mit SU € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1430-2
(@) eBook

**Georg Kühlewind
Weihnachten**
Die drei Geburten des Menschen
falter 3
4. Aufl. 2010, 113 S., mit 4 farb. Abb., Leinen mit SU € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1053-3
(@) eBook



Fülle der Nacht
Vom Geheimnis unseres Schlafes.

falter 39

2. Aufl. 2017, 197 Seiten,
mit s/w-Fotos, Ln mit SU
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1439-5

Die Wissenschaft hat viel erforscht, doch das Rätsel des Schlafes bleibt. Olaf Koob erweitert den Blick um die geisteswissenschaftliche Perspektive auf die Fülle der Nacht und gibt konkrete Hilfsmöglichkeiten bei Schlafstörungen.



Olaf Koob
Das Ich und sein Doppelgänger
Zur Psychologie des Schattens.
2014, 383 Seiten,
geb. mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2625-1

Die Seele ist der Schauplatz geistiger Auseinandersetzungen, Brennpunkt emotionaler Kräfte, ist Dualität von Anfang an. Olaf Koob untersucht die unterschiedlichsten Phänomene des seelischen Dualismus, ihre Notwendigkeit, aber auch ihre degenerativen krankhaften Ursachen.



Hetze und Langeweile
Die Suche nach dem Sinn des Lebens.

falter im Verlag Freies Geistesleben

Olaf Koob
Hetze und Langeweile
Die Suche nach dem Sinn
des Lebens. falter 37
2. Aufl. 2011 176 Seiten,
mit s/w-Fotos,
Leinen mit SU
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1437-1

Die Frage nach der Gestaltung bzw. dem Sinn des Lebens begleitet die Menschheit seit undenkbaren Zeiten. Dass Leben nicht nur eine Quantitäts-, sondern auch eine Qualitätsfrage ist, scheint sich allgemein herumgesprochen zu haben ...



Jacques Lusseyran
Ein neues Sehen der Welt
Gegen die Verschmutzung des Ich

falter - Verlag Freies Geistesleben

Jacques Lusseyran
Ein neues Sehen der Welt
Gegen die Verschmutzung
des Ich. Mit dem auto-
biografischen Bericht Der
Tod wird Leben und einem
Nachwort von Conrad
Schachenmann. falter 15
5. Aufl. 2020, 126 S., Ln
mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1065-6

In seinen drei grundlegenden Vorträgen berichtet Lusseyran von seinen persönlichen Erfahrungen im Umgang mit der Blindheit; davon, wie sich ihm durch Aufmerksamkeit, durch Freude und liebevolle Hinwendung zu Menschen und Dingen die Welt neu erschloss. Der Band schließt mit dem für Lusseyran geistige Entwicklung sehr bedeutungsvollen autobiografischen Bericht »Der Tod wird Leben« über ein Erlebnis im Konzentrationslager Buchenwald ab.



Vom Engel berührt
Schicksalsgegebenheiten

Dan Lindholm
Vom Engel berührt
Schicksalsgegebenheiten.
falter 2
5. Aufl. 2013
101 Seiten, Leinen mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1052-6



Andreas Laudert
Und ist ein Verbindungs-
wort, das Du ist es auch
Wege zu einer anderen
Selbstlosigkeit.
falter 44
2013, 169 S., Ln mit SU
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2544-5



Michael Lipson
Finde dich neu
Sechs Stufen zu einem
kreativen Leben.
falter 31
3. Aufl. 2015, 159 Seiten,
Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1431-9

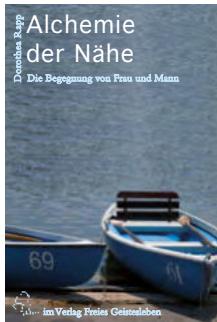
«Ich hatte mein Augenlicht gänzlich verloren, ich konnte das Licht der Welt nicht mehr sehen, aber das Licht war weiterhin da ...» Dies war die erste, tiefgreifende Entdeckung, die Jacques Lusseyran kaum zehn Tage nach seinem Unfall als Achtjähriger machte. «Die zweite Entdeckung kam fast unmittelbar danach. Um das innere Licht betrachten zu können, gab es nur ein Mittel, nämlich zu lieben.»



Christa Ludwig
Wortreich

Leben mit Sprache
und Poesie

falter



Dorothea Rapp
**Alchemie
der Nähe**

Die Begegnung von Frau und Mann

im Verlag Freies Geistesleben

**Dorothea Rapp
Alchemie der Nähe**

Die Begegnung von Frau und Mann. falter 12
3. Aufl. 2007
127 Seiten,
Leinen mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-3454-6

Leben mit Sprache
und Poesie.
falter 54
Neu 2022, 158 Seiten,
Leinen mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3454-6
[E] eBook

Christa Ludwig wandert in ihren spielerisch leicht erzählten Texten durch das Reich der Worte. Sprache ist ihr Lebenselixier. Sie sammelt Lieblingswörter, wirft Fragen auf wie »War das Wort zuerst Gesang?« und »Ist der Mensch zum Sehen geboren – oder eher zum Hören, weil man Sprache hören muss?« Sie erzählt, wie Gedichte Alltagsprobleme lösen können, und findet die Poesie im Alltag und den Alltag in der Poesie.

In diesen kurzen, ein-gängigen Betrachtungen erschließt Christa Ludwig erstaunliche Phänomene der Sprache, die das Leben oft in einem unge-wohnten Licht erscheinen lassen. Mit ihren Anregungen können wir auch in unserem Alltag einen überraschend neuen Blick auf die Dinge gewinnen.

Kostbarkeiten voller Humor, Ironie und Nachdenklichkeit. Aus der beliebten Kolumne von Christa Ludwig in dem Lebendmagazin a tempo.



Dorothea Rapp
Oktaven der Liebe

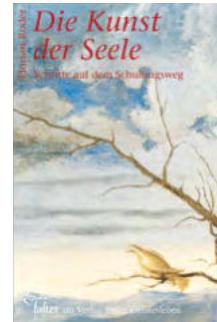
Sieben Motive der Begegnung

im Verlag Freies Geistesleben

**Dorothea Rapp
Oktaven der Liebe**

Sieben Motive der Begegnung.
falter 33
2006, 120 Seiten,
Leinen mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1433-3

«Liebe braucht das Bewusstsein.»
Dorothea Rapp



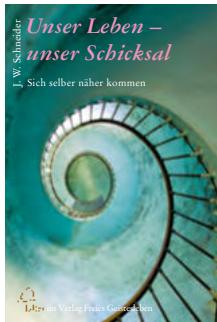
Florian Roder
**Die Kunst
der Seele**

Schritte auf dem Schulungsweg

falter 29, 2003, 102 S., geb. mit SU,

€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1429-6

Drei Schritte auf dem Weg zu gesteigertem inneren Wachstum und zur schöpferischen Gestaltung des eigenen Lebens.



Johannes W. Schneider
**Unser Leben – unser
Schicksal**

Sich selber näher kommen.
falter 41
3. Aufl. 2015, 192 Seiten,
Leinen mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2541-4
[E] eBook

Ist das Leben, das ich führe, eigentlich mein Leben? Wieviel von dem, was mir im Leben gegeben wurde, gehört zu mir? Wie weit bin ich selbst Gestalter meines eigenen Lebens?



Johannes W. Schneider
Mut zu mir selbst

Alt werden ist nichts für Feiglinge.
falter 42
3. Aufl. 2014, 148 Seiten,
Leinen mit SU, € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2542-1
[E] eBook

Ein Buch, das Mut macht, den eigenen Weg ins Alter zu gehen.

«Ein alter Mensch braucht Zeit ... unbegrenzte Zeit.»
Johannes W. Schneider



Jörgen Smit
**Meditation und
Christus-Erfahrung**

Wege zur Verwandlung des eigenen Lebens.

falter 5
4. Aufl. 2008, 87 Seiten,
Leinen mit SU, € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1055-7

Der meditative Erkenntnisweg der Anthroposophie geht ganz bewusst vom Alltagsbewusstsein aus und versucht zunächst, dessen Grenzen erfahrbar zu machen.



Iris Paxino
Leben mit dem Schmerz

falter 38
Neuausgabe 2021,
189 Seiten,
Leinen mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3438-6
eBook

Was ist Schmerz? Wie lernen wir seine Sprache verstehen und mit ihm umgehen?

Unser Leben beginnt im Schmerz und endet oft darin, er ist ein treuer Begleiter. Leiblich ergreift er uns, mal warnend, mal zwickend, mal dumpf und sprechend, mal uns überwältigend. Iris Paxino beschreibt die leiblichen, seelischen wie auch geistigen Formen des Schmerzes und deren Bedeutung für unser Leben als sich entwickelnde Menschen.

Aus dem Inhalt

Schmerz, wer bist du? | Der Schmerz im Wandel der Zeit | Im Gespräch mit dem Schmerz | Der physische Schmerz | Der seelische Schmerz | Der geistige Schmerz | Im Umgang mit dem Schmerz | Therapieansätze beim chronischen Schmerz | Schmerz und Sinn.



Iris Paxino
Engelstunden

Gespräche mit der Engelwelt.
3. Aufl. 2021,
291 Seiten,
geb. mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2944-3
eBook

Wie staunte Iris Paxino, als sie nach und nach erfuhr, dass jedem Menschen nicht nur ein Schutzengel beisteht, sondern ein ganzer Ring von zwölf Engeln den Menschen durchs Leben begleitet! Und wie beeindruckend schildert sie die Begegnung mit dem eigenen Führungsengel!

Mit großer Nähe, Wärme, Umsicht und Anschaulichkeit erzählt sie von ihren Gesprächen mit den vielen Engeln, die uns im Leben begleiten und fördern – schon vor der Geburt und bis weit ins Leben nach dem Tod.

Aus dem Inhalt

Engel, wer seid ihr? | Die persönlichen Engel des Menschen | Die Schattenengel | Engelwirken im sozialen Gefüge | Engel zwischen Tod und Neugeburt | Die Menschheitsaufgabe der Engelhierarchie | Methodisches



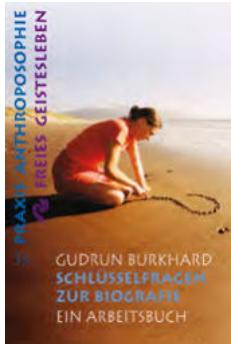
Iris Paxino
Brücken zwischen Leben und Tod

Begegnungen mit Verstorbenen.
8. Aufl. 2022, 236 Seiten,
gebunden mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2882-8
eBook

Was geschieht mit der Seele eines Menschen nach seinem Tod? Kann es noch ein gemeinsames Leben mit den Verstorbenen geben? Iris Paxino erzählt lebensnah und bewegend aus ihren eigenen Erfahrungen mit Verstorbenen und als psychologische Begleiterin von Hinterbliebenen.

Aus dem Inhalt

Der Tod im Wandel der Zeit | Der Augenblick des Todes | Schwierigkeiten des Schwellenübergangs | Die Zeit in der Ätherwelt | Bei der eigenen Beerdigung | Gefangen zwischen den Welten | Wenn Kinder sterben | Der Äthertod | Die Begegnung mit dem Christus-Wesen | Die Zeit in der unteren Astralwelt | Auswirkungen unerlöster Seelenanteile | Die Zeit in der höheren Astralwelt | Der Astraltod | Die Zeit in der Devachansphäre | Die dunklen Geisteswelten | Wie lernt man, Verstorbene wahrzunehmen? | Übungswege | Methodisches in der Erlösungsarbeit.



Gudrun Burkhard
Schlüsselfragen
zur Biografie
Ein Arbeitsbuch.
13. Aufl. 2021,
159 Seiten,
kartonierte
Ausgabe
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1233-9

Vor jedem Jahrsiebt steht ein Leitbild, in dem der Charakter des jeweiligen Lebensabschnittes dargestellt wird.



Gudrun Burkhard
Die Freiheit im
<Dritten Alter>
Biografische Gesetzmä-
ßigkeiten im Leben ab 63.
3. Aufl. 2019,
314 Seiten kart.
€ 12,90 (D)
ISBN 978-3-7725-1256-8

Welche neuen Aufgaben können in der Zeit nach dem 63. Lebensjahr aufgegriffen werden?



Gudrun Burkhard
Das Leben geht weiter
Geistige Kräfte in
der Biografie.
2. Aufl. 2004,
254 Seiten,
kartoniert,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1249-0

Gudrun Burkhard schildert, welche geistigen Kräfte an unserer Schicksals und Lebensgestaltung mitwirken.



Gudrun Burkhard
**Das Leben in die Hand
nehmen**
Arbeit an der eigenen
Biografie.
Jubiläumsausgabe 2017
263 Seiten, kart.,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2875-0

Ein Muss für die praktisch-therapeutische Strömung in der Anthroposophie.



Almut Bockemühl
Sinnesbilder, Seelenbilder
Betrachtungen zum
Jahreslauf.
1997, 217 S.,
geb. mit SU
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1678-8

Mit Märchen und dem
«Seelenkalender» unter-
wegs durch das Jahr.



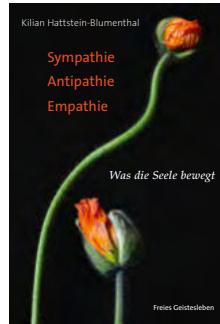
Wolfgang Held
**So kommt das Neue
in die Welt**

2017,
103 Seiten,
kartonierte, € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2876-7
[E] eBook

Wo vom Neuen die Rede ist, da ist unsere Aufmerksamkeit. Dem *Neuen* gilt unsere Zuneigung, unsere Sehnsucht.



Rudy Vandercruyse
Wo bist du?
Der Weg des Menschen
und die innere Praxis der
Selbstführung.
2021, 117 S., kartoniert,
€ 16,– (D)
ISBN 978-3-7725-0949-0
[E] eBook



Kilian Hattstein-Blumenthal
Sympathie – Antipathie – Empathie
Was die Seele bewegt.
2. Aufl. 2017, 175 S., kart.
€ 12,– (D)
ISBN 978-3-7725-1270-4
(E) eBook

Annäherungen an die Grundkräfte der Seele.



Die Tugenden im Jahreslauf
Wandlungskräfte der Seele.
Zwölf Vorträge hrsg.
von Jean-Claude Lin.
2005, 286 Seiten, kart.
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1277-3

Zwölf Vorträge über die Monatstugenden.



Was ist Anthroposophie?
Sieben Perspektiven.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
Mit Beiträgen von
M. Conens, J. Ewertowski,
R. Ewertowski, N. Göbel,
W. Held, M. Kollweijin,
G. Stockmar und
A. Virzzens.
2017, 141 Seiten, kart.,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2877-4



Albert Soesman
Die zwölf Sinne –
Tore der Seele
Eine Einführung in die Anthroposophie
Aus dem Niederländischen von Marianne Holberg.
Neu im Taschenbuch 2019
9. Gesamtauflage
312 S. mit zahlreichen Abb. und 4 Farbtafeln,
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1284-1

«Selten begegnet man so lebendig und originell formulierten Gedanken, die schwierigste Tatbestände auf einfachste Weise unmittelbar einleuchten lassen ... Ein äußerst empfehlenswertes Buch, das nicht nur Erkenntnisse vermittelt, sondern Begeisterung weckt.»

Die Drei

Albert Soesmans viel gefragte Einführung in die Sinneslehre Rudolf Steiners bietet in lebendiger, anschaulicher Weise erstaunliche Porträts der zwölf Sinne. Für jeden, der sich in irgendeiner Weise mit den Sinnen und der Wahrnehmung beschäftigt – ganz besonders Pädagogen und alle künstlerisch und therapeutisch Tätigen – ist dieses Buch eine Möglichkeit der Annäherung, Bereicherung und Ergänzung.



Corinna Gleide
Die Geburt der
geistigen Sonne
Meditative Wege und Erfahrungen.
2. Aufl. 2021, 351 Seiten, gebunden mit SU
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2815-6

Wie kann das höhere Ich des Menschen auf dem Wege der Meditation und der Selbstentwicklung zur Geburt gebracht werden? Den hier geschilderten Wegbeschreibungen und Meditationen liegt ein über viele Jahre gehender eigener Weg sowie geistiger Forschungsprozess der Autorin und eine nachhaltige Erfahrung als Meditationslehrerin zugrunde.

«Die geistige Welt tritt immer unmittelbarer in die menschlichen Biografien ein. Sie geht mitten durch die Biografien hindurch.»

Corinna Gleide

Aus dem Inhalt

Parzival, Gawan und der Gral | Schritte der Verwandlung und der Meditation. Wege zum heiligen Gral heute | Die Arbeit am eignen Doppelgänger | Die Geburt des höheren Ichs.



Arthur Zajonc
Aufbruch ins
Unerwartete
Meditation als Erkenntnisweg.
Aus dem Englischen von Brigitte Elbe.
3. Aufl. 2020, 326 Seiten, geb. mit SU, € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2284-0
(@) eBook

Wer mit dem Meditieren beginnt, wendet sich der Erneuerung, der inneren Ruhe und der Einsicht zu. Kontemplative Übungen können aufgenommen werden mit dem Ziel, aus den reichen Ressourcen des Herzens und des Geistes Gelassenheit zu schöpfen. Der meditative Weg jedoch führt weiter – dorthin, wo Erkenntnis und Liebe eins werden.

«Arthur Zajonc ist einer unserer besten Führer in der neuen Kunst, die schmaler werdende Kluft zwischen Wissenschaft, Bewusstsein und gesellschaftlichem Wandel zu überbrücken. Dieses Buch gehört zu den Schönsten, was er geschrieben hat.»

Peter M. Senge,
Verfasser des Buches:
Die fünfte Disziplin. Kunst und Praxis der lernenden Organisation

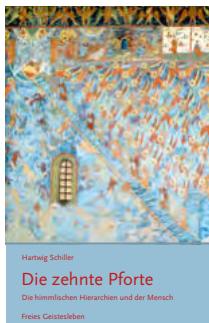


Lorenzo Ravagli |
Günter Röschert
Kontinuität und Wandel
Zur Geschichte der Anthroposophie im Werk Rudolf Steiners. 2003,
439 S., Broschur
Sonderangebot! € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1905-5

Über das Abenteuer des Übergangs vom philosophierend zum Schauenden Bewusstsein

Kontinuität und Wandel ist die exemplarische Darstellung der Schritte Rudolf Steiners auf dem Weg von der Philosophie zur Anthroposophie. Zugeleich können die Studien Lorenzo Ravaglis und Günther Röscherts als eine Antwort auf die immer wiederkehrende Frage *Was ist Anthroposophie?* gelesen werden.

Die Beiträge von Günter Röschert und Lorenzo Ravagli gehen *Kontinuität und Wandel* im Werk Rudolf Steiners nach, indem sie den geistigen Weg, den Steiner von seinen frühen philosophischen Schriften bis zu seinem Werk *Das Christentum als mystische Tatsache* zurückgelegt hat, aus den veröffentlichten Texten zu rekonstruieren versuchen.



Hartwig Schiller
Die zehnte Pforte
Die himmlischen Hierarchien und der Mensch
Frees Geistesleben

Die himmlischen Hierarchien und der Mensch.
2019, 204 Seiten, mit zahlreichen farbigen Abbildungen, geb. mit SU, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2846-0

Hartwig Schiller beschreibt die neun Stufen der Engelwesen in ihrem Verhältnis zur Schöpfung und zum Menschen, wie sie in früheren Zeiten gesehen wurden und heute verstanden werden können.



Hartwig Schiller
Die Suche nach dem Unverlorenen
Von der Gegenwart des Christus in der Wirklichkeit.
2011, 253 S., geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2481-3



Hartwig Schiller
Aller Anfang
Gründergestalten der anthroposophischen Arbeit in Stuttgart
2020, 478 S., mit zahlr. Abb., Ln mit SU, € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2957-3

Wer waren die Menschen, die die Gründungsjahre der anthroposophischen Arbeit in Stuttgart prägten? Lebendig und anschaulich lässt Hartwig Schiller die Lebensschicksale der Protagonisten aufscheinen und gewährt anhand gesichteter Archivmaterialien einen umfassenden Einblick in diese Zeit des Aufbruchs, deren Impulse bis heute wirksam sind.

«Die Gründungszeit forderte mehr als bloßen Tribut an materiellen, gesundheitlichen oder seelisch-geistigen Kräften. Sie verlangte den ganzen Menschen und sie nahm den ganzen Menschen. Nur wenige waren in der Lage, das zu leisten. Zu ihnen gehörten in herausragender Weise einige der Stuttgarter Gründer. Ob im Exil, als Leidtragende von Verbrechen oder im Verzug auf persönliches Glück legten sie durch aufopfernde Hingabe Grundlagen, auf denen nachfolgende Generationen aufbauen konnten.»

Hartwig Schiller



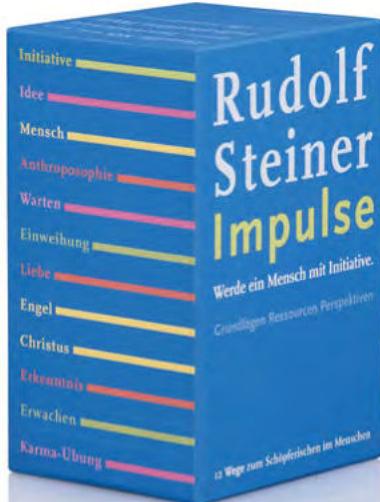
Hartwig Schiller
Der Neuanfang
Anthroposophische Arbeit in Deutschland und Stuttgart nach Verbot, Enteignung und Weltkrieg
Neu 2022, 272 S., mit zahlr. Abb., Ln mit SU, € 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-0125-8

In Fortsetzung des Bandes *'Aller Anfang – Gründergestalten der anthroposophischen Arbeit in Stuttgart'* folgt *'Der Neuanfang'*: den Spuren der Entwicklung nach dem Zweiten Weltkrieg, nach Verbot, Enteignung und Zerstörung. Die Darstellung macht Menschen und Leistungen sichtbar, welche die Entwicklung der anthroposophischen Arbeit über die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts geprägt haben.

Aus dem Inhalt

Die Einweihung des Rudolf Steiner Hauses 1957 in Stuttgart | Die Baugestalt | Die ideell-geistige Grundsteinlegung | Feier zur Grundsteinlegung 1956 | Nach dem Krieg | Der erste Mitarbeiterkreis | Die neuen Aufgaben | Arbeitsfelder und Sektionen | Christengemeinschaft | Das Geistesstreben der Jugend | Die Bildwelt des großen Saales

Alle zwölf Bände in einer Kassette!



Rudolf Steiner Impulse.

Werde ein Mensch mit Initiative
Grundlagen – Ressourcen – Perspektiven.
Zwölf Wege zum Schöpferischen im Menschen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit Einleitungen von Mario Betti, Jörg Ewertowski, Ruth Ewertowski, Lydia Fechner, Bernardo Gut, Wolfgang Held, Martin Kollewijn, Olaf Koob, Jean-Claude Lin, Andreas Neider, Nothart Rohlfs und Gottfried Stockmar.
2010, 12 Bände (insgesamt 768 Seiten, kartoniert) in Schmuckkassette,
€ 42,- (D)
ISBN 978-3-7725-2700-5
(@) eBook

Rudolf Steiner Impulse

Werde ein Mensch mit Initiative

Grundlagen

1. Werde ein Mensch mit Initiative
2. Idee und Wirklichkeit
3. Der positive und der negative Mensch
4. Anthroposophie als persönlicher Lebensweg

Ressourcen

5. Die Kunst des Wartens
6. Okkulte Wissenschaft und Einweihung
7. Freiheit und Liebe
8. Wirken mit den Engeln

Perspektiven

9. Zwei Wege zu Christus
10. Spirituelle Erkenntnis als wirkliche Kommunion
11. Erwachen am anderen Menschen
12. Die große Karma-Übung



Werde ein Mensch mit Initiative

Impulse 1
Werde ein Mensch mit Initiative: Grundlagen.
Herausgegeben und mit einer Einleitung von Jean-Claude Lin.
2010, 64 Seiten, kart.
€ 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2701-2

Immer entscheidender wird es für viele Menschen heute, aus innerstem Antrieb Initiative entwickeln zu können. Das ist sogar von weltgeschichtlicher Bedeutung.



Der positive und der negative Mensch

Impulse 3
Werde ein Mensch mit Initiative: Grundlagen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Wolfgang Held.
2010, 64 Seiten, kart.
€ 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2703-6

Wir schätzen den «positiven», in der Welt wirkenden Menschen. Doch gäbe es ohne die «negativen», empfangenden Eigenschaften keine wirkliche Entwicklung.



Idee und Wirklichkeit

Impulse 2
Werde ein Mensch mit Initiative: Grundlagen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Bernardo Gut.
2010, 64 Seiten, kart.
€ 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2702-9

Bereits im ideellen Erkennen der Welt lebt eine schöpferische Tätigkeit des Menschen, die das Schöpferische in der Natur sucht und im Menschen frei macht.



Anthroposophie als persönlicher Lebensweg

Impulse 4
Werde ein Mensch mit Initiative: Grundlagen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Lydia Fechner.
2. Aufl. 2019, 64 S., kart.
€ 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2704-3

Eine wirkliche Erkenntnis des Geistigen im Menschen wie auch im Weltenall kann nicht anders entwickelt werden als durch das uns nahegehende Persönliche.

**Die Kunst des Wartens**

Impulse 5
Werde ein Mensch mit Initiative: Ressourcen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Ruth Ewertowski. 2010, 64 Seiten, kart. € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2705-0

**Freiheit und Liebe**

Impulse 7
Werde ein Mensch mit Initiative: Ressourcen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Gottfried Stockmar. 2010, 64 Seiten, kart. € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2707-4

**Zwei Wege zu Christus**

Impulse 9
Werde ein Mensch mit Initiative: Perspektiven.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Mario Betti. 2010, 64 Seiten, kart. € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2709-8

**Erwachen am anderen Menschen**

Impulse 11
Werde ein Mensch mit Initiative: Perspektiven.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Martin Kollewijn. 2010, 64 Seiten, kart. € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2711-1

Zum wirklichkeitsgemäßen Umgang mit Ideen und Initiativen gehört, den richtigen Zeitpunkt ihrer Verwirklichung abwarten zu können – in innerer, geistiger Betätigung.

Freiheit und Liebe können im Leben konkret verwirklicht werden: in dem vom Willen ergriffenen Gedankenleben und in den von Gedanken bewusst durchdrungenen Handlungen.

Es gibt zwei Wege, die den Menschen heute erkennend und erlebend in die Nähe des wirkenden Christus führen können: den «Gedankenweg» und den «Willensweg».

Es gibt verschiedene Stufen des Erwachens: eine noch kaum entwickelte ist das bewusste «Erwachen am Seelisch-Geistigen des anderen Menschen».

**Okkulte Wissenschaft und Einweihung**

Impulse 6
Werde ein Mensch mit Initiative: Ressourcen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Andreas Neider. 2010, 64 Seiten, kart. € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2706-7

**Wirken mit den Engeln**

Impulse 8
Werde ein Mensch mit Initiative: Ressourcen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Olaf Koob. 2. Aufl. 2017, 64 Seiten, kart. € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2708-1

**Spirituelle Erkenntnis als wirkliche Kommunion**

Impulse 10
Werde ein Mensch mit Initiative: Perspektiven.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Jörg Ewertowski. 2010, 64 Seiten, kart. € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2710-4

**Die große Karma-Übung**

Impulse 12
Werde ein Mensch mit Initiative: Perspektiven.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Nothart Rohlfs. 2. Aufl. 2014, 64 S., kart. € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2712-8

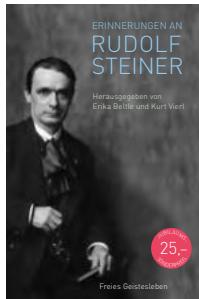
Es gibt eine dreifache Möglichkeit, das Leben der Seele durch Meditation so zu intensivieren und zu steigern, dass der Mensch Einblick gewinnt in die Tatsache der wiederholten Erdenleben.

Es gibt eine verborgene Seite des Schlafes, da wirken die Engel in ihren Hierarchien. Mit den Engeln müssen wir immer bewusster wirken, wenn wir uns weiter als Menschen entwickeln wollen.

Die Welt zeigt sich dem erkennenden Menschen zunächst als gewordene. Erst einer spirituellen Erkenntnis eröffnet sich die Perspektive einer werdenden Weltwirklichkeit.

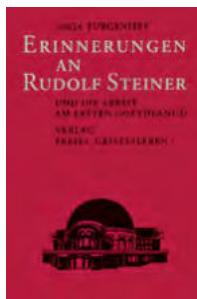
Im letzten Jahr seines Lebens schildert Rudolf Steiner eine sich über drei Tage erstreckende Übung zum Schauen karmischer Zusammenhänge.

Alle Einzeltitel als eBook



Erinnerungen an Rudolf Steiner

Gesammelte Beiträge aus den «Mitteilungen aus der Anthroposophischen Arbeit in Deutschland» 1947 – 1978.
Hrsg. von Erika Beltle und Kurt Vierl.
Mit zahlr. Abb. und biografischen Notizen, ergänzt von Maria A. Kafitz.
Neuausgabe 2017 (3. Aufl.)
564 S., m. Leseb., geb. m. SU
Jubiläums-Sonderpreis!
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2817-0



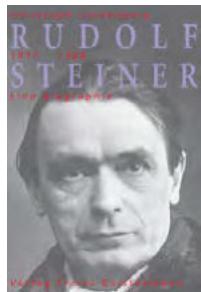
Assja Turgenieff Erinnerungen an Rudolf Steiner und die Arbeit am ersten Goetheanum

3. Aufl. 1993,
113 Seiten, Leinen
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-0614-7

Christoph Lindenberg Rudolf Steiner – Eine Biographie

1861 – 1925.
Taschenbuchausgabe zum 150. Geburtstag.
2011, 1024 Seiten,
mit 183 Abbildungen
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-0150-0
@ eBook

Das Standardwerk zur Biographie Rudolf Steiners als Taschenbuch in einem Band.

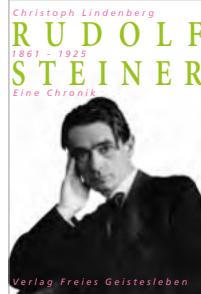


Christoph Lindenberg Rudolf Steiner – Eine Biographie

2 Bände im Schuber.
1997, 1025 S., zahlr. Abb., Itinerarkarten,
Faksimiles, Leinen mit Schutzumschlag
€ 86,- (D)
ISBN 978-3-7725-1551-4

«Kaum ein Aspekt des von mancherlei Rätseln durchsetzten Lebens bleibt in der Biographie Lindenberg's ausgeblendet ... Umfang, Struktur und Darstellungsweise lenken den Blick über diese Biographie hinweg auf ein bedeutsames Kapitel der mitteleuro-päischen Geschichte.»

*Gerhard Wehr,
Börsenblatt des
Deutschen Buchhandels*



Christoph Lindenberg Rudolf Steiner – Eine Chronik

1861 – 1925.
Jubiläumsausgabe 2010
656 Seiten, geb. mit SU
Sonderangebot!
€ 20,- (D)
statt bisher € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-1861-4

«Ein grundlegendes, wirklich brauchbares Buch zu Rudolf Steiners Leben und Werk.»

Individualität

«Diese gleichsam »irdische«, an nachvollziehbaren Alltäglichkeiten orientierte Übersicht befördert den Geisteshelden auf sympathische Weise unter die Lebenden zurück.
Ein für den anthroposophischen Gedanken rastlos bewegtes Leben.»

Stuttgarter Nachrichten

«Wie ist es doch so schwer, von diesem Leben zu erzählen... Am besten wäre es vielleicht, in der Weise schlichter, alter Chroniken zu verzeichnen, was täglich geschehen ist. Die Welt würde staunen vor der Fülle dieser Leistungen und vielleicht nicht glauben, dass sie den Tatsachen entspricht.»

Marie Steiner



Wege der Übung

12 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Stefan Leber.
6. Aufl. 2006,
319 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2101-0

Neue Fähigkeiten entwickeln



Erde und Naturreiche

10 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Hans Heinze.
3. Aufl. 2008,
270 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2105-8

Rudolf Steiner schildert eine Fülle übersinnlicher Zusammenhänge, die nicht nur die Lebensgrundlage des Menschen und seiner Entwicklung, sondern ebenfalls seiner gemeinsamen geistigen Herkunft und Zukunft mit der Erde erleuchteten.

**Sprechen und Sprache**

8 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Christoph Lindenberg.
5. Aufl. 2010,
210 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2102-7

In der Sprache den Kosmos entdecken

Zur Sinneslehre

8 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Christoph Lindenberg.
7. Aufl. 2022,
192 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2103-4

Die Welt wahr nehmen

Vom Lebenslauf des Menschen

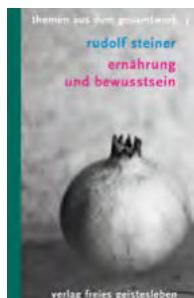
12 Vorträge, ausgewählt u. hrsg. v. Erhard Fucke.
6. Aufl. 2006,
312 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2104-1

Das eigene Leben erkennend gestalten

Der neue Reinkarnationsgedanke

7 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Jörg Ewertowski.
2011, 212 Seiten,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2109-6

Das Leben neu denken

**Naturgrundlagen der Ernährung**

9 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Kurt Theodor Willmann.
7. Aufl. 2020,
198 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2106-5

Wie die Substanzen der Erde für die Nahrung des Menschen verwandelt werden und welche Prozesse bei der Nahrungsverarbeitung stattfinden, schildert Rudolf Steiner in neun ausgewählten Vorträgen.

Ernährung und Bewusstsein

8 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Kurt Theodor Willmann.
9. Aufl. 2022,
224 Seiten,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2107-2

«... der Mensch kann dadurch, dass er sich mit der Erkenntnis des geistigen Lebens durchdringt, danach trachten, dass er frei und unabhängig sei, so dass ihn dasjenige, was er ist, nicht hindert, dasjenige zu sein und zu werden, was ein Mensch werden kann.»

Rudolf Steiner

Geschichte erkennen

Zur Symptomatologie der Geschichte.
5 Vorträge und ein Aufsatz, ausgewählt und hrsg. von Christoph Lindenberg.
2. Aufl. 2011, 197 Seiten,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2108-9

«Große Männer der Geschichte, sie werden nicht um ihrer selbst willen betrachtet. Wenn man das richtige Symptom in imaginativen Zusammenhang bringen kann, mit dem, was darunter liegt als geistiger Werdestrom, dann schildert man richtig Geschichte.»

Rudolf Steiner

Die soziale Frage

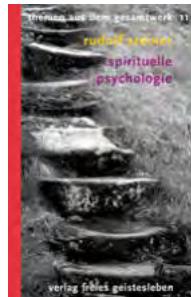
Zur Neugestaltung des gesellschaftlichen Organismus.
8 Vorträge und zwei Aufsätze, ausgewählt und hrsg. von Dietrich Spitta.
2. Aufl. 2011, 341 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2113-3

Radikal und mit dem Blick für die Tatsachen, die den sozialen Problemen und Rätseln zugrunde liegen, eröffnet Rudolf Steiner neue Wege des Verständnisses für das gesellschaftliche Zusammenleben.



Gesundheit und Krankheit

8 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Otto Wolff.
4. Aufl. 2010,
224 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2110-2



Spirituelle Psychologie

Grundbegriffe einer anthroposophischen Seelenkunde. 11 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Markus Treichler.
3. Aufl. 2004, 368 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-0081-7



Elemente der Erziehungskunst

Menschenkundliche Grundlagen der Waldorfpädagogik. 9 Vorträge, hrsg. v. K. Rittersbacher.
3. Aufl. 2004, 224 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-0082-4



Vom Wirken der Engel

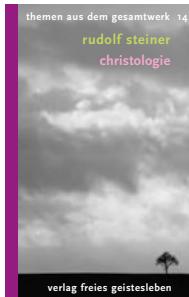
und anderer hierarchischer Wesenheiten.
9 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Wolf-Ulrich Klünker.
7. Aufl. 2022, 221 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2117-1

Erkennen und heilen

Sich selbst verstehen

Kinder fördern

Mit den Engeln zusammenwirken



Christologie

Anthroposophie – ein Weg zum Christusverständnis.
12 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Heten Wilkens.
2. Aufl. 2008, 320 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2114-0



Das Leben nach dem Tod

und sein Zusammenhang mit der Welt der Lebenden.
13 Vorträge, ausgewählt u. hrsg. v. Frank Teichmann.
8. Aufl. 2022, 309 Seiten
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-2115-7



Mensch und Sterne

Planeten und Tierkreisentsprechungen in Mensch und Erde.
7 Vorträge, ausgewählt u. hrsg. v. Heinz-Herbert Schöffler.
3. Aufl. 2006, 200 Seiten,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2116-4



Anthroposophie – Die Mitte des Menschen

10 Vorträge, ausgewählt und herausgegeben von Nothart Rohlfs.
2011,
315 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2120-1

Rudolf Steiners innerstes Anliegen war es, die christlichen Inhalte in das Licht des modernen, erkennenden Bewusstseins zu stellen und für das Leben fruchtbar zu machen.

Wie man mit einem Verstorbenen »sprechen« kann, auf welch feine »Antworten« man hinöhren muss, das legt Rudolf Steiner in seinen Vorträgen immer erneut dar.

Überall erweist sich der Rückbezug auf die kosmischen Gegebenheiten von Planeten und Tierkreis als allseitig anregend und belebend.

Die Einsichten der Anthroposophie als Denkanstöße begriffen, erweitern und bereichern das eigene Welt- und Menschenbild, das eigene Leben.



Geistige Wesen in der Natur

12 Vorträge, ausgewählt und herausgegeben von Wolf-Ulrich Klünker.
4. Aufl. 2018,
256 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2118-8

Das Geistige in der Natur schauen



Das Böse, die Freiheit und der Mensch

7 Vorträge, ausgewählt und herausgegeben von Ruth Ewertowski.
2011,
174 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2119-5

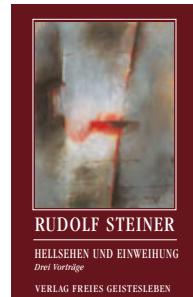
Das Böse verstehen und verwandeln



Die praktische Ausbildung des Denkens

Drei Vorträge. Mit einer vergleichenden Betrachtung von Walter Kugler.
6. Aufl. 2019, 102 S., kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1770-9

Es gibt drei Zaubermittel zur Ausbildung des praktischen Denkens.



Hellsehen und Einweihung

Drei Vorträge. Hrsg. und mit einer Betrachtung von Jean-Claude Lin.
2. Aufl. 2010, 141 S., kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1771-6

Umkehr eines Verhältnisses



Praxis der Waldorfpädagogik

9 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Wenzel M. Götte.
2004,
301 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-0091-6



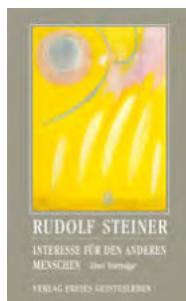
Wirtschaft – Ideen zur Neugestaltung

8 Aufsätze, 4 Vorträge und eine Seminarbesprechung, ausgewählt und hrsg. von Götz E. Rehn.
2011, 265 Seiten,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2122-5

«Der künstlerische Sinn ist zu gleicher Zeit der Sinn, der uns den Menschen unmittelbar in der Gegenwart erkennend ergreifen lässt, sodass diese Erkenntnis auch unmittelbare Lebenspraxis werden kann.»

Rudolf Steiner

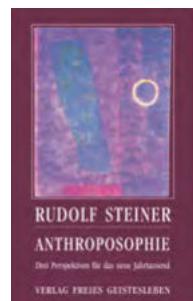
Rudolf Steiners Ideen für die Gestaltung einer nachhaltigen Wirtschaft sind die Grundlage vieler erfolgreich arbeitender Unternehmen. Sie bilden die geistigen Wurzeln des von Götz E. Rehn gegründeten Unternehmens Alnatura.



Interesse für den anderen Menschen

Drei Vorträge. Hrsg. und mit einem Nachwort von Andreas Neider.
3. Aufl. 2022,
120 Seiten, kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1772-3

Drei ausgewählte Vorträge Rudolf Steiners machen deutlich, wie die Entwicklung eines imaginativen Sinns für den anderen Menschen das soziale Interesse verstärken kann.



Anthroposophie

Drei Perspektiven für das neue Jahrtausend.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin.
2000,
96 Seiten, kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1773-0

Was Rudolf Steiner an methodischen Ansätzen und inhaltlichen Aussagen über die physische, seelische und geistige Existenz des Menschen entwickelt, weist weit über das 20. Jahrhundert hinaus ins dritte Jahrtausend.

**Schicksal und Liebe**

Drei Vorträge. Hrsg. von Jean-Claude Lin mit einem Essay von Jörg Ewertowski.
3. Aufl. 2013, 100 Seiten, kart., € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1778-5

Rudolf Steiner führt zu den tieferen Zusammenhängen unserer Liebe mit unserem Schicksal hin.

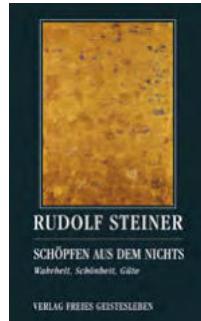
Wenn wir Liebe üben, Liebe pflegen, so ergießen sich Entstehungskräfte, Schöpferkräfte in die Welt. – Rudolf Steiner führt zu den tieferen Zusammenhängen unserer Liebe mit unserem Schicksal hin.

«Jeder weiß, dass Liebe gut ist – und zwar nicht nur für den Empfänger der Liebe und ihrer Taten, sondern auch für den, der liebt. Dennoch können wir uns nicht einfach zum Lieben entschließen. Das Lieben scheint unserer Freiheit entzogen zu sein. Andererseits wird aber auch niemand daran zweifeln, dass derjenige, der wirklich liebt, darin weder der Notwendigkeit eines Naturgesetzes noch der moralischen Notwendigkeit der Pflicht gehorcht, sondern frei ist».

**Entwicklung des Denkens – Stärkung des Willens**

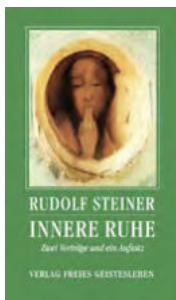
Drei Vorträge. Hrsg. von Andreas Neider 2004, 155 Seiten, kart. € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1779-2

Worauf zu achten ist auf dem Weg der Geistesforschung – die Grundlage des seelischen Lebens.

**Schöpfen aus dem Nichts**

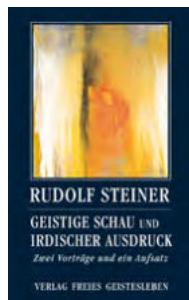
Wahrheit, Schönheit, Güte. Drei Vorträge. Hrsg. von Jean-Claude Lin. 3. Aufl. 2020, 119 Seiten, kart., € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1780-8

Wenn wir nicht mehr können: Anregungen zu einer fruchtbaren Auseinandersetzung.

**Innere Ruhe**

Zwei Vorträge und ein Aufsatz. Hrsg. von Andreas Neider. 2. Aufl. 2008, 103 Seiten, kart. € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1774-7

Innere Ruhe ist nicht als Rückzugsbewegung zu verstehen, sondern als Kraftquelle, den Herausforderungen der Gegenwart in neuer Weise gewachsen zu sein.

**Geistige Schau und irdischer Ausdruck**

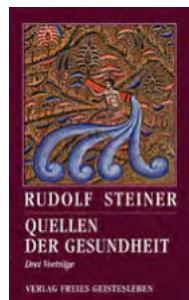
Zwei Vorträge und ein Aufsatz. Mit einem Beitrag von Rudi Lissau. 2001, 133 Seiten, kart. € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1775-4

Wie ist geistig Erbschautes in irdische Worte zu fassen? Rudolf Steiner gibt überraschende Einblicke in die Notwendigkeit und Vorgehensweise einer Wissenschaft des Geistes.

**Das Geheimnis der Gemeinschaft**

Drei Ideale. Hrsg. von Jean-Claude Lin. 2002, 136 Seiten, kart. € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1776-1

Drei Ideale beschreibt Rudolf Steiner für die heutige Zeit, die den Boden, den Entfaltungsräum und die Richtkraft künftiger sozialer Gemeinschaften real bilden können.

**Quellen der Gesundheit**

Drei Vorträge. Hrsg. von Andreas Neider. 2003, 118 Seiten, kart. € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1777-8

Gesundheit sehen und spüren wir im Körperlchen. Doch was sie fördert und aufrecht erhält, hängt mit dem ganzen Wesen jedes individuellen Menschen zusammen.

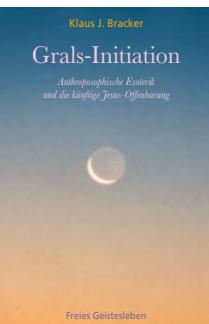


**Steffen Hartmann
Gilgamsch und Enkidu – Eine
weltgeschichtliche
Freundschaft**
Eine karmische Studie
zu Rudolf Steiner und
Ita Wegman. Mit einem
Geleitwort von Mario Bettini.
2021, 375 S., geb. mit SU,
ca. € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-1924-6



**Volker Fintelmann |
Steffen Hartmann
Mit Widar Zukunft
schaffen**
2. Aufl. 2022, 202 Seiten,
geb. mit SU, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2899-6

Annäherungen an die
Wesenheit Widars.



**Klaus J. Bracker
Grals-Initiation**
Anthroposophische
Esoterik und die künftige
Jesus-Offenbarung.
2009, 382 Seiten,
Leinen mit SU, € 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1909-3

«Ein Werk geisteswissen-
schaftlicher Forschung von
größter Inspiration und
Klarheit.»

Baruch L. Urieli



**Salvatore Lavecchia
Ich als Gespräch**
Anthroposophie der Sinne
Neu 2022, 139 Seiten,
geb. mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3115-6

«Was im Folgenden
geschehen wird, ist der
Versuch zu zeigen, wie
ein Bild des Ich möglich
ist, das bis in die elemen-
tarsten Wahrnehmungen
hinein das atomistische
Bild eines von der Welt
abgegrenzten finsternen
Punktes überwindet.»

Salvatore Lavecchia



**Günter Röschert
Metaphysik der
Weltentwicklung**
Zur Geheimwissenschaft
Rudolf Steiners.
2011, 205 Seiten, geb.
mit SU, € 17,- (D)
ISBN 978-3-7725-2670-1

Wo ist Gott?



**Corinna Gleide |
Ralf Gleide
Die neue Leuchtkraft
der Erde**
Anthroposophie und die
Wiederkunft des Christus
im Ätherischen.
2012, 160 S., geb. mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2671-8

Die Autoren veranschauli-
chen bestimmte Signatu-
ren der neuen Christus-
Erfahrung, indem sie
Persönliches und Selbster-
lebtes damit verbinden



**Carl Unger
Aus der Sprache der
Bewusstseinsseele**
unter Zugrundelegung der
Leitsätze Rudolf Steiners.
Mit einem Vorwort von
Jean-Claude Lin.
2007, 645 S., Ln mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2129-4

Carl Unger gelangt hier
zu eigenen, tief in die
geistige Wesenheit des
Menschen führenden
Erkenntnissätzen.

Salvatore Lavecchia,
Professor für Philosophie
an der Universität Udine,
repräsentiert eine moderne
Anthroposophie, die den
Austausch mit der zeit-
genössischen Philosophie
und mit anderen spirituel-
len Strömungen sucht.
Sein besonderes Interesse
gilt einer Philosophie des
Ich, die den Menschen
gleichzeitig als Sinnes-
wesen in den Blick nimmt.
Dazu legt er jetzt ein
grundlegendes Werk vor.
Lavecchia zeigt darin, dass
der menschliche Sinnes-
organismus ursprünglich
dazu bestimmt ist, die
verstehende Begegnung
mit anderen Ichwesen zu
ermöglichen. In einer sol-
chen Begegnung erweist
sich das Ich als eine geisti-
ge Sphäre aus Wärme und
Licht, in der das andere
Ich sich offenbaren kann.



**Alfons Limbrunner
Die Wanderer ins
Morgenrot**

Karl König, Camphill und spirituelle Gemeinschaft.
2016, 192 S., mit s/w-Fotos, geb. mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2766-1
(@) eBook



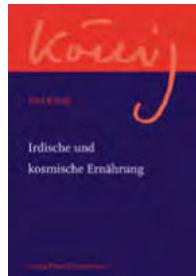
**Der Impuls der
sozialtherapeutischen
Gemeinschaft**

Die Dorfkonferenzen.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 2:
Heilpädagogik und Sozialtherapie.
2016, 319 Seiten,
Leinen mit SU, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2416-5



**Über die
menschliche Seele**

Werkausgabe Abteilung 3:
Psychologie und Pädagogik.
Hrsg. von Kurt E. Becker und Richard Steel.
2011, 278 Seiten,
Leinen mit SU
€ 26,- (D)
ISBN 978-3-7725-2403-5



**Irdische und kosmische
Ernährung**

Werkausgabe Abteilung 4:
Landwirtschaft und Naturwissenschaft.
Hrsg. von Richard Steel unter Mitwirkung von Petra Kühne, Anita Pedersen und Erdmut Schädel.
2011, 411 Seiten,
Leinen mit SU
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2404-2



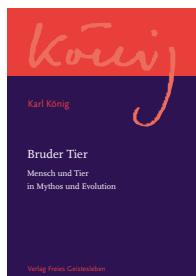
**Das Seelenpflege-
bedürftige Kind**

Vom Wesen der Heilpädagogik.
Hrsg. von Peter Selg.
Werkausgabe Abteilung 2:
Heilpädagogik und Sozialtherapie.
2008, 237 S., Ln mit SU
€ 26,- (D)
ISBN 978-3-7725-2402-8



Brüder und Schwestern

Geschwisterfolge als Schicksal.
Hrsg. von Richard Steel und Alfons Limbrunner.
Werkausgabe Abteilung 3:
Psychologie und Pädagogik.
4. Aufl. 2020, 207 Seiten,
Leinen mit SU
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2415-8
(@) eBook



Bruder Tier

Mensch und Tier in Mythos und Evolution.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 4:
Landwirtschaft und Naturwissenschaft
349 Seiten, mit 14 Zeichnungen von Stephen Walton, Leinen mit SU,
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2424-0
(@) eBook



**Landwirtschaft und
Gemeinschaft**

Heilende Impulse für Mensch und Erde.
Werkausgabe Abteilung 4:
Landwirtschaft und Naturwissenschaft.
Hrsg. von Richard Steel in Zusammenarbeit mit Thomas van Elsen, Alfons Limbrunner und Peter Selg.
2010, 285 S., Ln mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2414-1



Mensch unter Menschen werden

Über die soziale Dreigliederung.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 5:
Soziale Frage.
2009, 184 Seiten,
Leinen mit SU
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2405-9



Das Rätsel der drei Johannes-Gestalten

Herausgegeben von
Richard Steel
und Michael Bruhn.
Werkausgabe Abteilung 7:
Christentum und
Jahresfeste.
2013, 155 S., Ln mit SU
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2407-3



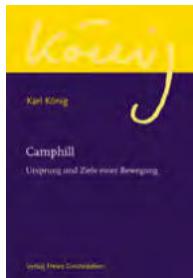
Jenseits von Tod und Geburt

Die Verwandlung des
Menschen
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 8:
Allgemeine
Anthroposophie
Neu 2022, 200 Seiten,
Leinen mit SU € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2419-6
(@) eBook



Die zwölf Sinne des Menschen

Band 2: Sinnesentwicklung und Leiberfahrung.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 8:
Allgemeine
Anthroposophie
285 Seiten, Leinen mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2418-9
(@) eBook



Camphill

Ursprung und Ziele einer Bewegung.
Hrsg. von Richard Steel
Werkausgabe Abteilung 6:
Die Camphill-Bewegung
2019, 299 Seiten,
Leinen mit SU,
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2406-6



Paulus und der Gral

Der Weg des Gewissens.
Herausgegeben von
Richard Steel und
Guy Cornish.
Werkausgabe Abteilung 7:
Christentum und
Jahresfeste.
2014, 179 Seiten,
Leinen mit SU, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2417-2



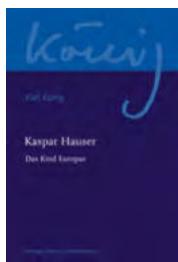
Die zwölf Sinne des Menschen

Der Kreis der zwölf Sinne
und die Ich-Entwicklung.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 8:
Allgemeine Anthroposophie
2020, 237 Seiten,
Ln mit SU, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2408-0
(@) eBook



Anleitungen zum Seelenkalender

Der Anthroposophische
Seelenkalender als
innerer Wandlungsweg.
Werkausgabe Abteilung 9:
Zum inneren
Schulungsweg.
Hrsg. von Richard Steel.
2. Aufl. 2021, 367 S., mit
13 farbigen Zeichnungen,
Leinen mit SU, € 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2409-7

**Kaspar Hauser**

Das Kind Europas.
Hrsg. von Richard Steel
und Peter Selg.
Werkausgabe Abteilung 10:
Geschichte und bio-
graphische Arbeiten.
2012, 237 Seiten,
Leinen mit SU, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2422-6t.

**Imaginative Dramatik**

Spiele zu den Jahresfesten.
Hrsg. von Richard Steel,
mit einem Aufsatz von
Prof. Dr. Ruth Freifrau
von Ledebur.
Werkausgabe Abteilung 11:
Das künstlerische und
literarische Werk.
2014, 469 Seiten,
Leinen mit SU
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2413-4

**Den Sinn des Lebens will
ich haben**

Sprüche und Gedichte.
Hrsg. von Alfons Limbrunner
und Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 11:
Das künstlerische und
literarische Werk
2017, 263 Seiten,
Leinen mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2420-2

**Meine zukünftige
Aufgabe**

Autobiographische
Aufzeichnungen und
lebensgeschichtliche
Zeugnisse.
Hrsg. von Peter Selg.
Werkausgabe Abteilung 12:
Zur Biographie Karl Königs.
2008, 199 Seiten,
Leinen mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2401-1

**Geister unter dem
Zeitgeist**

Schicksale an der
Schwelle zur Moderne
Hrsg. von Richard Steel
und Alfons Limbrunner
Werkausgabe Abteilung 10:
Geschichte und bio-
graphische Arbeiten.
2011, 544 Seiten, Ln mit
SU, € 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2410-3

**Bilder des inneren Jahres**

Imaginative Skizzen zum
Anthroposophischen
Seelenkalender.
Werkausgabe Abteilung 11:
Das künstlerische und
literarische Werk.
Hrsg. von Richard Steel
und Christof-Andreas
Lindenberg.
2009, 159 S., mit 55 farb.
Zeichnungen, Ln mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2411-0

**Der Traum des Mönchs**

Geschichten und
Gleichnisse.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 11:
Das künstlerische und
literarische Werk
Neu 2022, ca. 170 Seiten,
Leinen mit SU
ca. € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2423-3

**Hans Müller-Wiedemann
Karl König**

Eine mitteleuropäische
Biographie.
Mit einem Vorwort
von Peter Selg.
Werkausgabe Abteilung 12:
2016, 720 Seiten, Leinen
mit SU, € 49,- (D)
ISBN 978-3-7725-2412-7
(E) eBook

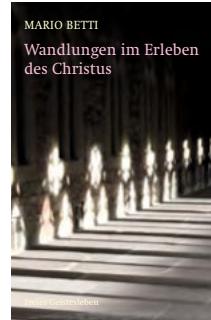


Mario Betti
Das Doppelantlitz der Biografie
 Lebenslauf und Mysterienort.
 2020, 195 S., geb. mit SU,
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0134-0
 eBook

Mario Betti beschreibt, wie drei Säulen eine jegliche Biografie des Menschen maßgeblich prägen und ihr Gestalt geben: die innere Stimme; die Freiheit, sich dem zu stellen, was einem entgegenkommt; und der in alle Ereignissen eines Lebens hineinverwobene individuelle rote Faden. Das Prinzip der Metamorphose durchzieht die ganze Evolution von Erde und Mensch bis zu den Gesetzen des Lebenslaufs und der Karma-Gestalt des einzelnen Menschen. Bei näherer Betrachtung umspannt dieses Prinzip auch seelische und geistige Werdegesetze im Rahmen unserer Biografie.



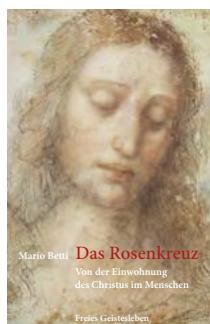
Mario Betti
Ein Weg zur Individualität Rudolf Steiners
 2009, 156 Seiten,
 gebunden mit Schutzumschlag
 € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2097-6



Mario Betti
Wandlungen im Erleben des Christus
 2011, 181 Seiten,
 gebunden mit Schutzumschlag
 € 17,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2399-1



Karl König
Der innere Pfad
 7 Vorträge über Meditation und geistige Schulung.
 2. Aufl. 2001,
 95 Seiten,
 geb. m. SU,
 € 14,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1532-3



Mario Betti
Das Rosenkreuz
 Von der Einwohnung des Christus im Menschen.
 2018, 174 Seiten.
 mit Farbtafeln,
 gebunden mit SU,
 € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2848-4



Mario Betti
Erkenntnis und Tat
 Auf dem Weg der sieben Intelligenzen.
 2014,
 187 Seiten,
 gebunden mit SU
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2607-7



Mario Betti
Zwölf Wege, die Welt zu verstehen
 Jubiläumsausgabe
 2007 (2. Aufl.)
 336 Seiten,
 gebunden,
 € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2162-1

«Wie sollen wir über einen Pfad sprechen, den man nicht sehen kann, oder über einen Faden, der so dünn ist, das man ihn nicht berühren kann?»

«Hier ist ein Künstler an der Arbeit, der uns auch persönlich begegnet... immer klar und sorgfältig.»
*Ron Dunselman
 Das Goetheanum*

Eine Einführung in die zwölf Weltanschauungen
Lebenskunst als Lebenskraft siehe S. 68



Wolf-Ulrich Klünker
Alanus ab Insulis
 Selbsterkenntnis – Natur
 – Wissenschaft
 Mit einem Geleitwort von
 Hans-Joachim Pieper.
Neuausgabe, 2., überarbeitete Auflage 2022,
 128 Seiten, Kartoniert
 € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1195-0

Wenn sich das menschliche Selbstbewusstsein in seinem Verhältnis zur Welt selbst erkennt, entsteht ein neues wissenschaftliches Bewusstsein, nach und nach auch als Lebenshaltung. Dann wird Wissenschaft allmählich ein Weg zur Vertiefung der Erkenntnis und des Lebens.

Die verschiedenen Wissenschaftsbereiche könnten sich heute für eine solche Entwicklung öffnen. Alanus ab Insulis hat am Ende des 12. Jahrhunderts diese menschliche Öffnung der Wissenschaft vorbereitet. So entsteht eine neue Geschwisterlichkeit des Menschen mit der Natur und mit geistigen Entwicklungshorizonten: ein zukunftsähniger Begriff der Anthroposophie, welche damit die wissenschaftliche Intention des Alanus einlässt.

Psychologie des Ich
 siehe S. 100



Wolf-Ulrich Klünker
Die Empfindung des Schicksals
 Biographie und Karma
 im 21. Jahrhundert
 2011, 204 Seiten,
 kartoniert
 € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2482-0

Das Ich kann heute für die Wirklichkeit des Schicksals erwachen. In der Biographie verbinden sich Bewusstsein und Leben zu einer Empfindung karmischer Realität.



Wolf-Ulrich Klünker
**Selbsterkenntnis –
 Selbstantwicklung**
 Zur psychotherapeutischen Dimension der Anthroposophie.
 2. Aufl. 2003, 184 S., kart.
 € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1534-7

Der psychotherapeutische Ansatz der Anthroposophie greift den Entwicklungsimpuls der Psychoanalyse auf, indem sie nach der Verwandlung bzw. Bewusstmachung unbewusster Seelenkräfte fragt.



Wolf-Ulrich Klünker
Die Antwort der Seele
 Psychologie an den Grenzen der Ich-Erfahrung.
 2007, 83 Seiten,
 kartoniert
 € 12,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2128-7

Die psychologisch-therapeutischen Betrachtungen von Wolf-Ulrich Klünker wenden den traditionell vergangenheitsorientierten Blick der Psychotherapie in die Zukunft, auf die Werde-Dimension unseres Ich.



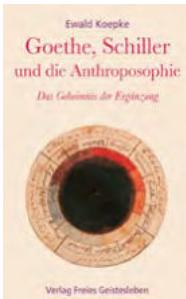
Wolf-Ulrich Klünker
Christus und das Schicksal des Menschen
 Ansätze einer christologischen Menschenkunde.
 2. Aufl. 2006, 149 S., kart.
 € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1741-9



Wolf-Ulrich Klünker
Wer ist Johannes?
 Dimensionen der Letzten Ansprache Rudolf Steiners.
 2. Aufl. in Vorbereitung,
 172 S., kart., € 16,90 (D)
 ISBN 978-3-7725-1751-8



Wolf-Ulrich Klünker
Die Erwartung der Engel
 Der Mensch als neue Hierarchie.
 3. Aufl. 2010, 213 S., kart.
 € 18,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1143-1



**Ewald Koepke
Goethe, Schiller und die Anthroposophie**

Das Geheimnis der Ergänzung.
2002, 443 Seiten,
Leinen mit SU
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1790-7

«Ein monumentales Buch ... Ein echtes Arbeitsbuch voller Anregungen und Querverbindungen sowie Auslotungen der Anthroposophie überhaupt.»

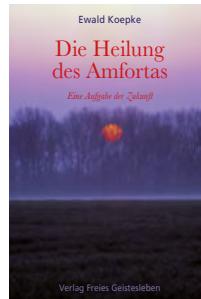
*Gerold Aregger,
Gegenwart*



**Ewald Koepke
Rudolf Steiner und das
Gralsmysterium**

Der Prüfungsweg
des Parzival.
2. Aufl. 2013, 122 Seiten,
gebunden mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1913-0

Ewald Koepke schildert die inneren Zusammenhänge der Anthroposophie Rudolf Steiners mit der in der Grallsuche des Parzival aufkeimenden Kultur der Frage.



**Ewald Koepke
Die Heilung des
Amfortas**

Eine Aufgabe der Zukunft.
2006, 123 Seiten,
Leinen mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1931-4

«Das verborgene Wissen vom Gral beinhaltet auch den Einblick in die Gralsnot Amfortas und gibt Antwort auf die Frage: Wie ist jene Wunde beschaffen, die selbst der Gral nicht ausheilt, der doch allen, die seines Anblicks teilhaftig sind, ewiges Leben schenkt?»

Ewald Koepke



**Ewald Koepke
Zwei Menschen-
ursprünge**

Mysterientiefen der Evolution.
64 Seiten, Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3128-6
(E) eBook

Ewald Koepke schildert, wie die niedere und die höhere Menschennatur zunächst getrennte Wege gingen und wie sie im Fortgang der menschlichen Entwicklung wieder zusammengeführt werden.



**Ewald Koepke
Der Geist der Freiheit
und der Liebe**

Der Mensch als zehnte Hierarchie.
2016, 104 S., Ln mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2810-1



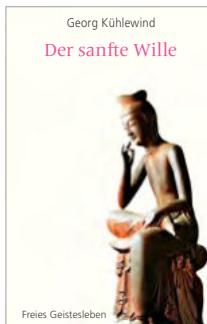
**Ewald Koepke
Der neue Yoga-Wille**
Von der Naturerkennnis
zur Geisterkenntnis.
2009, 197 Seiten, Leinen
mit SU,
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2089-1



**Ewald Koepke
Rudolf Steiner und die
Kunst der Zukunft**
Zehn aphoristische
Betrachtungen.
2012, 280 Seiten, mit 167
farbigen Abb., geb. mit SU
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-2088-4



**Ewald Koepke
Vom Denken zum
Schauen**
Rudolf Steiners Seelen-
prüfung und Geistestat.
2018, 75 Seiten,
Leinen mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2847-7

**Der sanfte Wille**

Vom Gutachten zum Denken, vom Gefühlten zum Fühlen, vom Gewollten zum Willen.
Neuausgabe 2020,
5. Aufl.
128 Seiten, kart.
€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-2969-6

Was wissen wir über den Willen?

**Die Erneuerung des Heiligen Geistes**

Gnade, Teilhabe und geistige Aktivität.
Mit einem Nachwort von Andreas Neider.
127 S., kart.,
€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-3152-1
[e] eBook

Anregungen für die innere Aktivität

**Das Reich Gottes**

Die Zukunftsvision des Neuen Testaments.
Mit einem Nachwort von Andreas Neider.
Neuausgabe 2021,
141 Seiten, kart.,
€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-3151-4
[e] eBook

Eine Vision für die Zukunft der Erde

**Aufmerksamkeit und Hingabe**

Die Wissenschaft des Ich.
Mit einem Vorwort von Wolfgang Tomaschitz.
Neuausgabe 2019
112 Seiten,
kartoniert,
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-2888-0

Der freien, nicht-geformten Aufmerksamkeit

**Licht und Leere**

Das letzte Notizheft und ein Fragment.
Mit einem Vorwort von Annie Kühlewind und Laszlo Bösörmenyi.
2011, 255 S., geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2253-6

**Das Leben der Seele zwischen Überbewusstsein und Unterbewusstsein**

Elemente einer spirituellen Psychologie.
3. Aufl. 2006, 121 S., kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1887-4

Leere, die Möglichkeit aller Inhalte

**Vom Umgang mit der Anthroposophie**

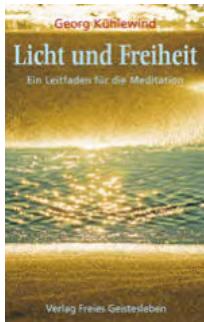
Mit einem Vorwort von Jörgen Smit.
2. Aufl. 2001,
85 Seiten,
kartonierte,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1904-8

Elemente einer spirituellen Psychologie

**Aufbau**

Vom Denken zur Wahrnehmung des Lebens.
Mit einem Vorwort von Laszlo Bösörmenyi.
Aus dem Ungarischen von Lajos Adamik.
2008, 176 S., kartonierte
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2132-4

Vom Denken zur Wahrnehmung des Lebens



Licht und Freiheit
Kleiner Leitfaden für die Meditation.
3. Aufl. 2017,
68 Seiten,
kartonierte
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2234-5

Kleiner Leitfaden für die Meditation



Gesunden im Licht
Die Heilungen in den Evangelien
2004,
113 Seiten,
kartoniert,
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1119-6

Die Heilungen in den Evangelien



Die Wahrheit tun
Erfahrungen und Konsequenzen des intuitiven Denkens.
3. Aufl. 2006,
238 Seiten, kart.,
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1879-9

Erfahrungen und Konsequenzen des intuitiven Denkens



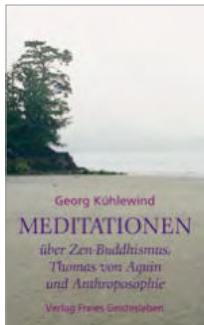
**Laszlo Böszörmenyi
Georg Kühlewind**
Ein Diener des Logos
Neu 2022 296 Seiten,
Leinen mit SU,
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-3150-7
[eBook]

Die maßgebliche Biografie eines großen Bewusstseinsforschers



Melodie und Stille
Kunst, Kontinuität und das leere Bewusstsein.
Mit einem Vorwort von Adelhart Loge.
2009, 192 Seiten,
geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-1700-6

De profundis
Briefe an die Freunde.
2013, 160 S., geb. mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1501-9



Meditationen
über Zen-Buddhismus,
Thomas von Aquin und
Anthroposophie.
2. Aufl. 2006,
115 Seiten,
kartoniert
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1831-7

Eine Synthese von Bodhi Dharma, Thomas von Aquin und Rudolf Steiner.



Die Esoterik des Erkennens und Handelns
in der Philosophie der Freiheit und der Geheimwissenschaft Rudolf Steiners.
2009, 151 S., geb. mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2094-5

In der Philosophie der Freiheit und der Geheimwissenschaft Rudolf Steiners



**Georg Kühlewind
Vom Normalen zum Gesunden**
Wege zur Befreiung des erkrankten Bewusstseins.
Jubiläumsausgabe 2017
284 S., kart., € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2874-3
[eBook]

Weihnachten siehe Seite 7



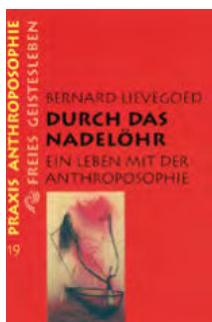
Bernard Lievegoed
Das Gute tun
Ankommen im 21. Jahrhundert. Acht Vorträge.
Aus dem Englischen von Frank Berger.
2. Aufl. 2016, 208 S., kart.
€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-0021-3

Geradezu visionär waren die Vorträge, die Bernard Lievegoed in den sechziger Jahren für junge Menschen hielt. Er beschreibt darin plastisch und lebendig die Herausforderungen an unser Erkennen und Handeln, die das 21. Jahrhundert der Menschheit stellt



Bernard Lievegoed
**Über die Rettung
der Seele**
Ein Vermächtnis.
Aus dem Niederländischen von Frank Berger.
2. Aufl. der Neuauflage 2020, 171 Seiten, kart.
€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-0022-0

Als Bernard Lievegoed am 12. Dezember 1992 in Zeist/NL starb, hatte er die Arbeit an diesem Buch gerade noch abrunden können. Er betrachtete es als seinen Abschiedsgruß. Es hat dringende Fragen zur Aufgabe der Anthroposophie in der Welt zum Inhalt.



Bernard Lievegoed
Durch das Nadelöhr
Ein Leben mit der Anthroposophie. Interview von Jelle van der Meulen.
3. Aufl. 1994, 132 S., kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1219-3



Bernard Lievegoed
**Der Mensch an der
Schwelle**
Biografische Krisen und Entwicklungsmöglichkeiten.
Übersetzt von Frank Berger, 5. Aufl. 2012,
319 S., geb., € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2609-1

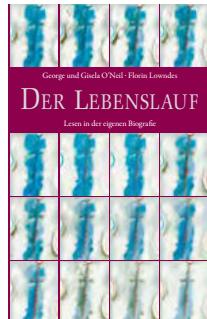


Florin Lowndes
**Die Belebung des
Herzchakra**
Ein Leitfaden zu den Nebenübungen Rudolf Steiners.
Neuauflage 2020 (4., erweiterte Auflage)
215 Seiten, geb. mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2759-3

«Es war mir ein wichtiges Anliegen, die hier behandelten Übungen in den Rahmen der heute weit verbreiteten Beschäftigung mit den Chakras hineinzustellen und damit zu zeigen, dass die Anweisungen Steiners eine größere Zahl von Menschen ansprechen können. In diesem Sinne hoffe ich, auch diejenigen unmittelbar zu erreichen, die sich in der Gegenwart mit esoterischen Übungen aus unterschiedlichen Richtungen beschäftigen.»

Florin Lowndes

In seinem Buch beschreibt Florin Lowndes zwei Funktionen der sogenannten Nebenübungen. Einerseits sind diese Übungen als Ergänzung der Meditationsübungen gedacht, auf der anderen Seite unterstützen sie die Ausbildung eines organisch-lebendigen Denkens, wie es durch die Philosophie der Freiheit angeregt wird.



George und Gisela O'Neil |
Florin Lowndes
Der Lebenslauf
Lesen in der eigenen Biografie.
Aus dem Amerikanischen von Bettine Braun und Doris Hecht.
5. Aufl. 2021, 462 Seiten, mit Lebensplantafel, geb. mit SU, € 32,- (D)
ISBN 978-3-7725-2620-6

Das größte Wunder ist sicherlich der Mensch. Das Rätsel seiner Existenz vertieft sich noch, wenn der Blick über die räumliche Erscheinung hinaus das Zeitliche zu erfassen versucht. Was verbirgt sich hinter dem Leben mit seinen Turbulenzen, seinen Krisen und Beglückungen, seinen oft so schmerzhaften Umbrüchen? Liegen dem, was sich oft so chaotisch darbietet, doch Gesetzmäßigkeiten zugrunde? Und wenn ja, welcher Art sind sie? Wo haben sie ihren Ursprung?

Das Buch von George und Gisela O'Neil sowie Florin Lowndes erschließt die anthroposophischen Grundlagen der Biografiearbeit. Wie kann der Einzelne immer mehr Selbstgestalter seines eigenen Lebens werden? Es erweitert den Blick auf die Biografie des Menschen, es entstehen neue, fruchtbare Fragen für die eigene Entwicklung.



**Andreas Neider
Aufmerksamkeitsdefizite**
Wie das Internet unser Bewusstsein korrumptiert und was wir dagegen tun können.
2013, 228 Seiten, geb. mit SU, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2485-1
(@) eBook

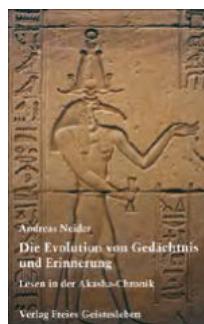
Das Internet ist innerhalb weniger Jahre zum Unterhaltungsmedium Nummer eins und gleichzeitig in allen Bereichen des öffentlichen Lebens unentbehrlich geworden. Doch erst langsam beginnt eine inhaltliche Auseinandersetzung mit dem neuen Medium. Neider veranschaulicht an zahlreichen Beispielen, wie tiefgreifend die Wirksamkeit der digitalen Medien ist. Er bleibt jedoch nicht bei einer kritischen Betrachtung stehen. Der praktische Teil des Buches enthält Übungen, die das seelische Erleben erfahrbar machen und vermittelt weitere Übungen, die unser Innenleben im Umgang mit den Medien stärken können, insbesondere unsere Fähigkeiten der Aufmerksamkeit und des Gedächtnisses. Und zuletzt werden medienpädagogische Anregungen gegeben, die sich besonders an Eltern und Lehrer richten.

Medienbalance Seite 36

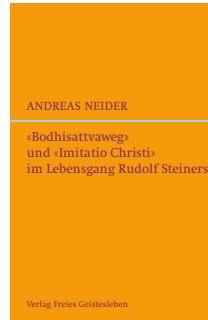


**Andreas Neider
Der Mensch und das Geheimnis der Zeit**
Zum Verständnis der Zeit im Werk Rudolf Steiners.
2016, 522 Seiten, geb. mit SU, € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-1908-6
(@) eBook

Von einem Verständnis dessen, was Zeit, was Entwicklung auf der einen, was Ewigkeit, Zeitlosigkeit, Transzendenz auf der anderen Seite sind, wird entscheidend abhängen, wie wir als Menschen auf der Erde leben können.



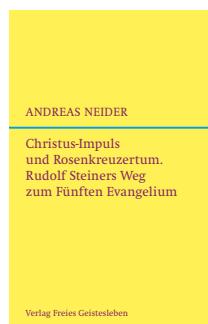
**Andreas Neider
Die Evolution von Gedächtnis und Erinnerung**
Lesen in der Akasha-Chronik.
2008, 204 S., kartonierte
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1752-5



Verlag Freies Geistesleben

**Andreas Neider
«Bodhisattvaweg» und «Imitatio Christi» im Lebensgang Rudolf Steiners**
Eine esoterisch-biografische Studie.
2020, 240 Seiten, geb. mit SU, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2673-2
(@) eBook

Woher kam der buddhistische Einfluss im Werk Rudolf Steiners? Ist Steiner selbst den Weg eines Bodhisattva gegangen? Ein neues Verständnis für den Lebensgang Rudolf Steiners.



Verlag Freies Geistesleben

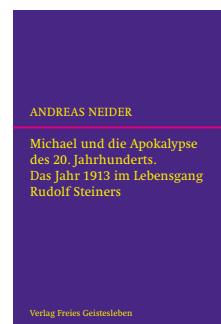
**Andreas Neider
Christus-Impuls und Rosenkreuzer-mysterium**
Rudolf Steiners Weg zum Fünften Evangelium.
2011, 116 S., geb. mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2499-8



Verlag Freies Geistesleben

**Andreas Neider
Denken mit dem Herzen**
Wie können wir unsere Gedanken aus dem Kopf befreien?
2019, 192 Seiten, geb. mit SU, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2724-1
(@) eBook

Wie das Denken mit dem Herzen heute praktisch geübt und ausgebildet werden kann, aber auch welche Vorfäder es in Ost und West dazu schon gegeben hat, dazu gibt Andreas Neider zahlreiche praktische Anregungen und meditative Übungen.



Verlag Freies Geistesleben

**Andreas Neider
Michael und die Apokalypse des 20. Jahrhunderts**
Das Jahr 1913 im Lebensgang Rudolf Steiners.
2013, 224 S., geb. mit SU
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2672-5



Verlag Freies Geistesleben



Verlag Freies Geistesleben



Verlag Freies Geistesleben



Verlag Freies Geistesleben

Sergej O. Prokofieff **Rudolf Steiner und die Grundlegung der neuen Mysterien**

Aus dem Russischen von Ursula Preuß.
3. Auflage 2007,
550 Seiten,
Ln mit SU, € 49,- (D)
ISBN 978-3-7725-1907-9

Wer war Rudolf Steiner? Ist das Leben Rudolf Steiners nicht wie das Leben aller großen Einweihen ein Mysterium, dem wir uns in Ehrfurcht nähern können? Und wird nicht sein eigener Lebensgang zum Urbild des modernen Einweihungswege, des Weges, den das in der Bewusstseinsseele voll entwickelte Ich eines jeden Menschen in gleicher urbildlicher Gebärde gehen sollte? In der Betrachtung von Rudolf Steiners Lebensgang wollen wir behutsam den Versuch machen, den Schleier von den verborgenen Schichten seines Lebens und den Geheimnissen der Weihnacht von 1923 ein wenig zu lüften. Denn in den Geschehnissen jener Tage sehen wir eine Vollendung und zugleich einen neuen Anfang.

Sergej O. Prokofieff **Menschen mögen es hören**

Das Mysterium der Weihnachtstagung.
Aus dem Russischen von Ursula Preuß
2002, 1053 Seiten,
Ln mit SU, € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-1923-9

Was wollte Rudolf Steiner damit sagen, als er die Weihnachtstagung einen »Welten-Zeitenwende-Anfang« nannte? Diese Frage leitet Sergej Prokofieff seit vielen Jahren bei seinem Bestreben, zu einem esoterischen Verständnis der Weihnachtstagung zu gelangen.

In diesem Buch führt er unter mehreren Aspekten zu einem solchen Verständnis der Weihnachtstagung hin. Denn nur durch bewusstes Handeln von Menschen kann der Impuls der Weihnachtstagung heute neu lebendig werden. Und dieses beginnt mit dem Beschreiten eines konkreten Weges, der zum Erleben ihres geistigen Wesens führt.

Um den ersten Schritt, das Verstehen der sinnlich-über Sinnlichen Realität der Weihnachtstagung, die Stufe der Herzens-Erkenntnis, geht es in dieser Darstellung vor allem.

Sergej O. Prokofieff **Der Jahreskreislauf als Einweihungsweg zum Erleben der Christus-Wesenheit**

Eine esoterische Betrachtung der Jahresfeste.
Aus dem Russischen von Ursula Preuß.
4., durchges. Aufl. 2017,
539 Seiten, geb. mit SU
€ 49,- (D)
ISBN 978-3-7725-2816-3

Wie kann das Geistige im Menschen den Weg zum Geistigen im Weltall finden? Wie lebt die Spiritualität des Kosmos im Jahreslauf der Erde? Sergej O. Prokofieff führt durch die christlichen Hauptfeste zu den tieferen Verbindungen des Menschen mit dem Schöpfungsgrund der Welt.

«Und so werden wir finden, dass in innigem Zusammenhang mit dem, was in dem Jahreslauf so lebt wie in einem Menschen die Atemzüge, etwas Geistiges lebt, das der Menschenseele angehört, das die Menschenseele selber ist: dass dem Jahreslaufe in seinen Geheimnissen das Christus-Wesen, das durch das Mysterium von Golgatha gegangen ist, angehört.»

Rudolf Steiner

Sergej O. Prokofieff **Das Mysterium der Auferstehung**

im Lichte der Anthroposophie.
2., überarbeitete Aufl. 2016,
232 Seiten,
geb. mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-1911-6

Mit diesem Buch wird der Versuch unternommen, den Geheimnissen der Zeitenwende aufgrund der Geistesforschung Rudolf Steiners näherzukommen. Im Zentrum steht dabei die Frage nach der Wiederherstellung des Phantoms des physischen Leibes und seiner Verwandlung in den Auferstehungsleib durch Christus im Mysterium von Golgatha.

«Heute leben wir in einer Zeit, in der den Menschen aus den Inspirationen Michaels ... das volle Geheimnis des Auferstehungsleibes offenbar werden kann. Das wurde von Rudolf Steiner nicht nur theoretisch, sondern auch praktisch vollzogen und geschah durch die Gründung eines allen Menschen zugänglichen Weges, der zur Vereinigung mit den Kräften des Auferstehungsleibes führt.»

Sergej O. Prokofieff

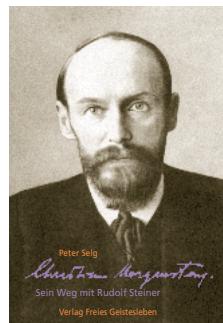


Sergej O. Prokofieff
Die esoterische
Bedeutung gemeinsamer
geisteswissenschaftlicher
Arbeit
 und die Zukunft der
 Anthroposophischen
 Gesellschaft.
 Aus dem Englischen von
 Elisabeth Schaefer.
 2008, 144 Seiten,
 geb. mit SU
 € 16,– (D)
 ISBN 978-3-7725-2090-7



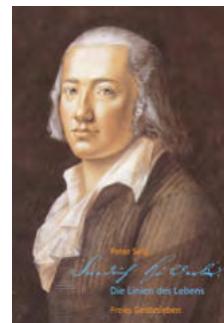
Sergej O. Prokofieff
Der Pfingstimpuls und
das Wirken des Christus
im Sozialen
 2009, 91 Seiten,
 geb. mit SU
 € 15,– (D)
 ISBN 978-3-7725-2095-2

Was heißt Pfingsten und wie kann der Pfingstimpuls heute zukunftsweisend in der Gemeinschaft wirksam werden?



Peter Selg
Christian Morgenstern

Sein Weg mit Rudolf Steiner.
 2., durchgesehene
 Auflage 2013, 392 Seiten,
 Leinen mit SU, € 39,– (D)
 ISBN 978-3-7725-1914-7



Peter Selg
Friedrich Hölderlin

Die Linien des Lebens.
 2009,
 438 Seiten,
 Leinen mit SU
 € 29,– (D)
 ISBN 978-3-7725-1807-2

«Es gibt zahlreiche Biografien über den großen und tragischen Dichter Friedrich Hölderlin, aber wohl keine, die so ausschließlich seinen Lebensgang als einen Seelenweg auf die Entfaltungsgeschichte seiner Dichtungen baut, wie die neue von Peter Selg.»

Dietrich Rapp



Peter Selg
Das Vaterunser in der
Darstellung Rudolf
Steiners
 3. Aufl. 2022, 171 Seiten,
 geb. mit SU
 € 18,– (D)
 ISBN 978-3-7725-2398-4



Peter Selg
«Ich bleibe bei Ihnen.»
Rudolf Steiner und
Ita Wegman
 München, Pfingsten 1907,
 Dornach, 1923 – 1925.
 2007, 155 Seiten,
 Leinen mit SU
 € 20,– (D)
 ISBN 978-3-7725-1943-7

In seiner umfangreichen Studie dokumentiert Peter Selg den Weg, den Christian Morgenstern in den Jahren 1909 bis 1914 in der Aufnahme der Anthroposophie ging. Unter Berücksichtigung von Morgensterns lyrischer Arbeit, seinen Korrespondenzen sowie den Aphorismen beschreibt Peter Selg die Entwicklung dieser Jahre, auch innerhalb der anthroposophischen Bewegung selbst.

Die Vorgänge, die mit der Begegnung Christian Morgensterns und Rudolf Steiners vor und nach 1914 verbunden sind, haben eine große geistige Kraft. Von ihrem wirklichen Verständnis, ihrer Vergegenwärtigung und Durchdringung hängt vieles ab, was mit dem Wirksamwerden der Anthroposophie, des esoterischen Christentums und einer dem geistigen Aufbau verpflichteten Kultur verbunden ist.

Peter Selg beschreibt das Leben Friedrich Hölderlins in seinen zentralen Arbeitsmotiven und Schicksalsgestalten anhand der Briefe und Werke, in denen der Dichter intensiv von sich selbst Zeugnis gab. Es entsteht ein ebenso umfassendes wie erschütterndes Bild von Hölderlins Ringen, seinem inneren Weg in schwieriger Zeit, dem Unverständnis seiner Umgebung und seinem geistigen Anliegen.

Besonders intensiv geht Selg auf den von Hölderlin verfassten Christus-Hymnus ein.



Armin J. Husemann
Die Blutbewegung und das Herz
 2019, 192 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen und Zeichnungen von Bettina Kammerer, gebunden € 39,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1703-7

Was bewegt das Blut?

Aus 30 Jahren Lehr- und Forschungstätigkeit schreibt Armin Husemann für Medizinstudenten, Ärzte, Lehrer, Kunsttherapeuten allgemein verständlich, was er in vielen Kursen im In- und Ausland über Blutbewegung und Herzfunktion entwickelt hat. Aus den Phänomenen der Naturwissenschaft entstehen lebendige Bilder des Herzens.

«Dieses Buch räumt auf mit der Vorstellung vom Herzen als Maschine – das Herz ist keine Pumpe! In vielen Tieren bewegt sich Blut ohne Blutgefäße und Herz. Die naturwissenschaftlichen Tatsachen, richtig zu Ende gedacht, zeigen heute: Im Herzen des Menschen schlägt ein Wahrnehmungsorgan für das Ganze seines Lebens. Im Licht der Anthroposophie zeigen sich im Herzen die geistigen Lebenskräfte der Sonne. Sie schenken ihm den Rhythmus von Reinkarnation und Karma.»

Armin Husemann



Armin J. Husemann
Form, Leben und Bewusstsein
 Einführung in die Menschenkunde der Anthroposophischen Medizin.
 2015, 391 Seiten, mit zahlr. Abb. und Zeichnungen von Christian Breme, geb. mit SU, € 49,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1702-0

Eine Einführung in die Anthroposophische Medizin

In der Fülle naturwissenschaftlicher Einzelheiten suchen wir heute den ganzen Menschen. Der Autor zeigt Wege, wie man den Menschen wieder im Lebenszusammenhang mit der Natur und seiner geistigen Herkunft erfassen kann. Das ist auch für die Anthroposophische Medizin die wesentliche Grundlage. An vielen Beispielen wird illustriert, wie ein phänomenologisches Naturerkennen zu einem Verständnis des menschlichen Organismus und seiner verschiedenen Krankheitsbilder führt – und wie sich von hier aus Wege zu einem ganzheitlichen Heilprozess erschließen.

Armin Husemann skizziert für Ärzte, Therapeuten, Studenten und interessierte Laien die Grundlagen und wesentliche Aspekte der Anthroposophischen Medizin. Er nimmt dabei den Leser mit auf eine spannende Entdeckungsreise durch das Reich der Mineralien, der Pflanzen, Tiere und des Menschen; für das medizinische Handeln eröffnen sich dabei vielfältige, ungewohnte Perspektiven.





Menschenwissenschaft durch Kunst

Die plastisch-musikalisch-sprachliche Menschenkunde. Einführung – Quellentexte – Dokumentation
Hrsg. von Armin Husemann. 2007, 232 Seiten, geb., € 22,– (D)
ISBN 978-3-7725-2064-8

Die plastisch-musikalisch-sprachliche Menschenkunde ist eine Methode der Berufsausbildung für Lehrer, Ärzte, Priester, Eurythmisten und alle anderen Berufe, die unmittelbar mit Menschen arbeiten. Die künstlerische Erfahrung wird zum Tor der Erkenntnis des ganzen Menschenwesens in seinen sinnlichen und übersinnlichen Schichten, denn sie verbindet sich mit dem lebendigen Denken im Sinne Goethes, das am physischen Leib ansetzt. So führt plastische Gestaltungs-Erfahrung in die Kräfte der organischen Bildekräfte; musikalische Erfahrung in die Welt seelischen Gestaltens, in der der Seelenleib des Menschen lebt. Die Bildekräfte der Sprache führen in die geistigen Gesetzmäßigkeiten des Menschen, zu dem Ich oder Logos-Wesen. Der alte Gegensatz von Wissenschaft und Kunst wird hier überwunden. So entsteht Können. Der Studierende entwickelt die Fähigkeit, in seinem Beruf dem ganzen Menschen nicht nur gedanklich, sondern nach Erfahrung gewachsen zu seien und aus ihm heraus schöpferisch zu handeln.

**Der Zahnwechsel
des Kindes** siehe Seite 49



Der hörende Mensch und die Wirklichkeit der Musik

2. Aufl. in Vorbereitung
138 Seiten,
gebunden mit SU
€ 19,– (D)
ISBN 978-3-7725-1701-3

Wie wird aus Tönen Musik? In welcher Wirklichkeit sind wir, wenn wir Musik erleben? Der Verfasser entwickelt eine lebendige Physiologie des musikalischen Hörens und Gestaltens. Die Ergebnisse der Neurophysiologie gehen auf in der geisteswissenschaftlichen Menschenkunde der Anthroposophie.

Die Neurowissenschaften prägen verstärkt die öffentliche Diskussion des Leib-Seele-Problems durch neue bildgebende Verfahren, durch die Entdeckung der Spiegelneurose etc. In den Diskussionen geht es dabei auch um das Ich-Bewusstsein hin bis zur Existenzfrage des Ich überhaupt. Dieses Buch stellt dem üblichen Neurozentrismus der Bewusstseinstheorien eine Interpretationsweise der physiologischen Befunde gegenüber, die Rudolf Steiner erstmals 1917 in seiner Schrift Von Seelenrätseln angeregt hat. Erst wer mit Klängen atmet, hört nicht nur Töne, sondern erlebt eine Melodie. Nach 90 Jahren wird hier erstmals versucht, diese geisteswissenschaftliche Analyse naturwissenschaftlich nachzuvollziehen ...



Der musikalische Bau des Menschen

Entwurf einer plastisch-musikalischen Menschenkunde.
5. Aufl. in Vorbereitung
296 Seiten, gebunden, € 39,– (D)
ISBN 978-3-7725-0117-3

Als der Arzt Armin J. Husemann 1982 sein Buch »Der musikalische Bau des Menschen - Entwurf einer plastisch-musikalischen Menschenkunde« veröffentlichte, war nicht abzusehen, dass diese Forschungsarbeit schon sieben Jahre später sich zu einem ganz eigenständigen Grundlagenwerk entwickelt haben würde. Die Neuauflage, die gerade erschienen ist, wurde um 170 Seiten – von ehemals 121 – erweitert; das schon Vorhandene wurde gänzlich umgearbeitet. Entstanden ist ein Buch, dass nicht nur Teilspekte, sondern eine Gesamtdarstellung liefert. Hinzu kam auch ein Kapitel über die menschenkundlichen Grundlagen der Toneurythmie, sowie zahlreiche neue Zeichnungen, die die geschilderten Organentwicklungen anschaulich machen.

»Der musikalische Bau des Menschen« ist bislang die einzige Darstellung anthroposophischer Menschenkunde, die konsequent von der plastischen Anatomie zu einer musikalischen Physiologie innerer Organprozesse forschreitet. In diesem Reformansatz des medizinischen Studiums und der Lehrerausbildung, der auf Angaben Rudolf Steiners aus dem Jahr 1924 zurückgeht, wird Kunst zum Beobachtungs- und Schulungsfeld für sinnlich-übersinnliches Wahrnehmen.



Johannes W. Rohen
Morphologie des menschlichen Organismus

Entwurf einer goetheanistischen Gestaltlehre des Menschen. Mit 273, teils farb. Zeichnungen von Annette Gack und Marit Budschigk.
4. Aufl. 2016, 436 Seiten, geb., € 59,- (D)
ISBN 978-3-7725-1998-7

Wie stellt sich der menschliche Organismus dar, wenn man ihn in seinen funktionellen Zusammenhängen, lebendigen Ganzheiten und Qualitäten zu verstehen sucht? Diese Frage hat den Autor Jahrzehnte hindurch beschäftigt. Die Ansichten, zu denen er anhand der phänomenologischen Methode Goethes gelangt ist, finden sich in diesem Buch verständlich beschrieben und in hervorragenden Zeichnungen veranschaulicht.



Johannes W. Rohen
Eine funktionelle und spirituelle Anthropologie
unter Einbeziehung der Menschenkunde Rudolf Steiners.
2009, 252 S., geb.
€ 30,- (D) (D)
ISBN 978-3-7725-2098-3

Wie können die medizinisch-anthropologischen Erkenntnisse Rudolf Steiners mit den Ergebnissen der heutigen naturwissenschaftlichen Forschung in Verbindung gebracht werden? Nach wie vor geben nicht wenige der zahlreichen okkulten Erkenntnisse über den Menschen, die Rudolf Steiner in Vortragszyklen sowie verstreut in Einzelvorträgen mitgeteilt hat, Fragen nach ihrem Verständnis auf. Johannes W. Rohen versuchte über Jahrzehnte, sich diesen Fragen auf der Grundlage heutiger Forschungsergebnisse der Medizin anzunähern. Im Anhang finden sich, mit einem kurzen Kommentar versehen, die wichtigsten Aussagen Steiners zu diesem Thema.



Johannes W. Rohen
Der Isenheimer Altar als Psychotherapeutikum

Mit 42 farb. und 10 s/w-Abb.
2. Aufl. 2016, 105 Seiten mit drei herausnehmbaren farbigen Ausklapptafeln, geb.
€ 29,90 (D)
ISBN 978-3-7725-1480-7

500 Jahre Isenheimer Altar

(1512–1516 geschaffen von Mathias Grünewald und dem Bildschnitzer Niklaus von Hagenau)

Erstmals wird in dieser Studie der bedeutsame therapeutische Aspekt des Isenheimer Altars eingehender analysiert. In den Betrachtungen und Überlegungen des Autors Johannes W. Rohen verbinden sich medizinische Fachkenntnis, esoterischer Hintergrund und ein geschulter Blick für Komposition und ikonografische Details auf glückliche Weise.



Johannes W. Rohen
Die funktionale Struktur von Mensch und Gesellschaft

Elementare Funktionsprinzipien im menschlichen und sozialen Organismus.
2006, 165 Seiten, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2063-1

Siehe auch Seite 111 zur **Apokalypse des Novalis**



Otto Wolff
Anthroposophisch-orientierte Medizin und ihre Heilmittel

6. Aufl. 1996,
68 Seiten,
kartoniert
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-0682-6

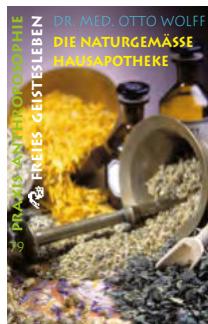
Dr. med. Otto Wolff stellt die aus der Anthroposophie hervorgegangene Heilkunst in kurzer und klarer Form dar.



Otto Wolff
Was essen wir eigentlich?

Praktische Gesichtspunkte zur Ernährung.
Neuauflage 2012
3. überarbeitete Auflage,
133 S., mit farb. Bildteil,
geb., € 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2612-1

Ratschläge für eine bewusste Ernährungskultur



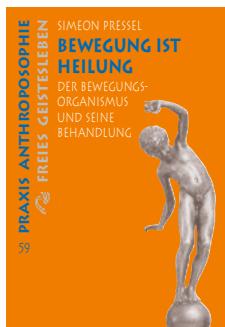
Otto Wolff
Die naturgemäße Hausapotheke

Ein praktischer Ratgeber für Gesundheit und Krankheit
2007, 191 Seiten, kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1279-7



Thomas Cowan
Was lässt unser Herz schlagen?

Auf neuen Erkenntnis- und Behandlungswegen von Herz-Kreislauf-Erkrankungen.
Aus dem Englischen von Brigitte Elbe.
in Vorbereitung,
ca. 190 Seiten,
geb. mit SU,
ca. € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2842-2



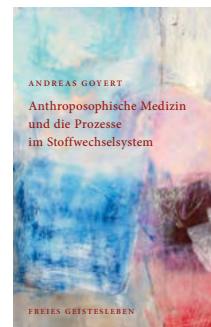
Simeon Pressel
Bewegung ist Heilung
Der Bewegungsorganismus und seine Behandlung.
5. Aufl. 2007, Neuauflage unbestimmt
253 Seiten, kart
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1259-9



Otto Wolff
Heilmittel für typische Krankheiten
Rudolf Steiners methodisch neu konzipierten Heilmittel.
Neuauflg. 2013, 4. Aufl.
108 Seiten, kart.
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1280-3



Otto Wolff
Grundlagen einer geisteswissenschaftlich erweiterten Biochemie
Neuauflage 2013
2., durchgesehene Aufl.,
377 Seiten, geb.
€ 59,- (D)
ISBN 978-3-7725-1091-5



Andreas Goyert
Anthroposophische Medizin und die Prozesse im Stoffwechselssystem
2015, 296 Seiten,
gebunden mit SU
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-2639-8
[E] eBook

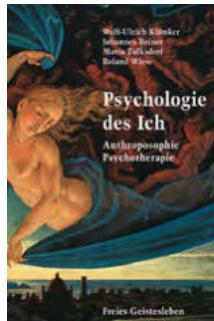


Rudolf Treichler
Die Entwicklung der Seele im Lebenslauf
 Stufen, Störungen und Erkrankungen des Seelenlebens.
 Mit einem Nachwort von Wolfgang Rißmann.
 Neuauflage 2012 (7. Aufl.),
 480 Seiten, gebunden
 € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2610-7
 (E) eBook



Arbeitseinblicke in die anthroposophische Psychotherapie
in der nacht sind wir zwei menschen
 Herausgegeben von Johannes Reiner
 Freies Geistesleben

Arbeitseinblicke in die anthroposophische Psychotherapie.
 Herausgegeben von Johannes Reiner.
 2012, 560 Seiten, mit 16 farb. Abbildungen, gebunden mit Schutzumschlag
 € 44,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2167-6



Wolf-Ulrich Klünker | Johannes Reiner | Maria Tolksdorf | Roland Wiese
Psychologie des Ich
 Anthroposophie Psychotherapie.
 2. durchgesehene Auflage 2021, 187 Seiten, kartoniert, € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2741-8



Johannes Reiner
Sieben Schritte der Selbstwördung
 Inspirationen für die Psychotherapie.
 2019,
 143 Seiten, geb. mit SU
 € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2867-5



Ron Dunselman
An Stelle des Ich
 Rauschdrogen und ihre Wirkung.
 Aus dem Niederländischen von Frank Berger 2004, 374 Seiten, kart.
 € 14,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1274-2



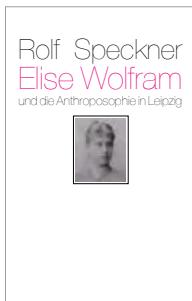
AD DEKKERS Psychotherapie der menschlichen Würde
 Aus dem Niederl. von Marianne Holberg.
 Mit einem Geleitwort von Michaela Glöckler.
 2012, 557 S., geb. mit SU
 € 44,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2130-0

Was gewusst werden sollte über Drogen und ihre Wirkung.

Zur Vertiefung des eigenen Lebens.

Gibt es eine eigene Psychologie des Ich? Welche Einsichten und Impulse könnten von einer solchen für die psychotherapeutische Praxis ausgehen? Die Autoren zeigen, wie sich aus der Perspektive der anthroposophischen Menschenkunde Strukturen und Dimensionen einer Ich-Differenzierung ergeben, die für eine zukunfts-fähige Psychologie und für die psychotherapeutische Arbeit relevant sind.

Goethes Märchen ist vieldeutig und geheimnisvoll. Als Psychiater und Psychotherapeut auf der Suche nach einer Gesamtgestalt für eine psychotherapeutische Vorgehensweise, zeigte sich dem Autor darin ein siebenstufiger Entwicklungsweg zur Selbstwördung. Die beschriebene Vorgehensweise ist ein integrativer Behandlungsansatz, der ein strukturelles Vorgehen in einer psychotherapeutischen Behandlung ermöglicht, die den Menschen als Mikrokosmos in Zusammenhang mit seinen eigenen seelischen Gesetzmäßigkeiten und Dynamiken erfassst und zu dem die Weltenkräfte des Makrokosmos einbezieht.



**Rolf Speckner
Elise Wolfram und die Anthroposophie in Leipzig**

Eine Forschungsbiografie
Mit einem Geleitwort von Wolf-Ulrich Klünker.
Erscheint 2023, ca. 464 S.,
mit zahlr. Abbildungen,
geb. mit SU, € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-1803-4
@ eBook

Eine Frau setzt sich mit Intelligenz und Initiative für die anthroposophisch orientierte Geisteswissenschaft ein: Elise Wolfram, geboren am 12. Februar 1868 in Danzig. Von Leipzig aus prägte sie viele Jahre durch ihre Reden und schriftstellerischen Arbeiten die Verbreitung der Theosophie in Deutschland zu Beginn des 20. Jahrhunderts und später der von Rudolf Steiner inaugurierten Anthroposophie. Sie starb am 10. April 1942. Rolf Speckner holt in einer detaillierten, anschaulichen Biografie das erstaunliche Leben und Wirken einer maßgeblichen Pionierin der Anthroposophie aus der Vergessenheit hervor.

- Erste Biografie einer maßgeblichen Pionierin der Theosophie und Anthroposophie.
- Ein vergessenes Kapitel mitteldeutscher Geschichte des 20. Jahrhunderts.



**Benjamin Schmidt
Wilhelm Rath –
ein Wegbereiter der Jugend**

Eine Biografie.
2018,
518 Seiten,
mit s/w-Fotos,
gebunden mit SU,
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1922-2

Als ein besonderes Ereignis im Leben Rudolf Steiners ist wohl die Tatsache zu nennen, dass in den letzten Jahren seines öffentlichen Wirkens viele junge Menschen an ihn herantraten. In ihrer Jugend noch gezeichnet von der Zerstörungsmacht des Ersten Weltkriegs, suchten sie nach einer inneren Verbindung zu menschengemäßen Kräften, die in der Lage wären, eine geistige Wende einzuleiten. Eine herausragende Persönlichkeit innerhalb dieser Strömung war Wilhelm Rath (1897 – 1973). Sein Bemühen, diesen Kräften vor allem aus gemeinschaftlichem Bestreben heraus Raum zu geben, zieht sich wie ein roter Faden durch seine Lebensstationen.



**Margarita Woloschin
Die grüne Schlange**

Lebenserinnerungen.
8. erw. Aufl. 2009,
568 S., mit 50 s/w-Abb.
und 8 S. Farbteil,
Anmerkungen und
Personenregister,
geb. mit SU,
€ 25,- (D)

ISBN 978-3-7725-2082-2

Ein spannend zu lesender Lebensbericht, der zugleich ein einzigartiges Zeugnis über die russische Kultur der Jahrhundertwende und über Rudolf Steiner ist.

«Es gibt Menschen, deren Leben so reich, so stark gelebt ist, dass ihre Lebensgeschichte zu einer Geschichte ihrer Welt wird. Dies ist in außerordentlichem Maße bei Margarita Woloschins Autobiografie der Fall.»

Jens Bjørneboe.

«Einmal sah ich in dem Spiegel gegen das Licht ein Gesicht in einer Aureole von Gold, zwei sehr ernste Augen bohrten sich in mich hinein mit der Frage: «Wer bist du?» «Das bin ich, Ich, und in mir alle Möglichkeiten und die ganze Unabwendbarkeit.»»



**Wilfried Hammacher
Marie Steiner**

Lebensspuren einer Individualität.
Erw. Neuauflage 2014,
mit zahl. Fotos und
Faksimiles. 353 Seiten,
geb. mit SU, € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1906-2

«Das Buch von Wilfried Hammacher ist zweifellos ein besonderes. Zum ersten Male befasst sich ein Autor in so eingehender Weise mit der karmischen Biographie einer Persönlichkeit, die durch 23 Jahre an der Seite Rudolf Steiners gestanden hat, vom ersten Auftreten der Anthroposophie bis zu seinem Tode.»

Sergej O. Prokofjeff,
Das Goetheanum



**Erika und Theodor Beltle
Für dich will ich leben**

Ein Briefwechsel aus dem Zweiten Weltkrieg.
2009, 527 S., mit s/w-Fotos und Lesebändchen,
geb. mit SU, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-1940-6



**Frank Berger
Bruckner, Mahler,
Schönberg**
Eine karmische Spurensuche.
2011, 268 Seiten
mit zahlr. Abbildungen,
gebunden mit SU
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2389-2

**Kaiser, Ketzer,
Komponisten**

Rudolf Steiner wies darauf hin, dass in Anton Bruckner und seiner Musik ein Nachklang des ganzen römischen Cäsarentums erlebt werden könnte. Berger geht diesem Hinweis nach und zeigt anhand frappanter Belege auf, dass die Individualität Bruckners, aber auch seine musikalischen Nachfahren Gustav Mahler und Arnold Schönberg im 1. Jahrhundert n. Chr. tatsächlich in Rom verkörpert waren. Es offenbart sich eine enge Verflechtung mit dem Kaisergeschlecht der Flavier und den Ereignissen des Jüdischen Krieges, wie sie der Historiker Flavius Josephus überliefert hat.

Ein Dreiklang aus Persönlichkeiten hat die europäische Musik an der Schwelle zum 20. Jahrhundert entscheidend geprägt: Anton Bruckner, Gustav Mahler und Arnold Schönberg.

Diese Karmastudie geht ihren früheren Verkörperungen dieser Komponisten in der römischen Kaiserzeit und im Mittelalter nach.

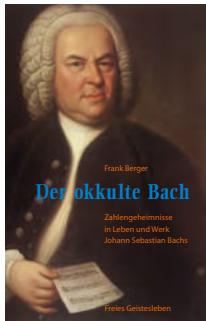


**Frank Berger
Gustav Mahler –
Vision und Mythos**
Versuch einer geistigen Biografie.
2., aktualisierte und
überarbeitete Aufl. 2010,
312 Seiten, geb. mit SU
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2378-6

Wer war Gustav Mahler wirklich? Und was hat er der Gegenwart zu sagen?
Diese ungewöhnliche Monografie erschließt die Wurzeln der komplexen Geisteswelt Gustav Mahlers.

«Bergers geistige Biografie Gustav Mahlers ist weit mehr als ein Komponisten-Porträt, sie ist der gelungene Versuch, die eschatologisch-visionären Reflexionen des Komponisten über Tod, Auferstehung und Unsterblichkeit der menschlichen Entelechie musikphänomenologisch ins Blickfeld gerückt zu haben.»

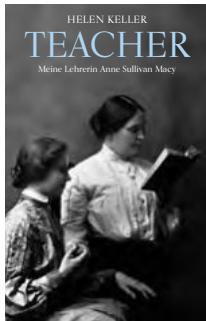
Zeitschrift Novalis



**Frank Berger
Der okkulte Bach**
Zahlengeheimnisse
in Leben und Werk
Johann Sebastian Bachs.
Mit einem Geleitwort und
einem Anhang von Johann
Sonnleitner.
Neuausgabe 2016
(2., erw. Aufl.), 96 S., mit
zahlr. Notenbeispielen,
geb. mit SU, € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1685-6

Schlüssel für ein erweitertes Verständnis Bachscher Musik – insbesondere seiner Goldbergvariationen und Kunst der Fuge.

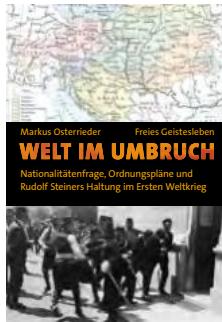
Hatte Bach eine innere Schau über sein Leben als Gesamtheit und kannte er den Zeitpunkt seines Todes? Hat er die Zahlensstrukturen, die seine Lebensdaten musikalisch-arithmetisch abbilden, bewusst in sein Werk hineinkomponiert? Wenn ja: Wer war diese Individualität, die über solche Fähigkeiten verfügte?



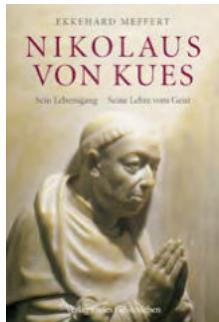
**Helen Keller
Teacher**
Meine Lehrerin Anne Sullivan Macy.
Aus dem englischen von
Monika Pasch.
4. Aufl. 2021, 276 S., geb.
mit SU, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2768-5

Teacher ist das persönlichste Buch der taubblinden Schriftstellerin Helen Keller, in dem sie über das Leben und die Erziehungsarbeit ihrer Lehrerin Anne Sullivan berichtet – und zugleich über ihre eigenen Erlebnisse und ihre Entwicklung an der Seite dieser Persönlichkeit. So gibt dieses Buch auch einen eindrucksvollen Einblick in Leben und Werk Helen Kellers.

Mit diesem Bericht würdigt Helen Keller, die mit neunzehn Monaten erblindet und ertaubte, die außergewöhnliche Leistung ihrer Lehrerin Anne Sullivan. Was Helen Keller hier lebendig und anschaulich schildert, ist das Zeugnis einer untrennbar Schicksalsbeziehung zweier Frauen, die gemeinsam außergewöhnliches leisteten.



**Markus Osterrieder
Welt im Umbruch**
Nationalitätenfrage, Ordnungspläne und Rudolf Steiners Haltung im Ersten Weltkrieg.
2014, 1722 Seiten, zzgl. 32-seitigem Bildteil, geb. mit Schutzumschlag € 79,- (D)
ISBN 978-3-7725-2600-8
eBook

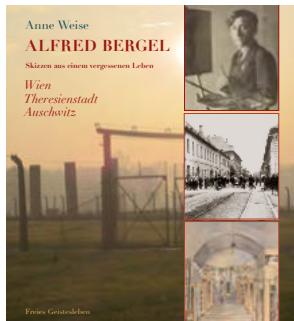


**Ekkehard Meffert
NIKOLAUS VON KUES**
Sein Lebensgang. Seine Lehre vom Geist.
2., erw. Auflage 2001
450 Seiten, mit. zahlr. Abb., geb.
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-1965-9



**Wenzel M. Götte
Eiszeitkultur**
Auf den Spuren menschlicher Entwicklung zwischen Schwäbischer Alb und Altamira, Chauvet und Lascaux.
2019, 440 Seiten mit ca. 200 überwiegend farbigen Abbildungen, gebunden mit SU, € 44,- (D)
ISBN 978-3-7725-2890-3

Lebensspuren eines Vergessenen



**Anne Weise
Alfred Bergel**
Skizzen aus einem vergessenen Leben.
Wien – Theresienstadt – Auschwitz.
Herausgegeben vom Karl König Institut.
2014, 270 Seiten, mit vielen Fotos und Abbildungen, gebunden mit Schutzumschlag € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-1942-0

Licht aus Irland



**Jakob Streit
Sonne und Kreuz**
Irland zwischen Megalithkultur und frühem Christentum.
5., ergänzte Auflage 2017
288 Seiten, mit zahlr. farbigen und s/w-Fotos sowie Zeichnungen, geb. mit SU Format: 21,5 x 23,5 cm € 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-1910-9

Nominiert zum Wissen!-Sachbuchpreis 2021 für Geisteswissenschaften der Wissenschaftlichen Buchgesellschaft wbg

«Der ‹Mensch von Lascaux› aber schuf aus dem Nichts die Welt der Kunst, mit welcher der Geist beginnt, sich mitzuteilen.»

Georges Bataille

Gab es in der Eiszeit eine Hochkultur? Die Vollkommenheit der Höhlenmalereien legt es nahe. Wenzel M. Götte zeichnet anthropologische Entwicklungsstufen unter den Bedingungen der Klimageschichte nach, erörtert Erkenntnisse und Irrtümer der Wissenschaft. Seine Schilde rungen der Entdeckungen in Altamira, Chauvet, Lascaux und an vielen anderen Orten Europas laden zum Staunen und Nachdenken über die Kunst der Eiszeit ein.



FRIEDRICH SCHILLER

Über die ästhetische Erziehung des Menschen

„...der Mensch spielt nur, was er in voller Bedeutung des Wortes Mensch ist, und er ist nur da ganz Mensch, wo er spielt.“

Verlag Freies Geistesleben



JOHANN WOLFGANG GOETHE

Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten

„Ihre Geschichte sei unvergänglich, so lange wie sie hören, befrüdigend, wenn sie zu Ende ist und hinterlässt uns einen stillen Reiz weiter nachzudenken.“

Verlag Freies Geistesleben

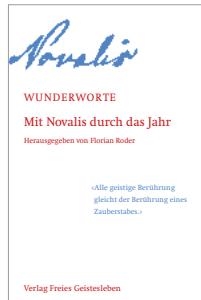


JOHANN WOLFGANG GOETHE

Das Märchen von der grünen Schlange und der schönen Lilie

„Die Liebe herrscht nicht, diese ist eine Bibel, diese ist ein Märchen.“

Verlag Freies Geistesleben



WUNDERWORTE

Mit Novalis durch das Jahr

Herausgegeben von Florian Roder

„Alle geistige Berührung gleich der Berührung eines Zauberstabes.“

Verlag Freies Geistesleben

Friedrich Schiller **Über die ästhetische Erziehung des Menschen**

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
Mit Ausführungen
Rudolf Steiners.
Einleitung und Nachwort
von Heinz Zimmermann.
Neuausgabe in
Vorbereitung
224 S., Ln mit SU,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2718-0

Johann Wolfgang Goethe **Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten**

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
Mit einer Einleitung von
Albert Vinzens.
in Vorbereitung,
ca. 176 Seiten,
Leinen, Fadenheftung
mit SU, € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2719-7

Johann Wolfgang Goethe **Das Märchen**

von der grünen Schlange
und der schönen Lilie.
Mit einem Aufsatz von
Rudolf Steiner und
einer Einleitung von
Jean-Claude Lin.
14. Aufl. 2022, 91 Seiten,
Leinen mit SU, € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1932-1

«Die Liebe herrscht nicht,
aber sie bildet und das ist
mehr.»

Goethe

Wunderworte

Mit Novalis durch das Jahr.
Hrsg. von Florian Roder.
Mit zwölf Vignetten von
Doris A. Hecht.
Neuauflage 2010,
168 Seiten,
Leinen mit SU und
Lesebändchen
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1800-3

«Jedes Menschen
Geschichte soll eine
Bibel sein – wird eine
Bibel sein.»

Eintrag für den 6. Juli



Dietrich Spitta

Goethes Einweihung und sein Märchen von der grünen Schlange und der schönen Lilie

Dietrich Spitta
Goethes Einweihung und sein Märchen von der grünen Schlange und der schönen Lilie
2008, 272 S., geb. mit SU
€ 24,90 (D)
ISBN 978-3-7725-1615-3

Dietrich Spitta lotet die
Tiefen des rätselhaften
literarischen Kleinod
Goethes aus.



DIE SCHRIFTEN DES JOHANNES

Das Evangelium

(Übersetzt und kommentiert von Manfred Krüger)

„Wer wahrhaftig kommt in die Welt, um dieses Menschen zu untersuchen.“

Verlag Freies Geistesleben



IOHANNES

DIE SCHRIFTEN DES JOHANNES

Wahr ist das Wort

Betrachtungen zum Johannesevangelium mit einer Übersetzung der Briefe von Manfred Krüger

„Und diese schönen Wörte, diese Freude und Gnade Freude selbst können wir.“

Verlag Freies Geistesleben



IOHANNES

DIE SCHRIFTEN DES JOHANNES

Die Apokalypse

(Übersetzt und kommentiert von Manfred Krüger)

„Siehe, es kommt auf Weisheit und Weisheit wird das jedes Auges.“

Verlag Freies Geistesleben

Die Schriften des Johannes Das Evangelium
übersetzt und kommentiert von Manfred Krüger.
2011, 256 S., Leinen mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1641-2

Vom lebendigen Wort
zur allwaltenden Kraft
der Liebe.

Die Schriften des Johannes Wahr ist das Wort
Betrachtungen zum Johannesevangelium mit einer Übersetzung der Briefe von Manfred Krüger.
2011, 295 S., mit 34 farb.
Abb., Ln mit SU, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1642-9

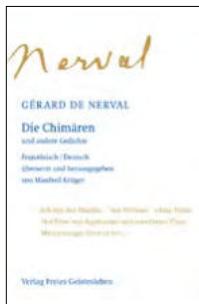
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1642-9

Die Schriften des Johannes Die Apokalypse
übersetzt und kommentiert von Manfred Krüger.
2011, 203 S., mit 10 Abb.,
Ln mit SU, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1643-6

Alle 3 Bände im Schuber
€ 48,- (D)
ISBN 978-3-7725-1633-7



Wie ich dich liebe?
Liebe, Abschied und Tod
in der europäischen Lyrik.
Ausgewählt, übersetzt
und in Nachdichtungen
wiedergegeben aus dem
Italienischen, Englischen,
Französischen und
Spanischen, jeweils
zweisprachig, von
Manfred Krüger.
Mit einem Nachwort von
Thomas Krüger.
198 Seiten, Leinen mit SU,
€ 19,— (D)
ISBN 978-3-7725-3242-9



**Gérard de Nerval
Die Chimären**
und andere Gedichte.
Französisch | Deutsch
Übersetzt und hrsg.
von Manfred Krüger.
2001, 178 Seiten,
Leinen mit SU
€ 18,— (D)
ISBN 978-3-7725-1808-9

«Die zweisprachige
Ausgabe der Gedichte
Nervals darf ohne
Weiteres eine Pionierat
genannt werden.»

Peer de Smit



**Adalbert Stifter –
Dichtung als Weg der
Einweihung**
Hrsg. von Günter Röschert.
Mit Beiträgen von
A. Eichenberg, J. Ewertowski,
R. Ewertowski und
G. Röschert.
2009, 169 S. mit farb.
Abb., geb. mit SU,
€ 19,— (D)
ISBN 978-3-7725-2368-7



**Jörg Ewertowski
Die Entdeckung
der Bewusstseinsseele**
Wegmarken des Geistes
2007, 236 Seiten, Leinen
mit Schutzumschlag
€ 24,— (D)
ISBN 978-3-7725-1413-5



**Wilhelm Rath
Der Gottesfreund
vom Oberland**
Sein Leben, geschildert
auf der Grundlage der
Urkundenbücher des
Johanniter-Hauses
«Zum Grünen Wörth»
in Straßburg.
Mit einem Nachwort von
Jörg Ewertowski.
Neuauflage 2015, 206 S.,
Ln mit SU, € 20,— (D)
ISBN 978-3-7725-2740-1



2009, 141 Seiten, kart.
€ 14,— (D)
ISBN 978-3-7725-2374-8

Über die Sprache als
Wohnung des Menschen
und Quelle der Erkenntnis.



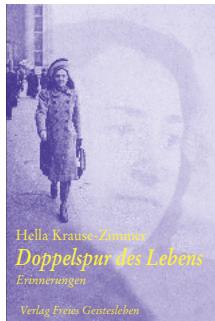
Einweihung als Wieder-
geburt in Anthroposophie
und Literatur.
2010, 255 Seiten, geb.
mit SU. € 24,— (D)
ISBN 978-3-7725-2379-3

Von der Offenbarung
eines Wunders



**Ruth Ewertowski
Vertrauen**
Vom Verlust und Finden
eines Lebensprinzips.
2013, 158 Seiten,
geb. mit Schutzumschlag
€ 18,— (D)
ISBN 978-3-7725-2623-7

Ohne Vertrauen können
wir nicht leben. Wir sind
aber schon dabei, es zu
verlieren, wenn wir über
es nachdenken.

**Doppelspur des Lebens**

Erinnerungen.

1998, 335 S., geb. mit SU
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1793-8

«Das Lesen der Erinnerungen von Hella Krause-Zimmer macht Lust zu leben ... Komme, was da wolle, mit allem, was dazugehört zu dem, was wir Schicksal nennen.»
Ute Hallaschka,

Die Drei**Hroswitha von Gandersheim**Eine Karmastudie.
1995, 140 Seiten, kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1572-9

Mit seiner überraschenden Aussage im Karmavortrag vom 23. September 1924 über den Zusammenhang zwischen Plato, Hroswitha von Gandersheim und Karl Julius Schröer lenkte Rudolf Steiner das Interesse seiner Hörer und auch der späteren Leser auf diese Individualität.

**Offenbare Geheimnisse der christlichen Jahresfeste**Gesammelte Betrachtungen zur Malerei Teil I.
Hrsg. von Jean-Claude Lin und Evelies Schmidt.
2003, 560 Seiten mit 160 größtenteils farbigen Abb., Leinen mit SU
Sonderpreis € 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1000-7**Imagination und Offenbarung**Gesammelte Betrachtungen zur Malerei Teil II.
Hrsg. von Jean-Claude Lin und Evelies Schmidt.
2004, 422 Seiten, mit 110 größtenteils farbigen Abb., Leinen mit SU
Sonderpreis € 19,- (D)
statt € 49,- ISBN 978-3-7725-2000-6

Beide Bände zusammen zum **Sonderpreis € 39,- (D)**
ISBN 978-3-7725-2100-3

«An Hella Krause-Zimmer musste man schon immer ihren stupenden Überblick über die abendländische Kunst bewundern.»

Michael Ladwein, Das Goetheanum**Die zwei Jesusknaben in der bildenden Kunst**4., durchges. Aufl. 2001,
453 Seiten mit 144 Abb.,
Leinen mit SU
€ 48,- (D)
ISBN 978-3-7725-0538-6**Hella-Krause-Zimmer
Das Rätsel von Ravenna**

Der weiße Jüngling und das zweifache Christus-Bild in den Mosaiken von Sant' Apollinare Nuovo.
Neuauflage 2019, 108 S., mit zahlr. farb. Abb., geb., Format: 21 x 23,5 cm, € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2619-0

Manchmal rücken Christus und der weiße Jüngling, der ihn in diesem frühchristlichen Bilder-Zyklus bei seinen Wundertaten und Heilungen meistens begleitet, so eng aneinander, dass sie zusammen nur drei Füße haben. Aus solchem genauen Betrachten und vor breitem kulturhistorischem Hintergrund gelingt es Hella Krause-Zimmer, Licht in ein Geheimnis der Mosaiken von Sant' Apollinare Nuovo zu bringen.



Bernardo Gut
Existenzielle Gewissheit und individuelle Beständigkeit
Urphänomene sich entwickelnder freier Persönlichkeiten.
2021, 262 Seiten, Klappenbroschur, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3216-0
@ eBook

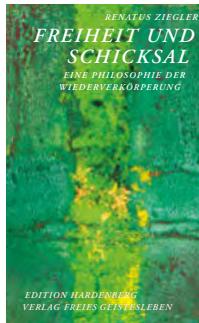
Die in diesem Buch vereinigten Aufsätze verdanken ihre Entstehung dem lebenslangen Auftrag, jeden Menschen als sich entwickelnde freie Persönlichkeit zu verstehen, die auf einem potenziell beständigen Ich-Kern fußt. Stets geht es Bernardo Gut darum, den involvierten Einzelnen kritisch zu begleiten, ihn zu fördern - und dessen Ringen nach Unabhängigkeit wohlwollend anzuerkennen.



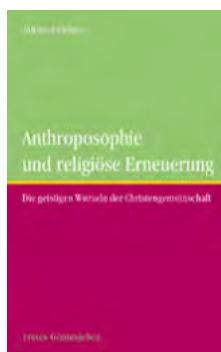
Renatus Ziegler
Dimensionen des Selbst
Eine philosophische Anthropologie. Untersuchungen zur Selbsterfahrung und Selbstbestimmung mit Bezug auf Die Philosophie der Freiheit Rudolf Steiners.
Edition Hardenberg. Studien zum Werk Rudolf Steiners 7. 2013, 348 Seiten, kart. € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2497-4
@ eBook



Renatus Ziegler
Intuition und Ich-Erfahrung
Meditation als Erkenntnisweg. Erkenntnis und Freiheit zwischen Gegenwart und Ewigkeit.
Edition Hardenberg. Studien zum Werk Rudolf Steiners 5. 2. durchges. Aufl. 2015 437 S., kart., € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-1785-3
@ eBook



Renatus Ziegler
Freiheit und Schicksal
Eine Philosophie der Wiederverkörperung.
Edition Hardenberg. Studien zum Werk Rudolf Steiners 8. 2015, 487 S., kart. € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2498-1
@ eBook



Michael Debus
Anthroposophie und religiöse Erneuerung
Die geistigen Wurzeln der Christengemeinschaft 2021, 149 Seiten, geb. mit SU, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3129-3



Michael Debus
Maria-Sophia
Das Element des Weiblichen im Werden der Menschheit.
Neuauflage 2020 2., durchgesehene Auflage 208 Seiten, geb. mit SU € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2758-6



Jens Bjørneboe
Jonas
Roman.
Aus dem Norwegischen von Elisabeth Ihle.
2001, 410 Seiten, kart.
€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1813-3
«Ein bemerkenswert einfühlssamer Roman über einen legasthenischen Jungen.»

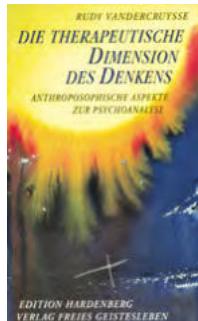
Süddeutsche Zeitung



Martin Basfeld
Wärme: Ur-Materie und Ich-Leib

Beiträge zur Anthropologie und Kosmologie.
1998, 222 Seiten, kart.
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1630-6

Martin Basfeld hat zunächst ein spezielles Phänomenfeld zum Thema: die Wärme. Er behandelt es aber so, dass grundlegende Fragen der Kosmologie und Anthropologie mit zur Sprache kommen. Der Autor zeigt durch umsichtige Beobachtung ihrer verschiedenen Erscheinungsweisen und durch ihre sorgfältige begriffliche Durchdringung, dass die Wärme als ein Grundelement der Welterfahrung verstanden werden kann, über das der Mensch einen sinnlich wie übersinnlich ursprünglichen Zugang zur Wirklichkeit findet. Durch eine explizite Phänomenologie der Wärme wird der Leser in beide Aspekte der Wärme, der inneren (seelisch-geistigen) wie äußeren (physischen) Wärme, eingeführt.



RUDY VANDERCRUYSSE
DIE THERAPEUTISCHE DIMENSION DES DENKENS
ANTHROPOSOPISCHE ASPEKTE ZUR PSYCHOANALYSE

Anthroposophische Aspekte zur Psychoanalyse.
1999, 192 Seiten, kart.
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1855-3

Rudy Vandercruyssse gibt eine Übersicht über Rudolf Steiners Beurteilung der Psychoanalyse und entwickelt daraus einen eigenen Ansatz zur Psychologie.

Rudy Vandercruyssse stellt die zahlreichen, weit verstreuten Aussagen Rudolf Steiners zur Psychoanalyse zusammen und macht sie im Kontext des Steinerschen Werkes verständlich. Aus dieser Übersicht heraus wird auch das anthroposophische Anliegen im Bereich der Psychologie verständlich; Steiners Äußerungen lenken die Aufmerksamkeit immer wieder auf die zentrale Bedeutung des Denkens für die seelische Gesundheit.



WOLF-ULRICH KLÜNKER
SELBSTERKENNTNIS SELBSTERWECKLUNG
ZUR PSYCHOTHERAPEUTISCHEN DIMENSION DER ANTHROPOSOPHIE

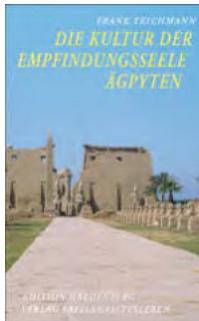
EDITION HARDENBERG
VERLAG FREIES GEISTESLEBEN

EDITION HARDENBERG
VERLAG FREIES GEISTESLEBEN

7 Wolf-Ulrich Klünker
Selbsterkenntnis der Seele

Zur Anthropologie des Thomas von Aquin.
1990, 103 Seiten, geb.
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-0936-0

Der psychotherapeutische Ansatz der Anthroposophie greift den Entwicklungs-impuls der Psychoanalyse auf, in dem sie nach der Verwandlung bzw. Bewusstmachung unbewusster Seelenkräfte fragt.

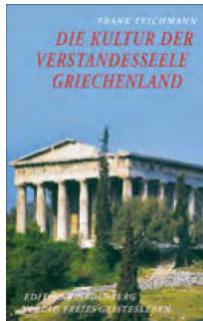


FRANK TEICHMANN
DIE KULTUR DER EMPFINDUNGSSEELE

Ägypten – Texte und Bilder. Ein Beitrag zur historischen Menschenkunde.
Neuausgabe 2008 (2. Aufl.), 220 Seiten, kart.
€ 19,- (D)

ISBN 978-3-7725-1698-6

Frank Teichmann schildert die Phänomene der ägyptischen Kultur als Ausdruck einer früheren Entwicklungsphase des menschlichen Seelenlebens. Er arbeitet die Besonderheiten dieser Epoche und die Folgen für das Bewusstsein des heutigen Menschen heraus. So entsteht ein Bild eines uns fremden Bewusstseins, das aber jeder Leser innerlich nachvollziehen kann.



**9 Frank Teichmann
Die Kultur der
Verstandesseele**

Griechenland – Texte und Bilder. Ein Beitrag zur historischen Menschenkunde. Neuauflage 2008 (2. Aufl.), 217 Seiten, kart. € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1699-3

Eine sehr aufschlussreiche Verbindung von Kulturgeschichte und Psychologie.

Im zweiten Band seiner Kulturgeschichte des menschlichen Seelenlebens geht Frank Teichmann auf die griechisch-römische Kulturepoche ein und veranschaulicht wiederum an Texten und Bildern, wie sich das Bewusstsein des Menschen in der Geschichts-
te entwickelt hat.

In der griechischen Kulturentwicklung ist die Entstehung des Denkens als allgemeine menschliche Fähigkeit zu beobachten. Wie dies geschah und welche Folgen sich daraus ergaben, wird wiederum an einzelnen charakteristischen Texten und Bildern geschildert. Mit dem Auftreten des Denkens entwickelte sich zugleich eine neue innere Welt der allgemeinen Begriffe. Die gesamte antike Kultur erscheint dadurch in einem neuen Licht, wie Teichmann überzeugend darstellt.



**12 Martin Basfeld
Erkenntnis des Geistes
an der Materie**

Der Entwicklungsursprung der Physik
1992, 364 Seiten, kart.
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1122-6

Welches sind die Triebkräfte in der Entwicklung der Physik? Wodurch ist die Physik zur Grundlage aller Naturwissenschaften geworden?



**11 Albert Schmelzer
Die Dreigliederungs-
bewegung 1919**

Rudolf Steiners Einsatz für den Selbstverwaltungs-
impuls.
1991, 312 Seiten, kart.
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1080-9



14 Rudolf Steiners «Philosophie der Freiheit»

Eine Menschenkunde des höheren Selbst.
Hrsg. von Karl-Martin Dietz
1994, 296 Seiten, kart.
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1164-6

Die acht Originalbeiträge dieses Bandes zu Schwerpunkten der Philosophie der Freiheit sind aus Forschungskolloquien hervorgegangen, an denen Kenner der Philosophie der Freiheit über viele Jahre hin teilnahmen und ihre Fragen und Einsichten über die zentralen Ideen dieses Grundwerkes Rudolf Steiners einbrachten. Die Autoren greifen die fundamentalen Ideen Rudolf Steiners auf, versuchen sie aus der Verständigung des Bewußtseins mit sich selbst, der Selbsterkenntnis des Menschen, zu begründen und für das Verständnis der Gegenwart weiter zu entwickeln. Dabei zeigt sich, daß mit der Philosophie der Freiheit kein abgeschlossenes philosophisches System gegeben ist, sondern ein Weg der inneren Erfahrung und Schulung, auf dem das geistige Wesen des Menschen zur Geburt kommt.

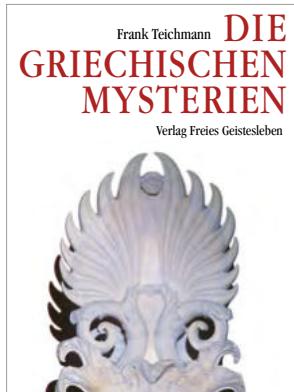


**17 Manfred Krüger
Novalis**

Wege zu höherem Bewusstsein.
2008, 95 Seiten, kart.
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1717-4

Novalis enthüllt und verbüllt zugleich. Aber nicht subjektive Willkür bestimmt das Vorgehen des vor 250 Jahren geborenen und so jungverstorbenen Dichter und Denker des magischen Idealismus.

»Vielleicht hast Du noch die Wahl, mein Freund«, schrieb Friedrich Schlegel an Novalis in Freiberg am 2. Dezember 1798, »entweder der letzte Christ, der Brutus der alten Religion, oder der Christus des neuen Evangeliums zu seyn«. – Manfred Krüger schildert, wie Novalis, der Romantiker, doch ganz im Geiste der Aufklärer eine Philosophie der menschlichen Individualität zu entwickeln versuchte. Es sind Spuren eines neuen Evangeliums, die einem bewusst werden können als Leser auf den Wegen, die Novalis beschritten hat.



**Frank Teichmann
Die griechischen Mysterien**

2007, 280 Seiten,
mit zahlr. farb. Abb.,
geb. mit Schutzumschlag
€ 76,- (D)

ISBN 978-3-7725-0911-7



**Wolfgang Schad
Weltkinderkunde**

Die zwei Weihnachtsgeschichten
und die Heilung der Ichspaltung.
In Vorbereitung, ca. 190 Seiten, mit
zahlr. farb. Abb., geb. mit SU,
ca. € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2820-0

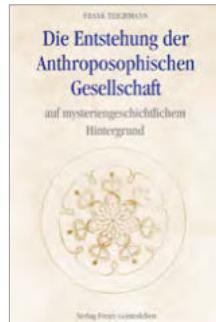
«Noch im ersten christl. Jhd. gab es
eine doppelte Messiaserwartung, in
den Malerkreisen der Renaissance
Oberitaliens sicherlich ein Wissen
davon, und Rudolf Steiner deckte das
offenbare Geheimnis vollends auf.
«Es wird sich schon herausstellen,
wozu das gut ist, war sein Kommen-
tar. Dem sei hier nachgegangen.»

Wolfgang Schad

Die Welt der griechischen Mysterien

Nach nahezu fünfzigjähriger Beschäftigung mit der griechischen Antike ist es Frank Teichmann gelungen, in seinem letzten Werk dem Leser ein umfassendes Verständnis für die Welt der griechischen Mysterien und deren drei Stätten, Ephesus, Eleusis und Samothrake, zu vermitteln.

Unsere moderne Kultur wurzelt, ohne dass wir uns dessen normalerweise bewusst sind, in der Kultur der alten griechischen Welt. Zu dieser gehörten als ein unlösbarer Bestandteil die verschiedenen Mysterien, deren Ursprünge bis in die ägyptische Kultur zurückreichen.



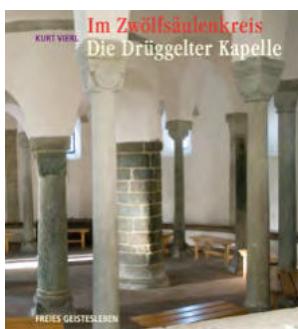
**Frank Teichmann
Die Entstehung der Anthroposophischen Gesellschaft**

auf mysteriengeschichtlichem Hintergrund.

2002, 191 Seiten, geb. mit SU
€ 25,- (D)

ISBN 978-3-7725-1862-1

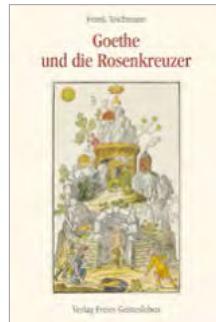
Mit der Begründung der Allgemeinen Anthroposophischen Gesellschaft zu Weihnachten 1923/24 gibt Rudolf Steiner einen Impuls zur Erneuerung des Mysterienwesens. In drei Jahrsiebenen wird dieser Impuls vorbereitet, indem Rudolf Steiner in systematischer Art zunächst jeweils eine der vorchristlichen drei Mysterienarten erneuert.



**Kurt Vierl
Im Zwölfssäulenkreis:
Die Drüggelter Kapelle**

Mit einem Vorwort von
Herbert Seufert.
2009, 140 Seiten, mit zahlr. Fotos
und Skizzen, geb., € 32,- (D)
ISBN 978-3-7725-1812-6

Schritt für Schritt deckt Kurt Vierl die kosmischen und esoterisch-christlichen Bezüge auf, die dieser ungewöhnlichen Kapelle in Form, Ausrichtung, Maßverhältnissen, in der Anordnung der Säulen und ihrer Kapitellornamentik – sichtbar und unsichtbar – eingeschrieben sind.



**Frank Teichmann
Goethe und die Rosenkreuzer**

Sechs Vorträge.
2007, 152 Seiten, geb. mit SU
€ 19,- (D)

ISBN 978-3-7725-1616-0

Frank Teichmanns Vermächtnis:
sechs Vorträge über Goethes
besonderes Verhältnis zum
Rosenkreuzertum.

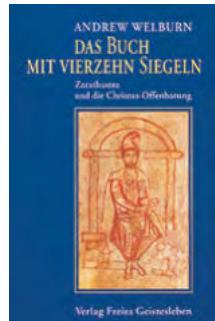


Heinz Mosmann
Der Parzival Wolframs von Eschenbach
Erkenntnis und imaginative Gestaltung des Gralsmysteriums.
2020, 540 Seiten, geb.
mit SU, € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2958-0
eBook

Ein Epos voller Rätsel

Wolfram von Eschenbach war dichterisches Genie und Eingeweihter zugleich. Sein groß angelegter Versroman Parzival lebt von der eigentlichlichen Spannung zwischen künstlerischer Fantasie und imaginativer Schau der Gralsinitiation – und der Begegnung beider Elemente in der Seele. Das Mysterium des Heiligen Gral ist das Mysterium der schöpferischen Wesenheit des Menschen. Die mittelalterliche Bildwelt weist weit über ihre Zeit hinaus in unsere Gegenwart.

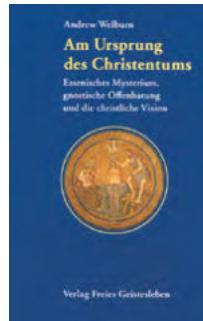
Heinz Mosmann bietet wertvolle Interpretationsansätze, beleuchtet historische Zusammenhänge und weitet den Blick für ein tieferes Textverständnis. Auch Lehrer, die das Parzival-Epos mit ihren Schülern behandeln, finden in diesem Buch eine Fülle von Material und Anregungen für ihren Unterricht.



Andrew Welburn
Das Buch mit vierzehn Siegeln
Zarathustra und die Christus-Offenbarung.
A. d. Engl. v. Klaus Pernsel
1995, 300 Seiten, Ln mit SU
Sonderpreis € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1175-2

«Mit diesem Werk liegt eine der hervorragendsten historischen Arbeiten vor, die unter Einbezug der Angaben Rudolf Steiners bisher geleistet wurde.»

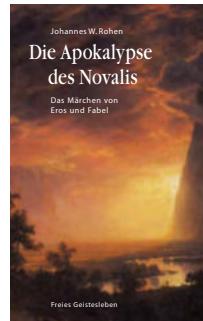
Markus Sieber



Andrew Welburn
Am Ursprung des Christentums
Eessenisches Mysterium, gnostische Offenbarung und die christliche Vision.
A. d. Engl. v. T. Reinhardt
1992, 467 S., Ln mit SU
Sonderpreis € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-0836-3

«Der Verfasser hat die immer interessante und aufregende Frage nach den Ursprüngen des Christentums noch interessanter und aufregender gemacht.»

Arnold Suckau



Johannes W. Rohen
Die Apokalypse des Novalis
Das Märchen von Eros und Fabel.
2010, 140 Seiten, Ln mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2370-0

Stufen zu einer neuen Welt

Fünf Entwicklungsstufen des Menschen lassen sich erkunden, die zu einer neuen höheren Daseinsform hinführen.

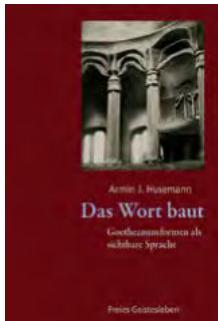


Andre Bartoniczek
Imaginative Geschichtserkenntnis
Rudolf Steiner und die Erweiterung der Geschichtswissenschaft.
2009, 288 Seiten, kart.
Sonderpreis € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1753-2

Formen geschichtlicher Erfahrung

Welche Wege kann das Erkennen beschreiten, um zu einer wirklichen Anschauung von Geschichte zu gelangen? Inwieweit sind in unserem Bewusstsein schon die Möglichkeiten einer höheren Erkenntnis veranlagt und wie lassen sie sich praktisch entwickeln? Diese Fragestellungen rücken verschiedene Übungsfelder in den Blick, denen Andre Bartoniczek ausführlich nachgeht.

Andre Bartoniczek, geboren 1965, studierte Germanistik, Geschichte und Philosophie in Heidelberg, arbeitete als Lehrer in Weimar und Stuttgart und ist derzeit in der Lehrerbildung tätig. Ebenfalls im Verlag Freies Geistesleben ist sein Buch «Die Zukunft ent-decken. Grundlagen des Geschichtsunterrichts» erschienen. (siehe S.xx)



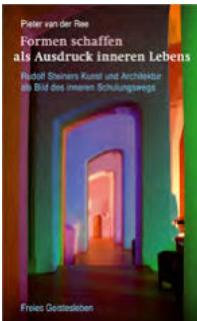
Armin J. Husemann
Das Wort baut
Goetheanumformen als
sichtbare Sprache
Neuausgabe 2022,
erscheint im November
ca. 150 Seiten,
gebunden,
ca. € 22,-
ISBN 978-3-7725-1701-3

Was hat das »Goetheanum« mit Goethe zu tun? Was ist »anthroposophische Kunst«? War Rudolf Steiner künstlerisch begabt? Und warum wollte er »sichtbare Musik« und »sichtbare Sprache« in Bauformen und Eurythmie darstellen? Diese und andere Fragen beantworten aus fünfzigjähriger Forschungsarbeit die hier versammelten, reichhaltig illustrierten Studien.



Hilde Raske
Das Farbenwort
Rudolf Steiners Malerei
und
Fensterkunst im
ersten Goetheanum.
1983,
323 Seiten, geb.
€ 59,- (D)
ISBN 978-3-7725-0750-2

Die Malerei im Doppelkuppelbau des ersten Goetheanum wurde ab 1915 nach den Entwürfen von Rudolf Steiner, vom Sommer 1918 bis Oktober 1919 in wichtigen Teilen von ihm selbst ausgeführt. Sie nahm im »Gesamtkunstwerk« dieses Baus schon durch die Fläche von 650 Quadratmetern einen bedeutenden Platz ein. Zum groß angelegten ikonographischen Programm (große Kuppel: Weltschöpfung und Weltalter, kleine Kuppel: die Christusgestalt und die Initiatoren der Kulturepochen) kam eine neue Technik und Malweise (Pflanzenfarben in Schichttechnik). Alle Zeitgenossen berichten von der außerordentlich starken Wirkung, die von der Malerei zusammen mit dem vielfarbigem Licht der geschliffenen Glasfenster ausging.



Pieter van der Ree
Formen schaffen als Ausdruck inneren Lebens
Rudolf Steiners Kunst und Architektur als Bild des inneren Schulungswegs.
2009, 176 Seiten, mit 65 Abb.,
geb. mit SU, € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2285-7

Pieter van der Ree gibt einen Einblick in die Entstehungsbedingungen sakraler Baukunst. Er verfolgt Rudolf Steiners künstlerische Entwicklung vom Münchner Kongress 1907 der Theosophischen Gesellschaft bis zum ersten und zweiten Goetheanum und beschreibt in Einzelheiten, wie das Goetheanum als räumliches Bild innerer, spiritueller Entwicklung betrachtet werden kann.

... Zwischen Kunst, Kultur und dem inneren Leben des Menschen besteht eine starke Verbindung. Sie bilden die Außen- und Innenseite derselben Wirklichkeit und stehen in einer fortwährenden Wechselbeziehung. So wird jedes Kunstwerk aus einer bestimmten inneren Erlebniswelt und den dazu gehörigen Vorstellungen, Gefühlen und Intentionen geboren ...



Erich Zimmer
Rudolf Steiner als Architekt von Wohn- und Zweckbauten
2. Aufl. 1985,
246 Seiten,
gebunden,
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-0605-5

Nach den Entwürfen Rudolf Steiners wurden in den Jahren 1913-1928 in Dornach bei Basel die beiden Goetheanumbauten als Zentrum der anthroposophischen Bewegung errichtet. Auf die Holzarchitektur des ersten, 1922 abgebrannten Baues folgte der Betonbau des zweiten Goetheanum, der in der Fachwelt wachsende Beachtung findet. Man sieht hier den Ansatz zu einem künstlerischen Bauen, wie es heute vielfach wieder gesucht wird. Infolge der monumentalen Wirkung des Hauptbaues treten die in seinem Umkreis errichteten, ebenfalls von Steiner entworfenen kleineren Bauten leicht in den Hintergrund. Es handelt sich um Wohnhäuser und Zweckbauten, die aus der Struktur des Geländes heraus und im Hinblick auf die ihnen jeweils zugedachte Funktion den baukünstlerischen Gedanken des Goetheanum aufgreifen.



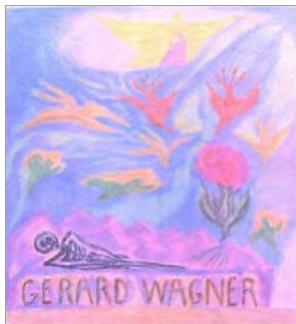
Elisabeth Wagner-Koch |
Gerard Wagner
Die Individualität der Farbe
Übungsweg für das Malen
und Farberleben.
Mit einem Vorwort von Sergej
O. Prokofieff und einem Beitrag
von Ernst Schuberth.
4. erw. Aufl. 2009, 128 Seiten, geb.
€ 39,00 (D)
ISBN 978-3-7725-2083-9



Gerard Wagner
**Die Goetheanum-Kuppelmotive
von Rudolf Steiner**
Hrsg. von Peter Stebbing.
Mit einem Vorwort von
Sergej O. Prokofieff.
2013, 236 Seiten, mit zahlr.
farbigen Abb., gebunden
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-2210-9

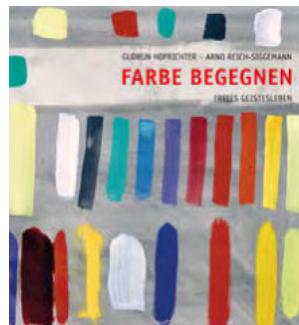
20.9.2013: 100. Jahrestag der Grundsteinlegung des ersten Goetheanum

Gerard Wagners malerische Studien zu den Kuppelmotiven des ersten Goetheanum erschließen einen bemerkenswerten Weg zum Verständnis dieses Zentralbaus der Anthroposophie. Begleitende Werkdaten und zentrale, ergänzende Beiträge umrahmen die Ausführungen und eröffnen dem Leser einen idealen Einstieg in ein Verständnis des anthroposophischen Kunstmotivpulses Rudolf Steiners.



Gerard Wagner
Monographie
Mit Beiträgen von Elisabeth
Koch und K. Th. Willmann.
1980, 182 S., mit 48 Farbtafeln,
geb., Sonderpreis € 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-0707-6

Eine Monographie mit
48 Farbreproduktionen

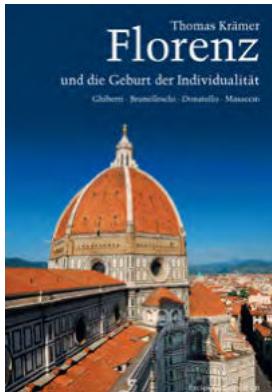


Gudrun Hofrichter |
Arno Reich-Siggemann
Farbe begegnen.
Vom Erleben zur Gestaltung.
2013, 304 Seiten,
mit zahlr.
Abbildungen, durchgehend
farbig, gebunden,
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2649-7

Wir sind von Farben umgeben

Diese Schule des Sehens ist für alle, die sich für Farben interessieren, gedacht. Die erfahrenen Autoren, selbst als freischaffende Künstler und Farbgestalter tätig, geben dem Buch in diesem Sinne eine ausgeprägte visuelle Ausrichtung; es «erklärt» Farben nicht nur, sondern führt das sinnliche Erleben von Farbe anschaulich vor.





**Thomas Krämer
Florenz und die Geburt der Individualität**

Ghiberti, Brunelleschi, Donatello, Masaccio.
2. überarbeitete Auflage 2013
480 Seiten, mit farbigem Bildteil, geb. mit SU
€ 35,- (D)
ISBN 978-3-7725-2622-0

Die «vier Brüder» der Renaissance

Am Beginn der neuzeitlichen Kunst stehen die epochenmachenden Werke der «vier Brüder» der Renaissance: Brunelleschi, Donatello, Masaccio und Ghiberti. Thomas Krämer geht dem Bewusstseinswandel nach, der sich in den revolutionären Werken dieser Künstler ausspricht, und wirft neues Licht auf ein zentrales Kapitel der Kunstgeschichte.



«Krämers Ansatz scheint dem Geist der Renaissance wie maßgeschneidert. Insofern kann man sein weitab vom architekturhistorischen Mainstream geschriebenes, umfassendes Buch als seltenen Glücksfall bezeichnen.»

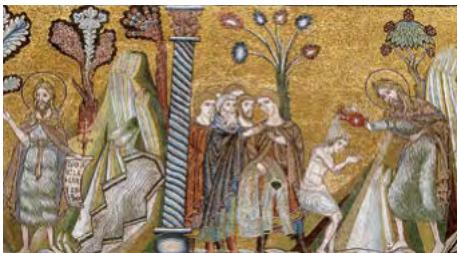
Gießener Anzeiger



**Olaf Oltmann
Das Baptisterium von Florenz**

Die Darstellung der Engelhierarchien in den Kuppelmosaiken.
2015, 269 Seiten, mit zahlreichen farbigen Abbildungen, geb. mit SU,
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-2730-2

Am Anfang steht eine tiefe Betroffenheit besonderer Art, die sich aus dem Erleben insbesondere der goldschimmernden Engelhierarchien des Kuppelmosaiks ergab: Olaf Oltmann geht der Frage nach, welche geistigen Überlegungen hinter dem Bildprogramm des Kuppelmosaiks des Baptisteriums von Florenz stecken. Nach und nach erschließt sich dem Betrachter und Leser des Buches von Olaf Oltmann das Wunder dieses großartigen Bild- und Bauwerkes.



«... der Glanz und die Glorie von etwas Verlorenem, von dem man aber denken kann, es auf eine neue Weise wieder finden zu können, das Erleben von Größe, Schönheit und Heiligkeit als noch immer erlebbarer Reflex dessen, was Engel sind.»

Olaf Oltmann



Walther Streffer

Michelangelos offenbare GeheimnisseDas Deckenfresko
der Sixtinischen Kapelle

Freies Geistesleben

Walther Streffer

Michelangelos offenbare Geheimnisse

Das Deckenfresco der Sixtinischen Kapelle.
2012, 417 S., Format 22 x 23,5 cm,
mit 140 farbigen Abbildungen und einer
Panorama-Ansicht des Deckenfresko auf
der Umschlaginnenseite, geb. mit SU
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2500-1

500 Jahre Deckenfresco

Walther Streffer zeigt durch seine vergleichende Betrachtung des gemalten Kosmos im Sixtinischen Deckenfresco das Geheime, die übersehnen Zusammenhänge des für alle Augen doch Sichtbaren in diesem imposanten Meisterwerk Michelangelos. Er richtet unseren Blick auf die spannungsreiche plastische Atmosphäre, die als Offenheit verstandene Mehrdeutigkeit der dargestellten Szenen und auf Gestaltungselemente, die die Eigenaktivität des Betrachters ansprechen, herausfordern und in den künstlerischen Schaffensprozess miteinbeziehen.

«Es ist unbeschreiblich, was Walther Streffer in der stupenden Fülle seiner Darstellungen hier leistet. Er bahnt einen Anschauungsweg ins Innere der Bilder, der wie in Schichten verläuft und zugleich unablässige Vertiefung und Verzweigung der einzelnen Ebenen ermöglicht ... Man möchte auf der Stelle nach Rom fahren.»

Ute Hallaschka, *Die Drei*

Heinz Georg Häußler

Das Formgeheimnis Michelangelos

Die Figuren der Medici-Kapelle.

1998, 214 Seiten,
mit 168 Abbildungen,
geb. mit SU
€ 25,- (D)

ISBN 978-3-7725-1640-5

Die Figuren der Medici-Kapelle

Michelangelo hatte die Absicht, «ein Werk zu schreiben, das von allen Arten der menschlichen Bewegung und Stellungen handeln und von den Knochen, nach einer sinnreichen Theorie, die er durch lange Praxis gefunden hatte», so berichtet Ascanio Condivi in der Lebensbeschreibung seines Lehrers und Freundes. In Worte wurde diese «Theorie» niemals niedergeschrieben, aber als GebärdenSprache liegt sie in seinen Skulpturen, Fresken und Zeichnungen vor dem Betrachter.

Heinz Georg Häußler zeigt dem Leser bei einem Gang durch die Medici-Kapelle, wie man sich in diese GebärdenSprache einsehen und einfühlen – wie man sie lesen lernen kann. Dabei wird deutlich, daß sich um die berühmten vier Figuren der Tageszeiten und ihren Schöpfer nicht zufällig seit ihrem Entstehen Legenden gebildet haben.

**Hör ich von fern Musik**

Liederbuch für die Waldorfschule.
Herausgegeben von Peter-Michael Riehm.
Neuausgabe 2015,
3. Auflage, mit Texten und
Noten (ein- bis vierstimmig).
344 Seiten, geb.
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2685-5



Klaus Knigge
**Wieder einmal
ausgeflogen**
Gesammelte Lieder und Chorsätze.
Hrsg. von Frank Hörtreiter,
Michael von Kries und Erdmuthe Weymann
2013, 2 Bände im Schuber,
483 S., geb., € 44,- (D)
ISBN 978-3-7725-2628-2



Esther Schwedeler-van Goudoever
Leier-Album
Spielstücke aus vier Jahrhunderten und neue Übungen.
2. Aufl. 2004, 56 S., kart.
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1373-2



Peter-Michael Riehm
Chorheft für die Oberstufe für gemischte Stimmen
Neuausg. 2008
(2., durchges. Aufl.), 49 S., kart., € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1341-1



Leier-Album II
Die schönsten Musikstücke von Bach bis heute für Leier gesetzt nach den Originalharmonien.
2007, 59 S., kart., € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1380-0



Kleine Instrumentalstücke für das erste Zusammenspiel
1996, 56 S., kart., € 24,- (D)
Sonderpreis bei Abnahme von mind. 10 Stück je: € 13,50 (D)
ISBN 978-3-7725-1372-5



Peter-Michael Riehm
Chorheft für die Mittelstufe für gleiche Stimmen
Neuausg. 2011
(2., durchges. Aufl.), 64 S., kart., € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1340-4



Peter-Michael Riehm | Paul Schaub
Lieder für die Unterstufe
Neuausg. 2008
(2., durchges. Aufl.), 47 S., kart., € 19,90 (D)
ISBN 978-3-7725-1339-8



**Julius Knierim
Spielbuch für Leier**
1982, 28 Seiten,
Paperback, € 9,– (D)
ISBN 978-3-7725-1351-0

Lernenden Zugang zur musikalischen Vergangenheit zu eröffnen, war Aufgabe des ersten Spielbuches. Im zweiten wurden zeitgenössische Werke vorgestellt, im dritten Musik für einen, im vierten für vier Spieler. Aus den Spielhinweisen gehen Anregungen hervor, wie man sich die verschiedenen Stücke aneignen kann. Meist gibt es, neben Aufgaben mit geringeren technischen Vorkenntnissen, solche, die eines intensiven Studiums bedürfen. Ein erfahrener Leierspieler wird raten, helfen.



**Alois Künstler
Das Brünlein singt und sagt**
Lieder und Melodien für Kinder.
13. Aufl. 2012, 31 S., kart.
€ 12,– (D)
ISBN 978-3-7725-1323-7

Die Lieder von Alois Künstler sind für Kinder bis zum neunten Lebensjahr geschrieben. Es sind Lieder zum Einschlafen und Aufwachen, kleine Begebenheiten zum Zuhören oder Mitsingen, Lieder für Spiele und Reigen und zu den Jahresfesten, für Kindergarten und die ersten Schuljahre. – Sie sind bewusst einstimmig gehalten und entsprechen dem leichten, hellen, noch sehr beweglichem Singen der Kinder.



**Alois Oberländer
Quintenstimmungslieder im Jahreslauf**
Frühling
Ulrich Freies Gesellschaft



**Helga Oberländer
Quintenstimmungslieder im Jahreslauf**
2. Sommer
4. Aufl. 2017,
66 Seiten, kart.
ISBN 978-3-7725-1387-9
€ 14,– (D)



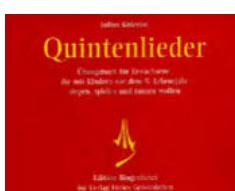
3. Herbst
4. Aufl. 2017,
(3. Aufl.), 61 Seiten, kart.
ISBN 978-3-7725-1388-6
€ 14,– (D)



4. Winter
Neuausgabe
2009 (4. Aufl.),
57 Seiten, kart.
ISBN 978-3-7725-1389-3
€ 14,– (D)

Die Liedersammlung von Helga Oberländer begleitet kleine Kinder von der Faschingszeit bis hin zu Himmelfahrt und Pfingsten. Darüber hinaus enthält sie Geburtstags- und Tanzlieder. Im Unterschied zu den meisten Kinderliedern, die durch Dreiklangsbildung geprägt sind und sich auf einen Grundton beziehen, sind die hier abgedruckten Lieder in Quintenstimmung gehalten und schwingen um einen Mittelpunktston. Der träumerische und zauberhafte Charakter, der dadurch erreicht wird, entspricht der Empfindungswelt des kleinen Kindes in besonderer Weise.

Weitere lieferbare Notenhefte unter:
www.geistesleben.com



**Julius Knierim
Quintenlieder**
Übungsbuch für Erwachsene.
7. Aufl. 2009, 30 S., kart.
€ 12,– (D)
ISBN 978-3-7725-1314-5

Dieses Quintenliederbuch wendet sich an alle, die mit Kindern vor dem 9. Lebensjahr zu tun haben.



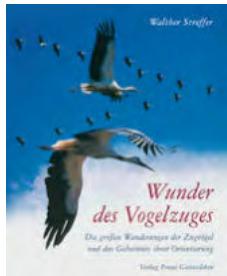
**Walther Streffer
Magie der Vogelstimmen**

Die Sprache der Natur verstehen lernen.
3. verb. Aufl. 2018, 239 S.
mit 90 farb.
Abb. sowie einer CD mit 89 Stimmbeispielen einheimischer Singvögel,
gebunden, € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2240-6



**Walther Streffer
Klangphären**

Motive der Autonomie im Gesang der Vögel.
2009, 283 Seiten, mit zahlr. farb. und s/w-Abb., gebunden
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2280-2



**Walther Streffer
Wunder des Vogelzuges**

Die großen Wanderungen der Zugvögel und das Geheimnis ihrer Orientierung.
Neuausgabe in Vorbereitung.
ca. 271 Seiten, mit 110 farb. und s/w-Abb., gebunden
ca. € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2041-9



**Walther Streffer
Heimische Singvögel**

Wie, wann und wo sie singen.
Mit Farbfotos und QR-Codes für die Klang-beispiele.
2019, 127 Seiten, geb. mit SU, € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2720-3
(E) eBook



**Walther Streffer
Über die Art hinaus**

Die Bedeutung intelligenter Individuen für die Evolution der Tiere.
2016, 382 Seiten, mit s/w-Fotos, gebunden
€ 49,- (D)
ISBN 978-3-7725-2694-7

Der leidenschaftliche Ornithologe Walther Streffer legt eine aufschlussreiche Studie über die Qualität des Musikalischen in der Vogelwelt vor. Die Darstellungen regen dazu an, den Vogelstimmen intensiver zuzuhören und Motive differenzierter wahrzunehmen. Der Vogelgesang erschließt sich in seiner Vielfalt und Bedeutung völlig neu und eröffnet auch für das Evolutionsverständnis wesentliche Aspekte. Wer den vielfältigen Gesang der Vögel näher studiert, macht erstaunliche Entdeckungen: Da gibt es den erregten Kampfgesang, einen entspannten, vielfältigen Motivgesang, Wechselgesänge in verschiedenen Variationen und bei einigen Arten sogar einen ausgeprägten Imitationsgesang – manche Vögel sind wahre Gesangskünstler. Es zeigt sich, dass Singvögel aufeinander horchen und fähig sind, Gehörtes wiederzugeben. Die psychische Affinität zum Musikalischen ist bei ihnen wesentlich größer als bei anderen Tiergruppen.

Walther Streffer führt den Leser tief hinein in die faszinierende und immer noch rätselhafte Welt der Zugvögel. Alljährlich im Spätsommer und Herbst brechen Milliarden Brutvögel der Nordhalbkugel auf, um nach Süden zu ziehen und zum Teil weit entfernte Winterquartiere aufzusuchen. – Wann ziehen welche Arten und wann kehren sie wieder? Wo liegen ihre Ruheziele, welche Zugrouten nehmen sie und welche Flugleistungen vollbringen sie dabei? Wie orientieren sich Zugvögel auf ihrer Reise und wie finden sie in ihre Heimat wieder zurück? Welche Gefahren warten unterwegs auf sie und wie beeinträchtigt menschliche Natur- und Umweltzerstörung das Zugverhalten? Walther Streffer erschließt durch eigene Beobachtung und profunde Kenntnisse der Fachliteratur die wunderbare Welt der Zugvögel.

Der ausgewiesene Vogelkenner Walther Streffer führt den Leser in die faszinierende Welt der Singvögel und ihr musikalisches Gesangsleben ein. Mit prägnanten Schilderungen, hilfreichen Hinweisen zur eigenen Beobachtung und Hörbeispielen für alle vorgestellten Singvogelarten erschließt er dem naturinteressierten Laien das vielfältige Klangreich der Singvögel.



Erleben Sie hier den Gesang des Sumpfrohrsängers



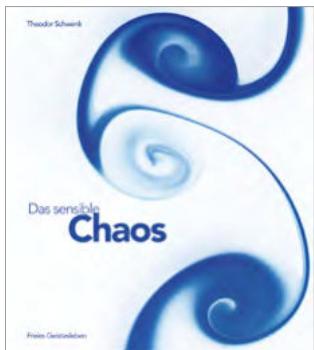
Harald Falck-Ytter
Das Polarlicht

Aurora Borealis und Australis in mythologischer, naturwissenschaftlicher und apokalyptischer Sicht. Mit einem Vorwort von Wolfgang Held und einem Foto-Essay von Julian Salamon.
Neuauflage 2018, 224 Seiten, mit zahlr. farb. Fotos, geb. mit SU, € 48,- (D)
ISBN 978-3-7725-2844-6

Das Polarlicht (als Nordlicht auf der Nordhalbkugel: *Aurora Borealis*, als Südlicht auf der Südhalbkugel: *Aurora Australis*) gehört zu den schönsten und zugleich rätselhaftesten Erscheinungen der Natur. Harald Falck-Ytter erschließt in seiner reich bebilderten einzigartigen Monographie dem Leser eine der faszinierendsten Naturerscheinungen, die der Mensch auf der Erde als »Fenster zum Kosmos« erleben kann.

Nicht weniger als über das nächtliche Polarlicht, das ich an vielen Abenden erleben durfte, freue ich mich nun, dass der Verlag das großartige Buch von Harald Falck-Ytter erneut auflegt, denn obgleich das Polarlicht mehr und mehr Interessierte in den Norden zieht, gibt es kein vergleichbares Werk zu Harald Falck-Ytters Buch über diese Himmelserscheinung, von der der Polarforscher Fridtjof Nansen schrieb: »Dort oben ist das Übernatürliche für dich!«

Aus dem Vorwort von Wolfgang Held



Theodor Schwenk
Das sensible Chaos

Strömendes Formenschaffen in Wasser und Luft.
Neuauflage 2010 (11. Auflage), 216 Seiten, mit 88 Fototafeln und zahlreichen Zeichnungen, Leinen mit Schutzumschlag
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-1400-5

Die verborgene Formensprache der Laute



Johanna F. Zinke
Luftlautformen sichtbar gemacht

Sprache als plastische Gestaltung der Luft.
Hrsg. von Rainer Patzlaff. Mit ergänzenden Beiträgen von A. Husemann, P. Nantke und R. Patzlaff.
2. Aufl. 2003, 159 S. mit 243 s/w-Fotos, Ln mit SU, € 40,- (D)
ISBN 978-3-7725-1856-0

Das Buch, das die Wende zu einem neuen Verständnis des Wassers einleitete

Die gesprochene Sprache, so wird deutlich, besteht nicht nur aus Schallwellen, die codierte Informationen transportieren, sie ist vielmehr ein formenschaffendes Geschehen, das beim Sprecher wie beim Hörer tief in die physiologischen Prozesse eingreift.

Aus dem Inhalt:

Textteil: Jeder Laut eine strömende Plastik – Luftlautformen und die Sprachnot unserer Zeit / Luftlautformen sichtbar gemacht / Johanna Zinke – eine biografische Skizze / Die Ausprägung der Sprache in der Luft / Luftlautformen als Urphänomene der Sprache und der Eurythmie / Verzeichnis der Angaben Rudolf Steiners zu Luftlautformen, Sprache und Eurythmie.
Bildteil: Zur Einführung in die Luftlautformen / Die Luftlautformen aller hochdeutschen Laute.



Arthur Zajonc Lichtfänger

Die gemeinsame Geschichte von Licht und Bewusstsein.
Aus dem amerik.
Englisch von
Hainer Kober.
3. Aufl. 2019, 478 S.,
mit zahlr. s|w-Abb., geb.
mit SU, € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2279-6

«Das Buch ist außergewöhnlich ..., dass man beim Lesen die reinste intellektuelle Wonne und Erregung verspürt.»

Oliver Sacks



Der innere Mensch und sein Leib

Eine Anthropologie.
2003, 420 Seiten mit
zahrl. s|w-Abbildungen,
geb. mit SU € 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1865-2

Ernst-Michael Kranich entwickelt eine Anthropologie, die den Menschen in allen Bereichen seines Wesens betrachtet. In den Organen und den verschiedenen Bildprozessen des Leibes werden die gestaltenden Kräfte des inneren Menschen aufgezeigt. Ein wichtiges Grundlagenwerk für Pädagogen, Mediziner und Therapeuten.

«Die seelischen und geistigen Funktionen sind nicht, wie das heute vielfach dargestellt wird, nur an das Gehirn gebunden oder gar Produkt neurologischer Prozesse. Der Mensch ist keineswegs eine Marienette an den Fäden seines Gehirns. Er ist seiner inneren Natur nach ein zweifaches Wesen, das uns als physischer Mensch wie eine Einheit entgegentritt.»

Ernst-Michael Kranich



Pflanzen als Bilder der Seele

ERNST-MICHAEL KRANICH

FRIEDES GEISTESLEBEN

Verlag Freies Geistesleben



Urpflanze und Pflanzenreich

Metamorphosen von den Flechten bis zu den Blütenpflanzen

Verlag Freies Geistesleben

Urpflanze und Pflanzenreich

Mit Farbfotos von Charlotte Fischer.
2020, 206 zzgl. 16 farb.
Seiten, geb. mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2868-2
eBook

Ernst-Michael Kranich zeigt in feinsinnigen Blumenbetrachtungen und im Nachspüren seelischer Stimmungen, dass Farben, Formen, Wuchs und Blütenbildungen einzelner Pflanzen mit bestimmten menschlichen Gefühlen korrespondieren. Nicht nur im Menschen, auch in der Pflanzenwelt zeigen sich seelische Haltungen und Gebärden. So entsteht anfänglich die Erkenntnis einer Welt, in der Mensch und Natur innerlich zusammengehören.

«Es ist eine Freude, dieses Buch zu lesen. Sein Stil ist prägnant und schön. Und vor allem: es macht neugierig auf Pflanzen.»

Info 3

Ernst-Michael Kranich zeigt, dass eine Weiterführung des Goetheschen Ansatzes in der Botanik ein vollständigeres Verständnis der Pflanzenwelt ermöglicht. Grundlage seiner Betrachtung ist die Frage, wie es zu den einzelnen Formenkreisen der Pflanzenfamilien – Flechten, Algen, Moose, Farne, Nadelbäume, Blütenpflanzen – kommt.



Johannes Kühl Höfe, Regenbögen, Dämmerung

Die atmosphärischen Farben und Goethes Farbenlehre.
2011, 171 Seiten,
mit zahlreichen farbigen Abbildungen, geb.
mit SU, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2380-9

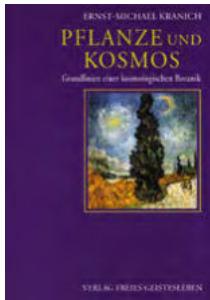


Chemie verstehen

Die Bedeutung der Elemente in Substanz und Lebensprozessen.
Hrsg. von Ernst-Michael Kranich. Mit Beiträgen von Gottfried Beyer, Gunter Gebhard, Ernst-Michael Kranich, Elmar Schroeder und Volker Seelbach. 2005, 376 Seiten, geb. € 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1555-2

Dieses Buch enthält Betrachtungen über die wichtigsten chemischen Elemente – vom Schwefel über Kohlenstoff und Sauerstoff bis zu Eisen und Silizium. Anschaulich werden diese Substanzen und ihre Kräftewirkungen dargestellt. So erschließt sich eine neue Dimension der Chemie: die Bedeutung bzw. der Sinn der Elemente in der Natur.

Den Hauptteil des Buches bilden zwölf Kapitel, in denen die in der Natur wichtigsten chemischen Elemente behandelt werden. Hier werden die für jedes Element charakteristischen Kräftewirkungen herausgearbeitet und zu einem Bild dieser Wirkung in der Natur erweitert. So entsteht unter dem Gesichtspunkt der chemischen Elemente ein differenziertes Verständnis grundlegender Natur- und Lebensprozesse.



Pflanze und Kosmos

Grundlinien einer kosmologischen Botanik.
3., akt. u. erw. Aufl. 1997, 343 Seiten, zahlr. Abb., geb. € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1680-1

1976 erschien die erste Auflage der grundlegenden Ausführungen Ernst-Michael Kranichs zur Entwicklung einer kosmologischen Botanik. Seit dem hat sich das Wissen über die Planeten unseres Sonnensystems außerordentlich erweitert. Nach einundzwanzig Jahren ist es somit möglich geworden, die Grundlage für eine kosmologische Betrachtung der Pflanze breiter und differenzierter auszuarbeiten. Die sorgfältig angewendete Vorgehensweise konnte aber beibehalten werden:

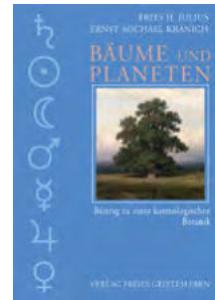
«Wir werden neuen Zusammenhang nach dem Muster äußerer Verursachung, also im Sinne physikalischer Begriffsbildung schildern. Es gibt aber eine andere Form, in der sich Beziehungen und Zusammenhänge aussprechen. Wir wollen diese die Übereinstimmung der Bilder nennen.



Wesensbilder der Tiere

Einführung in die goetheanistische Zoologie.
2. erw. Aufl. 2004, 386 Seiten, geb. mit SU, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-1554-5

In der Auswahl der behandelten Tiere – von den repräsentativen Säugetieren über die Schwalben, Schwäne, Schlangen und Schildkröten bis hin zu den Polypen, Korallen und Quallen – stellt der Autor Übungsschritte einer konkreten Methode zum Erfassen der Tiere als Organismus und somit zum Lesen im Buch der Natur dar. Nachdem die einzelnen Tierarten detailliert und lebendig beschrieben worden sind, wird auch das Verhältnis des Menschen zur Tierwelt näher beleuchtet.



Frits H. Julius | Ernst-Michael Kranich Bäume und Planeten

Beitrag zu einer kosmologischen Botanik. Neuauflage in Vorbereitung, ca. 200 S., geb mit SU, € 19,90 (D)
ISBN 978-3-7725-0843-1

Die Autoren entwickeln die methodischen Grundlagen einer kosmologischen Botanik der Bäume, die sich nicht auf das äußere Erscheinungsbild eines Baumes beschränkt, sondern ihn in seiner Verbundenheit mit dem Jahreskreislauf, mit Planetenkonstellationen und irdisch-kosmischen Rhythmen erleben lässt. In ihren eindrücklichen Studien zeigen sie den Zusammenhang charakteristischer Baumarten – Esche, Kirsche, Ulme, Birke, Eiche, Ahorn und Buche – mit den sieben klassischen Planeten.

Wolfgang Schad

Zeitbindung

in Natur, Kultur und Geist

In unseren gewohnten Vorstellungen läuft das Leben in einem zeitlichen Nacheinander ab, doch in Wirklichkeit vollzieht es eigenaktiv die Zeitintegration über alle drei Zeitrichtungen in jeder Abfolge.

Freies Geistesleben

Wolfgang Schad Zeitbindung

in Natur, Kultur und Geist.
Anthroposophie und
Naturwissenschaft 2/7
2016, 99 Seiten,
kart., € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1402-9
eBook

Das Leben in seinen verschiedenen Schichten wird vielfältig von der Zeit und den ihr immanenten Qualitäten geprägt. Das zeigt Wolfgang Schad vielseitig an Beispielen aus der natürlichen Evolution, der Kulturentwicklung und der Geistesgeschichte. Immer findet eine Integration der verschiedenen Zeitrichtungen statt, wo auch immer wir auf das Leben treffen.

Wolfgang Schad

Der Darwinismus im Rückblick und Vorblick

Der Darwinismus lässt sich ins Rechte denken, wenn wir eine Grundidee aufrechterhalten:
Alles ist in Entwicklung gewesen und wird es weiter sein.

Freies Geistesleben

Wolfgang Schad Der Darwinismus im Rückblick und Vorblick

Was den Menschen zum Menschen machte. Anthroposophie und Naturwissenschaft 3/7 2017, 187 Seiten, kart., € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1403-6
eBook

Wo ist die Vorstellung von Selektion bei Pflanze, Tier und Mensch berechtigt, wo gerade nicht? Der Waldorffreher und Evolutionsbiologe Wolfgang Schad betrachtet in seinen Beiträgen die vielseitigen Aspekte des Darwinismus, erläutert das Wechselspiel von Konkurrenz und Kooperation in der Natur und skizziert Entwicklungslinien der Menschheit von der Aufrichtung über die Sesshaftwerdung bis zur heutigen Verantwortungsübernahme.

Wolfgang Schad

Die positive Resignation

Entwerden und Werden

Gibt es eine Todeskunde im Leben? Widersprechen sich nicht diese beiden Begriffe? Was wir in unseren Begriffen gerne sauber trennen, ist in der Wirklichkeit des Lebens fortwährend ineinander verschlungen.

Freies Geistesleben

Wolfgang Schad Die positive Resignation

Werden und Entwerden. Anthroposophie und Naturwissenschaft 4/7 2019, 93 Seiten, kart. € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1404-3

Wolfgang Schad stellt heraus, dass zum Verständnis des Lebens ebenso wie das Werden auch die Zurücknahme als weiterführende Aufhilfe gehört.

Aus dem Inhalt:

Rücknahme und Weiterentwicklung in der Natur | Das Kind – Tod und Unsterblichkeit | Die Rücknahme des Raumes | Einleitung in Carl Fortlage: Über die Natur der Seele | Carl Fortlage: Über die Natur der Seele | Zusammenfassung | Literatur

Die Doppelnatrur des Ich

Der übersinnliche Mensch und seine Nervenorganisation
Herausgegeben von Wolfgang Schad

Woher röhren denn die falschen Begriffe über die Arbeit?
Wer reichtige Begriffe über die sogenannten motorischen Nerven hat, der wird sicher auch bald zu rechten Begriffen über die Funktion der Arbeit im sozialen Organismus kommen.

Freies Geistesleben

Die Doppelnatrur des Ich

Der übersinnliche Mensch und seine Nervenorganisation.
Hrsg. von Wolfgang Schad.
Neuausgabe 2014,
436 Seiten, kartoniert
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1282-7

Zur Lösung einer Kontroverse

Rudolf Steiner hat wiederholt mit Nachdruck die übliche Interpretation der dualen Nervenleitungen angefochten. Im Nervensystem liegen nicht zweierlei verschieden benutzte Nerven, nämlich für das Wahrnehmen einerseits und für den Bewegungs-willen andererseits vor, sondern alle Nerven vermitteln Wahrnehmungen. Die Frage ist nur: An wen?

Säugetiere – unsere nächsten Brüder



Wolfgang Schad **Säugetiere und Mensch**

Ihre Gestaltbiologie in Raum und Zeit.
Unter Mitarbeit von Heinrich Brettschneider und Albrecht Schad.
Zwei Bände im Schuber. 2012, 1.255 Seiten, mit 1.430 Abbildungen, durchg. farbig, gebunden € 79,- (D)
ISBN 978-3-7725-1150-9

Mit dem Lebenswerk des Evolutionsbiologen Wolfgang Schad erschließt sich uns das vielfältige Reich der Säugetiere neu. Indem Schad die verschiedene tierische Gestalt unter dem Aspekt der funktionellen Dreigliederung betrachtet – die an uns Menschen am deutlichsten ausgewogen zutage tritt –, zeigen sich neue verwandtschaftliche Zusammenhänge in der Säugetierwelt.

In einer ersten Gliederung der häufigsten Säugetiere wird deutlich, dass in den sensiblen Nagetieren die Nerven-Sinnes-Funktionen überwiegen, die Huftiere vor allem von Stoffwechsel-Gliedmaßen-Funktionen geprägt sind und die Raubtiere eine Art Mittelstellung einnehmen, da bei ihnen die mittlere Organisation, das Atmungs-Blutzirkulations-System, vorherrscht.



Evolution

als Verständnisprinzip
in Kosmos, Mensch
und Natur. Hrsg. von
Wolfgang Schad.
Mit Beiträgen von J. Ewer-
towski, R. Ewertowski,
M. Krüger, W. Schad,
J. Schieren, T. Schmidt
und A. Suckau.
2009, 257 S., geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-1809-6

Denken in Entwicklung:
«Es ist erst eine Errungen-
schaft der letzten
200 Jahre und macht die
gewaltige Dynamik der
Moderne aus.»

Wolfgang Schad



Bewusstsein des eigenen Menschentums

Anthroposophie als
Weltzuwendung.
Gesammelte Schriften 2
In Vorbereitung,
ca. 240 S., geb. mit SU,
ca. € 32,- (D)
ISBN 978-3-7725-1972-7

«Jede Kultur ist umso
mehr Kultur, je mehr sie
von den Schätzen der
Vergangenheit über-
nimmt, sich unbefangen
der Gegenwartaufgaben
annimmt und zugleich
darauf achtet, wo jetzt
schon die Keime künftiger
Kulturen sind.»

Wolfgang Schad



Goethes Weltkultur

Gesammelte Schriften 1
2007, 428 Seiten,
geb. mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-1971-0

Dem keimhaften, vielfach
unbekannten Goethe
gehen die Arbeiten dieses
Bandes Wolfgang Schads
nach.



Die verlorene Hälfte des Menschen

Die Plazenta vor und nach
der Geburt in Medizin,
Anthroposophie und
Ethnologie.
3. Aufl. 2016, 160 S., kart.
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1465-4

Leben und Tod sind schon
bei der Geburt ineinander
verschlungen.



**Dankmar Bosse
Die gemeinsame
Evolution**

von Erde und Mensch
Entwurf einer Geologie
und Paläontologie
der lebendigen Erde.
2002, 536 S., mit 180 s/w.
und 120 farb. Abb., geb.
€ 89,- (D)
ISBN 978-3-7725-1593-4

Erstmalig wird ein umfassendes Gesamtbild entworfen, welches die moderne Geologie durch die Geisteswissenschaft Rudolf Steiners auf vielen Feldern erweitert.



**Bernd Rosslenbroich
Entwurf einer Biologie
der Freiheit**

Die Frage der Autonomie
in der Evolution.
2018, 319 Seiten,
mit s/w-Zeichnungen,
gebunden,
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2859-0

In seinem Entwurf einer Biologie der Freiheit charakterisiert Bernd Rosslenbroich einen wesentlichen Aspekt der Entwicklung von Mensch und Tier.



**Bernd Rosslenbroich
Perspektiven zur
Biologie der Freiheit**

Autonomieentwicklung
in Natur, Kultur und
Landschaft.
Herausgegeben von
Bernd Rosslenbroich.
Mit Beiträgen von
Benjamin Bembé, Nikolai
Fuchs, Thomas Hardmuth,
Friedrich A. Kipp, Susanna
Kümmell, Bernd Rosslen-
broich, Marita Rosslen-
broich, Walther Streffer,
Hans-Christoph Vahle und
Axel Ziemke.
2020, 605 S., mit farbigen
und s/w-Zeichnungen,
geb., € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2895-8

In der Evolution von Natur und Mensch lassen sich vielfältige Trends zur Erweiterung der Autonomiefähigkeit von Individuen finden. Aus unterschiedlichen Lebensbereichen werden hier Gesichtspunkte zu einer Biologie der Freiheit zusammengetragen und so auch ein neues Verständnis von Organismus und Evolution entwickelt.

Das Autonomieprinzip der Evolution wird hier unter anderem im Phänomen des Spiels, im Gesang der Vögel und im Hinblick auf die Gesundheit des Menschen dargestellt. Des Weiteren wird die steinzeitliche Höhlenmalerei hinsichtlich der Entwicklung des menschlichen Bewusstseins betrachtet und die Bewegungsflexibilität in der Evolution von Säugetier und Mensch untersucht. Auch die Formbildung und die Lebensweise von Pflanzen sowie die Kulturlandschaft bereichern den Blick auf das evolutionäre Geschehen.



**Peer Schilperoord
Metamorphosen im
Pflanzenreich**

Lesen im Buch der
Verwandlungen.
2011, 183 Seiten mit
zahrl. Abb., geb. mit SU
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2391-5



**Andreas Suchantke
Zum Sehen geboren**

Wege zu einem
vertieften Natur- und
Kulturverständnis.
2008, 347 S., mit zahlr.
farb. und s/w-Abb., geb.
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2283-3



**Hans-Christoph Vahle
Die Pflanzendecke
unserer Landschaften**

Eine Vegetationskunde.
2007, 384 S., mit zahlr.
Farbfotos, Aquarellen
und s/w-Abb., geb.
€ 44,- (D)
ISBN 978-3-7725-1145-5



**Alexandra Röhl
Duette mit ihm**

Über die Freundschaft
mit einem Rotkehlchen.
22. Auflage 2020,
104 Seiten,
kartoniert
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-0564-5

Eine bewegende und
wahre Geschichte



Dorian Schmidt
Lebenskräfte – Bildekräfte

Methodische Grundlagen
zur Erforschung des Lebendigen.
Betrachtungen zu einer Methode in
ihrem anthroposophischen Kontext.

3. Aufl. 2021, 216 Seiten,
geb. mit SU,
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1481-4

Dorian Schmidt beschreibt eine Reihe praktischer Übungen, die zu einer Erweiterung der Wahrnehmungsfähigkeit für das Lebendige führen können.



Ernst Marti
Die vier Äther

Zu Rudolf Steiners Ätherlehre. Elemente – Äther – Bildekräfte.
8. Aufl. 2016, 60 S.,
kartonierte
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1964-2



Lawrence Edwards
**Geometrie des
Lebendigen**

Vom Erleben gestaltbildender Naturkräfte.
1986, 294 S., 115 Abb.,
geb., € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-0844-8

«Im ernsthaften und sachgemäßen Studium der projektiven Geometrie haben wir einen Weg vor uns, der unser Denken in ungewöhnlicher Weise mit imaginativer Wirklichkeit erfüllen kann.»

Lawrence Edwards



Jos Verhulst
Der Erstgeborene

Mensch und höhere Tiere in der Evolution.
1999, 408 Seiten,
Broschur
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1557-6

«Wer dieses umfassende, epochale Werk gelesen hat und danach den Prolog des Johannesevangeliums hört, kann eine tief bewegende Erfahrung machen: die Suche nach der Wahrheit in der Naturwissenschaft mündet in der Essenz, die dieser Prolog ausspricht.»

Der Merkurstaab

In seiner eindringlichen Studie zeigt Verhulst, dass in der Evolution von Mensch und höheren Tieren ein geheimer, zielgerichteter Entwicklungsfaktor wirkt, der unstofflicher Natur ist, dessen Spuren sich jedoch in vielen Gestaltmerkmalen von Mensch und Tier wiederfinden. Durch genaue morphologische Betrachtungen wird die Wirksamkeit dieser Evolutionsprozesse verständlich, und der Aufbau der menschlichen Gestalt zeigt sich in einem neuen Licht. Der Leser gewinnt so eine plastische Vorstellung der Gestaltmerkmale und Wachstumsgeheimnisse des menschlichen Körpers.

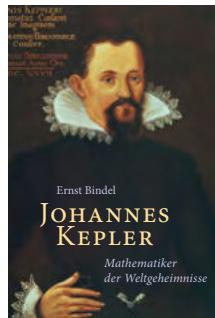


**Platonische Körper
und ihre Verwandlungen**

Kreativ gestalten mit Walter Kraul.
2014, 175 S., durchg.
farbig, geb.,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2073-0

Walter Kraul
Erscheinungen am Sternenhimmel

Die Bewegungen der Gestirne beobachten und verstehen.
4., verbess. Aufl. 2014
134 Seiten, durchg.
farbig, geb., € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1975-8



Ernst Bindel
**JOHANNES
KEPLER**

Mathematiker der Weltgeheimnisse
– Beiträge zu seinem Lebensbild.
Mit einer Einleitung von Wolfgang Held.
2021, 175 Seiten,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-3571-0
(E) eBook

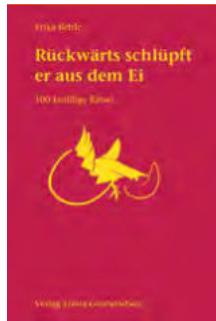
Von der unerschöpflichen Lust am Denken



Erika Beltle
Pfiffikus'
Schelmennuss
 148 leichte und
 schwierige Rätsel.
 6. Aufl. 2010,
 164 Seiten, geb.
 € 12,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0720-5



Erika Beltle
Die halbe Mutter geht
voraus
 95 Rätsel für
 philosophische
 Querdenker.
 2007, 106 Seiten, geb.
 € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2075-4



Erika Beltle
Rückwärts schlüpft er
aus dem Ei
 100 knifflige Rätsel.
 4. Aufl. 2006,
 112 Seiten, geb.
 € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0658-1

Wenn man sie schlägt,
 nützt sie auf lange Dauer
 und hält so fest,
 als sie es irgend kann.

Nur wer sie zieht - im
 Herzen Hoffnungsschau-
 er - der ärgert sich und
 schaut sie nicht mehr an.

Verbinden Sie Charme
 und Schönheit mit der ru-
 higen Kraft des Denkens.
 Lösen Sie die originellen,
 fantasievollen Rätsel von
 Erika Beltle. Jedes Rätsel
 ist ein wunderbar elegan-
 tes Sprachkunstwerk.



Erika Beltle
Der erste Bruder wird
gebunden
 101 einfallsreiche Rätsel.
 2006, 112 Seiten,
 gebunden
 € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2065-5



Erika Beltle
Eine Summe ist's
und auch ein Tun
 100 neue Rätsel für
 Neugierige.
 2012, 112 Seiten, geb.
 € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2687-9

«Erika Beltles Rätsel
 haben eine therapeu-
 tische Wirkung. Sie
 entfachen Denkaktivität,
 sie erwecken Freude an der
 Unsicherheit, am Suchen
 nach Worten. Sie sind
 Prophylaxe und Therapie
 der Demenz ... Daher ge-
 hören Rätselbücher nicht
 nur ins Wartezimmer,
 auch ins Kinderzimmer,
 ins Reisegepäck, auf den
 Nachttisch ...»

Dr. med.
 Armin Husemann,
Der Merkurstab

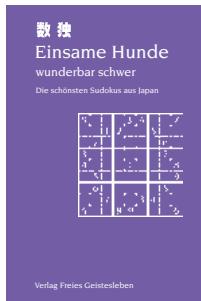
Ein Brei, ein i und ein Philosoph,
 die taten sich friedlich vereinen.
 Als Ganzer erschien er am fürstlichen Hof
 und machte ihn lachen und weinen.

Sudokus der Extra-Klasse

Einsame Hunde

Die schönsten Sudokus aus Japan.

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
30 leichte, 40 mittlere und
30 schwere Sudokus.
5. Aufl. 2006, 159 Seiten,
in Leinen geb.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2051-8



Verlag Freies Geistesleben

数独

Einsame Hunde – wunderbar schwer

Die schönsten Sudokus aus Japan



数独

Einsame Hunde – die haben's in sich

Die schönsten Sudokus aus Japan



Verlag Freies Geistesleben

数独

Einsame Hunde – exquisit 1

Die schönsten Sudokus aus Japan



Verlag Freies Geistesleben

Mehr einsame Hunde

Die schönsten Sudokus aus Japan.

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
30 leichte, 40 mittlere und
30 schwere Sudokus.
2. Aufl. 2006, 159 Seiten,
in Leinen geb.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2052-5

Einsame Hunde – wunderbar schwer

Die schönsten Sudokus aus Japan.

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
10 leichte, 20 mittlere und
70 schwere Sudokus.
2. Aufl. 2010, 159 Seiten,
in Leinen geb.,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2054-9

Einsame Hunde – die haben's in sich

Die schönsten Sudokus aus Japan.

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
10 leichte, 60 mittlere und
30 schwere Sudokus.
2007, 159 Seiten,
in Leinen geb.,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2055-6

Einsame Hunde – exquisit 1

Die schönsten Sudokus aus Japan.

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
100 schwere bis extrem
schwere Sudokus in neun
Schwierigkeitsgraden,
Level 2 bis 10.
2019, 159 S., in Leinen geb.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1711-2

Ein schönes Sudoku ist wie ein guter Wein: es möchte in Maßen und in schönem Ambiente genossen werden. Genießen Sie die originalen, handgefertigten Zahlenrätsel der Meisterkomponisten aus Japan und erleben Sie die unerschöpfliche Lust am Denken!

Noch mehr einsame Hunde

Die schönsten Sudokus aus Japan.

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
30 leichte, 40 mittlere und
30 schwere Sudokus.
2. Aufl. 2006, 159 Seiten,
in Leinen geb.,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2053-2

Einsame Hunde – extrem 1

Die schönsten Sudokus aus Japan.

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
100 schwere bis extrem
schwere Sudokus in neun
Schwierigkeitsgrade einge-
teilt von Level 2 bis 10.
2008, 159 S., in Leinen
geb. € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2057-0

Einsame Hunde – extrem 3

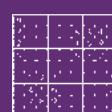
Die schönsten Sudokus aus Japan



Verlag Freies Geistesleben

JC Square Magic

9 x 9 hintersinnige Sudokus



Verlag Freies Geistesleben

Einsame Hunde – leicht knifflig

Die schönsten Sudokus aus Japan.

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
40 leichte, 30 mittlere und
30 schwere Sudokus.
2007, 159 Seiten,
in Leinen geb.,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2056-3

Einsame Hunde – extrem 2

Die schönsten Sudokus aus Japan.

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
100 schwere bis extrem
schwere Sudokus in neun
Schwierigkeitsgrade einge-
teilt von Level 2 bis 10.
2010, 159 S., in Leinen
geb. € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2058-7

Einsame Hunde – extrem 3

Die schönsten Sudokus aus Japan.

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
100 schwere bis extrem
schwere Sudokus in neun
Schwierigkeitsgraden,
Level 2 bis 10.
2012, 159 Seiten, in
Leinen geb. € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2059-4

JC Square Magic

9 x 9 hintersinnige
Sudokus.

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
2013, 144 Seiten,
in Leinen geb. € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2081-5

9 mal 9 hintersinnig
ersonnene und handge-
fertigte Sudokus von JC.

Wir wünschen mit diesen Zeilen aus dem Buch *Vielleicht wird alles viel leichter* von Katharina Bacher und Franziska Viviane Zobel viele schöne Tage, an denen Sie mit Ihren Liebsten in die Welt der Bücher ab- und eintauchen können.
Schönes Entdecken und Lesen dazwischen, davor und währenddessen!

perfekt ist das,
was vollkommen ist.
vollendet und zu ende
gebracht.

doch schön ist es
d a z w i s c h e n .
davor und
währenddessen.

Unsere Bücher finden Sie bei Ihrer Buchhändlerin und Ihrem Buchhändler des Vertrauens. Und ist eines mal nicht da, kann es jederzeit bestellt werden!

Hier finden Sie zudem unsere Partnerbuchhandlungen:
www.geistesleben.de/Partnerbuchhandlungen