

Verlag

Freies

Geistesleben

Belletristik, Kreativ-, Sach- und Fachbuch
2022 | 2023



OKTAVEN BELLETRISTIK, BIOGRAFIE, ESSAY	4
KREATIV	14
PÄDAGOGIK	35
BÜCHER FÜR DEN WANDEL DES MENSCHEN	62
ANTHROPOSOPHIE	74
MEDIZIN UND MEDIZINISCHE MENSCHENKUNDE	96
KULTUR UND GESCHICHTE	100
KUNST UND ARCHITEKTUR	112
NATURWISSENSCHAFT	118
RÄTSEL	126

UNSERE MAGAZINE FÜR KINDERGARTEN,
SCHULE UND DAS LEBEN:



Im Verzeichnis verwendete Abkürzungen und
Legenden:

Aufl. = Auflage, geb. = gebunden, kart. = kartoniert,
LB = Lesebändchen, S. = Seiten, SU = Schutzumschlag

🌐 Internetadresse

📷 Instagram

📖 verfügbar als eBook

📖 Leseprobe

🎬 Film

Newsletter

Wenn Sie zukünftig während des Jahres
Buchinspirationen und **Leseanregungen**,
Nachrichten und **Informationen** der
Verlage Freies Geistesleben und Urachhaus
erhalten möchten, können Sie sich für
unseren Newsletter anmelden unter

www.geistesleben.de/news-22

Liebe Leserin, lieber Leser!

Wir alle hier im Verlag Freies Geistesleben freuen uns sehr, dass Sie sich für unser Gesamtverzeichnis und damit unsere Bücher interessieren. In diesem Jahr erscheint unser Verzeichnis leider nicht in gedruckter Form, sondern nur als interaktives PDF. Das liegt natürlich nicht daran, dass wir Druckerzeugnisse irgendwie altmodisch finden, sondern ist der schwierigen wirtschaftlichen Situation geschuldet, in die derzeit nicht nur die Buchbranche geraten ist.

Durch eine Neugestaltung des Layouts – im Sinne besserer Übersichtlichkeit – haben wir jedoch versucht, die Vielfalt unseres Buchprogramms zur Erscheinung zu bringen. So sind nun alle Titel nicht nur thematisch geordnet, sondern auch, bis auf wenige Ausnahmen, mit Cover abgebildet. Und diese digitale Version bietet Ihnen zudem die Möglichkeit, per Klick auf das Titelbild direkt auf der Verlagshomepage weitere Informationen zum Inhalt und den Autorinnen und Autoren zu finden.

Dennoch gilt unsere Liebe und Leidenschaft, auch wenn wir inzwischen selbstverständlich zahlreiche eBooks im Programm haben, unverändert dem gedruckten Buch – besonders dem inhaltlich wie gestalterisch hochwertigen! Es wird eine Kunst sein und neue Ideen brauchen, solche Bücher auch in Zukunft zu publizieren und zu vertretbaren Preisen anbieten zu können. Wir tun alles dafür, dass es gelingt. Umso wichtiger ist es, Sie auch auf unsere noch lieferbaren Titel aus früheren Jahren hinzuweisen. Denn es ist eine wahre Schatztruhe des Geistes, die sich hier auftut – und die kaum ein anderer Verlag in einem solchen Umfang anzubieten hat. Unter diesen Kostbarkeiten ohne Verfallsdatum ist bestimmt etwas dabei, mit dem Sie sich selbst oder anderen eine Freude machen können!

Und so wünschen wir zusammen mit unseren Kolleginnen und Kollegen interessante Entdeckungen, schöne Lesestunden und danken auch den Autorinnen und Autoren von Herzen für die gemeinsame kreative Kraft, die uns alle durch diese Zeit und ihre Herausforderungen in die Zukunft trägt.



Herzlich,

Maria A. Kafitz
und
Claudius Weise




Verlag Freies Geistesleben


Landhausstraße 82


70190 Stuttgart

Tel.: +49 711 | 2 85 32-32 (Vertrieb)

www.geistesleben.com

 [verlag_freiesgeistesleben](https://www.instagram.com/verlag_freiesgeistesleben)

 www.geistesleben.de

 www.facebook.com/Geistesleben

Titelfoto: plainpicture / Reilika Landenplainpicture / Reilika Landen vom Buch *Mutter Sprache* von Ute Hallaschka (Seite 69).
Herstellung: Nadine Kristen

Stand: Oktober 2022.

Alle Angaben ohne Gewähr, Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Die österreichischen Euro-Preise werden von unserem österreichischen Allein-Importeur festgesetzt und weichen (bedingt durch die unterschiedliche MwSt.) von den deutschen Preisen leicht ab.

Der Verlag Freies Geistesleben bemüht sich um eine nachhaltige Produktion der Bücher und druck fast ausschließlich klimaneutral und auf zertifiziertem Papier.

Mit unseren OKTAVEN, einem Imprint des Verlages **Freies Geistesleben**, erwarten Sie ausgesuchte Romane und Erzählungen, biografische Studien und Erinnerungen sowie literarisch kunstvolle Essays.

In allen drei Formen – Belletristik, Biografie, Essay – lassen die Autorinnen und Autoren uns Lesende eintauchen in die Erfahrung und erzählende Erkundung eines anderen Lebens und ermöglichen es zugleich, auch stets etwas über uns selbst zu «erlesen».

So durchzieht der Dreiklang Leben, Literatur, Liebe nicht nur unsere Entwicklung als Menschen, sondern auch variationsreich unsere OKTAVEN. Mit bisher 33 kunstvoll erzählten Geschichten kommen Leserinnen und Leser dabei dem eigenen Geheimnis als Mensch und den Überraschungen des Lebens Seite für Seite näher.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Entdecken dieser inspirierenden Titel von literarischer Schönheit!

Attraktive Ausstattung

Für alle OKTAVEN-Bände gelten besondere Ausstattungsmerkmale:



Gebunden mit Schutzumschlag



Farbiges Vorsatzpapier und Lesebändchen



Hochwertiges Papier für ein lesefreundliches Druckbild



Angenehme Haptik und ansprechendes Format (12 x 20 cm)



klimaneutraler Druck



Fast alle Oktaven-Titel auch als eBook erhältlich



Patrick McGuinness
Den Wölfen zum Fraß

Roman
Aus dem Englischen von Dieter Fuchs
Neu 2022, 423 Seiten
€ 29,90 (D)
ISBN 978-3-7725-3028-9

Ein Mord, ein idealer Täter und ein ungleiches Polizistenduo

Missbrauch und Mobbing. Sozial- und Medienkritik.

Ein einfühlsamer und relevanter Roman unserer Zeit.

Basiert auf der wahren Geschichte des ehemaligen Lehrers von Patrick McGuinness – eingegangen in die Medien als Yeates-Jefferies-Affäre (Operation BRAID).

Die Leiche einer jungen Frau wird am Flussufer gefunden und ein Nachbar, ein pensionierter Lehrer des Chapleton College, verhaftet. Der exzentrische Einzelgänger ist der perfekte Kandidat für eine Hetzjagd der Medien. In der Untersuchungshaft trifft Michael Wolphram auf zwei Polizisten: den umsichtigen Ander und dessen «Gegenspieler» Gary. Ander ist besonders wachsam, denn der Mann auf der anderen Seite des Tisches ist jemand, den

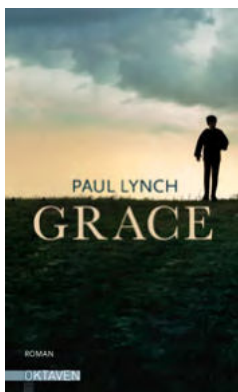
er kennt. Jemand, den er seit fast dreißig Jahren nicht mehr gesehen hat. Entschlossen, die Wahrheit herauszufinden, muss Ander sich auch seiner eigenen Geschichte stellen, die Jahrzehnte zurückliegt, aus seiner Zeit als Chapleton-Schüler. Mit dem Schwung eines klassischen Krimis erzählt *Den Wölfen zum Fraß* von der mediengesättigten Gegenwart einerseits und einem tyrannischen, elitären englischen Schulsystem andererseits.

«Das ist Literatur vom Feinsten ...
Ein echter Pageturner.»

The Times

«Mit seinem neuen Buch *Den Wölfen zum Fraß* hat der britische Autor Patrick McGuinness einen fesselnden und äußerst tiefgründigen Roman vorgelegt, der mit seiner einzigartigen Atmosphäre, scharfsichtigen gesellschaftlichen Analyse und beklemmenden Einblicken in die Abgründe der menschlichen Seele sehr viel mehr als ein reiner Kriminalroman ist.»

bookloving.auf.vorablesen.de



Eine Irland-Odyssee – und eine berührende Geschichte über eine starke weibliche Protagonistin

Irlands neue literarische Stimme entdecken.

Ein historischer Roman abseits der Norm und von großer sprachlicher Schönheit.

Mit einer unvergesslichen Protagonistin.

Zur Zeit der großen Hungersnot.

Es begann damals 1845. Aber Grace, die einzigartige Heldin des Iren Paul Lynch, ist vollkommene Gegenwart in diesem bildreich-poetischen Roman, der mit ihren Sinnen und Gefühlen die grausame Wirklichkeit der großen Hungersnot erleben lässt. Grace, vierzehn, wird in Männerkleidern von zu Hause fortgeschickt, um

irgendwo Arbeit, irgendwie Nahrung zu finden in einem Land, wo jeder danach sucht. Ihr zur Seite: der jüngere Bruder Colly. Seine muntere Stimme in ihrem Kopf. Und verschiedene andere merkwürdige Begleiter. Wer wird sie sein, wenn sie diese Wanderschaft durchsteht?

«Dieses Leben ist Licht, schreibt der Autor am Ende seines Buches. Sein Roman ist es auch.»

Le Figaro

«Für mich eine absolute Leseempfehlung nicht nur für Irland-Fans, sondern auch für all diejenigen Literaturliebhaber:innen, die ein Buch suchen, das großartig erzählt ist.» *bookwood auf vorablesen.de*

Paul Lynch
Grace

Roman
Aus dem Englischen von
Christa Schuenke
2021, 550 Seiten
€ 29,90 (D)
ISBN 978-3-7725-3022-7



Musik ist mehr als Töne ...

Herausgerissen aus ihrem vertrauten Londoner Umfeld und ins ländliche Essex verpflanzt, entdeckt Lavinia Greenlaw, enturzelt und einsam, zwischen Klavier- und Geigenunterricht, den abendlichen Madrigalchorproben der Mutter, Opernbesuchen mit dem Vater und Radio Luxemburg ihre Liebe und Faszination für die Musik. Mit der beginnenden Pubertät setzt eine lange Identitätskrise ein. Ihre chamäleonartige Zugehörigkeit zu verschiedenen Musikrichtungen wird zu ihrer sozialen Währung, während sie versucht, sich anzupassen. Greenlaws Aufzeichnungen sind ein poetisches Erinnerungsbuch und ein leidenschaftliches Plädoyer für die Macht und die Kraft von Musik. Und es erinnert uns daran, wie inspirierend der richtige Song zur richtigen Zeit sein kann.



Eine Liebe auf Umwegen

Wie lieben wir? Und wie verändert sich die Liebe im Laufe unseres Lebens? Iris, eine Museumskonservatorin in den mittleren Vierzigern, lernt auf einem Empfang den Historiker Raif kennen. Es scheint Liebe auf den ersten Blick, und mit ihrer Begegnung stellt sich die Frage nach einem glücklichen Leben für beide noch einmal ganz neu. Wann sind wir bereit, ein neues Kapitel aufzuschlagen, und wie viel Intensität, Risiko und Schmerz lassen wir zu, wenn es um unsere Gefühle und Beziehungen geht? Mit erzählerischer Raffinesse entwickelt Lavinia Greenlaw ein komplexes Szenario von Liebe. Ein lebenskluger und ein durch und durch gegenwärtiger Roman.

Lavinia Greenlaw
Wo die Liebe schläft

Roman
Aus dem Englischen
von Anne Brauner
Neu 2022, 362 Seiten
€ 29,90 (D)
ISBN 978-3-7725-3032-6

«Eine psychologisch scharfsinnige ... Meditation über die Liebe in mittleren Jahren.»

Daily Mail

«Ein meisterhaftes
Memoir.»

New Yorker

Lavinia Greenlaw
Tonspuren
Erinnerungen an eine
Jugend
Memoir
Aus dem Englischen
von Anne Brauner
Neu 2022, 272 Seiten
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3029-6



Kirsty Gunn
**Mein Katherine
 Mansfield Projekt**

Essay
 Aus dem Englischen von Uda Strätling
 Neu 2022, 144 Seiten
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3033-3

Eine bewegende Hommage an die große Katherine Mansfield

Moderne Weltliteratur.

Über Heimat, Geborgenheit und Zugehörigkeit.

Zum 100. Todestag 2023 einer Stilikone der Literatur der Moderne.

Für alle, die Essays, Memoirs, Erinnerungen und (Auto-)Biografien lieben.

Ein Forschungsstipendium führt Kirsty Gunn nach dreißigjähriger Abwesenheit zurück in ihre Heimatstadt Wellington in Neuseeland, an den Ort, an dem auch Katherine Mansfield aufgewachsen ist. Die Stadt, für beide viel mehr als nur bloßer Schauplatz, entpuppt sich als Anlaufstelle für Erinnerungen, Charakterisierungen und Kulissen. Daran entlang erkundet Gunn die Ideen von Heimat und Zugehörigkeit und den tiefgreifenden Einfluss von Mansfield auf ihre eigene kreative Reise. Spurensuche, Heimatbild und Erkenntnisprozess gleichermaßen – eine funkelnde Studie über Freiheit, Vertrautheit, Liebe und Einsamkeit.

gen und Kulissen. Daran entlang erkundet Gunn die Ideen von Heimat und Zugehörigkeit und den tiefgreifenden Einfluss von Mansfield auf ihre eigene kreative Reise. Spurensuche, Heimatbild und Erkenntnisprozess gleichermaßen – eine funkelnde Studie über Freiheit, Vertrautheit, Liebe und Einsamkeit.

«Kirsty Gunn ist eine tiefgründige Denkerin und eine großartige Schriftstellerin.»

Deborah Levy



Kirsty Gunn
Carolines Bikini
 Roman
 Aus dem Englischen von Uda Strätling
 2021, 380 Seiten
 € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3026-5

Liebe – schwarz auf weiß

Es hat gefunkt beim ersten Anblick. Evan ist in Liebe zu Caroline entbrannt. Alles Weitere soll seine gute alte Freundin Nin für ihn festhalten, auf dem Papier. Am besten als Roman. Den sie bei unzähligen Treffen in diversen Londoner Pubs bereden. Und sollte der Plot zu wünschen übrig lassen ... Es gibt ja berühmte Vorlagen für diese Art von Liebe. Überraschend, herausfordernd, geistreich und witzig.

«Ein kühner Roman über höfische Liebe, Vorstadtränken und die Londoner Gin-Manie, der seinen literarischen Vorfahren der Moderne die Stirn bietet.»

Financial Times



Kirsty Gunn
Untreuen
 Kurzgeschichten
 Aus dem Englischen von Uda Strätling
 2020, 216 Seiten
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3021-0

Weggehen und wegbleiben?

Plötzlich scheren sie aus. Gehen fort aus dem Gewohnten. Weg von Mann und Kindern, Familie. Unerwartet für sich selbst und die anderen. Es ist ganz offenbar ein unvermeidlicher Moment in ihrem Leben. Ob sie zurückkommen? Nicht jede tut es. Präzise und poetisch durchscheinend erzählt Kirsty Gunn Geschichten von wortlosen Aufbrüchen und stillen Selbstbesinnungen.

«In Gunns Welt ist die Oberfläche niemals alles. Grandios.»

Kate Saunders, The Times

Um schlafen zu können, müssen wir glücklich sein.



Schlaflosigkeit – ein drängendes Thema unserer Zeit.

Behandelt brandaktuelle Probleme wie Leistungs- und Zeitdruck sowie Existenzängste.

Knüpft an den von der Kritik hochgelobten Essayband *Die Wiederentdeckung des Körpers* an.

Sie hat alles ausprobiert: angefangen bei Gute-Nacht-Tees über Ohrenstöpsel und dunkle Gardinen bis hin zu Tabletten. Doch nichts hilft. Die Schlaflosigkeit bleibt – und eine intensive Suche beginnt. In 24 (!) Kapiteln erforscht die Schriftstellerin Bregje Hofstede den Schlaf, der in ihrer Kindheit so selbstverständlich war

wie Atmen und im Lauf der Jahre irgendwann abhandengekommen ist. Gekonnt schlägt sie – ausgehend von persönlichen Erfahrungen – den Bogen zu Wissenschaft, Literatur und Geschichte und betrachtet das Verhältnis zwischen Körper und Geist, Mensch und Moderne, Individuum und Gesellschaft.

«Auffallend ist der elegante Stil, den man nur selten in Sachbüchern antrifft ... Hofstede überzeugt am meisten mit ihren klugen Analogien.»

Lise Delabie /
cuttingedge.be

Bregje Hofstede

Einschlafen

Wie eine Schlaflose die Nacht zurückerobert.

Aus dem Niederländischen von Christiane Burkhardt u. Janine Malz,

Neu 2022, 283 Seiten

€ 24,- (D)

ISBN 978-3-7725-3030-2



Was ist Burn-Out überhaupt?

Eindrücklich erlebte Bregje Hofstede, wie sie sich ihrem Körper entfremdete, wie ihr Körper zum bloßen Lastenträger ihres Kopfes und ihrer schreibenden Hand wurde – bis sie mit 24 Jahren tief in einem Burn-Out landete. Lebensnah, beherzt und klug erzählt sie, wie sie lernte, ihren Körper wieder anzunehmen. Es ist ein Stück Lebenskunst, das ebenso Literatur geworden ist – feinfühlig, vital und einnehmend.

Hier finden Sie eine Lesung der Übersetzerinnen des Buches:

📺 <https://tip.de/wwg20>

Bregje Hofstede

Die Wiederentdeckung des Körpers

Essay

Aus dem Niederländischen von Christiane Burkhardt u. Janine Malz

Mit s/w Fotos von Willemieke Kars

2020, 135 Seiten

€ 18,- (D)

ISBN 978-3-7725-3018-0



Wie lieben und sich selbst treu bleiben?

Verlangen ist die freimütige Geschichte einer jungen Frau, die von zu Hause flieht, weil sie jahrelang vor sich selbst geflohen ist. Sie handelt davon, wie überwältigend die erste Liebe ist – bis sie einen einengt. Und davon, ob es in jeder Liebesgeschichte letztlich um Betrug geht.

Bregje Hofstede

Verlangen

Roman

Aus dem Niederländischen

von Christiane Burkhardt

2020, 400 Seiten

€ 24,- (D)

ISBN 978-3-7725-3019-7

«*Verlangen* ist ein ebenso ergreifender wie beeindruckender Roman über die Suche nach Liebe und Freiheit ... geschrieben in einem unvergleichlichen wie treffsicheren Stil ... überzeugend, packend, aufschlussreich.»

Aus der Begründung der Jury des Libris Literaturpreises
2019 anlässlich der Nominierung zur Shortlist



Root Leeb
Gespräche auf dem Meeresgrund

Erzählung
Mit fünf farbigen Bildern der Autorin
Neu 2022, 147 Seiten
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3035-7

Was erzählen wir uns nach dem Ende des Lebens?

Eine kunstvoll komponierte und sprachlich pointierte Erzählung über den Tod und das Leben.

Eine ungewöhnliche Begegnung dreier Menschen.

Was spricht sich aus, wenn nichts mehr unausgesprochen bleibt?

1 Euro pro verkauftem Exemplar werden an *Sea Watch e.V.* gespendet!

«Und es rollt, fließt, tanzt in mächtigen Wogen. Hin und zurück. Das Licht wirft abwechselnd schwarzgrüne Schatten und glitzernde Netze ins Wasser. Tiefem Dröhnen folgt betäubende Stille. <Woher kommst du?> ...»
Am Grund des Mittelmeeres, das für so viele Ort der Freude und Erquickung und für Unzählige Ort des Vergessens und namenlose Grabstätte ist, erhält diese Frage Antworten. Drei Menschen namenlose Stimmen, drei Menschen und ihre

Schicksale treten hier miteinander in Verbindung und können dabei einander nichts mehr verbergen. Alles offenbart sich. Keine Täuschung gelingt. Und so sinkt im mythischen Element Wasser gegen Unterdrückung an den Meeresgrund, doch die Geschichte dieser Leben steigt als Klage gegen Unterdrückung und Zwänge, gegen Missachtung und Qual von Armen und Frauen wieder an die Ufer unserer Gegenwart zurück.

«Wenn uns Root Leeb mit den Figuren ihrer Geschichten bekannt macht, ist es, als könnten wir ihr beim Zeichnen zusehen, sachte zieht sie einen Strich nach dem andern, fügt hier eine Farbe hinzu und dort einen Schatten, und langsam entstehen Menschen, von denen wir unbedingt wissen wollen, was mit ihnen geschieht, wer sie sind, woher sie kommen und wohin sie gehen.»

Franz Hohler, Schweizer Schriftsteller, Kabarettist und Liedermacher



Christa Ludwig
alle Farben weiß

Erzählung
2020, 153 Seiten
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3020-3

Ein Sommer der Entdeckungen

Selina ist unzufrieden: Was sie will, das hat sie nicht, und was sie hat, das will sie nicht. Als junge Restauratorin erhält sie den Auftrag, ein übermaltes spätmittelalterliches Bild freizulegen. Bei dieser Arbeit mischen sich zwei gegensätzliche, aber gleichermaßen skandalöse Bilder. Und auch in Selinas Leben kommt Bewegung. Hat sie sich getäuscht? War das doch Liebe, damals?



Christa Ludwig
Ein Bündel Wegerich

Roman
2. Auflage 2020, 279 Seiten
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3008-1

Und meine Sehnsucht will nicht enden!

Sie wollte wieder nach Palästina. Kurz. Jetzt im Krieg sitzt Else Lasker-Schüler in Jerusalem fest, zwischen Juden, Arabern und Briten, Bombenanschlägen und Horrornachrichten. Will Frieden stiften, dringend. Aber dazu braucht sie einen Mann für ein Liebesgedicht. Mit subtilen Mitteln lässt Christa Ludwig ein intensives Porträt der Dichterin in ihren letzten Lebensjahren entstehen.

«Ein kleiner, feiner Roman mit einem sehr spannenden kunsthistorischen und theologischen Hintergrund. Eine kleine Perle abseits der Bestsellerlisten, die wir unserer Kundschaft sicher empfehlen werden!»

*Katrin von Bergen,
voiro! - Die Oekumenische Buchhandlung*

«Eindrucksvolles und höchst kunstvolles Porträt einer eigenwilligen Dichterin, die Poesie und Leben radikal vereinte.»

BÜCHERmagazin



Patrick McGrath
Die Gewandmeisterin

Roman
Aus dem Englischen von
Brigitte Walitzek
2018, 399 Seiten
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3007-4

**Ein Londoner Nachtstück
um Liebe und Tod**

Es wird wieder Theater gespielt in London in diesem eisigen Winter 1947. Doch der beliebte Schauspieler Charlie Grice ist nun tot. Seine Witwe Joan, die Gewandmeisterin, und ihre Tochter Vera sehen mit gemischten Gefühlen, wie ein anderer seine Glanzrolle übernimmt. Allzu nahtlos? Magisch lebensnah? Ein prickelnder – ein herausragend dramatischer – Roman um Liebe, Tod und Trauer, tröstliche Kleider und schreckliche Uniformen.

«McGrath ist unter den heutigen Autoren einer der elegantesten und geschicktesten Tieftaucher im Gebiet der menschlichen Psyche.»

*John Banville,
Literaturkritiker und
Schriftsteller*



Patrick McGrath
Constance

Roman
Aus dem Englischen von
Brigitte Walitzek
2021, 282 Seiten
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3025-8

**Eine junge Frau
entdeckt sich selbst**

Eine rätselhafte Aura umgibt die schmale junge Frau, der Sidney bei einer Buchpräsentation in New York begegnet. Constance zieht ihn erotisch an und weckt seinen Beschützerinstinkt. Dass sie unter einem Trauma leidet, lässt ihn nicht unberührt. Wo bleiben echte Nähe und Liebe in ihrer Ehe, frei von Verdächtigung und Rollenzwang? In zarten Momenten deutet sich so etwas an. Virtuos lässt Patrick McGrath im Wechsel Constance und Sidney erzählen, ihre gegenseitige Wahrnehmung und die dramatischen Ereignisse in Constances Familie vor Augen führen.

«Verlust, Trauma und ein drastisches, fatales Bedürfnis nach Kontrolle sind das, worum es hier im Grunde geht ... Ein unvergesslicher Roman.»

*Julie Myerson,
The New York Times*



Benjamin Markovits
Spiel Tage

Roman
Aus dem Englischen von
Dieter Fuchs
2021, 374 Seiten
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3023-4

**Hinein ins Leben: im
Spiel wie in der Liebe**

Der Ich-Erzähler Benjamin ist gerade mit dem College fertig und ohne rechten Plan, wie es im Leben weitergehen soll. Fast schon zum Spaß bewirbt er sich als das, was sein Vater unbedingt werden wollte – als Profi-Basketballer. Er wird von einem deutschen Zweitligaklub engagiert und zieht von Texas nach Landshut in der bayrischen Provinz, wo er mit einer bunt zusammengewürfelten Mannschaft trainiert und so gut es geht auch seine Freizeit zu füllen sucht. Es ist eine isolierte Existenz, geprägt durch die intensive Begeisterung. Aber dann lernt er Anke kennen, eine junge Mutter, die zufällig die Ex-Frau eines Teamkollegen ist, und ihre behutsam aufkeimende Liebesbeziehung wird für ihn bald so wichtig und lebensverändernd wie das Basketballspiel.

Ein Roman aus dem realen Umfeld des jungen Dirk Nowitzki.



Peter Middendorp
Du gehörst mir

Roman
Aus dem Niederländischen von Rolf Erdorf
2019, 283 Seiten
€ 23,- (D)
ISBN 978-3-7725-3013-5

Die unbequeme Identifikation mit einem Täter

In einer Nacht hat der Bauer Tille Storkerna Grausames vollbracht. Wie kam es dazu? Wie konnte er danach jahrelang als Familienvater weiterleben, als wäre nichts geschehen? Peter Middendorp versetzt sich in die Rolle des Gewalttäters. Entstanden ist ein höchst kunstvoller Roman, der sich Wahrheiten stärker annähert, als es durch bloße Fakten möglich ist.

«Meisterhaft, verstörend, schmerzhaft, erschreckend, aber auch herzerreißend – und manchmal sogar lustig. Verdient Preise, vor allem aber Leser. Viele Leser.»

*Bas Heijne,
getwittert am 16.7.2018*



Dimitri Verhulst
Den Sommer kannst du auch nicht aufhalten

Roman
Aus dem Flämischen von Rainer Kersten
2019, 138 Seiten
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3010-4



Thomas Verboot
Wenn der Winter vorbei ist

Roman
Aus dem Niederländischen von Christiane Burkhardt.
2020, 207 Seiten
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3017-3



Jeanne Benameur
Das Gesicht der neuen Tage

Roman
Aus dem Französischen von Uli Wittmann
2017, 253 Seiten
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3001-2



Agnès Desarthe
Die Chance ihres Lebens

Roman
Aus dem Französischen von Cordula Unewisse.
2020, 365 Seiten
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3015-9

Nichts geschieht ohne Grund

Können wir uns gegen die Liebe wehren? Pierre konnte es nicht. Er konnte der Leidenschaft und der Liebe nicht entkommen – und doch ihr Ende nicht aufhalten. Aber Pierre kann und will davon erzählen. Und so schenkt er dem behinderten Sonny bei einem Trip in die Provence die Geschichte der wild-zärtlichen und alles ändernden Liebe zu dessen Mutter und reist mit ihm dabei an die Ränder des Lebens. Gefühlvoll und provokant – mal überbordend, mal frech im Ton – erzählt Dimitri Verhulst die schmerzlich-schöne Geschichte einer wilden tiefen Liebe und nimmt uns dabei mit auf einen Road Trip durch die Schönheit der Provence und das Leben selbst.

Dimitri Verhulst erzählt gefühlvoll, provokant und vor allem leidenschaftlich. Ein Road Trip durchs Leben

Was ein flüchtiger Kuss alles auslösen kann

Verweilen, nachdenken, festhalten und loslassen. Wie viel Einfluss haben wir auf unser Leben? Was machen Erinnerungen mit uns? Und – reichen Erinnerungen allein aus? Wenn der Winter vorbei ist erzählt eine Geschichte, die um die Frage kreist, worauf es im Leben letztendlich ankommt: Realität oder Wahrheit?

«Ein fantastischer Roman von großer literarischer Schönheit: wichtige Themen, verpackt in leichtfüßige Sätze, die wahre Schätze sind, in atmosphärische Bilder, ja sogar Düfte. Vor allem aber die Erkenntnis: So geht das also, leben.»

Zin

Befreiung – besonders innerlich

Der Kriegsphotograf Étienne erlaubt sich nur einen einzigen unachtsamen Moment – und gerät in Geiselschaft. Monate später wird er überraschend entlassen und kehrt in das Dorf seiner Kindheit zurück. Doch wie frei ist er wirklich? Während die Dorfbewohner schon bald danach fragen, ob er den Schock der Gefangenschaft überwinden habe, kämpft nicht nur Étienne mit den Bildern der Vergangenheit. Erst allmählich findet er Schritt für Schritt in sein Leben zurück – und mit ihm seine Gefährten aus Kindertagen.

«Jeanne Benameurs kristallklarer Stil macht die Lektüre dieses intensiven, angespannten Romans paradoxerweise zu einem von Sanftheit erfüllten, wohlthuenden Erlebnis.»

Florence Bouchy,
Le Monde

Das fremde Land in dir

«Hector hatte eine Frau. Sie hieß Sylvie. Sie hatten einen gemeinsamen Sohn. Sein Name war Lester ...» Dieses Trio wird eine Zeitlang in den USA leben. Alles kann sich da verändern. Oder nichts. Ein psychologisch fein gesponnener, ironisch getönter Roman voller origineller Alltagsszenen über das Leben in der Fremde und das zu entdeckende Land in uns selbst.

«Es ist ein faszinierendes Ballett der Hände, das man in *Die Chance ihres Lebens* vorgeführt bekommt. Man sieht, wie sich die Finger der Personen bewegen und deren geheimste Triebe verraten ... Während unsere Augen an den Gesten der Protagonisten hängen, lässt Agnès Desarthe ihre Magie wirken. In aller Ruhe entwickelt sie einen Roman von großer Natürlichkeit und immenser Tiefe.»

Raphaëlle Leyris, Le Monde



Stéphanie Kalfon
Die Regenschirme des Erik Satie

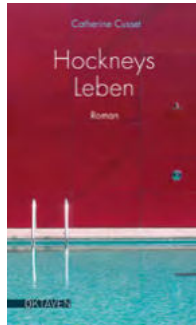
Roman
aus dem Französischen von Nathalie Mälzer
2018, 193 Seiten
€ 22,00
ISBN 978-3-7725-3004-3

Auf den Straßen von Paris mit Erik Satie

Genial, doch in seiner Zeit verkannt, unverstanden und vereinsamt war Erik Satie. Ein Vorläufer in der Musik des frühen 20. Jahrhunderts. Wie mag es sich angefühlt haben, Erik Satie zu sein, der sich selbst suchte oder auch aus dem Wege ging? Die Trauerfälle seiner Kindheit zu erleben, die Erniedrigungen und Hindernisse auf seiner Musikerlaufbahn? Und das alles bei seiner Begabung und seinen erfindungsreichen Vorstößen ins Unkonventionelle.

«Die Regenschirme des Erik Satie ist eine Verneigung vor einem Menschen, der mit sich und der Welt haderte und dennoch zarte Spuren in der Seele anderer hinterließ ...»

*Katharina Koser,
Mannheimer Morgen*



Catherine Cusset
Hockneys Leben

Roman
Aus dem Französischen von Maja Ueberle-Pfaff
2019, 219 Seiten
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3014-2

In der Kunst sollte es um Freude gehen

In den 1960er-Jahren fand er aus der englischen Provinz nach Los Angeles und wurde einer der berühmtesten Künstler der Gegenwart – David Hockney. Hochtalentiert, voller Selbstvertrauen, Freiheit, Liebe zum Leben und zu schönen Männern und mit Riesenfreude am Malen. Der glückliche Zufall gesellte sich dazu. Catherine Cusset erzählt den Roman eines Lebens, das fast wie ein Märchen erscheint.

«Catherine Cusset erzählt voller Freude, wie aus der Fülle, nicht aus dem Mangel, Kunst entsteht.»

*Olivia de Lamberterie,
Ell*



Marc Mauguin
Die Wartenden

Zwölf Kurzgeschichten zu Bildern von Edward Hopper | Aus dem Französischen von Cordula Unewisse, 2019, 192 S.
€ 23,- (D)
ISBN 978-3-7725-3012-8

Edward Hoppers Bilder literarisch entdeckt

Zu welcher Person, welchem Leben könnte dieser im Bild wie eingefrorene, absolute Moment gehören? Marc Mauguin lässt sich von zwölf Gemälden Edward Hoppers zum Erzählen inspirieren. Seine Kurzgeschichten, angesiedelt im zeitgenössischen Amerika des Malers, entfalten mit einem Hauch von Melancholie kleinere oder größere Dramen, die an einen Wendepunkt kommen. Eine faszinierend vielseitige Lektüre für Literatur- und Kunstbegeisterte.

«Die Aufforderung, zu jedem Gemälde eine Geschichte zu erfinden, gehört zu den Erfahrungen beim Betrachten eines Hoppers.»

Mark Strand



Jean-Philippe Postel
Der Fall Arnolfini

Auf Spurensuche in einem Gemälde gehört zu den Essay
Aus dem Französischen von Cordula Unewisse | 2017
174 Seiten, mit zahlr. farb. Abb.,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3003-6

Das rätselhafte Paar zwischen Bett und Fenster

Jan van Eycks von der Nachwelt «Die Arnolfini-Hochzeit» betiteltes Gemälde gehört zu den vollkommensten und rätselhaftesten Bildern der älteren Malerei. Wer und was ist darauf dargestellt? Durch Betrachten miniaturkleiner Details unter der Lupe und Heranziehen überraschender zeitgenössischer Quellen und Kontexte erschließt Jean-Philippe Postel Schicht um Schicht die möglichen Zusammenhänge.

Von der Frankfurter Allgemeinen Zeitung wird Postels Spurensuche als eine mitreißend amüsante Erzählung gepriesen, die in die Spiegel-Welt des wundersamen flämischen Malers Jan van Eycks führt.



**Jean-Yves Clément
Glenn Gould
oder das innere Klavier**

Biografischer Essay
Aus dem Französischen
von Maja Ueberle-Pfaff
mit Fotos von
Don Hunstein | 2017, 181 S.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3002-9

**Die Musik in den
Himmel heben**

Glenn Gould (2022 jährt sich sein 90. Geburts- und sein 40. Todestag) ist weit mehr als jene pianistische Ausnahmerscheinung, welche die meisten Musikliebhaber in aller Welt bis heute in ihm sehen. Zeitlebens war er im Dienst an der Musik auch in verschiedenen anderen Kunstsparten höchst engagiert. Jean-Yves Clément hebt in klarer und einfühlsamer Weise diese kreative Persönlichkeit in den Blick – ihm gelingt eine feine Annäherung an denjenigen, der Bach so gut interpretierte. Ein musikalisch-philosophisches Porträt mit Weitblick und Tiefgang.

«Jean-Yves Clément gibt eine Interpretation des fantastischen kanadischen Pianisten, die besser ist als eine Biografie.»

Le Monde



**Edward Dusinberre
Beethoven für eine
spätere Zeit**

Unterwegs mit einem
Streichquartett
Aus dem Englischen von
Astrid von dem Borne
2018, 376 Seiten
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-3009-8

Beethovens Vermächtnis

Edward Dusinberre, Erster Geiger des renommierten Takács-Quartetts, führt mit seinem Buch mitten in das musikalische Leben eines berühmten Beethovenschen Streichquartetts. Es schildert die Erfahrungen der Musiker, ihre Herausforderungen beim Spielen von Beethovens Quartetten, und es bietet einen guten Einstieg in das Verständnis dieser faszinierenden Kompositionen. Eine äußerst gelungene Verbindung von Musikanalyse, Erlebnisbericht und Hintergrundinformationen.

«Dieses Buch ist eine «Pflichtlektüre für die Kammermusikgemeinde.»

*nmz
neue musikzeitung*



**Hannes Wallrafen
Der blinde Fotograf**

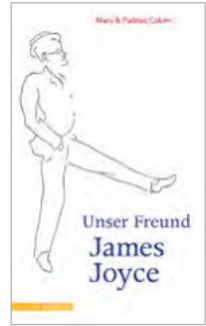
Autobiografie
Aus dem Niederländischen von Rolf Erdorf
Mit 32 Seiten Bildteil auf
Kunstdruckpapier
2019, 320 Seiten
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-3011-1

**Leben und Werk von
Hannes Wallrafen**

Der renommierte Fotograf Hannes Wallrafen erblindete im Alter von 53 Jahren. Die Welt entrückte zur visuellen Erinnerung. Dann entdeckte er die Möglichkeit, Bilder mithilfe von Geräuschen und Klängen auszudrücken. Unsentimental berichtet er von seinem Leben im Nachkriegsdeutschland, von seiner Karriere als Dokumentarfotograf in den Niederlanden und seiner Entwicklung zum Audiografen.

«Ich sah mich manchmal selbst als Jäger; nach der Rückkehr betrachtete ich die Dutzende belichteter Filmstreifen buchstäblich als die Beute meiner unternommenen Reise. So wurde das Gefühl, etwas aus der Wirklichkeit zu stehlen, einer der Gründe, dass ich anstelle eines Bildjägers zum Bildmacher wurde.»

Hannes Wallrafen



**Mary und Padraic Colum
Unser Freund
James Joyce**

Erinnerungen
Aus dem Englischen von
Klaus Pemsel
2018, 288 Seiten
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3005-0

**James Joyce
höchstpersönlich**

Joyce in jungen Jahren als Dubliner «Type», auffällig legendenumrankt, Joyce als Geschäftsmann, als Autor von «Ulysses» und «Finnegans Wake» in Paris, Joyce als Vater: in vielen Facetten tritt er vor Augen in diesen Erinnerungen seiner Freunde Mary und Padraic Colum, die oft überraschend und immer lebensnah sind. Dabei entsteht auch ein kräftiges Bild vom Dublin der Jahrhundertwende und seiner literarischen Szene.

«Colum gelingt es, uns das zu geben, was uns praktisch niemand anders gegeben hat – das Gefühl, dass Joyce ein menschliches Wesen war, ebenso liebenswert und fehlbar wie andere menschliche Wesen, die wir kennen.»

*Frank O'Connor,
New York Times*



Albert Vinzens
Die Nacht des Erzählens
 Unterhaltungen mit
 Goethes Ausgewanderten
 Essay
 2018, 272 Seiten
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3006-7

Ein Buch der inneren Revolutionen

Goethes geheimnisvoll strahlendes Märchen hat in der Wahrnehmung der allermeisten seinen Werkkontext, die Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten, bisher stets in den Schatten gestellt. Auf wiederholten Lesewegen durch das Werk eröffnet Albert Vinzens neue Perspektiven für die persönliche Entwicklung des Menschen und seine gesellige Bildung in der Liebe und im Gespräch.

«Wir sollen nach vorn schauen, wenn uns existenzielle Not quält, nach vorn und nach oben. Jetzt nur nicht weich werden, nur ja nicht aufgeben ... Das ist, wie mir scheint, das eigentliche Programm der Unterhaltungen ...»

Albert Vinzens



Valérie Zenatti
Im Bund der Lebenden
 Aus dem Französischen
 von Cordula Unewisse
 2021, 201 Seiten
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3027-2

Seine Stimme in mir

Zwischen Aharon Appelfeld und Valérie Zenatti, der Übersetzerin seiner Romane aus dem Hebräischen ins Französische, entwickelt sich durch Sprache und Schweigen, Stimme und Gesten eine intensive Verbundenheit, die auch nach seinem plötzlichen Tod nicht abreißt. Tief hat sie mit ihm ins Dunkel seiner Kindheit und Jugend geblickt und in das Leben anderer Juden während und nach der Shoah. Jetzt reist sie an den Ort, wo Aharon einst als Erwin geboren wurde: Czernowitz. So schließt sie den Verstorbenen den *Bund der Lebenden* ein – wie ein Segensspruch auf vielen jüdischen Grabsteinen lautet.

Die Originalausgabe *Dans le faisceau des vivants* wurde von france.tv mit dem *Prix Essai* 2019 zum besten Sachbuch des Jahres ausgezeichnet.



Marjoleine de Vos
Das, was du suchst
 Von der Sehnsucht nach
 dem Spazierengehen.
 Aus dem Niederländischen
 von Christiane Burkhardt
 Mit Fotografien von
 Anjo de Haan | 2021, 103 S.
 € 18,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3024-1

Vom Wunder des täglichen Spaziergangs

Marjoleine de Vos spaziert durch die Natur auf ihrer täglichen Runde um die so charakteristische kleine Kirche von Eenum in der nordöstlichen Provinz Groningen in den Niederlanden. Alles, was sich ihr unmittelbar darbietet, nimmt sie aufmerksam wahr. Aber in der Stille ihres Weges weitet sich ebenso der Geist zwischen Himmel und Erde: Sie stellt die großen Fragen nach Liebe, Verlust und Tod und geht dem so unterschiedlichen Leben in der Stadt und auf dem Land nach. Wie findet ein Mensch zum wahrhaftigen Leben?

Das, was du suchst ist ein literarischer Spaziergang, ein Essay über eine jahrhundertalte Kulturlandschaft und zugleich ein berührender Text über die Poesie des Lebens – ergänzt um fantastische schwarz-weiß-Fotos von Anjo de Haan.



Galen Strawson
Was mich umtreibt
 Tod, Freiheit, Ich ...
 Philosophische Essays
 Aus dem Englischen von
 Wera Elisabeth Homeyer
 2019, 336 Seiten
 € 28,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3016-6

Die Kunst, in Frage zu stellen und Fenster zu öffnen

Der Philosoph Galen Strawson ist grenzenlos neugierig, ungemein gelehrt und hat keinerlei Scheu vor abwegigen, schwierigen oder provokanten Thesen. Seine Essays fordern stets von Neuem dazu heraus, sich für eine Weile vom eigenen Standpunkt zu lösen – und er versteht es, durch seine Lust am Denken das eigene Denken in Bewegung zu bringen. Dabei bezieht er neben der Philosophie und der Physik auch die Literatur und das Leben in ihren vielschichtigen Schattierungen und Erlebnisformen ein.

«Galen Strawson besitzt die seltene Gabe, selbst die komplexesten philosophischen Gedankengänge zu entwirren und überschaubar darzustellen. Wie kein anderer lebender Philosoph schafft er es, Fenster zu öffnen und Lichtschalter anzuknippen.»

Stephen Fry

kein Ratgeber.
kein Selbsthilfebuch.
ein Wohlfühlbuch!



Eine Einladung ans Gemütlichmachen

Was stärkt unsere Schwächen – und was schwächt unsere Stärken? Was verleiht uns Flügel – oder was lässt uns Wurzeln schlagen? Antworten darauf suchen Katharina Bacher und Franziska Viviane Zobel in ihren Texten und Bildern, in ihren poetischen Assoziationen in Worten und Farben. Denn: »Dies ist kein Ratgeber. Es ist auch kein Selbsthilfebuch. Und trotzdem kann es in schweren Stunden und trüben Tagen aufheitern, an das Schöne erinnern oder einfach da sein zum Betrachten und Innehalten. Dieses Buch ist ein Wohlfühlbuch – neu gedacht. Es ist eine Einladung ans Gemütlichmachen, ans Perspektivewechseln und ans Staunen.«

Katharina Bacher |
Franziska Viviane Zobel
Vielleicht wird alles viel leichter

Texte und Bilder zum Wohlfühlen
Neu 2022 144 Seiten, gebunden
mit Prägung und farbigem Lese-
bändchen, durchgehend farbig
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3725-7

Die Stofftasche

»Vielleicht ... viel leichter«
Tasche, einzeln € 7,- (D)
Neu 2022
4260300470590



📷 die_pampelmuse
🌐 diepampelmuse.com

📖 franzizo
🌐 franziskavivianezobel.net

📖 Hier finden Sie eine Leseprobe!
<https://b2l.bz/wHQ5Bc>

Wohlfühlpost

Wenn im Briefkasten eine persönliche Nachricht, ein individueller Gruß und nicht nur Rechnungen oder Infopost zu finden ist, beginnt der Tag gleich anders. Und wenn an einem Geschenk oder Blumenstrauß ein Text oder ein Bild auf einer schönen Karte als Aufmunterung oder Dankeschön zum Nachdenken oder Lächeln einlädt, dann wird alles vielleicht für einen Moment Ewigkeit viel leichter ...

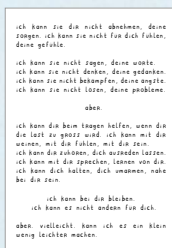
Katharina Bacher |
Franziska Viviane Zobel
Vielleicht wird alles viel leichter
Das Postkartenbuch

15 Karten, Format: 15 x 10,5 cm

Neu 2022

€ 12,- (D)

ISBN 978-3-7725-3726-4



Renée Herrnkind
Franziska Viviane Zobel

Was wir von Tieren lernen können

Mit einem Vorwort von Tanja Busse
Illustriert von Franziska Viviane Zobel

Neu 2022 163 Seiten, gebunden

mit Prägung

€ 16,00

ISBN 978-3-7725-3221-4



Tierisch gut!

Tiere sind Gefährten mit Charakter. Sie bieten uns in der Begegnung Antworten auf die essenziellen Fragen von Nähe und Distanz, Freiheit und Kontrolle, Vertrauen und Verantwortung.

In 24 Geschichten aus einem tierisch guten Leben erzählt Renée Herrnkind mit einer Mischung aus Tiefsinn und Leichtigkeit vom prägnanten Führungsstil der Ziege Emely, den unwiderstehlichen Erziehungsmethoden von Glucke Bertha oder dem würdevollen Altern ihrer Hündin Kira.

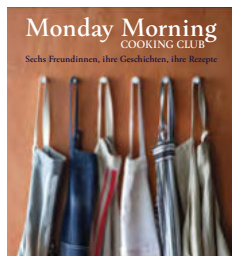
Schmunzeln, ertappt fühlen, den Blick weiten – Tiere (und sich selbst) mit anderen Augen sehen, das sind erwünschte und geradezu unvermeidliche Nebenwirkungen der Lektüre sowie der Betrachtung der humor- wie liebevollen Illustrationen von Franziska Viviane Zobel.

Und welch große und wesentliche Verantwortung im Umgang mit Tieren für uns Menschen besteht, beschreibt in ihrem Vorwort die Journalistin und Autorin Dr. Tanja Busse – klar, schnörkellos und voll Liebe zu allen Lebewesen.

Gemeinsam genießen. Jüdische Küche, die Vergangenheit und Zukunft verbindet.



Merelyn Frank Chalmers, Natanya Eskin, Lauren Fink, Lisa Goldberg, Paula Horwitz und Jaqui Israel – alle jüdischer Herkunft – trafen sich 2006 in Sydney, um Rezepte auszutauschen und übers Essen zu plaudern. Sie kochten, aßen, tranken und diskutierten lautstark über die Vorzüge der einzelnen Rezepte. Schon nach wenigen Treffen war der Monday Morning Cooking Club geboren. Die Freundinnen sammeln und testen weiter, um die Rezepte der weltweiten jüdischen Community für die nachfolgenden Generationen zu bewahren:



Monday Morning Cooking Club
Sechs Freundinnen, ihre Geschichten, ihre Rezepte.

Aus dem Englischen von Martina M. Oepping. Mit Fotos von Alan Benson. 2019, 272 Seiten, durchgehend farbig, geb., € 28,- (D) ISBN 978-3-7725-2941-2



Monday Morning Cooking Club
Das Schlemmen geht weiter.

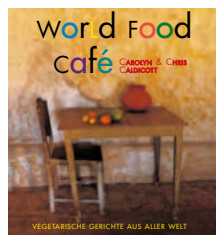
Übersetzt von Martina M. Oepping. Mit Fotos von Alan Benson. 2021, 303 Seiten, durchg. farbig, gebunden, € 28,- (D) ISBN 978-3-7725-2942-9

📧 mondaymorningcookingclub.com.au

📷 [mondaymorningcc](https://www.instagram.com/mondaymorningcc)

«Endlich gibt es das Buch vom Monday Morning Cooking Club auch auf dem deutschsprachigen Markt! Was für ein großartiges Projekt dieser sechs tollen Frauen!»

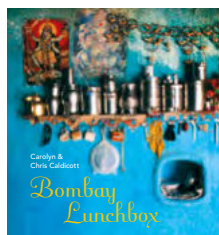
Martina Olufs Koch Kontor Hamburg



Carolyn & Chris Caldicott World Food Café
Vegetarische Gerichte aus aller Welt.

Aus dem Engl. von Sebastian Hoch. **9. Aufl. in Vorbereitung für 2023** 192 S., durchg. farb., geb., € 22,- (D) ISBN 978-3-7725-2521-6

Vegetarische Rezepte werden mit erhellenden Reiseberichten und faszinierenden Fotos aus der ganzen Welt garniert.



Carolyn Caldicott Bombay Lunchbox
Indische Leckerbissen.

Mit Fotos von Chris Caldicott. Aus dem Engl. von Sebastian Hoch. 2014, 128 Seiten, durchg. farb., geb., € 20,- (D) ISBN 978-3-7725-2656-5

Indien ist eine eigene Welt – und die dortige Küche so vielfältig und nuancenreich, dass man ihren Verführungskünsten schnell und gerne erliegt.



Claus Meyer Salatwerkstatt
80 pfiffige Originalrezepte.

Mit Fotos von Maria P., Styling: Ann-Britt Balle. Aus dem Dänischen von Patrick Zöllner. 2. Aufl. 2020, 224 Seiten, durchg. farbig, geb., € 24,- (D) ISBN 978-3-7725-2528-5

Ein Kochbuch mit leckeren Salatgerichten in allen Variationen und für alle Jahreszeiten – garniert mit raffinierten Dressingtipps.



Alessa Dostal Ziege mit Himbeere
Kochkunstbuch.

2. Auflage 2016, 140 Seiten, durchgehend farbig, gebunden € 20,- (D) ISBN 978-3-7725-2652-7

Kochen und Kunst, Genießen und Gestalten verbinden sich in diesem Buch in außergewöhnlicher Weise und regen dazu an, selbst kreativ zu kochen, statt brav nachzukochen.



Natürlich

Ideen aus der Kräuter- und Blumenwerkstatt

Michèle Brunneier,
Stephanie Friedrich
Durchgehend farbig, 1. Auflage
Neu 2022, 224 Seiten, gebunden
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-3134-7

Stephanie Friedrich
📧 www.fraeulein-otten.blogspot.com

Michèle Brunneier
📧 vimmerbee bei

Die Natur ist eine Künstlerin ...

... und die Natur schenkt uns in großzügiger Weise all das, was wir brauchen, um uns wohlzufühlen und auch unser Zuhause wohlig schön zu gestalten. Michèle Brunneier und Stephanie Friedrich, zwei stilbewusste Designerinnen und leidenschaftliche Gärtnerinnen, lassen sich beim Handarbeiten und Gestalten gerne von der Natur inspirieren. In ihrem ersten gemeinsamen Buch verbinden sie nun ihre kreativen Impulse und geben, unterstützt von Eva-Maria Walle von www.plantawalle.org, zudem auch Anzucht- und Anbautipps.

Aus Kräutern und Blumen im Zusammenspiel mit anderen Materialien und in zeitlosem Design entstehen so behagliche Wohlfühl- und Wohnaccessoires, heilsame Wickel und duftende Balsame, kostbare Badezusätze, feines Räucherwerk, edle Aroma- und Blütenkerzen, Gestricktes aus natürlich gefärbten Garnen und vieles andere mehr, was Körper, Geist und Seele stärkt und beglückt.



Eleanor Ozich
Homemade
Essentielles für zu Hause und einen inspirierenden Alltag.
Aus dem Englischen von Dieter Fuchs.
2020, 222 Seiten,
mit Fotos und Anleitungen,
durchg. farbig, gebunden
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2508-7

Mehr selbst machen – weniger wegwerfen

Wesentliches von Unwesentlichem unterscheiden, freudig und bewusst die alltäglichen Dinge des Lebens selbst herstellen und genießen – dazu regt Eleanor Ozich in ihrem mit stil- und stimmungsvollen Fotos ausgestatteten Buch an. Warum sollten wir immer nur abgepackte Waren und Fertigprodukte kaufen und verwenden, wenn wir die meisten auch zu Hause gesünder, frischer, mit weniger Müll und vor allem zusammen mit unseren Lieben selbst zubereiten und produzieren können?



Eleanor Ozich
The Art of Simple
Anregungen und Rezepte für ein entspannteres Leben.
Aus dem Engli. von Dieter Fuchs.
2. Auflage 2021, 224 S.,
mit Fotos und Anleitungen,
durchg. farbig, gebunden, € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2507-0

Weniger ist mehr

Eleanor Ozich zeigt, wie ein bewusstes Leben lust- und geschmackvoll sein kann – für alle, die ihr Leben selbst gestalten und mit Schönheit bereichern wollen. *The Art of Simple* ist ein Buch über die Kunst, erfüllt ohne Überfluss zu leben.

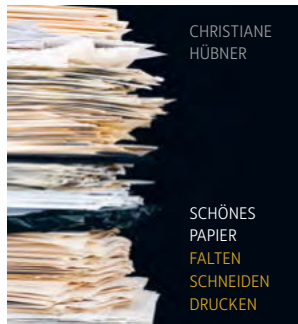
Verändern
Erwachen
Vereinfachen
Aufräumen
Reinigen
Genießen
Wertschätzen
Erkunden
Teilen
Erholen

📧 www.eleanorozich.com
📧 eleanorozich



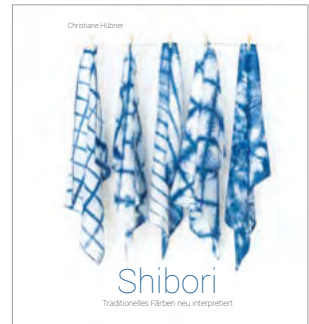
Kristina Müller
Fold & Relax
Origami und innere Ruhe.

Mit Fotos von Clarissa Nill.
2. Auflage 2022, 160 Seiten,
durchgehend farbig, gebunden.
Umschlag mit Ausstanzung.
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2940-5



Christiane Hübner
Schönes Papier
Falten – schneiden – drucken.

Mit Fotos von Jean-Marie Engel
2019, 168 Seiten,
durchgehend farbig,
gebunden
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2898-9



Christiane Hübner
Shibori
Traditionelles Färben neu interpretiert.

Mit Fotos von Jean-Marie Engel.
2. Aufl. 2020, 144 Seiten,
durchg.farbig, gebunden,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2743-2

Modernes Design trifft Tradition und entfaltet Kreativität

Origami, das kunstvolle Falten von Papier, lässt nicht nur Schönes und Anmutiges entstehen, auch die Aufmerksamkeit und Konzentration, die Hingabe an eine Tätigkeit im Hier und Jetzt wird gestärkt. Innere Ruhe breitet sich aus und zarte Freude über das Geschaffene. Für die Designerin Kristina Müller, die sich schon viele Jahre dieser Kunst widmet, heißt es daher immer wieder: «Ein unschuldiges Blatt Papier in seiner quadratischen Perfektion und all seinen Möglichkeiten liegt vor mir und fordert mich heraus, schöpferisch tätig zu werden. Und so wie sich das Papier entfaltet, entfalten sich auch meine Gedanken.»

📧 www.kdesignpapier.com
📷 [kdesignpapier](http://kdesignpapier.com)



Im Frühjahr 2023
erscheint ihr neues Buch
**Fold & Bloom. Origami und die
Entfaltung von Schönheit**

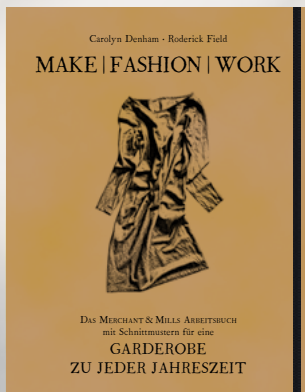
Papier ist ein faszinierendes Material und die große Leidenschaft der Designerin Christiane Hübner. Aus diesem wunderbaren Werkstoff, der uns überall umgibt – ob als Buch oder Zeitschrift, als Verpackungsmaterial oder Notizzettel – kann mit nur wenigen gezielten Faltungen, Schnitten und Drucktechniken Neues aus Altem oder aus einer eindimensionalen Fläche ein dreidimensionales Objekt entstehen. Von nützlich bis dekorativ, für den täglichen Gebrauch oder für besondere Anlässe – im Buch *Schönes Papier* sind individuelle Projekte jenseits des Gewöhnlichen zu finden.

📧 www.renna-deluxe.de
📷 [rennadeluxe](http://rennadeluxe.com)



n Shibori. Traditionelles Färben neu interpretiert treffen Tradition und Handwerk auf Design und Fantasie. Das japanische Verb shiboru bedeutet pressen, drehen, quetschen. Und was durch diese Behandlung des Stoffes im Zusammenspiel mit Farbe - bevorzugt mit Indigo - entsteht, ist eine faszinierende Welt aus Mustern und Formen. Dass sich aus den gefärbten Stoffen auch noch schöne Produkte herstellen lassen, dafür sorgt die Designerin Christiane Hübner, die neben den ausführlich erklärten Techniken in Wort und Bild zahlreiche Ideen liefert.





Carolyn Denham | Roderick Field
Make | Fashion | Work

Das Merchant & Mills Arbeitsbuch mit Schnittmustern für eine Garderobe zu jeder Jahreszeit.

Aus dem Englischen von Daniela Kletzke.


4. Aufl. 2022, 144 Seiten, mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen und Schnittmusterbogen, Schweizer Broschur mit Schnittmustermappe
€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
ISBN 978-3-7725-2767-8

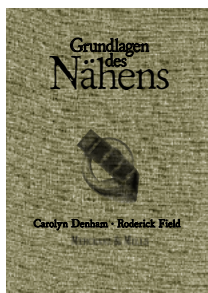
Nachhaltige Mode – mit Stich und Faden

Die britische Manufaktur Merchant & Mills präsentiert Schnittmuster, die nähfreudigen Schneidertalenten befriedigende Herausforderungen bieten. Die klassische und zugleich urbane Basis-Kollektion reicht vom schlichten Top bis zum wettertauglichen Oversized-Mantel.

Verständliche Nähanleitungen, präzise Illustrationen der Arbeitsschritte und inspirierende Fotos der einzelnen Modelle vermitteln das Know-How britischer Schneiderkunst, die jeden Kleiderschrank bereichert.

Ungewöhnliche Ausstattung – passend zum zeitlos schönen Design der Mode von *Merchant & Mills*. Erfahren Sie hier in einem kleinen Film über Carolyn Denham und Roderick Field:

 <https://t1p.de/75560>



Zeitloses Design und Nähkunst – dafür stehen Carolyn Denham und Roderick Field mit ihrer britischen Marke *Merchant & Mills*, die ein umfangreiches Sortiment zum Selberrnähen bereithält. Doch welche Nähkenntnisse sind nötig, damit Knopf, Kragen & Ko. richtig sitzen?

Carolyn Denham
Roderick Field
Grundlagen des Nähens

Aus dem Englischen von Bernadette Mayr.
2018, 160 Seiten,
mit zahlr., teils farb.
Abb., flexibles Leinen
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2850-7

In diesem Handbuch rund ums Nähen sind die wesentlichen Grundkenntnisse – vom Gebrauch der Nähmaschine bis hin zu trickreichen Lösungen – übersichtlich und anregend vereint.

So macht Schneidern Freude.



Marja de Haan | Anne de Haan | Hilly van der Sluis
Shetland stricken
 Schafe, Wolle und traditionelle Strickkunst.

Aus dem Niederländischen von Andrea Prins.
 2018, 128 Seiten,
 mit Fotos von Anne de Haan und Anleitungen,
 durchg. farbig, gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2750-0

Shetland – traditionelle Muster inspiriert vom Licht- und Farbenspiel der Insel

Licht- und Farbenspiel, sanfte Hügel und unberührte Natur, das sind Impressionen von Shetland, die das Team von Trollewool in neuen Strickmusterideen eingefangen hat. Die Motive folgen den traditionellen Mustern der Inselstrickkunst und bieten – neben den Anleitungen für Tücher, Mütze, Babykleidung und mehr – zahlreiche Anregungen für eigene Kreationen. Zur Verwendung kommt ausschließlich echte Shetlandwolle, die fair und nachhaltig in kleinen Wollmanufakturen hergestellt wird und auch in Deutschland erhältlich ist.

Lassen Sie sich von dieser einzigartigen Strickkultur, der Wolle und den Anleitungen für Mütze, Schal und mehr verzaubern.



Marja de Haan
Öland stricken
 Traditionelle Strickmuster inspiriert von Schwedens schöner Insel.

Aus dem Niederländischen von Andrea Prins.
 4. Aufl. 2021, 112 Seiten,
 mit Fotos und Anleitungen,
 farbig, gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2749-4

Öland – Farbenpracht und schwedische Strickkunst

Die Schönheit der schwedischen Insel Öland ist legendär. Landschaft, Natur und Schafe waren Marja de Haans Ideengeber für malerische Strickentwürfe. Entstanden sind farbenfrohe und warmtönige Muster, die an die Stricktradition der Insel anknüpfen und jedem Strickstück einen unverwechselbaren Charakter verleihen. Die vom Ullcentrum Öland verwendete Wolle stammt von Inseln, ist nachhaltig produziert und umspannt die reichhaltige Farbpalette der Insel.

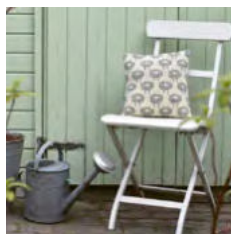


Marja de Haan
 Hilly van der Sluis
Holland stricken
 Schafe, Wolle und originelle Strickmuster.

Aus dem Niederländischen von Andrea Prins.
 Neu 2021, 112 Seiten,
 mit Fotos und Anleitungen,
 durchg. farbig, gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2953-5

Holland – Schafe zählen und schönes stricken

Nach Stationen auf Öland und Shetland führt die Suche nach nachhaltiger, einheimischer und fair produzierter Wolle dieses Mal nach Holland: Woran erkennt man holländische Wolle, was macht sie einzigartig und wo kann man sie kaufen? An ihren Entdeckungen lassen uns die Autorinnen in diesem farbenfrohen Buch teilhaben und präsentieren darüber hinaus charakteristische Strickprojekte, die aus echter holländischer Wolle gefertigt sind.



Marte Helgetun
Stricken für Kinder
 Charme in jeder Masche. Aus dem norwegischen von Maika Dörries.
 2., durchgesehene Auflage 2021, 199 Seiten,
 m. Fotos v. Nathan W. Lediard und Anleitungen,
 durchg. farbig, geb.,
 € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2734-0

Norwegen – Strickkunst und Lebensfreude

Kinder stehen genauso gerne Kopf wie auf ihren zwei Beinen – Kleidung für aktive Kinder muss das beim Toben und Spielen aushalten und bequem sein. Mit Leidenschaft und Liebe zum Detail hat die Designerin Marte Helgetun klassische Strickmodelle und Accessoires für die Altersgruppe o bis 6 Jahre entworfen. Alle Modelle sind mit atmosphärischen Fotografien illustriert. Das lässt Kinderherzen höher schlagen!

© www.martehelgetun.no
 © martehelgetun.no



Tanja Berlin
**Frühling, Sommer,
Äpfel, Winter**

Das kreativ-köstliche
Jahreszeitenbuch.

2. Aufl. 2018, 143 Seiten,
mit Fotos und
Anleitungen, durchg.
farb., geb.,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2825-5

Mit Liebe zum Detail und
durch ihre skandinavischen
Wurzeln mit dem Gespür
für Stil und Ambiente, lädt
Tanja Berlin zum kreativen
und genussvollen Erleben
des Jahreslaufs ein.



Tanja Berlin
Feste feiern mit Kindern

Das kreativ-köstliche
Jahreszeitenbuch.

2020, 144 Seiten, mit
Fotos und Anleitungen,
durchg. farbig, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2849-1

Man soll die Feste feiern, wie sie fallen –
und Gelegenheiten dafür lassen sich das ganze Jahr
über finden. Wie Feste ohne übermäßigen Aufwand
und hohe Kosten zu wirklichen Freudenfesten für Klein
und Groß werden können, zeigt Tanja Berlin in diesem
mit zahlreichen Ideen, Rezepten und Fotos ausgestat-
teten «Buch in Feierlaune».



Tanja Berlin
**Zuhause ist, wo meine
Hühner sind**

Geschichten und kreative
Ideen rund ums Huhn.

2. Aufl. 2022, 143 Seiten,
mit Fotos u. Anleitungen
sowie Illustrationen von
Kathrin Drissen, durchg.
farbig, gebunden
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2967-2

Ob zuerst Henne oder Ei
da war, ist Tanja Berlin
inzwischen einerlei. Denn
seit Agate, Alma und
Adele in ihrem Garten ein
Zuhause gefunden haben,
ist mit ihnen große Freude
und munter gackerndes
Leben eingezogen. Mit
herrlichen Fotos werden
nicht nur verschiedene
Hühnerarten und Men-
schen porträtiert, sondern
es gibt auch zahlreiche
Kreativideen rund ums
Futter, die Tierhaltung und
natürlich auch das passen-
de Ambiente zu Hause.



Tanja Berlin
Doerthe Eisterlehner
Kochlöffel küsst Häkelnadel

Köstliches und Gehäkeltes als
Geschenk für andere und sich selbst

Mit Fotos von Sophie-Louise Kleile
Neu 2022, 144 Seiten, durchghe-
hend farbig, gebunden
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3136-1

Küchenliebe und Wollglück

Anderen eine Freude zu machen,
sie zum Lächeln und die Augen
zum Strahlen zu bringen, gehört zu
den schönsten Dingen im Leben.
Sind die Geschenke auch noch
selbst gemacht, egal ob aus leckeren
Zutaten oder feinsten Wolle, ist
die Freude gleich doppelt so groß.
Denn in jedem selbst gemachten
Geschenk steckt auch immer eine
extra große Portion Liebe. Dieses
Buch bietet dafür Ideen aus der
Küche und dem Wollkorb für die
verschiedensten Gelegenheiten im
Jahr. Für kleine und für große
Menschen, für Liebhaberinnen
süßer und salziger Speisen, für
Kräuterfans genauso wie für
Wichtelfreunde. Verschiedenste
Leckereien, die man genießen
kann – und dazu passende kleine
Häkelideen, die das Herz und die
Augen gleichermaßen erfreuen.
**Was für eine wunderbare
Kombination!**

www.zuckersuesseapfel.de

zuckersuesseapfel

frau_apfelkern



Kathrin Bender
Veilchen, Farn & Ringelblumen
 Gestalten mit gepressten Pflanzen.
 Mit Fotos von J.-M. Engel.
 2019, 166 S. durchg. farbig,
 geb., € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2933-7

Die Designerin, Illustratorin und leidenschaftliche Gärtnerin Kathrin Bender hat eine der ältesten Techniken, das Blütenpressen, wiederentdeckt und aus den Blüten und Blättern im Zusammenspiel mit anderen Materialien wunderschöne Kreationen fürs eigene Zuhause, als Geschenk für Freunde oder als verführerische Dekoration für Hochzeiten und andere Freudenfeste entstehen lassen.

«Ein schön gestaltetes Buch mit mehr als 50 blatt- und blütenreichen Projekten, das ich immer wieder begeistert durchblättere – zur Inspiration oder einfach wegen der tollen Fotos!»

nicqu.wordpress.com



Cristina Cevalos-Labonde
Blumenkränze
 60 Inspirationen für das ganze Jahr.
 2013, 192 Seiten,
 mit zahlreichen Fotos,
 durchg. farbig, geb.,
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2539-1

Lavendel, Mohn, Vergissmeinnicht – holen Sie sich Ihre Lieblingsblumen ins Haus, sammeln Sie hübsche Gräser oder Beeren und zaubern Sie daraus einen wunderschönen Kranz! Cristina Cevalos-Labonde gibt eine Fülle von Anregungen und alle notwendigen Anleitungen und Tipps, wie die Kränze auch wirklich gelingen. Ob als Haustür- oder als Tischschmuck, zur Festgestaltung oder als schönes, individuelles Geschenk: Kränze sind das ganze Jahr über ein besonderes Schmuckelement.

- Stilvolle Ideen – vom Türkranz bis zum Tischschmuck
- 60 Kranzaktionen für jeden Anlass
- Einführung in das Binden verschiedener Rohlinge
- Schritt-für-Schritt-Anleitungen
- Zusätzliche Gliederung der Pflanzen nach Farben



Cristina Cevalos-Labonde
JAHRESZEITENTISCHE
 2. Auflage 2020,
 320 Seiten,
 mit zahlreichen Fotos,
 durchg. farbig,
 gebunden
 € 29,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2829-3

Der Jahreszeitentisch ist ein beliebtes und bewährtes Mittel, mit Kindern zusammen den Jahreslauf zu erleben. Im Kindergarten und in der Familie können die Kinder hier ganz in die verschiedenen Stimmungen der Monate und der Jahresfeste eintauchen; was sie draußen in der Natur wahrnehmen, wird hier noch einmal liebevoll und künstlerisch nachgestaltet.

Cristina Cevalos-Labonde zeigt die ganze Vielfalt der kreativen Möglichkeiten auf: die Vorbereitung des Tisches; die Hintergrundgestaltung; die Herstellung von Blumenkindern, die an mondstypischen Pflanzen angelehnt sind; Figuren, die die jeweilige Festzeit repräsentieren; passende Edelsteine und Mineralien und vieles mehr.



Cristina Cevalos-Labonde
Biegepüppchen selbst gemacht
 3. erw. Aufl. 2019,
 187 Seiten,
 durchgehend farbig,
 gebunden
 € 26,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2935-1

Mit diesen 10 bis 15 cm großen, liebenswerten Püppchen können Kinder sehr vielseitig und fantasievoll spielen. Cristina Cevalos-Labonde gibt genaue Anleitungen, wie man verschiedenste Biegepüppchen herstellen und so eine ganze Puppenwelt erschaffen kann. Und wer wissen möchte, wie man ein schönes Puppenzuhause erschafft, findet dazu auch das passende Buch:



Cristina Cevalos-Labonde
Zuhause bei den Puppen
 Puppenhäuser und Zubehör selbst gemacht.

2009, 170 S., durchg. farbig, geb.
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2287-1



Freya Jaffke
**Fröhliche Puppen
selbst gemacht**

3. Aufl. 2019,
108 Seiten,
durchgehend farbig,
gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2276-5

Die Puppe ist für das Kind oft das wichtigste Spielzeug – sie ist sein treuer, geliebter Begleiter, regt seine Fantasiekräfte an und teilt jede Freude und jeden Schmerz mit ihm. Selbst gemachte, mit Liebe hergestellte Puppen aus Naturmaterialien haben daher eine besondere Bedeutung. Dieses Buch von Freya Jaffke, einer Pionierin der Waldorfkindergartenbewegung, ist für alle, die Puppen selbst machen möchten. Zu finden sind übersichtliche, leicht verständliche Anleitungen für verschiedene Stoffpuppen: von der einfachen Knotenpuppe bis zur inzwischen weltweit bekannten Waldorfpuppe. Zudem finden sich zahlreiche Vorschläge für Kleider, Kopfbedeckungen und Schuhe.

Weitere Bücher von
Freya Jaffke finden Sie auf
Seite 40

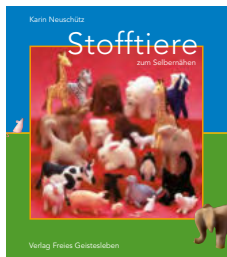


Karin Neuschütz
Die Waldorfpuppe
Wie man sie macht – wie man ihre Kleider näht.
Aus dem Schwedischen
von Claudia Barenthin.
9. Aufl. 2021, 139 Seiten,
mit zahlr. Farbfotos, geb.,
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2640-4

Karin Neuschütz beschreibt in einfachen Schritten und mit zahlreichen Beispielen, Accessoires und Schnittmustern, wie man die unter dem Namen Waldorfpuppe weitbekannte und von Kindern heiß und innig geliebte Stoffpuppe selbst nähen kann.



Karin Neuschütz
Das Puppenbuch
Wie man Puppen selber macht und was sie für Kinder bedeuten.
Aus dem Schwedischen
von Claudia Barenthin.
8. Aufl. 2012, 200 Seiten,
mit farbigen Fotos, geb.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-2616-9



Karin Neuschütz
**Stofftiere zum
Selberrähen**
Aus dem Schwedischen
von Claudia Barenthin.
6. Auflage 2022, 97 Seiten,
mit Schnittmustern,
durchg. farbig, gebunden
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2185-0

Kinder lieben Tiere – und Stofftiere. Wenn sie dann auch noch von den Eltern selbst gemacht sind, können sie Freunde fürs ganze Leben werden. Karin Neuschütz zeigt, wie man fünfundzwanzig Tiere herstellen kann, die zum Spielen einladen – oder einfach nur zum Liebhaben.



Karin Neuschütz
**Gib den Puppen
Leben**
Von der Fingerpuppe zum
Marionettentheater.
2005, 188 Seiten, mit
s|w-Abbildungen und
Illustrationen, kart.
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1276-6



Karin Neuschütz
**Filzen mit Seife
und Nadel**
Aus dem Schwedischen
von Iris Bierschenk.
2008, 135 Seiten,
durchg. farbig, gebunden
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
ISBN 978-3-7725-2069-3

Karin Neuschütz erläutert die Filztechniken Nass- und Nadelfilzen und zeigt, wie man sie miteinander kombinieren kann. Zudem enthält das Buch Informationen über verschiedene Wollsorten, Pflegeanleitungen und historische Streiflichter.



Christiane Kutik
Das Puppenspielbuch
Praktische Anleitungen
und Geschichten.
2. Aufl. 1995, 109 S., geb.
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1187-5
Weitere Bücher von
Christiane Kutik finden
Sie auf Seite 33



Sybille Adolphi
Kreatives aus dem Zwergenreich

Mit Fotos von Ulrike und Jürgen Pfeiffer. 2015, 192 Seiten, durchg. farbig, gebunden, € 22,- (D) ISBN 978-3-7725-2747-0

Wir alle kennen sie aus Märchen und Sagen. Versteckt in Wurzeln und hinter Kristallen gehören sie zum Kindsein wie Feen und Ritter: die Zwerge. So vielfältig wie die Orte, an denen sie sich tummeln, so vielfältig sind auch ihre Erscheinungsformen. Sybille Adolphi begleitet das kleine Volk seit Kindertagen – nun hat sie ihnen ein Buch voll kreativer Ideen gewidmet, damit die Pilzzwerge Goddi, Gorin und Gottri oder die Hauszwerge Samu und Ilmar mit ihren zahlreichen anderen Freunden durch Kinderzimmer huschen und Klein und Groß erfreuen können.



Sybille Adolphi
Im Märchenland

Mit Figuren und Bildern

Märchen selbst gestalten und erzählen. 2006, 116 Seiten, durchg. farbig, geb. € 20,- (D) ISBN 978-3-7725-1833-1

Durch die Figuren und Bilder dieses Buches können Kinder ganz in eine Märchenwelt eintauchen, abseits von ihren Alltagsproblemen.

Zahlreiche Basteltechniken, unterschiedliche Materialien und entsprechend viele Märchenfiguren, Kulissen und Darstellungsmöglichkeiten werden beschrieben und dieses Buch ist in vielfältigster Weise einsetzbar. Sybille Adolphi bringt Kindern die Grimmschen Märchen auf neue Weise wieder näher. Dazu ist nur eine gemütliche Ecke im Wohnzimmer und die warme, erzählende Stimme eines bekannten Erwachsenen notwendig – und schon versinken alle in eine Märchenwelt und beginnen in ihr zu leben. Für jede Jahreszeit wurde das passende Märchen der Brüder Grimm ausgewählt. Das Buch eignet sich daher auch als ein Begleiter durch den Jahreslauf.



Sybille Adolphi
Blumenkinder

für den Jahreszeitentisch

6. April. 2015, 159 Seiten, mit Fotos und Anleitungen, durchg. farbig, geb. € 22,- (D) ISBN 978-3-7725-2297-0

Die von Sybille Adolphi liebevoll gestalteten Blumenkinder sind wahre Klassiker im Bereich des kreativen Gestaltens – und sie sind auch häufig auf Kunsthandwerkermärkten zu finden. Nun sind sie in neuer Ausstattung endlich wieder als Buch zum Nacharbeiten erhältlich und können so den passend gestalteten Jahreszeitentisch im Kindergarten oder zu Hause beleben und Freude in vielfacher Weise schenken.



Silke Dümpelmann
Fingerpuppen aus Filz

2007
123 Seiten, durchgehend farbig, gebunden € 20,- (D) ISBN 978-3-7725-2182-9

Aus zarter Merinowolle entstehen durch das Filzen robuste und formstabile Figuren, die ganz ohne Nähte in einem Stück gefertigt werden. Die Köpfe der Tiere werden kompakt nass gefelzt; Schnauze und Augen werden nachträglich mit der Filznadel gestaltet und verleihen den Fingerpuppen ihren besonderen Charme. Ob Hund, Katze oder Maus oder exotische Tiere – Löwe, Giraffe, Elefant oder Tiger –, die Figuren erfreuen Auge, Herz und Hand und sind bei Kindern ebenso beliebt wie bei Erwachsenen.

Silke Dümpelmann stellt zunächst detailliert ein Schema F als Grundform für alle Tiere vor, ermuntert aber gleichzeitig, seiner Phantasie und Kreativität freien Lauf zu lassen und die Tiere nach und nach entstehen zu lassen, naturgetreu oder eigenwillig, bunt.



Rotraud Reinhard
Filzen von heimischen Tieren

Mit Fotos von Ulrike und Jürgen Pfeiffer.
3. überarb. Auflage 2021,
207 Seiten, durchg. farbig,
gebunden
€ 26,- (D)
ISBN 978-3-7725-2748-7

Die von der bekannten Tierfilzerin Rotraud Reinhard entwickelte Aufbautechnik ermöglicht das Filzen vieler naturgetreuer Tiere. Aus Wolle, Wasser, Seife – nur mit den Händen – lassen sich lebendig wirkende heimische Tiere herstellen. Fuchs, Hase, Reh, Eichhörnchen, Eidechse oder Vögel können für den Jahreszeitentisch oder zum Spielen gefilzt werden.

In diesem Buch findet jeder bestimmt sein persönliches Lieblingstier, das er selbst filzen kann.



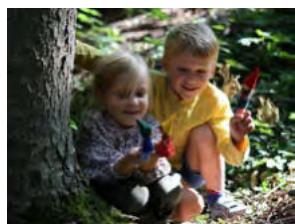
Rotraud Reinhard
Auf dem Bauernhof
Filzen für die ganze Familie.

Mit Fotos von Ulrike und Jürgen Pfeiffer.
2. Aufl. 2016, 151 Seiten,
durchg. farbig, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2295-6

Ferien auf dem Bauernhof sind voller Abenteuer – nicht nur für Stadtkinder! Einen Bauernhof mit all seinen unterschiedlichen Tieren und Bewohnern, einem Haupthaus und dem Stall, der großen Scheune, den Weiden, Gärten und vielem mehr mit der ganzen Familie selbst zu gestalten, bringt das Landleben mitten ins Kinderzimmer.

Durch die detaillierten Anleitungen ermöglicht Rotraud Reinhard das Nacharbeiten eines ganzen Hofes oder einzelner Tiere..

📧 www.filztiere.de



Jana Tröger
Fingerpüppchen häkeln und nähen

Mit farbigen Fotos von Jana Tröger und Lena Strohm
Neu 2022, 144 Seiten, durchg. farbig, gebunden mit Anleitungen und Schnittmustern
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3135-4

📧 unikation.de

Große Spielvielfalt mit kleinen Püppchen

Himpelchen und Pimpelchen – wer kennt sie nicht, die zwei lustigen Fingerzwerge, die jedes Kinderherz erfreuen! Wie man diese und viele weitere reizende Püppchen herstellt, mit denen sich so schön spielen lässt, zeigt Jana Tröger in ihrem liebevoll gestalteten Kreativbuch. Schritt für Schritt illustriert sie, wie Sie die kleinen Geschöpfe gestalten und ihnen durch viele Details einen individuellen Ausdruck verleihen können. Mit Fantasie und Experimentierfreude entsteht so eine ganz vielfältige Fingerpuppenwelt.

Fingerpüppchen sind oft die ersten Theaterfiguren des Kindes, sie sind bei Erwachsenen mit Babys und Kleinkindern deswegen sehr beliebt. Kindergarten- und jüngere Schulkinder schließen sie ebenfalls in ihr Herz, und mit zunehmendem Alter bespielen Kinder die kleinen Puppen auch mehr und mehr selbst. Anregungen für Fingerpuppenspiele sowie Hinweise zur Aufbewahrung und zur Reparatur runden dieses Buch ab.



Christine Schäfer
Süße Früchtchen aus Märchenwolle

2. Aufl. 2014, 109 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2136-2

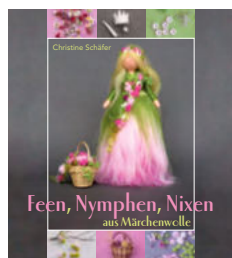
Im kreativen Tun lässt sich so von der Himbeere bis zur Limone, vom Kürbis bis zur Kastanie ein bunter Korb voll wollig-fruchtiger Vielfalt und kleinen Figuren gestalten.



Christine Schäfer
Elfen und Feen aus Märchenwolle

11. Aufl. 2021, 109 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2061-7

Elfen und Feen – diese zarten Geschöpfe erfreuen uns. Werden sie dann auch noch aus dem entsprechend zarten Material Märchenwolle gefertigt, ist schon die Herstellung zauberhaft.



Christine Schäfer
Feen, Nymphen, Nixen aus Märchenwolle

4. Aufl. 2019, 115 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2536-0

Zarte Feen, tanzende Nymphen, liebeliche Nixen – aus weicher und farbenfroher Märchenwolle lassen sich diese Figuren aus der Familie der Naturgeister kunstvoll gestalten.



Angelika Wolk-Gerche
Zauberhafte Elfenkinder

2007, 133 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2186-7

Neben Zwergen sind die Elfenkinder besonders beliebt, die Angelika Wolk-Gerche mit viel Liebe und Humor in diesem Buch zum Nacharbeiten und Selbstkreieren zusammengestellt hat.



Beatriz Schaaf-Giesser
Filz, Form, Farbe
Designobjekte aus Filz für den Wohnbereich.

2. Aufl. 2007, 135 Seiten, durchg. farbig, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2271-0

Das eigene Zuhause ist nicht nur Rückzugsort, sondern auch Ausdruck des jeweiligen Lebensgefühls. Jeder Raum hat seine Besonderheiten und Beatriz Schaaf-Giesser die Ideen für das besondere Etwas aus dem so beliebten Material Filz.



Angelika Wolk-Gerche
Blumen, Schmuck und Accessoires aus Filz

5. Aufl. 2010, 87 Seiten, durchg. farbig, geb.
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2226-0

Modischer und origineller Schmuck, Accessoires wie Taschen oder Tücher selbst aus Filz herzustellen, macht das spätere Tragen schon zuvor zu einem Erlebnis – mit schönem Ergebnis.



Angelika Wolk-Gerche
Blütenräume
Kreative Gestaltungsideen aus Filz.

5. Aufl. 2023, 160 Seiten, durchg. farbig, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2137-9

Die Designerin Angelika Wolk-Gerche hat sich vom üppigen Reichtum in der Natur inspirieren lassen und regt zum Gestalten ganz unterschiedlicher Blumen aus dem so vielseitigen und beliebten Material Filz an.



Angelika Wolk-Gerche
Das große Buch der Märchenwolle
Herstellen – Verarbeiten – Gestalten.

Neuaufgabe geplant 2023,
213 Seiten, geb. € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2270-3

In diesem Grundlagenwerk der Märchenwolle finden sich zahlreichen Ideen – von der Einzelfigur bis zum dreidimensionalen Wandbild – zum eigenen kreativen Gestalten mit diesem wunderbaren Naturmaterial.



Angelika Wolk-Gerche
Blaues Wunder
 Alte Jeans – neues Leben.
 2. Auflage 2018, 112 Seiten,
 mit Fotos und Anleitungen,
 durchgehend farbig,
 gebunden,
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2826-2



Angelika Wolk-Gerche
Natürlich bunt
 Drucken und Färben mit
 Pflanzen
 2020, 136 Seiten,
 durchgehend farbig,
 gebunden,
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2936-8



Eva Jentschura
**Mit Pflanzen färben –
 ganz natürlich**
 Neue Rezepte zum Färben
 von Wolle und Seide.
 2. Aufl. 2015, 100 Seiten,
 durchgehend farbig, geb.
 € 20,- (D))
 ISBN 978-3-7725-2393-9



Caroline Hosmann
Willkommen, Baby!
 Natürliches und Schönes
 für die erste Zeit.
 2018, 160 Seiten,
 durchgehend farbig,
 gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2856-9

Upcycling der alten Lieblingshose

Es gibt wohl kaum einen Kleiderschrank, in dem sie nicht zu finden ist: die Blue Jeans! Sie begleitet uns über viele Jahre – und wenn sie irgendwann doch kaputt ist oder nicht mehr passt und aussortiert werden muss, ist meist etwas Trennungsschmerz dabei.

Für den Altkleidersack ist die »Hose für alle Lebenslagen« aber viel zu schade, findet die Designerin Angelika Wolk-Gerche und hat ihrer Kreativität freien Lauf gelassen, um alten Jeans neues Leben einzuhauchen!

Zwischen schwarz und weiß ist es...? Natürlich bunt

Von A wie Ahorn bis Z wie Zwiebel – mit Pflanzen lassen sich Stoffe nicht nur nuancenreich färben, sondern durch die Techniken »Ecoprint« und »Bundle Dye« (Pflanzen-druck und Bündelfärben) auch form- und farbvielfältig bedrucken. Die Designerin Angelika Wolk-Gerche hat ihren Garten, den Wegrand und den Wald als Fundgrube genutzt und zeigt, wie sich Blätter, Blüten und abstrakte Muster auf und in einen Stoff »zaubern« lassen. Von Anthrazit bis Zartgelb – überall ist's Natürlich bunt!

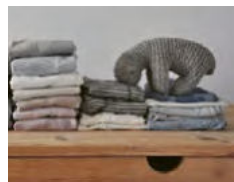
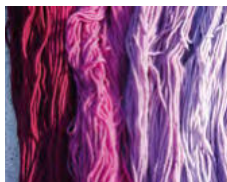
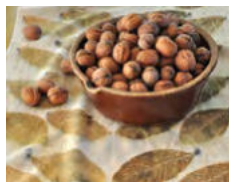
Die Natur in voller Frabenpracht

Eine leichte, gut verständliche Anleitung, um Wolle und Seide selber zu färben. Aus ihrer reichhaltigen Erfahrung hat die Autorin 40 Rezepte vorwiegend auf der Grundlage von einheimischen Pflanzen entwickelt. Die detaillierten, mit vielen Fotos versehenen Beschreibungen zeigen, wie man das Färben mit Pflanzen, Wurzeln, Hölzern und Rinden erlernen und dabei auf umweltbelastende Giftstoffe verzichten kann. Auch Kinder helfen beim Pflanzenfärben gerne mit – sowohl zu Hause in der Familie als auch in der Schule oder in Freizeitkursen.

So schön ist Geborgenheit

»Heb Sorg« – das schrieb eine Leserin Caroline Hosmann zur Geburt ihres vierten Kindes. »Sei achtsam« – ist zu einer Lebenseinstellung der Autorin, Gestalterin und Naturpädagogin geworden. Daher sind auch die Projekte ihres Buches, die man selbst herstellen kann, mit viel Liebe und eben Achtsamkeit vorwiegend aus Natur- und Recyclingmaterialien gestaltet. Schön, individuell, ökologisch und günstig sind sie zudem – und vor allem wunderbar fürs Baby und die Eltern.

📷 naturmama





Christel Dhom Mit Kindern filzen

7. Aufl. 2019, 131 Seiten,
durchg. farbig, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2181-2

Dass man als Erwachsener wunderschöne Dinge aus Filz herstellen kann, ist mittlerweile kein Geheimnis mehr. Wie man auch mit Kindern zu richtig tollen Ergebnissen kommen kann, das zeigt Christel Dhom in ihrem Buch. Sie beschreibt nicht nur, wie man zu Hause oder in der Schule mit mehreren Kindern arbeitet, sondern auch, welche Dinge für welches Alter und mit welchem Zeitaufwand machbar sind.



Christel Dhom An die Töpfe, fertig – lecker! Rezepte und Geschichten zum Kochen mit Kindern.

Mit Vorworten von
Götz E. Rehn (alnatura),
Ulrike Höfken (Bündnis
90 | Die Grünen) und
Klaus Helbig (Bio-Koch).
2011, 247 Seiten, durchg.
farbig, geb., € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2526-1

Christel Dhom regt dazu an, Kindern nicht nur gesundes und leckeres Essen zu servieren, sondern es auch mit ihnen zu kochen. Sie stellt 92 vegetarische Gerichte vor und erzählt dazu kleine, einstimrende Geschichten zum Vorlesen.



Christel Dhom Großelternglück Kreative Ideen und Rezepte für die Zeit mit den Enkelkindern.

2017, 195 Seiten,
mit Fotos und Anleitungen,
durchg. farbig, gebunden
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2827-9

Großeltern und Enkel sind ein unschlagbares Team! Und so finden sich in diesem Buch zahlreiche Ideen, die sie gemeinsam erleben und für- und miteinander machen können.



Christel Dhom Unser Advents- und Weihnachtsbuch Ideen für die schönste Zeit des Jahres.

2011, 191 S., durchg.
farbig, geb.
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2537-7

Dieses Buch ist ein außergewöhnlicher Adventskalender, denn es bietet für die ganze Familie für jeden Tag Anregungen zum Basteln, zum Backen, zum Erzählen und zum Singen, sodass hier jeder, der die Zeit zwischen dem 1. Dezember und dem 6. Januar mit Kindern erleben und gestalten möchte, etwas Passendes findet.



Unser Frühjahrs- und Osterbuch

Mit Kindern den Jahreslauf erleben von Fasching bis Pfingsten.

2004, 128 Seiten,
mit zahlr. Abbildungen,
gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2025-9



Unser Sommer- und Herbstbuch

Mit Kindern den Jahreslauf erleben von Johann bis Sankt Martin.

2005, 126 Seiten,
mit zahlr. Abbildungen,
gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2029-7



Spiel mit mir – sprich mit mir

Spiele zur Sprachentwicklung vom Kleinkind bis zum Grundschulalter.

Mit einem Vorwort von
Rainer Patzfall.
2002, 93 Seiten., geb.,
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2214-7

Die Haus- und Vorschulkinderbücher von Christel Dhom

«Eltern, Lehrkräften, ErzieherInnen, welche Kinder auf kreative Weise zum Sprechen anregen wollen, bekommen durch dieses sehr empfehlenswerte Buch einen Fundus wertvollster, praktikabler Anregungen.»

Christ und Bildung

Weitere Bücher von Christel Dhom finden Sie auf Seite 32



Frédérique Guéret
Magische Fenstersterne
 aus Seidenpapier

Neu 2021, 137 Seiten,
 durchg. farbig, gebunden
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3144-6

In diesem Buch stellt Frédérique Guéret 26 neue Kreationen ihrer einzigartigen Faltkunst vor. Gut nachvollziehbar führt sie in die von ihr entwickelte Technik ein und zeigt detailliert, wie aus farbigem Seidenpapier wunderschöne Fenstersterne in erstaunlicher Formenvielfalt entstehen. Die leuchtenden, farbintensiven Sterne, Blüten und Rosetten sind ein prachtvoller Fensterschmuck für das ganze Jahr. Jedes Sternmodell ist für sich ein kleines Transparentkunstwerk, das anhand von Zeichnungen und Schritt-für-Schritt-Anleitungen nachgebastelt werden kann. Zudem kann man mit Schwamm oder Pinsel zusätzliche Akzente setzen; je nach Lichteinfall wird so eine marmorierte Struktur sichtbar. Die Sterne sind in unterschiedliche Schwierigkeitsgrade unterteilt, sodass Anfänger wie Fortgeschrittene geeignete Anregungen finden.



Frédérique Guéret
Funkelnde Fenstersterne
 aus Seidenpapier

2. Auflage 2021
 135 Seiten, durchg. farbig, geb.
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2637-4

Farbige Seidenpapierkunstwerke in strahlenden Farben und ornamentalen Mustern entstehen nach den Anleitungen von Frédérique Guéret – nach Leuchtende Fenstersterne und Zauberhafte Fenstersterne ein weiterer Band mit dieser lebendigen, von der Autorin eigens entwickelten Faltechnik. Die exakten Anleitungen garantieren viele gelungene Stern- und Blütenkreationen.

- Leuchtender Fensterschmuck für alle Jahreszeiten
- Besondere Farbeffekte durch Aquarelltechnik
- Mit übersichtlichen Schritt-für-Schritt-Anleitungen
- Verschiedene Schwierigkeitsgrade für Anfänger und Fortgeschrittene



Frédérique Guéret
Magische Fenstersterne
 aus Seidenpapier

4. Auflage 2022
 135 Seiten, durchg. farbig, geb.
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2738-8

Strahlende Farben und ornamentale Muster: mit der von der Autorin entwickelten Faltechnik entstehen für jedes Fenster die schönsten Sterne und Blüten aus farbigem Seidenpapier. Schritt für Schritt erläutert Frédérique Guéret das Falten ihrer bezaubernden Modelle – jedes für sich ein kleines transparentes Kunstwerk. Die Sterne sind in verschiedene Schwierigkeitsgrade unterteilt, sodass Anfänger und Fortgeschrittene viele passende Anregungen finden.



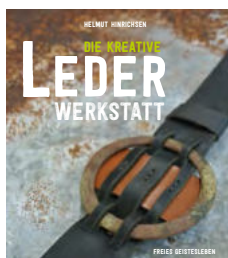


Helmut Hinrichsen
Das große Buch vom Werken
 Mit Hand, Herz und Kopf

Neu 2022
 316 Seiten, durchg. farbig, gebunden
 € 38,00
 ISBN 978-3-7725-2804-0

Das neue Standardwerk für den Werkunterricht

Dieses umfassende Buch zum Werkunterricht gibt einen Überblick über die handwerklichen Angebote der Waldorfschulen von der 5. bis zur 12. Klasse: von Holzarbeiten über textiles Gestalten (Spinnen und Weben), Töpfern, Korbflechten und Kupfertreiben bis zu Schmieden, Tischlern und Buchbinden. Dabei sind alle Arbeitsanregungen mit detaillierten Anleitungen versehen und werden mit Fotos, Zeichnungen und Werkzeuglisten ergänzt. Helmut Hinrichsen zeigt an zahlreichen Beispielen, wie sich handwerkliches Gestalten mit Kindern und Jugendlichen vielfältig und fantasievoll umsetzen lässt.



Helmut Hinrichsen
Die kreative Lederwerkstatt

2020, 191 Seiten,
 mit Fotos und Zeichnungen,
 durchg. farbig, gebunden
 € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2755-5

Arbeiten mit Leder – nützlich, schön und kreativ

Eine umfassende Einführung für alle, die gern mit Leder arbeiten oder sich mit dieser Tätigkeit vertraut machen wollen. Werkzeug, Arbeitstechniken, Informationen und eine Fülle kreativer Gestaltungsideen: vom Brillenetui bis zur Hundeleine, von der Handyhülle bis zu Leder-sandalen und Taschen. Mit genauen Text- und Fotoanleitungen können Sie für sich und Ihre Liebsten viele schöne Gebrauchsgegenstände und Ausgefallenes aus Leder anfertigen.



Helmut Hinrichsen
Die kreative Holzwerkstatt

2018, 188 Seiten, mit Fotos und Anleitungen,
 durchg. farbig, gebunden
 € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2745-6

Arbeiten mit Holz – natürlich, kreativ und vielfältig

Helmut Hinrichsen gibt zahlreiche Anregungen und stellt über zwanzig Projekte in allen Schwierigkeitsgraden vor. Mit Schritt-für-Schritt-Fotos und genauen Arbeitsanleitungen ist dieses Buch eine ideale Einführung für Anfänger und eine Fundgrube für Geübte. Ein informativer Anhang erläutert wichtige pädagogische Aspekte zur Sinnes-schulung und motorischen Förderung.





Frank Egholm
Das große Buch vom Schnitzen
 Aus dem Dänischen von Patrick Zöller.
 Mit Fotos von Per Rasmussen.
 5. Auflage 2022, 200 Seiten,
 durchg. farbig, gebunden,
 € 26,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2645-9

Schnitzen beflügelt die Kreativität

Es gibt kaum jemanden, der sich nicht von der Ruhe, der Konzentration und der entspannten Stimmung gefangen nehmen lässt, die sich beim Schnitzen verbreitet. Und Schnitzen hat viele Vorteile: Man braucht nur wenig Werkzeug und das Material findet sich direkt in der Natur. Frank Egholm vermittelt alle wichtigen Grundlagen und informiert über Werkzeug, Material, Arbeitstechniken und Sicherheitsaspekte. Eine hervorragende Einführung für alle, die zum ersten Mal zum Schnitzmesser greifen, aber auch eine wahre Fundgrube für Fortgeschrittene. Das Buch enthält zudem eine Fülle von Schnitzideen für Spielzeug, Figuren, Schmuck und Dekoobjekte. Entfalten Sie Ihre Kreativität im Umgang mit Holz.



Frank Egholm
Vögel aus Holz
 Die dänische Kunst des Schnitzens.
 2020, 128 Seiten, durchg. farbig, gebunden
 € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2746-3

Schnitzen ist in Dänemark eine Art Lebenskunst – und was könnte sich dazu besser eignen als diese liebenswerten kleinen Vögel? Dieses Buch bietet dafür eine Fülle von Anregungen, Beschreibungen und Vorlagen.

«Eine Perle unter den Büchern zur Holzbearbeitung.»
eduBS, Basler Bildungsserver



Angelika Wolk-Gerche
Wir bauen jetzt ein Haus
 Ein Werk- und Spielbuch für drinnen und draußen.
 2. Aufl. 2004,
 114 Seiten,
 gebunden
 € 18,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1634-4

Das Bauen von Häusern, sowohl im kleinen zum Spielen drinnen, als auch im großen zum Spiel im Freien, ist für Kinder (und Erwachsene) überaus faszinierend.



Frank Egholm
Schnitzen mit Kindern
 kreativ und einfach
 Aus dem Dänischen von Patrick Zöller.
 8. Aufl. 2017, 56 Seiten,
 durchg. farbig, gebunden
 € 17,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2032-7

In jedem Ast schlummert eine Überraschung. Und in jedem Kind Kreativität, die beim Schnitzen ganz von selbst angeregt wird.



Frank Egholm
Bewegliches Holzspielzeug selbst gemacht
 Aus dem Dänischen von Patrick Zöller.
 2005, 71 Seiten, durchg. farbig, gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2031-0

Selbst hergestelltes Spielzeug hat einen eigenen Charakter und ist etwas ganz Besonderes – nicht nur für den, der schließlich damit spielen wird.



Frank Egholm
Brettspiele aus Holz selbst gemacht.
 Aus dem Dänischen von Patrick Zöller.
 2007, 80 Seiten, durchg. farbig, gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2183-6

Spielen hat Menschen seit vielen tausend Jahren fasziniert und tut es heute immer noch – vielleicht sogar mehr denn je.



Lillian Egholm
Abenteuer für Jungs
 Spiele und mehr.
 Aus dem Dänischen
 von Patrick Zöllner.
 2. Aufl. 2010,
 95 Seiten, durchgehend
 farbig, gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2187-4

Aus ihrer Erfahrung als fünffache Mutter von Söhnen und als Pädagogin hat Lillian Egholm eine Fülle an Ideen – vom Kostüm bis zur Burg, vom Spiel bis zum Schmaus am Lagerfeuer – zusammengestellt. Mädchen können selbstverständlich auch mitmachen ...

Alte Spieleklassiker neu entdeckt

Koordinations- und Rhythmusübungen, die Freude machen

Gedächtnistraining mit den Händen

Spiele für drinnen und draußen.

Mit Anleitungen zur Kreide- und Marmelherstellung.

Von einer erfahrenen Pädagogin mit ihren Schülerinnen und Schülern erprobt.



Michael Birnthal
Echte Kerle
 Die 50 besten Abenteuer für Jungs
 2018, 175 Seiten,
 mit zahlr. Fotos,
 durchg. farbig,
 gebunden
 € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2828-6

Michael Birnthal stellt die besten Gelände- und Strategiespiele, Bauprojekte und Expeditionen, Abenteuer und Naturerlebnisse, Mutproben und Teamspiele für Jungs von acht bis achtzehn vor.



Christel Dhom
Hüpf- und Murmelspiele
 Mit einem Vorwort von Prof. Dr. med. Alfred Längler.
 Mit Fotos von Ramona Lamb-Klinkenberg,
 2015, 109 Seiten,
 durchgehend farbig,
 gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2654-1



Michael Birnthal
Teamspiele
 Die 100 besten Gruppenspiele für Jugendliche u. Erwachsene.
 2. Aufl. 2014, 252 Seiten mit zahlreichen Fotos und Illustrationen,
 durch. farbig, geb.,
 € 24,90 (D)
 ISBN 978-3-7725-2538-4

Die 100 stärksten, spannendsten und kreativsten Spiele, durch die verblüffend leicht Kooperationsfähigkeit und Gemeinschaftsgefühl erübt werden können. Noch dazu bringen diese Spiele jede Menge Spaß, Bewegung und Abwechslung!



Christel Dhom
Fadenspiele
 Mit Freude Hände und Gehirn trainieren.
 Mit Fotos von Ramona Lamb-Klinkenberg.
 6. Aufl. 2022,
 136 Seiten,
 durchgehend farbig,
 gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2296-3



Rudolf Kischnick · Wil van Haren
Dreh dich nicht um ...
 300 Bewegungsspiele für Kinder und Jugendliche.
 2008, 340 Seiten,
 durchgehend farbig,
 gebunden
 € 28,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2135-5

In diesem Buch wird jedes der insgesamt 300 Spiele genau erklärt und durch Skizzen verdeutlicht. Zeichnungen und Lieder ergänzen die einzelnen Spiele, die nach Altersgruppen und Arten gegliedert sind und zudem pädagogisch erklärt werden.



Christel Dhom
Klatschspiele
 Reime und Lieder für flinke Hände
 Inkl. DVD mit ausgewählten Spielen.
 Mit Fotos von Ramona Lamb-Klinkenberg.
 2. Aufl. 2019, 176 Seiten,
 durchg. farbig, gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2644-2



Christiane Kutik
Das Jahreszeitenbuch

Anregungen zum Spielen, Basteln und Erzählen – Gedichte, Lieder und Rezepte zum Jahreslauf. Illustriert von Eva-Maria Ott-Heidmann
 13. Aufl. 2018, 319 Seiten, durchgehend s/w illustriert, gebunden
 € 26,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0884-4



Christiane Kutik
Das Kinderfestebuch

Anregungen, Spiele, Lieder und Rezepte zur Gestaltung von Kinder- und Geburtstagsfesten. Illustriert von Stephanie Wagner.
 4. Aufl. 2010, 280 Seiten, durchgehend farbig, gebunden
 € 29,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1537-8

Dieses Buch – ein Klassiker und Ideenschatz im Verlagsprogramm – ist ein Begleiter durch das Jahr. Es möchte Eltern und Erzieher:innen Anregungen zu praktischen Tätigkeiten mit den Kindern geben und zeigen, wie die Jahresfeste gemeinsam mit den Kindern sinnvoll gestaltet werden können. Dabei wird der Jahreslauf in unserem Erleben zu einem lebendigen Organismus – jegliches Spiel, jede Mahlzeit, jede kleine Geschichte bekommt durch die Einordnung in den Jahreslauf und den Bezug zu den Jahresfesten einen tieferen Sinn.

«Das große Jahreszeitenbuch ist vergleichbar mit einem wunderbaren Schatzkästlein. Wo immer man es aufschlägt, finden sich Kostbarkeiten ... folgerichtig in den Jahreskreis und seine Festeszeiten eingeordnet.»

Die Brücke

Kinder lieben Feste. Wo gefeiert wird, sind sie gerne dabei, vor allem dann, wenn es um den Geburtstag geht. Neben diesem persönlichen Ehrentag gibt es das ganze Jahr über Anlässe zum Feiern: Familienfeste, Feste in Spielgruppen, Kindergärten, Schulen und Klassen, Sommerfeste, Abschiedsfeste und natürlich die Feste des Jahreskreises, wie sie im *Jahreszeitenbuch* ausführlich behandelt sind. Christiane Kutiks Festebuch mit den farbigen Illustrationen von Stephanie Wagner ist ein echtes Nachschlagewerk, in dem jeder, der ein Fest feiern möchte, nach seinen Bedürfnissen etwas herausuchen kann: Bastelvorschläge, Rezepte, Lieder. Es ist eine wahre Fundgrube zeitgemäßer Spiele für drinnen oder draußen. *Das Kinderfestebuch* richtet sich an alle, die gerne feiern. Auch wer sich noch niemals daran gewagt hat, selbst ein Fest zu gestalten, oder wer Kinderfeste bisher nur als Chaos erlebt hat, dem wird hier Mut gemacht, es doch einmal selbst zu versuchen.





Christiane Kutik Spielen macht Kinder stark

Neuausgabe 2021,
2., erweiterte und über-
arbeitete Auflage,
196 Seiten, mit farb.
Fotos, geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3142-2
eBook

Fantasie und Kreativität fördern

Die bekannte Buchauto-
rin und Elternberaterin
Christiane Kutik zeigt die
unersetzliche Bedeutung
des Spielens und gibt
viele Hinweise, wie man
es im Alltag anregen und
unterstützen kann. So gibt
man dem Kind die nötigen
Freiräume, damit es sich
für die späteren Anfor-
derungen des Lebens stärkt.
Ein wichtiger Ratgeber für
alle Eltern, Erzieherinnen
und Pädagogen.

www.christiane-kutik.de



Christiane Kutik Entscheidende Kinderjahre

Ein Handbuch zur
Erziehung von 0 bis 7.
6. Aufl. 2017, 309 Seiten,
mit farbigen Fotos,
geb. mit SU
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2495-0
eBook

Kinder ins Leben begleiten

Anschaulich, praxisnah,
umfassend zeigt
Christiane Kutik, wie
es gelingt, mit Kindern
kindgemäß umzugehen.

«Die Kinder haben sich
uns anvertraut – sie
bringen uns unbeding-
tes Vertrauen entgegen.
Lassen wir uns davon er-
mutigen. Und stärken wir
uns auf dem Weg,
ein Kind zu er-ziehen.
Der Weg entsteht im Ge-
hen. Dieses Buch begleitet
Sie dabei.»

Christiane Kutik



Christiane Kutik Herzensbildung Von der Kraft der Werte im Alltag mit Kindern.

4. Aufl. 2018,
158 Seiten,
geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2744-9
eBook

Werte der Kindheit

In unserer modernen
Gesellschaft, in der immer
mehr relativiert,
nivelliert und infrage
gestellt wird, fällt es oft
schwer, Kindern grundle-
gende Werte zu vermit-
teln. Dabei brauchen
gerade die Kinder solche
Orientierungspunkte,
die ihr Selbstvertrauen
stärken und es ihnen
ermöglichen, gesunde
Beziehungen zu den
Mitmenschen und zur
Umwelt aufzubauen.
Christiane Kutik be-
schreibt, welche Werte
das in erster Linie sind
und wie man sie mitten
im Erziehungsalltag, ohne
Zwang, aber authentisch
und aufrichtig anlegt.



Christiane Kutik Erziehen mit Gelassenheit

Zwölf Kraftquellen für
das Familienleben.
7. Aufl. 2020,
155 Seiten, mit farb.
Abb, geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2880-4
eBook

12 Kraftquellen für das Familienleben:

Rollenklarheit | Respekt
Regeln | Rhythmus
Rituale | Resonanz
Rückhalt | Raum | Ruhe
Religio | Regeneration
Reflexion

«Gestern Vormittag habe
ich so ziemlich in einem
Ritt das Buch *Erziehen mit
Gelassenheit* gelesen.
Es ist prägnant, verständ-
lich, übersichtlich und
sehr gut nachvollziehbar!
Es sollte jedes Ehepaar zur
Geburt ihres ersten Kindes
geschenkt bekommen!»

Alexandra Hofmann,
Bücheroase Dresden

Bücher für das Leben mit Kindern – sinnstiftend, anregend und voll Liebe.



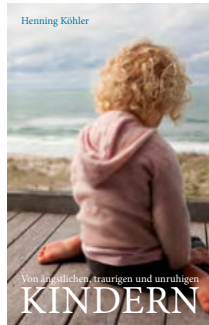
Vom Ursprung der Sehnsucht

Die Heilkraft von Kreativität und Zärtlichkeit.
Jubiläumsausgabe
 3. Aufl., 2007,
 218 Seiten, gebunden.
 € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2163-8

Henning Köhler zeigt die krank machenden Gewohnheiten und gesellschaftlichen Verhaltensweisen unserer Gegenwart auf und fragt nach der Qualität des Eros, die ursprünglich in der Jugendzeit erwacht. Eros ist diejenige Kraft im Menschen, die Kreativität und Zärtlichkeit miteinander verbindet. Zugleich führt sie zu einem unmittelbaren Verstehen des anderen Menschen. Diese heilende, eine Wesensbeziehung stiftende Kraft wiederzuentdecken und im therapeutischen wie im gesellschaftlichen Bereich zugänglich zu machen ist das Anliegen des Buches. In diesem Sinne kann es auch als Manifest bezeichnet werden – ein Manifest für die Liebe.

«Ich behaupte und versuche zu begründen, dass die Quelle der Kreativität dieselbe ist, aus der auch die Liebefähigkeit erfließt.»

Henning Köhler



Von ängstlichen, traurigen und unruhigen Kindern

Grundlagen einer spirituellen Erziehungspraxis.
 9. Auflage 2019, 192 S., geb. mit SU, € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2726-5
 (E) eBook

«Sehr oft stehen wir vor dem Problem, dass Eltern sich ihrer privilegierten Rolle als unersetzliche Vertrauenspersonen des Kindes gar nicht bewusst sind. Sie lassen die Möglichkeiten, die sich daraus ergeben brachliegen.»

Henning Köhler

Bis zu welchem Alter und in welchem Umfang geht es überhaupt darum, im Lebenslauf eines Menschen etwas abwenden, ihm etwas ersparen zu wollen? Worin besteht die Schicksalshilfe, die ein Älterer einem Jugendlichen geben kann?

«Ein sehr bemerkenswertes Buch zur Entwicklungspsychologie von Kindern, die unter bestimmten seelischen Ungleichgewichten leiden.»

Märkische Oderzeitung



Die stille Sehnsucht nach Heimkehr

Zum Verständnis der Pubertätsmagersucht.
 3. Aufl. 2008,
 264 Seiten,
 kartoniert
 € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1560-6

Henning Köhler beleuchtet die tieferen Aspekte der Magersucht und zeigt Ansätze einer Therapie sowie einer pädagogischen Prophylaxe auf.

«Henning Köhler gelingt es in einer sympathisch-bescheidenen Weise, seine langjährigen Erfahrungen in der Therapie mit magersüchtigen Mädchen erlebbar darzustellen.»

Erziehungskunst

«Alles, was dazu geforscht und entwickelt wurde, ist hier sorgfältig zusammengetragen und durchgehend mit den persönlichen Erfahrungen des Autors verknüpft.»

info3



Vom Rätsel der Angst

Wo die Angst begründet liegt und wie wir mit ihr umgehen können.
 Neuausgabe 5., akt. Aufl. 2016, 175 Seiten, geb. mit SU, € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2736-4
 (E) eBook

Hat die Angst einen Sinn? Für die meisten Menschen ist sie ein Zustand, den sie tunlichst vermeiden oder möglichst schnell beseitigen möchten. Henning Köhler geht mit sorgsamem Beobachtung auf dieses Phänomen ein und stellt fest, dass wir die Angst für ein gesundes Seelenleben sehr wohl benötigen. Sie befähigt uns, unsere Beziehungs- und Zuwendungsfähigkeit zu steigern, zu vertiefen und für Neues offen zu sein.

«Wer die Angst einfach beseitigen, ignorieren, betäuben oder von vermeintlich höherer Warte als unreif abtun will, gerät zwangsläufig auf Abwege.»

Henning Köhler

Ein Verteidiger der Kindheit



Martin Georg Martens |
Sabine Schäfer
**Die verborgenen
Wirkungen der Sprache
im Kindergarten**

Anregungen zum
spielenden Umgang mit
den Sprachkräften.
2010, 232 S., geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2513-1



Annie Székely-Kühlewind
Auf der Himmelsleiter

Von der spontanen
Religiosität des Kindes.
Aus dem Ungarischen von
Lajos Adamik.
2015, 415 Seiten,
geb. mit SU
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1927-7



Philipp Gelitz
Frühe Kindheit verstehen

Pädagogik im
Waldorfkindergarten.
2017, 131 Seiten,
mit s|w-Fotos,
gebunden mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2678-7
☞ eBook



Philipp Gelitz |
Almuth Strehlow
**Die sieben
Lebensprozesse**

Grundlagen und pädagogische Bedeutung in Elternhaus, Kindergarten und Schule.
2. überarb. Aufl. 2018,
246 Seiten, geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2627-5



Von der Würde des Kindes

Die Kindheit verstehen
und schützen.
Hrsg. von Martin Lintz.
2. Aufl. 2004,
193 Seiten, kartoniert,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1258-2



Rudolf Kischnick
Was die Kinder spielen

250 Bewegungsspiele
für Schulkinder.
9. Aufl. 1999,
156 Seiten, kartoniert,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1236-0



Karl König
**Die ersten drei Jahre des
Kindes**

Mit einem Vorwort von
Georg Soldner.
Jubiläumsausgabe 2017
151 Seiten, kart., € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2871-2
☞ eBook



Andreas Neider
Medienbalance

Erziehen im Gleichgewicht
mit der Medienwelt –
Ein Elternratgeber.
2008, 148 S., mit zahlr.
Abb., kart., € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2288-8



Michaela Strauss
**Von der Zeichensprache
 des kleinen Kindes**

Spuren der Menschwerdung.
 Mit menschenkundlichen
 Anmerkungen von
 Wolfgang Schad.
 6. Auflage 2007, 96 Seiten,
 durchg. farbig, geb.
 € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2134-8

Was uns Kinderzeichnungen
 auch noch zeigen.



Christiane von Königslöw
Der Engel – das bin ich

Die Spiritualität unserer
 Kinder im Spiegel ihrer Bilder
 und Aussprüche.
 Mit einem Geleitwort
 von Johannes Stüttgen.
 2006, 143 Seiten,
 durchg. farbig, geb.
 € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2035-8

Nele sagte zu dem Bild, das sie
 malte: «Der Engel, das bin ich.»



Claudia Grah-Wittich
Wie siehst du mich?

Die Bedeutung der individuellen
 Sichtweisen von Eltern auf
 ihr Kind.
 Unter Mitwirkung von
 Marion Klein.
 2017, 167 Seiten, mit zahlr.
 farbigen Abbildungen, geb.
 € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2679-4

Eine therapeutisch-künstlerische
 Methode im Rahmen der
 Frühförderung für Therapeuten,
 Erzieherinnen und Eltern.



Kinder stärken – Zukunft gestalten

Pädagogisch-Therapeutisches
 Lehr- und Praxisbuch zu Trauma,
 Widerstandskraft und
 Sozialer Beweglichkeit.
 Herausgegeben von
 stART international e.V.
 2. durchges. und erw. Auflage
 2020, 328 Seiten, mit zahlreichen
 farbigen Abbildungen, gebunden
 € 28,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2879-8

Praxisbuch Notfallpädagogik

Für den Umgang mit Kindern in
 Not im nicht-therapeutischen
 Setting entwickelte stART einen
 eigenen, auf der Waldorfpädagogik
 beruhenden Arbeitsansatz. Die
 niederschweligen Angebote wirken
 stabilisierend und resilienzstärkend.

Die Autoren beschreiben sowohl
 deren wissenschaftliche Grund-
 lagen als auch die ganz praktische
 Umsetzung.

Dabei werden die Übungen
 sowohl Schritt für Schritt
 beschrieben als auch über QR-
 Codes in Videoclips gezeigt.

Traumatisierten Kindern helfen

Aus dem Inhalt

1. Geheimnis: Kunst – mit
 Beiträgen von Rita Eckart und
 Johannes Stüttgen.
2. Das Phänomen: Trauma – mit
 Beiträgen von Dr. Hartmut
 Horn und Annette Junge-
 Schepermann.
3. Das Zusammenspiel von Kunst,
 Pädagogik und Therapie – Nie-
 derschwellig traumatherapeuti-
 sche und resilienzstärkende Ar-
 beit – mit Beiträgen von Myrtha
 Faltin, Valeska Gleser, Elisabeth
 Wutte, Rita Eckart, Birgit-Marie
 Stoewerund Ursi Soldner.
4. Die Gefahr der indirekten
 Traumatisierung und die
 Notwendigkeit zur Selbstfür-
 sorge, Widerstandskraft und
 Achtsamkeit – Maria Zemp.
5. Zukunft gestalten – neue
 Herausforderungen verlangen
 neue Antworten – mit Beiträgen
 von Prof. Friedrich Glasl und
 Barbara Schiller.



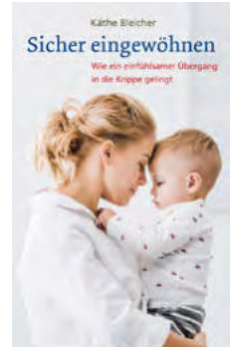
Rainer Patzlaff
Sprache – das Lebenselixier des Kindes
 Moderne Forschung und die Tiefendimensionen des gesprochenen Wortes.
 2017, 555 Seiten
 € 39,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2858-3
 (e) eBook

Eine umfassende Darstellung der Sprachentwicklung des Kindes bis zum Schulalter – mit faszinierenden Einblicken in die neueren Forschungsergebnisse und konkreten Hinweisen zur Förderung der sprachlichen Fähigkeiten. Durch seinen ganzheitlichen Ansatz erschließt Rainer Patzlaff auch ein vertieftes Verständnis für das Wesen, die Entstehung und die Bedeutung von Sprache.

Durch seinen ganzheitlichen Ansatz erschließt Rainer Patzlaff auch ein vertieftes Verständnis für das Wesen, die Entstehung und die Bedeutung von Sprache.

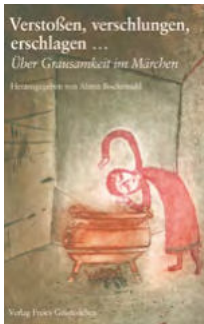


Käthe Bleicher
Liebvolle Eltern – zufriedene Babys
 Ein feinfühliges Umgang, der Beziehung schafft.
 2021, 126 S., mit s/w-Fotos, Klappenbroschur
 € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3145-3
 (e) eBook



Käthe Bleicher
Sicher eingewöhnen
 Wie ein einfühlsamer Übergang in die Krippe gelingt
 Mit Farbfotos von Charlotte Fischer.
 2020, 187 Seiten
 Klappbrosch., € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2674-9
 (e) eBook

Sinnhafte Zusammenhänge verstehen



Verstoßen, verschlungen, erschlagen
 Über Grausamkeit im Märchen. Hrsg. von Almut Bockemühl. Mit Beiträgen von E. Blattmann, A. Bockemühl, A. Esterl, U. Mandaiker, C. Schmid, A. Schmucker, S. Studer-Frangi und D. Wicke.
 2008, 150 Seiten, kart.
 € 14,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2179-9



Arnica Esterl
Die Märchenleiter
 Welches Märchen erzähle ich meinem Kind?
 Jubiläumsausgabe
 2. Aufl. 2007, 240 Seiten, geb.
 € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2166-9



Luise Schlesselmann
Die christlichen Jahresfeste und ihre Bräuche
 Hintergründe zum Feiern mit Kindern.
 4. Aufl. 2012, 195 Seiten, mit farbigen Fotos, geb.
 € 14,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2615-2



Michaela Glöckler
Begabung und Behinderung
 Praktische Hinweise für Erziehungs- und Schicksalsfragen.
 3. Aufl. 2004, 166 S., kart.
 € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1246-9

Werkbücher für Kinder, Eltern und Erzieher



1 Wir spielen Schattentheater

von Erika Zimmermann.
6., überarb. und ergänzte Aufl., 2011
64 Seiten, mit zahlr.
Illustrationen, kart.
€ 9,- (D)
ISBN 978-3-7725-2341-0



2 Advent

von Freya Jaffke.
Anregungen für die
Vorweihnachtszeit.
9., überarb. Aufl. 2017,
119 Seiten, durchgehend
farbig, kartoniert
€ 13,- (D)
ISBN 978-3-7725-2342-7



4 Wir spielen Kasperletheater

von A. Weissenberg-Seebohm, C. Taudin-Chabot, C. Mees-Henny
6. Aufl. 2010, 86 S., mit zahlr. Fotos und Illustrationen, kart., € 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-2344-1



5 Mit Kasperle durch das Jahr

von A. Weissenberg-Seebohm.
Vier große Kasperle-Stücke.
4. Aufl. 2005, 63 Seiten, mit s|w-Abb., kart.
€ 9,- (D)
ISBN 978-3-7725-0445-7



7 Spielen mit Wasser und Luft

von Walter Kraul.
7. Aufl. 2006,
78 Seiten, kart.
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-0447-1



8 Spielen mit Feuer und Erde

von Walter Kraul.
5. Aufl. 2006, 74 Seiten,
mit Zeichnungen und
Farbabb., kart.
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-1648-1



9 Malen mit Wasserfarben

von Brunhild Müller.
6. Aufl. 2019, 52 Seiten,
mit zahlr. Abb., kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2349-6



12 Gestalten mit farbiger Wolle

von Dagmar Schmidt und Freya Jaffke.
7. Aufl. 2007,
74 Seiten, kart.
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-1192-9

«Eine hervorragende, überschaubare Fundgrube anregender Ideen ...»

Spielzeit

Walter Kraul zeigt, wie man die natürliche Begeisterung der Kinder für die Elemente fördern und mit einfachen Bastelvorschlügen ihr Interesse an der Natur wecken kann. Dabei stehen Wasser und Luft sowie Feuer und Erde, und die Faszination, die sie ausüben, im Mittelpunkt des Spiels.

Walter Kraul gibt eine Fülle von Anregungen für ein fantasievolles Spielen mit den Elementen Feuer und Erde. Vom Schattenkarussell bis zur Kugelwippe, vom Martinilämpchen bis zum Schwerkraftauto finden sich einfache Anleitungen zum Selberbauen und viele interessante naturkundliche Phänomene zum Ausprobieren.

In diesem Buch, das sich an Eltern, Erzieher und Lehrer wendet, werden neben allen Arbeitsschritten – von der Malvorbereitung, den einzelnen Techniken des Malens mit Wasserfarben und pädagogischen Anmerkungen bis hin zu kleinen Gedichten – auch Anregungen gegeben, wie man Kindern die bunte Welt der Farben und ihre Bedeutung lebendig näher bringen kann.

«Ein schönes Büchlein, das wir all denen empfehlen, die in kurzer, gefasster und selbsterfahrener Weise eine Anleitung zum Meditieren und eine Orientierung über die auftauchenden Schwierigkeiten suchen ... Eine sehr praxisnahe Miniatur für den täglichen Umgang mit seinem Genius.»

Die Gegenwart

Arbeitsmaterial aus den Waldorfkindergärten

**1 Spielzeug von Eltern selbst gemacht**

von Freya Jaffke.
Neuaufgabe 2023
24. Auflage (VLB)
160 Seiten, durchg. farbig,
kartoniert
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2301-4

**3 Färben mit Pflanzen**

von Renate Jörke.
9., aktual. Aufl. 2005,
80 Seiten,
mit zahlreichen
Zeichnungen,
kartoniert
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-0373-3

**4 Singspiele und Reigen für altersgemischte Gruppen**

von Suse König
10. Aufl. 2018,
73 Seiten,
kartoniert
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-2304-5

**5 Kleine Märchen und Geschichten**

zum Erzählen und für
Puppenspiele. Zusamen-
gestellt von Freya Jaffke.
14. Aufl. 2019, 71 S.,
mit farb. Abb., kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2305-2

**6 Rhythmen und Reime**

Gesammelt von Johanna-
Veronika Picht, Freya
Jaffke und Erika Kraft.
13. Aufl. 2019,
64 Seiten, kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2306-9

**7 Puppenspiel für und mit Kindern**

von Freya Jaffke.
2009, 128 Seiten,
durchg. farbig,
kart.
€ 13,- (D)
ISBN 978-3-7725-2307-6

**8 Hänschen Apfelkern**

von Bronja Zahlingen.
Kleine Märchen und
Geschichten zum
Erzählen und Spielen.
12. Aufl. 2017
59 Seiten, kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2308-3

**9 Zwerge**

von Johanna-Veronika Picht.
Wie man sie sieht, wie
man sie macht, wie man
mit ihnen umgeht.
6. Aufl. 2019 56 Seiten,
kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2309-0

**10 Tanzt und singt!**

von Freya Jaffke.
Rhythmische Spiele im
Jahreslauf.
Neuausgabe 2022,
ca. 120 Seiten, mit zahlr.
Farbfotos, kart., ca.
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2302-1

**12 Spiel mit uns!**

von Freya Jaffke.
Gesellige Spiele für
Kinder von 3 – 6 Jahren.
4. Aufl. 2007
79 Seiten, durchg.
farbig, kart.
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-2312-0

**13 Spielen und arbeiten im Waldorfkindergarten**

von Freya Jaffke.
Neuaufgabe 2022 (5. Aufl.),
94 Seiten,
mit zahlr. Farbfotos,
kartoniert
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-2313-7

**14 Feste in Kindergarten und Elternhaus**

von Freya Jaffke.
Teil 1: Jahreszeitentische –
Advent – Weihnachten –
Fasching.
5. Aufl. im VLB 2007,
87 S., durchg. farbig, kart.
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-2314-4



15 Feste in Kindergarten und Elternhaus

von Freya Jaffke.
Teil 2: Ostern – Pfingsten –
Johanni – Michaeli –
Laternenfest. 5. Auflage
2015, 101 Seiten, kart.
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-2315-1



16 Holzspielzeug selbst gestalten

von Freya Jaffke.
Neuaufgabe 2023 (5. Aufl.),
mit zahlreichen Farbfotos
und Illustrationen.,
93 Seiten, kart.,
ca. € 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-2316-8



19 Laternenzeit

von Michaela Kronshage.
Anregungen zur Fest-
gestaltung und zum
Basteln von Laternen.
5. Aufl. 2021,
120 Seiten, kart.,
€ 13,- (D)
ISBN 978-3-7725-2319-9



20 Mit Kindern malen

von Freya Jaffke.
Wachsfarben,
Aquarellfarben,
Pflanzenfarben.
5. Aufl. 2019
80 Seiten, kartoniert
€ 11,- (D)
ISBN 978-3-7725-2320-5



21 Gestalten mit Bienenwachs im Vorschulalter

von Hanne Huber.
2001, 62 S., mit zahlr.
s|w-Abb., kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-0393-1



23 Mit farbigen Transparenten durch das Jahr

von Michaela Kronshage
und Sylvia Schwartz.
6. Aufl. 2020, 95 S., kart.
€ 13,- (D)
ISBN 978-3-7725-2323-6



24 Tiere für Puppenspiele

von Freya Jaffke.
2. Aufl. 2016,
76 Seiten,
kartoniert
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2324-3



25 Bewegliche Bilder – bewegte Sprache

von Michaela Kronshage
und Sylvia Schwartz.
2. Aufl. 2016, 103 Seiten,
durchg. farb., kart.
€ 13,- (D)
ISBN 978-3-7725-2325-0



Volklieder für den Kindergarten

Herausgegeben von
Sibylle Seidel-Weidemann.
2011, 72 Seiten,
kartoniert, mit
beiliegender CD
€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-2376-2



Lieder für den Kindergarten

Herausgegeben von
Sibylle Seidel-Weidemann.
5. Aufl. 2017, 80 Seiten,
mit Noten und
beiliegender CD, kart.
€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-2477-6



Waldorfkindergärten in der Natur

Hrsg. von Birgit Krohmer.
Mit Beiträgen von
Marianne Tschann, Birgit-
Marie Stoewer, Miriam
Andreotti, Ulrike Kaliss.
2021, 168 Seiten, mit
zahlr. Farbfotos, kart.,
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2326-7



Rotraud Reinhard | Wolfgang Held Eisbär, Pinguin & Co

Polartiere filzen und
kennenerkennen.
2007, 87 S., mit Farbfotos
und Anleitungen, durchg.
farbig, kart.
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2068-6

Die Handgestenspiele von Wilma Ellersiek



Wilma Ellersiek **Berührungs- und Handgestenspiele für Kinder zwischen 0 und 9 Jahren**

Hrsg. von Irmela Möller, Jürgen Möller und Ingrid Weidenfeld. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer. 4. Auflage 2021, 112 S., geb., € 23,- (D)
ISBN 978-3-7725-2662-6

Wilma Ellersieks Berührungsspiele sind der Natur abgelauscht und bringen kleinen Kindern den Wind, die Blumen, die Tiere, die Sonne und die Sterne durch kleine musikalische Geschichten nahe. Die zugehörigen Berührungen und Gesten sind heilsam und wirken beruhigend.

Diese künstlerisch gestalteten Handgestenspiele, bestehen aus gereimten Texten, sinnhaften Bewegungen und zarten Berührungen und bieten einen reichen Schatz an Entwicklungsmöglichkeiten.

Rhythmisch-musikalische Spiele von hohem pädagogisch-therapeutischem Wert



Wilma Ellersiek **Handgestenspiele, Reigen und Lieder**

für Kindergarten- und erstes Schulalter:
Herbst | Winter.
Hrsg. von Ingrid Weidenfeld, mit einem Beitrag von Margret Constantini. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer, 3., überarb. und erw. Aufl. 2016, 184 S., geb., € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2664-0

Farbige Blätter, goldene Oktobersonne, Herbststürme und Nebel, nasskalte Tage, Laternenlicht, erster Schnee und zugefrorene Seen – Wilma Ellersieks Spiele für die Herbst- und Winterzeit sind für die Kinder Lichblicke in der dunklen Zeit des Jahres. Die Spiele sind durchdrungen vom rhythmisch-musikalischen Geschehen, sie sind künstlerisch gestaltete Abbilder der Naturvorgänge.



Wilma Ellersiek **Zwerge, Elfen und andere kleine Wesen**

Handgeistenspiele für kleine Kinder
Hrsg. von Ingrid Weidenfeld. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer. 2017, 144 Seiten, geb., € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2668-8

Die Gesten- und Gebärdenspiele von Wilma Ellersiek haben sich im Waldorfkindergarten durchweg bewährt und erfreuen sich zunehmender Beliebtheit. Die hier vorgestellten Spiele aus dem Bereich der Elementarwesen sind erstmalig in Buchform zugänglich. Für Erzieherinnen eine willkommene Ergänzung des schon vorhandenen Spieleschatzes.

In rhythmisch-musikalischen Bewegungsabläufen für Handgesten und Körpergebärden, verbunden mit poetischer Sprache oder Quintenstimmungsliedern, erleben die Kinder hier das Wesenhafte der Gestalten aus der Elementarwelt: Zwerge, Trolle, Elfen, Kobolde und viele mehr – ein intensives körperliches Erleben, das dem späteren seelischen Erleben und dem gedanklichen Verstehen vorausgeht.



Wilma Ellersiek **Hirten- und Königsspiele**

für den Kindergarten.
Herausgegeben von Ingrid Weidenfeld. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer. 2012, 174 S. geb., € 25,- (D),
ISBN 978-3-7725-2667-1

Die Handgesten- und Bewegungsspiele von Wilma Ellersiek bringen Kindern die Sinnhaftigkeit der Welt in Gesten und Sprache nahe. Das Buch enthält Spiele zur Advents- und Weihnachtszeit, die sich für Kindergarten und für die Familie gleichermaßen eignen.



Wilma Ellersiek **Wiegen- und Ruhelieder in der Quintenstimmung**

Hrsg. von Ingrid Weidenfeld. 2001, 102 Seiten, gebunden, € 15,90 (D)
ISBN 978-3-7725-1981-9



Wilma Ellersiek
Handgestenspiele für die Krippe

Hrsg. von Ingrid Weidenfeld. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer und Zeichnungen von Friederike Lögters. 2020, 152 Seiten, geb., € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2929-0

Erstmalig bietet dieses Buch eine Zusammenstellung bewährter Handgestenspiele von Wilma Ellersiek für Kinder vom ersten bis zum dritten Lebensjahr. Die Spiele sind eigens für die Bedürfnisse der Kleinen angepasst und eingerichtet worden.

Die Gesten- und Gebärdenspiele von Wilma Ellersiek haben sich in vielen Waldorfkindergärten etabliert und erfreuen sich zunehmender Beliebtheit. Doch auch Kinder unter drei profitieren in ihrer Sprach- und Bewegungsentwicklung sehr von diesen besonderen Spielen; begeistert tauchen sie in die sprachlich-musikalische und gestenreiche Welt ein und sind glücklich, wenn sie bei Spielen mit den Fäusten, bei Silben- und einfachen Handgestenspielen mitmachen können.

Alle Bände mit Zeichnungen von Friederike Lögters



Wilma Ellersiek
Die tanzende, spielende Hand

Rhythmisch-musikalische Hand- und Fingerspiele DVD, Herausgegeben von Ingrid Weidenfeld € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3165-1

Jedes Handgestenspiel von Wilma Ellersiek ist ein kleines Kunstwerk, das Bewegung, Sprache und Musik vereint. Für die Kinder ist es immer mit einem besonderen Erlebnis verbunden, denn sie tauchen hier intensiv in die Welt der Tiere, die Natur oder die jeweilige Jahreszeit ein. Zudem fördern diese Spiele die sprachlichen, motorischen, rhythmischen und musikalischen Fähigkeiten des Kindes. Zusätzlich zu den genauen Textanleitungen und den erläuternden Zeichnungen der Bücher bieten die DVDs jetzt für die Erwachsenen eine weitere Möglichkeit, sich die Bewegungsabläufe, Texte, Lieder, Rhythmen und Gebärden der Spiele von Wilma Ellersiek anzueignen.



Wilma Ellersiek
Die tanzende, spielende Hand

Rhythmisch-musikalische Hand- und Fingerspiele. Hrsg. von Jacqueline Walter und Ingrid Weidenfeld. Mit einem Geleitwort von Michaela Glöckler. 3. Auflage VLB 2014, 103 S., mit Farbfotos von Charlotte Fischer. geb., € 23,- (D)
ISBN 978-3-7725-2665-7



Wilma Ellersiek
Handgestenspiele, Reigen und Lieder

Frühjahr/Sommer, DVD Herausgegeben von Ingrid Weidenfeld. € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3163-7

Wilma Ellersiek
Handgestenspiele, Reigen und Lieder

für Kindergarten- und erstes Schulalter: Frühjahr | Sommer. Hrsg. von Ingrid Weidenfeld. Mit Farbfotos von Charlotte Fischer, Neuausgabe 2015, 2., überarb. und erw. Auflage, 160 Seiten, geb., € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2663-3



Wilma Ellersiek
Wer schleicht heran mit leiser Tatz?

Handgesten- und Bewegungsspiele mit Tiermotiven, DVD Herausgegeben von Ingrid Weidenfeld. € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3166-8

Wilma Ellersiek
Wer schleicht heran mit leiser Tatz?

Handgesten- und Bewegungsspiele mit Tiermotiven. Hrsg. von Ingrid Weidenfeld. Überarb. und ergänzte Neuausgabe (2. Aufl.). Mit Farbfotos von Charlotte Fischer. 160 Seiten, gebunden, € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2666-4



Waldorfpädagogik in einem Natur- und Waldkindergarten



Rikke Rosengren Mit Kindern in der Natur

Mit Kindern in der Natur
Walddpädagogik auf
Grundlage der Waldorferziehung.
Aus dem Dänischen von
Daniela Syczek.
2021, 192 Seiten,
geb., mit zahl. Fotos,
durchg. farb., € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2964-1

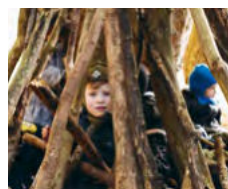
Die Gründerin des Waldkindergartens Bonsai nahe Kopenhagen stellt anschaulich ihr Konzept einer Naturpädagogik für Kinder von 2 bis 6 vor. Konkrete Alltagsbeschreibungen, praktische Erfahrungen, elementare Überlegungen und viele großformatige Farbfotos machen das Buch zu einer anregenden Lektüre für Eltern und Erzieherinnen. Angesichts der wachsenden Naturentfremdung ist Bonsai ein zukunftsweisendes pädagogisches Projekt.



Irmgard Kutsch | Gudrun Obermann Mit Kindern im Bienengarten

Neuauflage 2015, 2.,
überarb. Auflage,
177 Seiten, durchgehend
farbig, gebunden
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2394-6

Bienenzucht kann man auch zusammen mit Kindern betreiben – das zeigen Irmgard Kutsch und Gudrun Obermann in ihrem Buch.



Biene: Fotolia.com

Naturpädagogik – ganzheitlich nachhaltig mit Irmgard Kutsch und Brigitte Walden



Irmgard Kutsch | Brigitte Walden Natur-Kinder-Garten- Werkstatt: Frühling

Vom Wiederentdecken des Ursprünglichen.
Neuauflage 2016
3., überarbeitete Auflage
124 Seiten, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2751-7



Irmgard Kutsch | Brigitte Walden Natur-Kinder-Garten- Werkstatt: Sommer

Vom Wiederentdecken des Ursprünglichen.
Neuauflage 2016
3., überarbeitete Auflage
104 Seiten, durchg. farbig,
gebunden, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2752-4



Irmgard Kutsch | Brigitte Walden Natur-Kinder-Garten- Werkstatt: Herbst

Vom Wiederentdecken des Ursprünglichen.
Neuauflage 2016
3., überarbeitete Auflage
128 Seiten, durchg. farbig,
gebunden, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2753-1



Irmgard Kutsch | Brigitte Walden Natur-Kinder-Garten- Werkstatt: Winter

Vom Wiederentdecken des Ursprünglichen.
Neuauflage 2016
3., überarbeitete Auflage
126 Seiten, gebunden
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2754-8

Umfassende Einführungen in die Waldorfpädagogik



Henning Kullak-Ublick
Jedes Kind ein Köhner
 Fragen und Antworten zur Waldorfpädagogik. 2014, 149 Seiten, mit farbigem Bildteil, geb. mit SU, € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2725-8



Wolfgang Held
Das ist Waldorfschule!
 Sieben Kernpunkte einer lebendigen Pädagogik. 2019, 221 Seiten, mit s/w-Fotos, Klappenbroschüre
Jubiläumspreis € 15,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1419-7
 (E) eBook



Ernst-Michael Kranich
Die anthropologischen Grundlagen der Waldorfpädagogik
 Mit einem Geleitwort von Wenzel M. Götte. 286 Seiten, kartoniert
 Neu im Taschenbuch 2019
 € 12,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1283-4
 (E) eBook



Frans Carlgren
Erziehung zur Freiheit
 Die Pädagogik Rudolf Steiners. Bilder und Berichte aus der internationalen Waldorfschulbewegung. Bildredaktion: Arne Klingborg. 12. Aufl. 2019, 288 S., durchg. farbig illustriert, geb., € 25,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1619-1



Waldorfschule heute
 Eine Einführung. Hrsg. von Peter Loebell. Mit Beiträgen von K.-M. Dietz, M. Glöckler, W. M. Götte, E. Hübner, J. Kiersch, E.-M. Kranich, S. Leber, C. Lindenberg, P. Loebell, W. Riethmüller, C. Rittelmeyer und A. Suchantke. Grundlegend überarb. und akt. Neuauflage 2011 396 Seiten, zzgl. 16 Seiten farb. Bildteil, geb. € 18,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2471-4

Die Waldorfpädagogik, die mittlerweile auf eine fast hundertjährige Geschichte zurückblicken kann, ist als alternative Schulform längst anerkannt und etabliert und hat viele allgemeine pädagogische Entwicklungen angestoßen. Doch was ist so anders an dieser Pädagogik? Woher stammt ihre Erneuerungskraft, und wie hat sie sich seit ihrer Gründung weiterentwickelt? Das sind nur einige Fragen, denen diese grundlegende Einführung in die Lebensformen der Waldorfpädagogik nachgeht. Der optimale Einstieg für künftige Schulleitern und für alle, die sich über diese erfolgreiche alternative Schulform informieren möchten.

Die Pädagogik der Waldorfschule fußt auf einem vertieften Verständnis des werdenden Menschen. In seiner differenzierten Studie beleuchtet Ernst-Michael Kranich psychologische und biologische Gesetzmäßigkeiten dieser Entwicklungsprozesse und liefert damit einen wichtigen Baustein für eine am Kind orientierte Pädagogik.

Die Darstellung wendet sich an Lehrer, Studenten der Pädagogik, Erziehungswissenschaftler sowie an Leser, die sich eingehender über Grundlagen der Waldorfpädagogik informieren wollen.

Erziehung zur Freiheit ist die weithin bekannte, grundlegende Einführung in die Pädagogik Rudolf Steiners; sie wurde in siebzehn Sprachen übersetzt und hat weltweite Verbreitung gefunden. In einer überzeugenden Verbindung von Text und Bild stellt das reich ausgestattete Buch diese weltweite Schulbewegung vor, die als Alternative zum staatlichen Schulwesen nichts von ihrer Attraktivität eingebüßt hat.

«Es ist eine Lust, in dem reich bebilderten Buch zu blättern und die Schülerarbeiten der verschiedensten Altersstufen zu betrachten. Und es ist ein lohnendes Unterfangen, sich in die sorgfältig gegliederten und systematisch dargebotenen Texte zu vertiefen. Nichts, worüber da nicht informiert würde.»

Esslinger Zeitung

Eine Schule für die Welt



Band 1

Waldorfpädagogik.
Ihre Entwicklung und
Ausbreitung bis zum
Ende des II. Weltkriegs.
457 Seiten, Leinen mit SU



Band 2

Waldorfpädagogik
in Europa.
1945 bis 2019.
807 Seiten,
Leinen mit SU



Band 3

Waldorfpädagogik
in Amerika, Australien,
Afrika und Asien.
1945 bis 2019.
843 Seiten, Leinen mit SU



Nana Göbel
**Die Waldorfschule und
ihre Menschen. Weltweit.**

Geschichte und
Geschichten.
1919 bis 2019.
2019, 3 Bände,
2.107 Seiten mit zahl-
reichen Fotos, Leinen mit
Schutzumschlag (SU)
und Lesebändchen, im
Schuber
€ 79,- (D)
ISBN 978-3-7725-7919-6

Waldorfpädagogik wie sie
lebt und gedeiht in allen
Kulturen der Welt.

Eine großartige Schilderung der weltweit wirkenden Waldorfpädagogik

Von der Gründung am 7. September 1919 in Stuttgart für die Kinder der Arbeiter der Waldorf-Astoria-Zigaretten-Fabrik bis zu ihrer weltweiten Verbreitung in Europa, Nord- und Südamerika, Afrika, Asien und Australien zeichnet Nana Göbel die Entwicklung der Freien Waldorfschule und ihrer immer stärker nachgefragten Pädagogik nach. Wer waren die ersten Menschen, die sich für diese neue Pädagogik begeistern konnten? Wo entstanden die ersten

«Waldorfschulen» vor dem Zweiten Weltkrieg? Wie wurde diese für die Entwicklung eines jeden einzelnen Kindes so engagierte Pädagogik in so unterschiedlichen Kulturen und Gesellschaften verwirklicht und weiterentwickelt? – Entstanden ist ein großes und beispielloses Werk lebendiger Geschichte und Geschichten. Es ist die großartige Darstellung einer für die Welt und den in ihr lebenden Menschen tätigen Pädagogik, die Tag für Tag Schule macht!

Eine Schule für den Menschen

100 Jahre Erziehung zur Freiheit zeigt die verschiedenen Gesichter der Waldorfpädagogik und ist gleichzeitig eine anschauliche wie informationsreiche Hommage an die Arbeit der Pädagoginnen und Pädagogen weltweit. Die prägnanten Kurzdarstellungen in Worten, Bildern und Zahlen machen das weltumspannende Netz sichtbar, das die über 2.000 Waldorfschulgärten und die rund 1.100 Waldorfschulen in 80 Ländern bilden.



100 Jahre Erziehung zur Freiheit

Waldorfpädagogik in den
Ländern der Welt.
Herausgegeben von Nana
Göbel und Christina
Reinthal für die Freunde
der Erziehungskunst
Rudolf Steiners.
2019, 200 Seiten, durch-
gehend farbig,
Klappenbroschur
Format: 21 x 28 cm
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2919-1



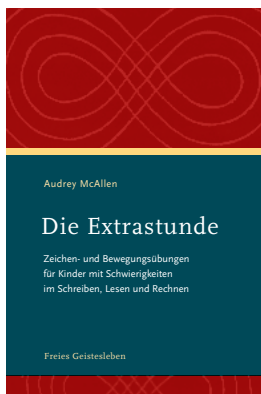
Stefan Leber
**Kommentar zu Rudolf Steiners
 Vorträgen über Allgemeine
 Menschenkunde als Grund-
 lage der Pädagogik**

Der seelische, der geistige und
 der leibliche Gesichtspunkt.
 Neuausgabe 2016
 Drei Teile in einem Band
 1808 Seiten, Dünndruck, geb.
Limitiertes Sonderangebot!
 € 39,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2819-4
 eBook

Dieser Kommentar zu den 1919
 gehaltenen Vorträgen Rudolf
 Steiners über die anthropo-
 logischen Grundlagen der Wal-
 dorfpädagogik ist einzigartig:
 Schritt für Schritt erläutert er
 Steiners oft nicht leicht zu ver-
 stehende Ausführungen, knüpft
 Verbindungen zu anderen
 Stellen in Steiners Gesamt-
 werk und schlägt Brücken zu
 Erkenntnissen der modernen
 Physiologie, Medizin, Psycho-
 logie, Sprachwissenschaft und
 Kunst. Die zahlreichen
 Aufschlüsselungen und Quer-
 verweise erschließen ein
 Gesamtbild der anthroposophi-
 schen Menschenkunde.

«Ein opus magnum, das
 alle Bedingungen erfüllt,
 zu einem kaum auszuschöpfen-
 den Vademecum anthroposophi-
 schen Studiums zu werden.»

Erziehungskunst

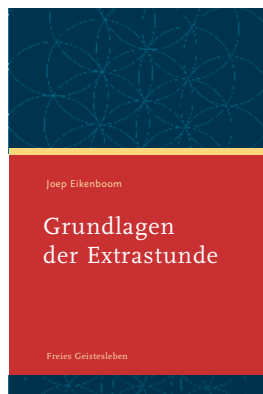


Audrey McAllen
Die Extrastunde

Zeichen- und Bewegungs-
 übungen für Kinder mit
 Schwierigkeiten im Schreiben,
 Lesen und Rechnen.
 Neuausgabe 2020 (4., verbes-
 serte und erweiterte Ausgabe)
 Neu übersetzt aus dem
 Englischen von Sonja Defebeer-
 Häring und Beate Schram.
 281 S. mit 16 farbigen S., geb.
 € 28,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2721-0

Die Extrastunde von Audrey
 McAllen ist eine unentbehrliche
 Grundlage für den Förderunter-
 richt; mit ihr wird an vielen
 Waldorfschulen weltweit ge-
 arbeitet. Gezielte Übungen zur
 räumlichen Orientierung, zu
 Körpergeografie, Rhythmus und
 Symmetrie geben Förder- und
 Klassenlehrern sowie Thera-
 peuten wertvolle Anregungen
 zur Diagnose und Behandlung
 spezifischer Lernschwierigkei-
 ten auf der Basis der anthropo-
 sophischen Pädagogik.

- Das bewährte Förderkonzept
 der Waldorfschule.
- Hilfen für Kinder mit
 Lernproblemen.
- Erweiterte und neu übersetzte
 deutsche Ausgabe.
- Ein wichtiges Arbeitsbuch
 für Lerntherapeuten und
 Förderlehrer.

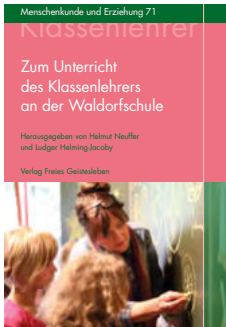


Joep Eikenboom
Grundlagen der Extrastunde

Aus dem Englischen von
 Sonja Defebeer-Häring und
 Beate Schram.
NEU 2022, 319 Seiten mit
 s/w-Abbildungen, gebunden
 € 35,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2722-7

Die Extrastunde, die die Wal-
 dorflehrerin Audrey McAllen
 entwickelt hat, ist in Fachkreisen
 längst bekannt und Bestand-
 teil des Förderunterrichts vieler
 Waldorfschulen; die anthropo-
 logischen Grundlagen hierfür
 sind dagegen noch kaum wahr-
 genommen worden. Joep Eiken-
 boom erschließt nun ein tieferes
 Verständnis der Quellen, aus
 denen die Methode entstanden
 ist, und eröffnet damit die Mög-
 lichkeiten einer Weiterentwick-
 lung dieses Förderkonzeptes.

Joep Eikenboom unterrichtet
 seit 1980 als Klassenlehrer an
 Waldorfschulen; zwischenzeit-
 lich war er auch als Förderlehrer
 tätig. Er lernte in den Achtziger-
 jahren Audrey McAllen und
 das Konzept der Extrastunde
 kennen und widmet sich seither
 dessen Verbreitung. Zurzeit ist
 er Klassenlehrer in Dordrecht/
 NL und außerdem Gastdozent
 an verschiedenen Ausbildungs-
 stätten für Förderlehrer in den
 USA, Brasilien, Deutschland,
 Spanien, Niederlande und
 Ungarn.

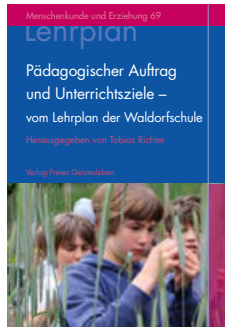


Zum Unterricht des Klassenlehrers an der Waldorfschule

Ein Kompendium Hrsg. von Helmut Neuffer und aktualisiert von Ludger Helming-Jacoby. Menschenkunde und Erziehung 71 2020, (4., gänzlich überarb. und erw. Aufl.), 1357 Seiten, geb., € 79,- (D) ISBN 978-3-7725-2571-1

Dieses Kompendium bietet dem Klassenlehrer an Waldorfschulen eine umfassende Orientierung und eine Fülle konkreter Unterrichts Anregungen. Die vierte Auflage des Arbeitsbuchs wurde vollständig überarbeitet, um viele neue Beiträge und aktuelle Themen ergänzt und mit zahlreichen Lektürehinweisen versehen.

In diesem Band sind zu allen Unterrichtsgebieten des Klassenlehrers an Waldorfschulen grundlegende Aufsätze aus der Zeitschrift Erziehungskunst zusammengestellt. Sie bieten wichtige Arbeitshilfen für die tägliche Unterrichtsvorbereitung und geben vielfältige pädagogische Anregungen.



Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele – vom Lehrplan der Waldorfschule

Hrsg. von Tobias Richter. Menschenkunde und Erziehung 69 5., durchgesehene Auflage, 2019, 705 Seiten, geb. € 35,- (D) ISBN 978-3-7725-2669-5 (e) eBook

Jeder Lehrer muss sich mit einem Lehrplan auseinandersetzen. Das gilt in besonderem Maße in der Waldorfschule, wo die Inhalte ganz der Entwicklungssituation des Kindes entsprechen sollen.

Dieser von vielen Pädagogen in gemeinsamer Arbeit erstellte Lehrplan, herausgegeben von Tobias Richter, stellt umfassend Bildungsziele, Methodik und Unterrichtsinhalte der Waldorfschule dar.

Er gibt sowohl eine horizontale Übersicht – die Beschreibung dessen, was in den verschiedenen Altersstufen der Kinder und Jugendlichen unterrichtet wird – als auch eine vertikale Übersicht, die die Inhalte aller Fächer vom ersten bis zum zwölften Schuljahr skizziert.



Wenzel M. Götte | Peter Loebell | Klaus-Michael Maurer **Entwicklungsaufgaben und Kompetenzen** Zum Bildungsplan der Waldorfschule Hrsg. von Christmann. Menschenkunde und Erziehung 96 Neuausgabe 2016 (2., akt. Aufl.), 439 S., geb. € 30,- (D) ISBN 978-3-7725-2596-4 (e) eBook

In der Bildungsdiskussion der letzten Jahre spielt der Begriff *Kompetenzen* eine wichtige Rolle. Die alten Lehrpläne sollten entrümpelt werden und an die Stelle der inhaltlichen Vorgaben Bildungsstandards und Kompetenzen treten. Auf dieser Grundlage erfolgten die Reformen in den Lehrplänen der Bundesländer. Auch in der Waldorfschulbewegung wurden bundesweit Kommissionen zur Ausarbeitung einer neuen Sicht des gesamten Waldorfbildungsplans eingerichtet.

Der Lehrplan wurde unter der Fragestellung betrachtet: Welche Entwicklungsaufgaben stellen sich in welchem Alter für die Kinder und Jugendlichen? Und welche Kompetenzen müssen entwickelt werden, um diesen Aufgaben gerecht zu werden?



Reinhard Schönherr-Dhomm Lernen im bewegten Klassenzimmer

2014, 191 Seiten, mit farbigen Abbildungen, kartoniert, € 19,- (D) ISBN 978-3-7725-2647-3 (e) eBook

Praxisnahe Darstellung des bewegten Klassenzimmers

Aus dem Inhalt: Vorwort | Das bewegte Klassenzimmer am Beispiel der Otterberger Waldorfschule: Einführung – ein Vormittag im bewegten Klassenzimmer. Fünf Motive zur Veränderung des Unterrichtskonzeptes. Die Praxis der Otterberger Waldorfschule | Grundlagen für eine gesunde Entwicklung des Kindes in der Zeit der Schulreife: Das Entwicklungsfenster zwischen dem sechsten und neunten Lebensjahr. Sinnesreife – Sinnesschulung. Die Bedeutung des Spiels und der Gemeinschaft | Erfahrungen aus anderen Schulen und Projekten | Unterrichtsformen und -methoden bei beweglichem Mobiliar | Praktischer Teil: Bewegungen und Spiele in den Unterrichtsfächern



Helmut Eller
Entwicklungsstufen des werdenden Menschen

Zur Menschenkunde der Waldorfpädagogik.
 Mit s/w-Fotos von Charlotte Fischer.
 2020, 361 Seiten,
 kart., € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1645-0
 eBook

In dieser umfassenden Darstellung zeichnet der Waldorflehrer Helmut Eller anschaulich den Entwicklungsweg des Kindes und Jugendlichen in seinen einzelnen Phasen nach. An vielen Beispielen erläutert er typische seelische und physiologische Phänomene und beleuchtet ihre zugrunde liegenden Gesetzmäßigkeiten. Auf dieser Basis wird auch die Pädagogik der Waldorfschule für die verschiedenen Lebensalter und Klassenstufen verständlich.

Im Fokus steht vor allem die Entwicklung der Kinder und Jugendlichen im Schulalter und ihre Korrespondenz mit den entsprechenden Elementen der Waldorfpädagogik.

Wer wissen möchte, wie sich der Unterrichtsinhalte der Waldorfschulen für die verschiedenen Klassenstufen begründen, findet hier Antworten im Hinblick auf die Entwicklungssituation des Kindes.



Helmut Eller
Der Klassenlehrer an der Waldorfschule

Einführung in ein Berufsbild.
 3. aktualisierte Aufl. 2015,
 237 Seiten, kart.
 € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1561-3
 eBook

Dem Klassenlehrer kommt an der Waldorfschule eine zentrale Rolle zu: Er unterrichtet seine Schüler in der Regel von der 1. bis zur 8. Klasse. Was bedeutet dies in der Praxis? Wie gestaltet sich für die Schüler die Unterrichtszeit während dieser acht Jahre? Der Leser erhält in dieser Darstellung einen guten Einblick in das Unterrichtsgeschehen, sodass er die Arbeit und die Bedeutung des Klassenlehrers überblicken kann. Für Eltern von Waldorfschülern ergibt sich so die Möglichkeit, den Unterricht ihres Kindes während der einzelnen Schuljahre zu begleiten und zu besser verstehen. Darüber hinaus gibt Eller dem angehenden Klassenlehrer eine Fülle von Anregungen.



Helmut Eller
Die vier Temperamente

Anregungen für die Pädagogik.
 4. Aufl. 2017,
 247 Seiten,
 kartoniert
 € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1644-3

Von den vier Temperamenten des Menschen – dem cholерischen, sanguinischen, melancholischen und phlegmatischen Temperament – spricht man schon seit der Antike; Rudolf Steiner griff diese Betrachtungsweise 1919 bei der Gründung der ersten Waldorfschule auf und gab wertvolle Hinweise für den Unterricht im Hinblick auf die verschiedenen Temperamentsfärbungen des Kindes.

Helmut Eller, langjähriger Klassenlehrer an einer Waldorfschule, führt hier anschaulich und umfassend in diese Thematik ein. Durch charakteristische Schilderungen schärft er den Blick für einzelne Temperamentszüge und vermittelt ein Verständnis für die verschiedenen seelischen Dispositionen.



Michael Birnthal
Erlebnispädagogik und Waldorfschulen

Eine Grundlegung.
 2008, 259 Seiten,
 mit s/w-Fotos,
 gebunden
 € 25,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1693-1

Der Lehrplan der Waldorfschule wurde unter der Fragestellung betrachtet: Welche Entwicklungsaufgaben stellen sich in welchem Alter für die Kinder und Jugendlichen?



Armin J. Husemann
Der Zahnwechsel des Kindes

Ein Spiegel seiner seelischen Entwicklung.
 1996, 130 Seiten, geb.,
 € 25,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0275-0



Ingrid Ruhrmann |
Bettina Henke
Die Kinderkonferenz

Übungen und Methoden
zur Entwicklungs-
diagnostik.
Neuausgabe 2017
3. Aufl. im VBL,
184 S., kart.,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2686-2

Die Autorinnen beschreiben eine eigenständige Methode vor, wie man als Lehrer das Kind in seinen Besonderheiten und Entwicklungsschwierigkeiten besser verstehen kann. Ein Übungsbuch für Pädagogen und Heilpädagogen und zugleich eine wichtige Hilfestellung, um Inklusion umzusetzen.

Die sogenannte Kinderkonferenz wird in pädagogischen und heilpädagogischen anthroposophischen Einrichtungen seit vielen Jahrzehnten gepflegt. In ihr widmet sich das Kollegium der Betrachtung eines einzelnen Kindes, seines Entwicklungsstandes und seiner möglichen Schwierigkeiten, um es besser verstehen zu können und therapeutische Maßnahmen zu finden.



Johannes Kiersch
**Freie Lehrerbildung –
eine Utopie?**

Die vier Entwürfe
Rudolf Steiners.
2021,
104 Seiten,
kartoniert,
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2195-9
Ⓢ eBook

Johannes Kiersch skizziert ein freiheitliches Konzept für die Ausbildung von Waldorfl Lehrern. Im Gegensatz zum staatlichen Lehrerbildungswesen werden hier auch individuelle Initiativkraft, künstlerisches Unterrichten sowie soziale und lebenspraktische Kompetenzen gefördert und gefordert. Die Schrift gibt damit richtungweisende Anregungen zur Lehrerbildung und Anstöße für allgemeine Veränderungen im Bildungswesen.

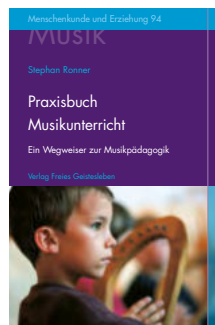
Die Waldorfpädagogik hat sich hundert Jahre lang erfolgreich bewährt. Zugleich ist sie gegenwärtig durch irrationalen Zwänge im staatlich organisierten Bildungswesen, aber auch durch die Erosion ihrer spirituellen Grundlagen ernsthaft bedroht.



Sylvia Bardt
**Eurythmie als
menschenbildende Kraft**

Erfahrungen aus der
pädagogischen Praxis.
Menschenkunde und
Erziehung 76
2., verb. Aufl. 2010,
176 S., gebunden,
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2576-6

Sylvia Bardts Buch regt dazu an, neu über die Eurythmie als künstlerisch-pädagogisches Mittel nachzudenken.



Stephan Ronner
**Praxisbuch
Musikunterricht**

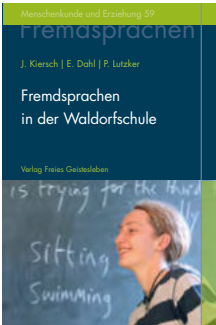
Ein Wegweiser zur
Musikpädagogik an
Waldorfschulen.
Menschenkunde und
Erziehung 94
2., über. Aufl. 2012,
552 S., geb., € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2594-0

Stephan Ronner schildert den musikalischen Entwicklungsweg des jungen Menschen und zeigt, wie man ihn fördern kann. Aus jahrzehntelanger Praxis schildert Elisabeth Göbel die pädagogisch-therapeutisch wirksamen Möglichkeiten der Eurythmie im Vorschulalter. Erfahrungsgesättigt, menschenkundlich begründet und mit vielen anschaulichen Beispielen beschreibt sie die Freude der Kinder an den beliebenden, sinnerfüllten Bewegungen der Eurythmie.



Elisabeth Göbel
Eurythmie im ersten Jahrsieb

Ein Lebenselixier in unserer Zeit.
Menschenkundliche Begründungen
und praktische Beispiele.
Mit einem Geleitwort von
Werner Barfod und einem Nachwort
von Michaela Glöckler.
2005, 272 Seiten, geb.
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-1868-3



Johannes Kiersch | Erhard Dahl | Peter Lutzker
**Fremdsprachen
 in der Waldorfschule**

Rudolf Steiners Konzept eines ganzheitlichen Fremdsprachenunterrichts.

Menschenkunde und Erziehung 59
 Neuausgabe 2016
 2. erw. und akt. Auflage,
 185 Seiten, gebunden
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2559-9
 (e) eBook

Erfolgreiches Sprachenlernen hat auch mit sinnlichem Wahrnehmen und Körperbewegung zu tun, mit der Eigen-tätigkeit des Lernenden, mit Stimmungen und Emotionen. Diese grundlegende Darstellung zum Fremdsprachenunterricht an der Waldorfschule verfolgt im Wesentlichen drei Ziele: die verstreuten Hinweise Rudolf Steiners zum Unterricht in den neueren Fremdsprachen möglichst vollständig zu sammeln, die Konturen des darin verborgenen Gesamtentwurfs einer anthropologisch fundierten Didaktik und Methodik dieses Unterrichts behutsam nachzuzeichnen und die dabei gewonnenen Ergebnisse – in vorläufiger Weise – mit Einsichten der neueren Sprachlehrforschung zu verbinden.



Heinrich Schirmer
**Warum eine Sprache
 lernen, die wir können?**

Zum Deutschunterricht an der Waldorfschule.
 2008, 128 Seiten, geb.
 € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1695-5

Eine sehr anschauliche, mit vielen Beispielen, Schülerstimmen und literarischen Zitaten versehene Darstellung für Klassenlehrer und für Deutschlehrer. Auch interessierte Eltern erhalten einen guten Einblick.



Peter Lutzker
Der Sprachsinne
 Sprachwahrnehmung als Sinnesvorgang.
 Aus dem Englischen von Christine Becker.
 Neuausgabe 2017
 2. Aufl., 383 S., geb.,
 € 29,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2857-6
 (e) eBook



Alain Denjean
**Die Praxis des Fremd-
 sprachenunterrichts an
 der Waldorfschule**

2000, 204 Seiten,
 gebunden
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0272-9

Eine ausführliche Behandlung aller Bereiche des zwölfjährigen Fremdsprachenunterrichts: Wie lernen die Schüler Grammatik? Welche Wortschatzübungen kann man einsetzen? Wie kann man das Lesen fremdsprachiger Texte unterstützen?



Barbara Denjean-von Stryk
Sprich, dass ich dich sehe
 Die Sprache als Schulungsweg in Kunst, Erziehung und Therapie.
 Neuausgabe 2010, 217 S.,
 geb. mit SU, € 19,90 (D)
 ISBN 978-3-7725-1580-4



Heinrich Schirmer
Bildekräfte der Dichtung

Zum Literaturunterricht an der Oberstufe.
 1993, 287 Seiten,
 gebunden,
Sonderangebot! € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0257-6

Die vorliegende Studie wendet sich vornehmlich an Menschen, die aus ihrer persönlichen Situation oder einer unterrichtlichen Tätigkeit heraus Interesse an diesem engeren Untersuchungs- und Forschungsgesichtspunkt haben.



Schau in die Welt
 Lesebuch für das 2. bis 4. Schuljahr
 Hrsg. v. P. Guttenhöfer.
 8., durchgesehene Aufl.
 2021, 143 Seiten, Leinen
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0755-7

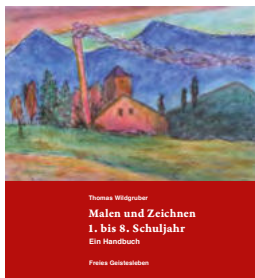
Das bewährte Lesebuch für die Waldorfschule.



Ernst-Michael Kranich |
Margrit Jünemann |
Hildegard Berthold-Andrae |
Ernst Bühler | Ernst Schuberth
Formenzeichnen

Die Entwicklung des Formenstoffs in der Erziehung. Neuausgabe 2015, (4. Auflage) 240 Seiten, mit zahlr. farb. Abbildungen, gebunden € 29,- (D) ISBN 978-3-7725-2760-9

Erste vielseitige Übersicht
des Formenzeichnens für
Klassenlehrer



Thomas Wildgruber
Malen und Zeichnen
1. bis 8. Schuljahr

Ein Handbuch.
4. Aufl. 2019, 375 S., durchg.
farbig, gebunden,
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2198-0

Thomas Wildgruber bietet dem
Lehrer für jedes der ersten acht
Schuljahre wichtige Gesichtspunkte
und konkrete Anregungen.



Renate Schiller
Gerade und Krümme
Vom Formenzeichnen.
2018, 296 Seiten,
mit zahlr. farbigen Abb., geb.,
€ 40,- (D)
ISBN 978-3-7725-2843-9



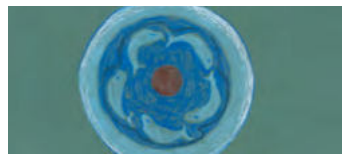
Olga Schiefer | Renate Schiller
Da lebt die Farbe auf unter den Fingern ...
Über Kunst und Kunstpädagogik.
2015, 360 Seiten, mit zahlr.
farbigen Abb., gebunden
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2729-6



Margrit Jünemann | Fritz Weitmann
Der künstlerische Unterricht in der Waldorfschule
Malen und Zeichnen.
5. Aufl. 2007, 246 S., geb. € 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-0229-3

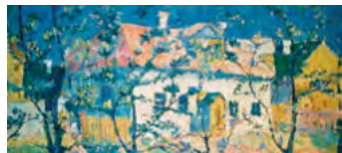
Die Kunst der Linie

Welche Aufgabe erfüllt das Formenzeichnen im Lehrplan der Waldorfschule? – steht es doch gleichwertig neben den Kulturtechniken des Schreibens und Rechnens. Ausgehend von den Anregungen Rudolf Steiners wird dieser Frage von der 1. bis zur 12. Klasse nachgegangen. Ein praktisch-künstlerischer Teil zeigt, dass die Ars lineandi eine Kunstform ist und als solche betrieben ihre pädagogische Wirksamkeit entfaltet.



Ein Referenzwerk für den Kunstunterricht an der Waldorfschule

Das Künstlerische ist ein Mittel, die Welt zu verstehen und zu erschaffen. In der Waldorfpädagogik ist die Kunst sowohl die Methode als auch das Ziel. Wie ein lebendiger Kunstunterricht gestaltet werden kann, ohne dabei ins Programmatische abzugleiten, stellen Olga Schiefer und Renate Schiller im Zusammenhang einer repräsentativen Betrachtung der Entwicklung der bildenden Kunst dar.



In der Geschichte dem Menschen begegnen



Christoph Lindenberg **Geschichte lernen**

Thematische Anregungen zum Lehrplan. 3., durchges. Aufl. 2008. 281 Seiten, gebunden, € 20,- (D) ISBN 978-3-7725-0243-9

Lindenberg orientiert umfassend über den Geschichtsunterricht. Von der 5. bis zur 12. Klasse werden Methode und Inhalt im Einzelnen dargestellt.

«Die Betrachtungsweise des Verfassers kann sicher jeden mit Geschichte Befassten zur Verfeinerung seiner inneren Sichtweise führen und zum Überdenken seiner Geschichtsauffassung anregen.»

Erziehung und Unterricht, Wien



Andre Bartoniczek **Die Zukunft entdecken**

Grundlagen des Geschichtsunterrichts. 2014, 699 Seiten, geb. mit SU, € 35,- (D) ISBN 978-3-7725-1556-9

Andre Bartoniczek erläutert die erkenntnistheoretischen, anthropologischen und didaktischen Grundlagen des Geschichtsunterrichts an der Waldorfschule.

Junge Menschen begegnen der Geschichte. Andre Bartoniczek beschreibt, welche Auswirkungen diese Begegnung auf die Biografie der Jugendlichen hat. Er erläutert zudem die erkenntnistheoretischen, anthropologischen und didaktischen Grundlagen des Geschichtsunterrichts an der Waldorfschule.



Albert Schmelzer **Aktuelles Mittelalter**

Zum Geschichtsunterricht der 11. Klasse an Waldorfschulen. 2003, 222 Seiten, gebunden, € 19,- (D) ISBN 978-3-7725-1689-4

Albert Schmelzers Buch enthält wertvolle Anregungen und Materialien für den Geschichtslehrer. Es zeigt anschaulich, wie herausragende geschichtliche Prozesse und Personen dargestellt werden können.

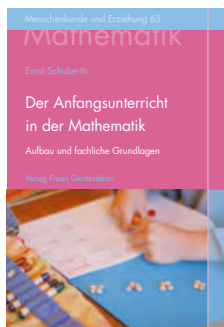
Angesichts des Aufkommens von religiösem Fanatismus in vielen Teilen der Welt ist von einer «Rückkehr des Mittelalters» gesprochen. Aber ist die Gleichung «Religion gleich Fanatismus gleich Mittelalter» nicht allzu schlicht? Gab es im mittelalterlichen Spanien nicht ein friedliches Zusammenleben von Muslimen, Christen und Juden, entwickelte sich in diesem Schmelztiigel verschiedener Völker und Religionen nicht eine ausgesprochene Kulturbüüte? In welcher Weise solche Überlegungen für den Geschichtsunterricht der 11. Klasse fruchtbar gemacht werden können, zeigt Albert Schmelzer in diesem Band auf.



Albert Schmelzer **Wer Revolutionen machen will ...**

Zum Geschichtsunterricht der 9. Klasse an Waldorfschulen. 2000, 166 Seiten, geb., € 19,- (D) ISBN 978-3-7725-1686-3

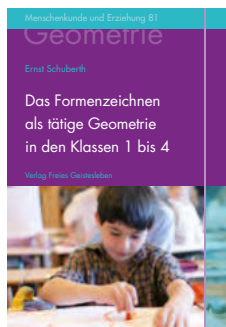
Wie könnte eine umfassendere Konzeption des Geschichtsunterrichts aussehen, die nicht nur Daten und abstraktes Wissen vermittelt, sondern die Jugendlichen insgesamt näher an die Geschichte heranführt? Albert Schmelzer zeigt dies exemplarisch für die zentralen Themen des 18. bis 20. Jahrhunderts – das Ringen um liberale, demokratische und sozialistische Impulse –, die im Geschichtsunterricht an Waldorfschulen in der 9. Klasse behandelt werden. An einzelnen Gestalten und Ereignissen stellt er die Methoden der Geschichtserzählung, der Textfassung und der Quellenanalyse dar. Durch einen sorgfältigen Unterrichtsaufbau, der vom sprachlichen Bild zur lebendigen Begriffsbildung führt, werden allmählich die geschichtlichen Prozesse in ihrer Vielschichtigkeit deutlich.



Ernst Schubert
**Der Anfangsunterricht
 in der Mathematik an
 Waldorfschulen**

Aufbau, fachliche Grundlagen und menschenkundliche Gesichtspunkte. Menschenkunde und Erziehung 63
 4., überarb. u. ergänzte Aufl. 2021, 171 Seiten, geb. € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2563-6

Der in Unterricht und Ausbildung erfahrene Mathematiker Ernst Schubert gibt eine praktische Einführung in den ersten Rechenunterricht.



Ernst Schubert
**Das Formenzeichnen als
 tätige Geometrie in den
 Klassen 1 bis 4**

Der Geometrieunterricht an Waldorfschulen Band 1. Menschenkunde und Erziehung 81
 3. Aufl. 2016, 92 S., geb. € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2581-0

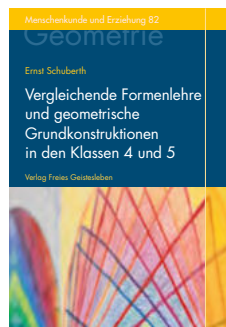
Ernst Schubert stellt die menschenkundlichen und geometrischen Grundlagen des Formenzeichnens dar und schlägt einen konsequenten Unterrichtsaufbau für die Klassen 1 bis 4 vor.



Ernst Schubert |
 Adolf Fischer
**Der Mathematikunter-
 richt in der 4. Klasse**

Arbeitshilfen zum Bruchrechnen. Menschenkunde und Erziehung 98
NEU 2022, ca. 160 S., geb., ca. € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2598-8

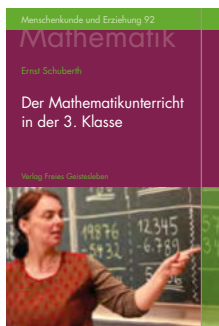
Der Schwerpunkt dieses Bandes zum Mathematikunterricht an Waldorfschulen liegt auf der Behandlung des Bruchrechnens der 4. Klasse.



Ernst Schubert
**Vergleichende Formen-
 lehre und geometrische
 Grundkonstruktionen
 in den Klassen 4 und 5**

Der Geometrieunterricht an Waldorfschulen Band 2 Menschenkunde und Erziehung 82
 2., überarb. und erw. Aufl. 2021, 112 S. mit s/w-Zeichnungen, geb., € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2582-7

Band 2 zum Geometrieunterricht an Waldorfschulen führt von der Freihandgeometrie zur Konstruktion elementarer geometrischer Formen.



Ernst Schubert
**Der Mathematikunter-
 richt in der 3. Klasse**

Aufbau und fachliche Grundlagen. Menschenkunde und Erziehung 92, 2015, 191 S., geb., € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2592-6

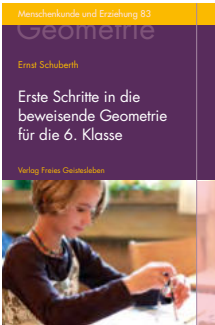
Ein Schwerpunkt des Mathematikunterrichts in der 3. Klasse ist das Sachrechnen. Geübt wird der Umgang mit verschiedenen Rechengrößen (Zeit, Winkel, Länge, Fläche, Hohlmaß, Geschwindigkeit, Gewicht, Geld) und den dazugehörigen Maßeinheiten. Ein weiterer Schwerpunkt sind die schriftlichen Rechenverfahren in den vier Grundrechenarten; zu ihrer Behandlung und Vertiefung enthält das Buch ausführliche Angaben und weiterführende Hinweise.



Ernst Schubert
**Der Mathematik-
 unterricht in der sechsten
 Klasse an Waldorfschulen**

Teil 1: Die Einführung der Algebra aus der Wirtschaftskunde. 1995, 182 Seiten, kart. € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0266-8

Wie kann man im Mathematikunterricht der sechsten Klasse ein erstes algebraisches Rechnen einführen? Wie lassen sich wirtschaftliche Begriffe, etwa Diskontsatz und Wechsel, darstellen? Aus welchen Gesichtspunkten heraus behandelt man das Zinsrechnen? Zu diesen Fragen, vor die sich der Waldorflehrer im Mathematikunterricht der sechsten Klasse gestellt sieht, hat Ernst Schubert einen Leitfaden entwickelt und Gesichtspunkte zu einer Unterrichtsgestaltung ausgearbeitet.



Ernst Schubert
Erste Schritte in die beweisende Geometrie für die 6. Klasse.

Der Geometrieunterricht an Waldorfschulen Band 3 Menschenkunde und Erziehung 83
 2., überarb. und erw. Aufl., 2018, 166 Seiten, mit ca. 130 s/w-Zeichnungen, geb., € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2583-4

Ernst Schubert berücksichtigt in seinen Unterrichtsvorschlägen vor allem die erwachenden intellektuellen Fähigkeiten der Schüler. Ihrem Wunsch nach Erkennen logischer Zusammenhänge kommen die rein geometrischen Formen und ihre Gesetzmäßigkeiten besonders entgegen.

Band 3 zum Geometrieunterricht an Waldorfschulen behandelt u.a. die Gesetzmäßigkeiten von Dreiecken und ihrer Winkel, den Satz des Pythagoras und des Thales, Kongruenz- und Flächensätze sowie platonische Körper. Ernst Schubert berücksichtigt die erwachenden intellektuellen Fähigkeiten der Schüler. Ihrem Wunsch nach Erkennen logischer Zusammenhänge kommen die geometrischen Formen und ihre Gesetzmäßigkeiten entgegen.



Ernst Schubert
Wirtschaftskunde und Algebra in der 7. und 8. Klasse an Waldorfschulen

2008, 290 Seiten, geb. € 28,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1690-0
 Aufgabenheft f. Schüler 2008, 114 Seiten, kart. € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1691-7

Ein Leitfaden für den Aufbau des Mathematikunterrichts in den siebten und achten Klassen an Waldorfschulen – mit Anregungen für den Lehrer und einem separaten Aufgabenheft für Schüler.

Der vorliegende Band zum Mathematikunterricht an Waldorfschulen behandelt Algebra für die 7. und 8. Klasse. Durch Einbeziehen ökonomischer Fragestellungen strebt Ernst Schubert eine möglichst große Praxisnähe an. Daher beginnt seine Darstellung mit einem konkreten wirtschaftlichen Projekt in der 7. Klasse, sodass die Schüler einige wichtige Aspekte eines wirtschaftlichen Unternehmens kennen lernen. Der wirtschaftskundlichen Einleitung folgen klassische Inhalte der Algebra: Rechnen mit positiven und negativen Zahlen, Potenzieren, Radizieren und Gleichungslehre.

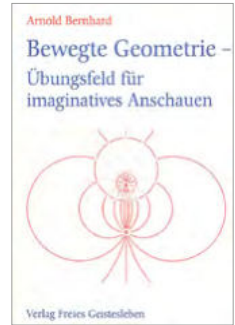


Bengt Ulin
Der Lösung auf der Spur

Ziele und Methoden des Mathematikunterrichts. Erfahrungen aus der Waldorfpädagogik. 1987, 326 S., geb.
Sonderangebot! € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0248-4

Das vorliegende Buch entspricht in zweifacher Hinsicht ganz konkreten Bedürfnissen des unterrichtenden Mathematiklehrers. Dieser ja einerseits immer auf der Suche nach wirklich interessanten mathematischen Inhalten, deren elementare Behandlung im Unterricht besonders anregend ist. Andererseits wird er mit Interesse eine Darstellung entgegennehmen, welche das Unterrichtsgeschehen in methodisch-didaktischer Hinsicht so beschreibt, dass daraus ein Weg ersichtlich wird, wie man der Stofffülle wirksam begegnen kann, ohne dabei wesentliche Inhalte außer Acht zu lassen.

Preisgünstige, bewährte Anregungen für einen außergewöhnlichen Mathematikunterricht



Arnold Bernhard
Bewegte Geometrie – Übungsfeld für imaginatives Anschauen

Apolloniuskreise und harmonische Spiegelung: Anregungen für den Mathematikunterricht der Oberstufe. 1999, 117 S., geb.
Sonderangebot! € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0280-4

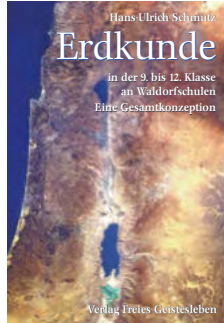
In den Apolloniuskreisen begegnen und verbinden sich euklidische und projektive Geometrie. Als geometrischer Ort aller Punkte mit konstantem Abstandsverhältnis zu zwei festen Punkten, den beiden Brennpunkten, kann man sie im Sinne der euklidischen Geometrie betrachten. Man stößt dabei auf die harmonische Lage der inneren und äußeren Teilpunkte in bezug auf die Brennpunkte. Die Gesamtheit aller Apolloniuskreise läßt übersichtlich die harmonische Involution der Teilpunkte erleben.

Achtsamkeit für die Zukunft



Das lebendige Wesen der Erde

Zum Geographieunterricht der Oberstufe. Hrsg. von Christoph Göpfert. Mit Beiträgen von D. Bosse, H. Fink, C. Göpfert, B. Großbach, W. Lieben-dörfer, K. Rohrbach, W. Schad, H.-U. Schmutz, A. Suchantke, G. Wulff. 1999, 223 S., geb. **Sonderangebot!** € 20,- (D) ISBN 978-3-7725-0279-8



Hans-Ulrich Schmutz Erdkunde in der 9. bis 12. Klasse an Waldorfschulen

Eine Gesamtkonzeption. 2001, 240 Seiten, geb. **Sonderangebot!** € 20,- (D) ISBN 978-3-7725-1687-0

Hans-Ulrich Schmutz entwickelt ein Gesamtkonzept für den Erdkundeunterricht der Oberstufe an Waldorfschulen, das ganz auf die Entwicklungssituation der Schüler abgestimmt ist.



Hermann von Baravalle Physik als reine Phänomenologie

Aktualisierte Neuauflage, hrsg. von Georg Kniebe. **Band 1:** Mechanik, Wärme und Kälte. 1993, 364 Seiten, geb. **Band 2:** Magnetismus und Elektrizität, Akustik, Optik und Astrophysik. 1996, 406 Seiten, geb. **Sonderangebot für beide Bände zusammen:** € 25,- (D) ISBN 978-3-7725-1530-9



Birte Kaufmann Der Gartenbauunterricht an der Waldorfschule

Ziele und Aufbau, Methodik und Didaktik. Menschenkunde und Erziehung 97 2014, 208 Seiten, mit zahlr. farb. Fotos, geb., € 25,- (D) ISBN 978-3-7725-2597-1

Kinder brauchen Erlebnisse mit und in der Natur. In der gärtnerischen Betätigung werden nicht nur das Bewusstsein für einen verantwortungsvollen Umgang mit der Erde, den Pflanzen und Tieren gestärkt, sondern neben der Schulung der Sinne und Motorik viele weitere lebenswichtige Fähigkeiten geübt und erworben.

Das komplexe Fach ist in strukturierter Form dargestellt, sodass der Gartenbau-Unterricht vielfältig und zielorientiert gestaltet werden kann.

Die Autorin gibt Hilfestellungen zur Einarbeitung in das Thema, für die altersgemäße Unterrichtsgestaltung im Garten und die dazu notwendigen Rahmenbedingungen.



Gärten der Zukunft

Pädagogischer Gartenbau an Waldorfschulen. Herausgegeben von Christoph Kaiser. 2013, 360 Seiten mit farb. Abbildungen, geb., € 39,- (D) ISBN 978-3-7725-2629-9

Der Garten als Lehr- und Lernmodell bietet viele Chancen, Schlüsselkompetenzen zu erwerben und für sich und andere nutzbar zu machen. Auf diesem idealen Nährboden kann sich ökologisches Denken in all seinen weit verzweigten Wirkungen und Zusammenhängen entfalten.

Die unterschiedlichen Unterrichtskonzepte im Bereich der Natur- und Umwelterziehung basieren auf lebendiger Praxis und vielfältiger persönlicher Erfahrung der Gartenbaulehrerinnen und -lehrer.



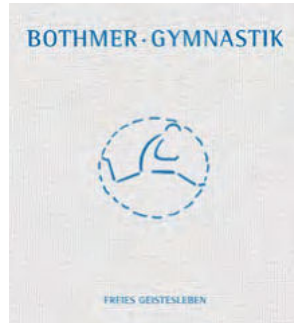
Biologie in der Waldorfschule

Praxishandbuch für die Oberstufe.
Herausgegeben von
Ylva-Maria Zimmermann und
Reinhard Wallmann.
2019, 544 Seiten,
mit Grafiken sowie s/w und
farbigen Fotos, gebunden,
€ 49,- (D)
ISBN 978-3-7725-2845-3

Ein Anliegen des Biologieunterrichts an Waldorfschulen ist es, dass junge Menschen lernen, sich als aktiver Teil des Ökosystems Erde zu erleben. Dazu gehört die Aneignung der fachlichen Grundlagen ebenso wie das Erlernen von Techniken der Naturwahrnehmung und ihrer Beschreibung ebenso wie Analyse und Reflektion der Beobachtungen.

Die Autoren zeigen Aufgaben und vielfältige Möglichkeiten des Biologieunterrichts auf der Grundlage der Waldorfpädagogik. Detaillierte Angaben zu den einzelnen Jahrgängen der Oberstufe ergeben ein umfassendes und differenziertes Bild.

Mit Beiträgen von Holger Baumann, Benjamin Bembé, Jan Deschepper, Elke Gauder, Volker Harlan, Gotthard Jost, Michael Knöbel, Susanna Kümmel, Alexander Leitner, Thomas Marti, Ingeborg Rencendorf, Ruth Richter, Dirk Rohde, Bernd Rosslenbroich, Albrecht Schad, Wolfgang Schad, Markus Schulze, Ulrike Sievers, Hans-Christoph Vahle, Reinhard Wallmann, Dagmar Weidemann, Moritz Weinbeer, Johannes Wirtz, Silvia Wunderlin, Ulrich Wunderlin (†), Ylva-Maria Zimmermann.



Fritz Graf von Bothmer Gymnastik

Dokumentation eines Impulses.
Hrsg. von Jan Uwe Gösch.
Neuausgabe 2022,
248 Seiten,
in Toile Ocean gebunden
€ 38,- (D)
ISBN 978-3-7725-0126-5

Als Turnlehrer der ersten Waldorfschule in Stuttgart entwickelte Fritz Graf von Bothmer in Abstimmung mit Rudolf Steiner ein System gymnastischer Übungen, das heute als Bothmer-Gymnastik bekannt ist und sich weltweit wachsender Beliebtheit erfreut. Spielerisch und mit einfachsten Mitteln ermöglichen es diese Übungen, den eigenen Körper und den ihn umgebenden Raum in ihrer Wechselwirkung bewusst zu erfahren – eine einzigartige Synthese von Sport und Spiritualität. In seinen letzten Lebensjahren verfasste Bothmer ein Buch, das sein System ausführlich darstellt. Es konnte aber erst mehrere Jahre nach seinem Tod erscheinen und ist seit Langem vergriffen. Anlässlich des 100-jährigen Bestehens der Bothmer-Gymnastik macht die vorliegende Neuausgabe das erhaltene Originalmaterial vollständiger und in höherer Qualität zugänglich als je zuvor.

Sport als Förderung der Bewegungsentwicklung



Der Sportunterricht an der Waldorfschule

Herausgegeben von
Gerlinde Idler und
Lutz Gerding.
2018, 304 Seiten,
mit farbigen Fotos, gebunden
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2824-8

Aus lebendiger Praxis und vielfältiger persönlicher Erfahrung schildern Gartenbaulehrerinnen und -lehrer die unterschiedlichen Unterrichtskonzepte im Bereich der praktischen Natur- und Umwelterziehung an Waldorfschulen. Als roter Faden fungieren Aspekte, die unter Verknüpfung von ökologischen, ökonomischen und sozialen Zielen die emotionalen, kognitiven und psychomotorischen Fähigkeiten von Kindern und Jugendlichen ansprechen und fördern.

Die Autoren bieten einen Überblick über die vielfältigen Möglichkeiten und Aufgaben des Sportunterrichts auf der Grundlage der Waldorfpädagogik. Detaillierte Angaben zu den einzelnen Klassenstufen und den verschiedenen Sportarten ergeben ein umfassendes und differenziertes Gesamtbild. Eine wichtige Darstellung für Lehrer, Sport- und Freizeitpädagogen.



Hans Dackweiler
Dann brauchst Du einen Freund

Einsichten und Erlebnisse aus der Sozialtherapie. 2012, 355 Seiten, mit s|w-Fotos, geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2369-4



Dieter Schulz
Besondere Wege

Welche Bedeutung haben Kinder mit Behinderung für die Biografie ihrer Eltern? Überarb. und erw. Neuausgabe 2012, 160 S., geb., € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2614-5



Wilhelm Uhlenhoff
Die Kinder des Heilpädagogischen Kurses

Krankheitsbilder und Lebenswege. 3. erw. Aufl. 2007, 293 Seiten, geb.
€ 35,- (D)
ISBN 978-3-7725-1461-6



Musik in Pädagogik und Therapie

Herausgegeben von Gerhard Beilharz. 2004, 611 Seiten, geb.
€ 44,- (D)
ISBN 978-3-7725-2237-6

Leben mit außergewöhnlichen Menschen

Aus dem Inhalt

- Der Weg in die Sozialtherapie
- Der Weg nach innen
- Die Menschenkunde
- Der Weg in die Gemeinschaft
- Der Weg nach außen
- Die sakramentale Seite des Berufs

«Wer sich Menschen mit Behinderung ernsthaft zuwendet, erfährt eine Berührung des eigenen Wesens. Man lebt mit ihnen zusammen, verrichtet alltägliche Dinge und begegnet dabei Fragen, die an die Substanz des eigenen Daseins führen.»

Wie können wir unser Kind fördern? Welche Therapie ist die richtige? Woher nehmen wir die Kraft, all das zu tragen? Wo finden wir Hilfe von außen? Wo liegt der Sinn?

Dieter Schulz gibt aus seiner heilpädagogischen Praxis in den wichtigsten Problemen Rat, lässt Eltern berichten und zeigt Quellen der Kraft auf. Originäre Beiträge aus der Pionierzeit der anthroposophischen Heilpädagogik – sie geben auch heute noch wichtige Anregungen zum therapeutischen Umgang mit Kindern, die eine Behinderung haben. Mit großem Engagement schildern die Autoren ihre praktischen Erfahrungen und geben anschauliche Beispiele.

Eine lebendige Dokumentation der heilpädagogischen Arbeitsweise und der Therapieansätze Rudolf Steiners.



14 Heilende Kräfte in der Bewegung

Die Anwendung der Heileurythmie in der Heilpädagogik. Hrsg. von Rüdiger Grimm 1997, 172 Seiten, kart.
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1589-7

Hier werden die Phänomene des Musikalischen und ihre Wirkungen in der Pädagogik wie in der Therapie in ihrer Ganzheitlichkeit entfaltet.

Die Musik innerhalb der Heilpädagogik bildet den Schwerpunkt des hier vorgelegten Buches. Musikalische Arbeit auf diesem Felde ist seit langem im Sinne eines Dreiklangs von Kunst, Pädagogik und Therapie verstanden worden. Im Sinne eines Standardwerkes hat der Herausgeber Gerhard Beilharz eine repräsentative Auswahl erfahrener Autoren mit sachkompetenten Beiträgen zum Thema «Musik in Pädagogik und Therapie» versammelt.



Birte Müller
Willis Welt

Der nicht mehr ganz normale Wahnsinn.
Mit Bildern von Birte Müller.
2021, 235 Seiten,
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-3572-7
Ⓜ eBook

Was ist schon normal?

Birte Müller erzählt vom Familienalltag mit ihren beiden Kindern (eines mit Down-Syndrom und eines mit Normal-Syndrom): von Freud und Leid, von nervigen Kommentaren und wundervollen Begegnungen und von den Selbstzweifeln einer Mutter. Mit viel Witz und Selbstironie ist ihr ein Buch gelungen, das eine Liebeserklärung an ihre Tochter Olivia und ihren Sohn Willis ist, die sie das Leben lehren!

«Bei uns zu Hause ist alles ganz normal, wenigstens wenn ich den Kommentaren anderer Mütter Glauben schenken darf.»



Birte Müller
Wo ein Willi ist, ist auch ein Weg

Mit farbigen Bildern der Autorin.
2017, 247 Seiten,
gebunden mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2788-3
Ⓜ eBook

Willis Welt geht weiter

Was passiert, wenn eine berufstätige Mutter zusätzlich zu ihrem Alltag mit ihrem behinderten Sohn Willis und ihrer hyperkreativen Tochter Olivia auch noch zwanghaft alle Kostüme selbst nähen und im Herbst 10 Kilo Kürbis einkochen muss? Dann verliert selbst eine Kontroll-Mutter mal die Kontrolle. «Wie schaffst du das bloß alles?», wird sie oft gefragt. Aber die Antwort liegt auf der Hand: Wo ein Willis ist, ist auch ein Weg!



Gunilla Gerland
Ein richtiger Mensch sein

Autismus – Das Leben von der anderen Seite.
A. d. Schwed. v. B. Kicherer
1998, 291 S., geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1667-2

Gunilla Gerlands genaue, sensible, dichte Schilderung des Lebens <von der anderen Seite> des Bewusstseins!

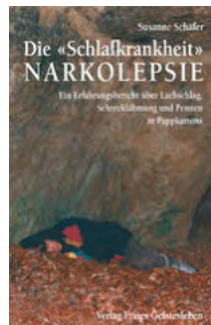


Susanne Schäfer
Sterne, Äpfel und rundes Glas

Mein Leben mit Autismus.
6. Aufl. 2020, 272 S., kart.
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1814-0

«Wie sieht Susanne die anderen Menschen? Und wie, glaubt Susanne, wird sie von anderen Menschen erlebt?»

Susanne Schäfer,
geschrieben 1992



Susanne Schäfer
Die «Schlafkrankheit» Narkolepsie

Ein Erfahrungsbericht über Lachschlag, Schrecklähmung und Pennen in Pappkartons.
1998, 292 S., geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1744-0

Vielen Betroffenen wird diese anschauliche, nüchtern-offene Schilderung neue Perspektiven eröffnen.



Susanne Schäfer
Mittler zwischen Hirn und Händen

Mein Weg von der Erstarrungs- und Schlafkrankheit zur Heilung der Wunde des Materialismus.
2006, 355 S., geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-37725-1815-7

Was steuert unsere Bewegungen? Was ist der menschliche Wille, und wie frei ist er wirklich?

TbFG – Unsere neuen Taschenbücher



Florian Roder
Die Mondknoten im Lebenslauf

Fenster zum Kosmos – Tore der Selbsterkenntnis – Schlüssel zur Biographie
Neuausgabe 2022, 423 Seiten, kartoniert, € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3302-0

Alle achtzehn Jahre und sieben Monate steht der Mond wieder in fast demselben Verhältnis zur Sonne, zur Erde und zu den Fixsternen wie bei der Geburt eines Menschen. In der Biographie können immer wieder frappierende Ereignisse um diese Zeit des wiederkehrenden Mondknotens festgestellt werden. Florian Roder hat dazu eine grundlegende, bis heute maßgebliche Studie geliefert.



Henning Köhler
Schwierige Kinder gibt es nicht

Plädoyer für eine Umwandlung des pädagogischen Denkens.
Neuausgabe 2022, ca. 180 Seiten, kartoniert, ca. € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-3305-1
📄 eBook

Immer mehr Kinder zeigen heutzutage sogenannte Verhaltensstörungen oder -auffälligkeiten und gelten als schwer erziehbar. Henning Köhler geht der Frage nach, ob tatsächlich die Kinder immer schwieriger werden oder ob die allgemeine Bewusstseinslage und die gesellschaftlichen Verhältnisse auf eine für Kinder unerträgliche Situation zu treiben. Wer oder was ist hier eigentlich schwierig?



Waldorfkindergarten heute

Eine Einführung.
Hrsg. von Marie-Luise Compani. Mit Beiträgen von S. Altenried, M.-L. Compani, S. Deimann, C. Grah-Wittich, F. Hünig, U. Kaliss, P. Kühne, C. McKeen, A. Neider, F. Ostkämper, S. Rothfuß, E. Rüpke, H. Staneker, K. Südhof, S. Vieser, J. Walter
Neuausgabe 2022, ca. 280 Seiten, kart., ca. € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3308-2
📄 eBook

Die zum größten Teil neu geschriebenen Beiträge machen mit allen wesentlichen Elementen des Waldorfkindergartens und der Waldorfkindertagesstätte vertraut und bieten eine umfassende, aktuelle Einführung in die Waldorfpädagogik für das Vorschulalter.



Ernst Bindel
Die geistigen Grundlagen der Zahlen

Die Zahl im Spiegel der Kulturen. Elemente einer spirituellen Geometrie und Arithmetik.
Neuausgabe 2022, 391 Seiten, € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3301-3
📄 eBook

Anhand zahlreicher kulturhistorischer Dokumente stellt Ernst Bindel die Entwicklung des Zahlenverständnisses vom Altertum bis zur Neuzeit dar. Anschaulich entwickelt er die verschiedenen Qualitäten der Zahlen aus geometrischen Konstruktionen und mathematischen Verhältnissen heraus. So stellt sich die Zahlenwelt als eine sinnvoll strukturierte Ganzheit dar. Ein Klassiker der Zahlenbetrachtung.

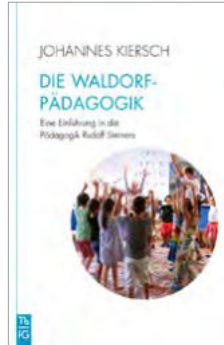
Gehaltvoll, preiswert - und einfach schön!



Rudy Vandercruyssen
Herzwege

Von der emotionalen Selbstführung zum meditativen Leben.
Neuauflage 2022,
169 Seiten,
kartoniert,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-3304-4
📖 eBook

Was heißt eigentlich emotionale Intelligenz? Was sagen mir meine Gefühle? Was tue ich, wenn ich wütend bin? Rudy Vandercruyssen zeigt anhand von praktischen Übungen, wie die Fähigkeit der emotionalen Selbstführung entwickelt werden kann und dadurch eine Verwandlung und Umkehr des Gefühlslebens möglich wird. Diese neu errungene Fähigkeit kann wiederum Grundlage einer meditativen Tätigkeit werden.



Johannes Kiersch
Die Waldorfpädagogik

Eine Einführung in die Pädagogik Rudolf Steiners.
Neuauflage 2022 (14., vollst. überarb. Auflage), 100 S., kart., ca. € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-3307-5
📖 eBook

Diese kompakte Einführung in die Waldorfpädagogik hat sich seit Jahrzehnten bewährt – nicht zuletzt deshalb, weil der erfahrene Autor sie immer wieder aktualisiert hat, um gesellschaftliche Entwicklungen aufzugreifen und die neueste Fachliteratur zu berücksichtigen. So auch bei dieser gründlich überarbeiteten, ganz auf den letzten Stand gebrachten Neuauflage.



Andreas Neider
Der Mensch zwischen Über- und Unternatur

Das Erwachen des Bewusstseins im Ätherischen und die Gefährdung der freien Kräfte
Neuauflage 2022,
397 Seiten, kartoniert,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3303-7

Zu Beginn des 20. Jahrhunderts hat Rudolf Steiner auf zukünftige Veränderungen des Bewusstseins hingewiesen und von einem Erwachen im Ätherischen gesprochen. Andreas Neider erläutert Herkunft, Beschaffenheit und Weiterentwicklung der Bewusstseinskräfte, die auch als freie Kräfte bezeichnet werden können – und er zeigt auf, wodurch ihre Entfaltung in unserer Gegenwart massiv bedroht wird.



Jugend im Zwiespalt

Eine Psychologie der Pubertät für Eltern und Erzieher.
Neuauflage 2022,
440 Seiten,
kartoniert,
ca. € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-3306-8
📖 eBook

Die Kluft zwischen Jugendlichen und denen, die ihnen Wegweiser ins Leben sein sollten, ist heute oft sehr groß. Vorurteilshaltungen und Empfindlichkeiten vereiteln das Gespräch. In diesem Buch gibt Henning Köhler Anregungen, wie man durch eine dialogische und selbstkritische Haltung zu den jungen Menschen in ein neues Verhältnis kommen kann.



Günther Karner | Friedrich Glasl
Gartengespräch über Entwicklungsfragen

Selbstentwicklung, Organisationsentwicklung, Globale Entwicklung und Geisteswissenschaft
 2021, 111 S. mit zahlr. Abb., Klappenbroschur,
 € 18,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3180-4

Wir alle verwenden den Begriff »Entwicklung« mehr oder weniger oft. So sprechen wir zum Beispiel von der Entwicklung der Welt, der Menschheit, der Natur, des Klimas, der Gesellschaft, der Organisation, in der wir arbeiten, der Kommune, in der wir leben, oder des Bruttosozialproduktes. Wir sprechen von der Entwicklung »unserer« Kinder oder unserer eigenen Persönlichkeit.

Das Wort »Entwicklung« wird von uns für vieles verwendet. Dabei ist uns meist gar nicht bewusst, dass dieser Begriff relativ jung ist. Ja, er zählt zu den bedeutendsten Errungenschaften der jüngeren Geistesgeschichte der Menschheit. Ein besseres Verstehen von »Entwicklung« kann für alle Bereiche unseres Lebens ein unermesslicher Gewinn sein.

Aus dem Inhalt

Vorwort | (Über) Lebensfragen | Selbstentwicklung | Organisationsentwicklung | Globale Entwicklung | Geisteswissenschaft | Der Garten der Lebensphasen



Friedrich Glasl
Krisen, Konflikte, Sternstunden

Eine Einführung in die Entwicklungspsychologie anhand der Lebensläufe und Werke von Paul Gauguin und Gabriele Münter
 2021, 438 Seiten,
 ca. 80 farbigen Abbildungen
 € 39,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3141-5

Lebensbilder biografischer Krisen und Konflikte

Immer wieder hat der Konfliktforscher und Organisationsentwickler Friedrich Glasl für Führungskräfte in Unternehmen und angehende Psychologen Vorlesungen über die Entwicklungspsychologie gehalten. Anhand der Krisen, Konflikte und Wendepunkte in den Lebensläufen der beiden Künstler Paul Gauguin und Gabriele Münter ist eine anschauliche Einführung in die Gesetzmäßigkeiten menschlicher Entwicklung entstanden.



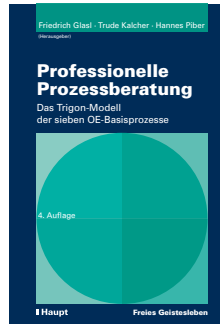
Friedrich Glasl
Konflikt, Krise, Katharsis
 und die Verwandlung des
 Doppelgängers.
 2. Aufl. 2008, 135 S., geb.
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2127-0

Wie die konstruktive Bearbeitung von Konflikten zu innerer und äußerer Wandlung führen kann.



Friedrich Glasl
Konfliktmanagement
 Ein Handbuch für Führungskräfte und Berater.
 12. akt. und erw. Aufl. 2020,
 564 S., geb., € 89,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2812-5
 Schweiz: Haupt Verlag

«Es ist ein brillantes Buch – ich kenne kein anderes, das dieses Gebiet so gründlich und beeindruckend bearbeitet.»
 Prof. Dr. Daniel T. Jones



Friedrich Glasl
Professionelle Prozessberatung
 Das Trigon-Modell der sieben OE-Basisprozesse.
 Hrsg. PD Dr. Friedrich Glasl, Trude Kalcher und Dr. Hannes Piber.
 4. Auflage 2020, 547 S., 165 Abb., geb.
 € 86,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2954-2
 Schweiz: Haupt Verlag



Jeremy Naydler
Der Garten als spiritueller Ort
 Eine kleine Kulturgeschichte.
 Aus dem Englischen von Brigitte Elbe.
 2013, 167 Seiten, mit zahlr. Farb- und s|w-Fotos, geb. m. SU
 € 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2624-4

«Ein unbedingt empfehlenswertes Buch, gleichzeitig ein wunderbares Geschenk für jetzige und zukünftige Gartenfreunde.»

info 3



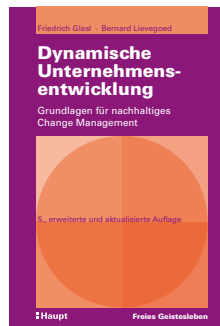
Friedrich Glasl
Das Unternehmen der Zukunft
 Moralische Intuition in der Gestaltung von Organisationen. 2. Aufl. 1999
 104 S., kart, € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1234-6

Friedrich Glasl weist auf Konsequenzen hin, wie sie sich aus der *Philosophie der Freiheit* Rudolf Steiners für das Unternehmen der Zukunft ergeben.



Friedrich Glasl
Selbsthilfe in Konflikten
 Konzepte – Übungen – Praktische Methoden.
 9. aktualisierte und erw. Aufl. 2022, 240 S., geb.
 € 42,- (D)
 ISBN 978-3-7725-3119-4
 Schweiz: Haupt Verlag

Friedrich Glasl
 «Hausapotheke» für Konflikte, ihre Erkennung und Überwindung.



Friedrich Glasl | Bernard Lievegoed
Dynamische Unternehmensentwicklung
 Grundlagen für nachhaltiges Change Management.
 Neuausgabe 2021
 (6., erw. und akt. Auflage)
 373 Seiten, gebunden
 € 68,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2976-4
 Schweiz: Haupt Verlag

Organisationsentwicklung in der Praxis

In seiner kleinen Geschichte der abendländischen Gartenkultur spannt Jeremy Naydler den Bogen vom Garten als heiligem Ort über den menschengepprägten formellen Garten seit der Renaissance bis in unsere Zeit. Sich schöpferisch mit den Formkräften der Natur zu verbinden ist ein Ziel künftigen Gärtnerns. Der Garten des Malers Claude Monet gibt eine Ahnung davon.

Aus dem Inhalt:
 Der Garten im Altertum | Der Garten im Mittelalter | Von der Renaissance ins 18. Jahrhundert | Der Gärtner als Künstler | Gartenkultur als spirituelle Kunst



Coenraad van Houten |
Sophie Pannitschka
**Erwachsenenbildung
als Willenserweckung**
Methodik und Didaktik
erwachsenengerechten
Lernens.
Neuausgabe 2018
4. überarb. und erw. Aufl.,
279 S., kart., € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2677-0



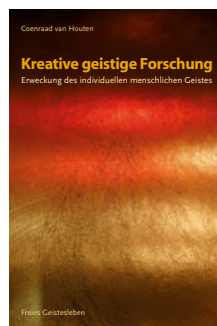
Coenraad van Houten
**Erwachsenenbildung
als Schicksalspraxis**
Sieben Stufen für ein
zeitgemäßes Lernen.
Neuausgabe 2011,
240 Seiten, kartoniert
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1736-5



Coenraad van Houten
**Der dreigliedrige Weg
des Schicksalslernens**
2. Auflage 2010,
80 Seiten,
kartoniert
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2248-2

Prozess des gesamten Lebens

Dass Lernen und Willensbildung ein Prozess des gesamten Lebens sind, der im alltäglichen Handeln seine Praxis findet, verdeutlichte Coenraad van Houten schon in den Büchern *Erwachsenenbildung als Willenserweckung* und *Erwachsenenbildung als Schicksalspraxis*. Im nun vorliegenden Text greift er diese Grundgedanken auf und erweitert sie um den dreigliedrigen Weg des Schicksalslernens, der sich neben dem Erkennen besonders dem Verwandeln und Ordnen des Schicksals widmet. Ziel des zweiten, mittleren Lernweges ist es, grundsätzlich ein erneutes, verwandeltes Handeln im alltäglichen Umgang mit unseren mitmenschlichen Beziehungen stattfinden zu lassen. Damit zeigt Schicksalslernen einen Weg der sozialen Erneuerung sowohl mikrosozial als auch makrosozial.



Coenraad van Houten
**Kreative geistige
Forschung**
Erweckung des individuellen
menschlichen Geistes.
2012, 184 Seiten, kart.
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2683-1

Die menschliche Kreativität ist die Basis für die Zukunft. Der innere kreative Geist, der in jedem Individuum schlummert, muss erweckt werden. Coenraad van Houten wendet sich an alle, die einen Zugang zu ihren eigenen kreativen Impulsen suchen oder bereits mit ihnen in Berührung sind, aber nicht wissen, wie sie beginnen können.

«Für die geistige Forschung ist der Mensch selbst Werkzeug seiner Forschung. Deshalb ist der Forschungsweg zu gleicher Zeit auch ein innerer Schulungsweg, der irdische und geistige Bereiche zusammenbringt. Das Ziel dieses Buches ist es, sofort tätig sein zu können, um der Welt sobald als möglich kreative Antworten anzubieten.»

Coenraad van Houten



Dietrich Spitta
**Der soziale Organismus
als Mysterium**
Spirituelle Grundlagen
des sozialen Lebens
und seine künftige
Entwicklung.
2015, 332 Seiten,
geb. mit SU
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-2634-3

Dietrich Spitta zeigt, dass durch die spirituelle Entwicklung des Menschen, ein soziales Denken, Fühlen und Wollen entfaltet werden können.



Heinz Zimmermann
**Sprechen, Zuhören,
Verstehen**
in Erkenntnis- und
Entscheidungsprozessen.
4. Aufl. 1997,
92 Seiten, kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1207-0

Das gute Gespräch, wenn es sozial wirksam sein soll, bedarf nicht nur der Rede, sondern auch der Kunst des Zuhörens.



Götz W. Werner
Ein Grund für die Zukunft: das Grundeinkommen
 Interviews und Reaktionen
 Verlag Freies Geistesleben

Götz W. Werner
Ein Grund für die Zukunft: das Grundeinkommen
 Interviews und Reaktionen.
 7. Auflage 2013,
 128 Seiten,
 kartoniert
 € 5,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1789-1

Seit vielen Jahren begleitet Herbert Arthen den Unternehmer und Menschen Götz W. Werner in seinem Wirken für eine nachhaltige und menschengemäße Lebens- und Unternehmenskultur. Die von Arthen herausgegebenen Fragen und Überlegungen Götz W. Werners

Der Gründer der dm-drogerie märkte, Götz W. Werner, tritt in vielen Vorträgen und Interviews für ein bedingungsloses Grundeinkommen ein, das alle Bürger erhalten sollen.

Die Einführung eines solchen Einkommens geht das Problem der Arbeitslosigkeit auf völlig neue Weise an und ermöglicht ein anderes Verhältnis zur Arbeit.



Soziale Zukunft
 Das bedingungslose Grundeinkommen. Die Debatte.
 Hrsg. von Philip Kovce
 2017, 237 Seiten,
 kartoniert
 € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2878-1
 auch als eBook erhältlich

Wie wollen wir künftig miteinander leben und arbeiten? Diese Frage kommt auf den Tisch, wenn vom bedingungslosen Grundeinkommen die Rede ist. Philip Kovce hat die wichtigsten Plädoyers namhafter Akteure für und wider ein bedingungsloses Grundeinkommen erstmals in einem Band versammelt, der vom Ringen um die soziale Zukunft zeugt.

«Das Grundeinkommen wäre nicht gerecht, da es nicht die fördert, die es in der Tat benötigen, sondern alle gleichbehandelt.»

Gregor Gysi

«Das Grundeinkommen gibt den Menschen ihre Würde zurück.»

Jakob Augstein



Edwin Hübner
Menschlicher Geist und Künstliche Intelligenz
 Die Entwicklung des Humanen inmitten einer digitalen Welt
 Freies Geistesleben

Edwin Hübner
Menschlicher Geist und Künstliche Intelligenz
 Die Entwicklung des Humanen inmitten einer digitalen Welt.
 2020, 440 S., geb.
 mit SU, € 28,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2955-9
 eBook

Die transhumanistische Vision und die Zukunft des Menschen

In der gegenwärtigen Entwicklung der Künstlichen Intelligenz, bei der Fähigkeiten des menschlichen Denkens mehr und mehr auf Computer übertragen werden, bindet sich der Mensch immer stärker an ein sich selbst steuerndes, autonom lernendes System. Mit den damit verbundenen Utopien des Transhumanismus, das menschliche Bewusstsein an ein universal vernetztes Computerwesen anzuschließen, wird auch das Überleben des Menschen in seiner bisherigen Form infrage gestellt. Kann sich der menschliche Geist im Zeitalter der KI weiterentwickeln?



Rainer Patzlaff
Die Sphinx des digitalen Zeitalters
 Aspekte einer Menschheitskrise
 Neu 2021,
 348 Seiten,
 gebunden, € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2956-6
 eBook

Rainer Patzlaff
DIE SPHINX DES DIGITALEN ZEITALTERS
 Aspekte einer Menschheitskrise

Digitalisierung – ein Prüfstein für die Entwicklungsfähigkeit der Menschheit

Eine tief sinnige Analyse des Medienforschers Rainer Patzlaff, die das Thema der Digitalisierung in einen großen bewusstseinsgeschichtlichen Zusammenhang einbettet. Mit profunder Sachkenntnis schildert der Autor den Siegeszug der digitalen Technik und daneben ihre ungewollte Kehrseite, die uns vor völlig neue Aufgaben stellt. Eindringlich macht dieses Buch deutlich, dass die Aufgaben nicht zu bewältigen sind ohne den mutigen Schritt zu einer grundlegenden Verwandlung des eigenen Ich.



Jean-Claude Lin
Heimkehren

Die Kunst des Haiku.
2017, 109 Seiten, geb.
€ 17,- (D)
ISBN 978-3-7725-1710-5

An welcher Leine halten wir unsere Herzen, damit sie im Winde nicht stürzen? – Fremd fühlen wir uns im Leben, wenn die Teile, aus denen es besteht, auseinanderfallen oder gar nicht zusammengehörig erscheinen. Im Haiku nehmen wir das Leben wahr wie ein Heimkehren.

»Oh, the hollyhocks
leaning on the breeze,
seeds ripe
I am home again

Wenn die Malve still
samenreich der Brise
horcht
kehr ich heim zu mir«

«Die Pappeln / schimmernd im
Abendlicht / du nimmst meine Hand.»



Jean-Claude Lin
Weiterkommen

Die sieben freien Künste der inneren Entwicklung. Mit zwölf farbigen Zeichnungen von Daniel Seex
falter 53
Neu 2022, 105 Seiten, Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3453-6
📄 eBook

Einst galten in Europa die »sieben freien Künste« als Voraussetzung einer höheren geistigen Bildung. Ohne die Unterweisungen der mittelalterlichen Klosterschulen und neuzeitlichen Universitäten gab es keinen Zugang zur höchsten Stufe der Erkenntnis, zur Theologie. Heute kann aber jede und jeder die höhere innere und geistige Bildung selbst in die Hand nehmen. Jean-Claude Lin zeigt, wie jeder Mensch neue freie Künste der inneren Entwicklung praktizieren kann.



Jean-Claude Lin
Im Garten der Zeit

Leben mit dem Schöpferischen.
Hrsg. von JeanClaude Lin.
Mit Beiträgen von Georg Dreißig, Ormond Edwards, Ruth Ewertowski, Sebastian Hoch, Maria A. Kafitz, Christiane Kutik, Lorenzo Ravagli, Johannes W. Schneider, Albert Vinzens und Valentin Wember.
falter 47
2021, 176 S. mit 12 Fotografien, Leinen mit SU,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3451-5
📄 eBook

Der Garten ist ein begrenzter Ort im Freien, von Menschen gestaltet und gepflegt: ein Ort von Kultur und Natur. Könnte es solche »Orte« der Zeit geben, so wie es in der Natur Gärten als Orte des lieblichen Zusammenwirkens mit dem Menschen gibt? Welchen Sinn können wir den Worten »Im Garten der Zeit« verleihen?



Jean-Claude Lin
Das A und O des Lebens

Vom innerlich werdenden Menschen. falter 50
2020, 139 Seiten, Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2550-6
📄 eBook

Worauf kommt es im Leben eines Menschen an? Immerzu bedrängt einen der Zufall, setzen einem die Zeitereignisse zu, die Arbeit, die eigene körperliche und seelische Befindlichkeit. In fünfzig Betrachtungen erschließt Jean-Claude Lin weiterführende Perspektiven für ein selbstbestimmtes Leben.

«Ich zumindest habe die immer wiederkehrende Befragung meiner Existenz und meines Lebens in der Zeit gebraucht, um auf dieser Erde Fuß zu fassen. Und andere mögen diese Notwendigkeit für sich ebenfalls fühlen oder gefühlt haben.»



Leben ist Liebe

Ressourcen der Seele.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
falter 47
2017, 150 Seiten,
Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2547-6
eBook

Wenn das Leben uns zusetzt, wir weder ein noch aus wissen – woher die Kraft und die Einsicht nehmen, mit denen wir unserem Leben eine neue Perspektive geben können?



Leben mit dem Leben

Zwölf Einsichten für die persönliche Entwicklung.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
falter 36
2008, 114 S.,
Leinen mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1436-4

Ob in der wundersamen Vermehrung des geschenkten Vertrauens, in der zerknirschenden Vergewisserung der Selbsterkenntnis, in der Musik eines Claude Debussys, den Romanen eines Charles Dickens', den monumentalen Schöpfungen eines Michelangelos oder der überraschenden Wendung in einem Psalm, in der Weisheit der Märchen oder den stillen Stimmen der Sterne – weisen zehn Autorinnen und Autoren in dreizehn Beiträgen auf die vielfältig vorhandenen Ressourcen der Seele.

Mit Beiträgen von
Andreas Altmann, Frank Berger, Arnica Esterl, Jörg Ewertowski, Ruth Ewertowski, Dieter Hornemann, Andreas Laudert, Jean-Claude Lin, Walther Streffer und Brigitte Werner.



Die Monatstugenden

Zwölf Meditationen.
Hrsg. von Jean-Claude Lin,
mit Fotos von Richard C. Crisler jr.
falter 25
3. Aufl. 2016, 141 Seiten,
Leinen mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1425-8
eBook



Brigitte Werner Herzräume

Geborgen im eigenen
Leben. falter 52
2021, 204 Seiten,
geb. mit SU, € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3452-2
eBook

Brigitte Werner schildert besondere Begegnungen, Erinnerungen, «Zufälle», Ängste, Erlebnisse mit bezaubernden Kindern und tröstenden Tieren. Ihre Beobachtungen laden ein zum Mitfühlen und Mitlachen, zum Staunen und Nachdenken. Immer spürt man dabei ein Augenzwinkern und die Liebe zum Leben. Und man erkennt, dass das Herz nicht nur zwei Kammern hat, sondern viele Räume, in denen wir unsere Kostbarkeiten hüten und aufbewahren sollten, um sie immer mal wieder anzuschauen und sich an ihnen zu erfreuen.



Brigitte Werner Zufälle

Das Leben ist wunderbar.
falter 45
3. Auflage 2017, 189 S.,
Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2545-2
eBook

Brigitte Werner schildert 25 kleine Begebenheiten aus ihrem Leben – mit einem aufmerksamen, liebevollen Blick auf die scheinbar unscheinbaren Ereignisse im Alltag, die sich aber bei näherem Hinsehen als denkwürdig und hintergründig erweisen können.



Brigitte Werner Seitenblicke

Die Liebe zum Leben.
falter 49
2018, 190 Seiten, Leinen
mit Schutzumschlag
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2549-0
eBook

Brigitte Werners wahre Geschichten sind kleine Kostbarkeiten, die aufzeigen, welche Überraschungen der Alltag oft bereithält. Locker und sehr persönlich geschrieben, regen die 23 geschilderten Begebenheiten immer zum Nachdenken, zum Mitfühlen und zum Schmunzeln an.



Almut Bockemühl
Zeit des Sterbens

Vom Hingang eines alten Menschen. falter 8
1991, 78 Seiten,
geb. mit SU
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1058-8



Inge Ott
Die gläserne Brücke

Zwischen Leben und Tod:
Novalis und Sophie von
Kühn. falter 23
1995, 96 S., geb. mit SU
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1423-4

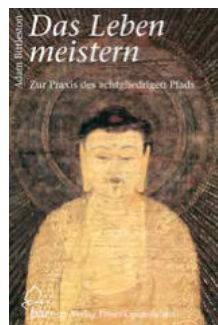
Inge Ott entwirft ein er-
greifendes Bild Friedrich
von Hardenbergs und So-
phie von Kühns, gezeich-
net aus der Perspektive
der im Sterben liegenden
Jeannette Danscours.



Adam Bittleston
Einsamkeit

Über die rechte Art von
Gesellschaft. falter 1
2. Aufl. 1990, 132 Seiten,
geb. mit SU
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1051-9

Wer an Einsamkeit leidet,
braucht die rechte Art
von Gesellschaft, die
unmittelbare Wesensbe-
gegnung, die kein techni-
sches Kommunikations-
mittel letztlich verfügbar
machen kann.



Adam Bittleston
Das Leben meistern

Zur Praxis des acht-
gliedrigen Pfads. falter 6
2. Aufl. 2002, 135 Seiten,
geb. mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1056-4

Vom rechten Umgang
mit sich selbst hängt die
Meisterschaft ab, die
ein Mensch in seinem
eigenen Leben erlangen
kann. Auch heute kann
der achtgliedrige Pfad
des Buddhas begangen
werden.



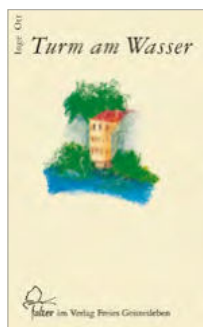
Elke Blattmann
Puppe und Schmetterling

Die Begegnung des
Menschen mit sich selbst.
falter 7
1995, 78 S., geb. mit SU
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1421-0



Paul von der Heide
Das helfende Gespräch

Schritte der Ich-Tätigkeit.
falter 7, 2. Aufl. 1991,
109 Seiten,
geb. mit SU,
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1057-1



Inge Ott
Turm am Wasser

Die Linien des Lebens:
Hölderlin und Charlotte
Zimmer. falter 14
1993, 94 S., geb. mit SU
Sonderangebot! € 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-1064-9



Mario Betti
**Lebenskunst
als Lebenskraft**

falter 34. 2. Aufl. 2008,
132 S., mit s|w-Fotos,
Leinen mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1434-0



Wolfgang Held
Vier Minuten
Sternzeit

Leben mit den kleinen und großen Rhythmen der Zeit. falter 32
3. Aufl. 2020, 143 Seiten, Leinen mit SU, € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1432-6

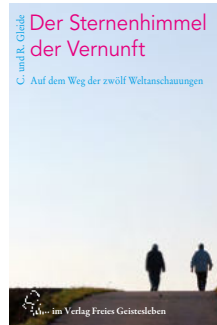
«Um zu neuen Rhythmen in der eigenen Lebensgestaltung zu kommen, lohnt es sich, die vielen bestehenden Rhythmen und inneren Qualitäten des Zeitlaufes kennen und erfahren zu lernen.»



Wolfgang Held
Im Zeichen des
Tierkreises

Leben mit den Sternen. falter 46
2015, 172 S., mit s/w-Fotos, Ln mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2546-9
eBook

Welche Qualitäten in den zwölf Tierkreiszeichen zum Ausdruck kommen und welche Geschichten sie als Sternbilder erzählen haben, das beschreibt Wolfgang Held und bringt dabei die fernen Sterne nah ins Leben.



Corinna und Ralf Gleide
Der Sternenhimmel der
Vernunft

Über den Weg der zwölf Weltanschauungen. falter 35
2008, 216 S., Ln mit SU
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1435-7

In Gegensätzen leben und miteinander wirken: Ob als Realist oder Idealist, Materialist oder Spiritualist – es gibt zwölf gültige Perspektiven, aus der die Welt oder eine Sache betrachtet werden können.



Ute Hallaschka
Mutter Sprache

Zu den Wurzeln der Worte – im Dialog mit Rainer Maria Rilke. falter 55
Neu 2022, erscheint im November
ca. 150 Seiten, Ln mit SU, ca. € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-3455-3
eBook

Können wir der Sprache noch trauen? Ist die Sprache noch fähig, unsere Wirklichkeit abzubilden, uns die Welt zu erschließen und Brücken zwischen uns Menschen zu bauen?

Ute Hallaschka sagt: Ja! Und sie beweist dies anhand eines der größten Wunderwerke der deutschen Literatur, Rainer Maria Rilkes Duineser Elegien, die vor 100 Jahren vollendet wurden und deren unvergleichliche Schönheit und Tiefe sie nachvollziehbar und lebendig macht. Dabei ist dieses Buch keine abstrakte, wissenschaftliche Abhandlung über ein Stück Poesie, sondern selbst eines – es ist das Werk einer Frau, welche die Sprache liebt und kennt und die deshalb davon überzeugt ist, dass «es nichts gibt, womit wir uns verständigen können als Wort. Dass Wort alles ist, was wir haben, und mehr als alle Habe.»



Wolfgang Held
Alles ist Zahl

Was uns die Zahlen 1 bis 31 erzählen. falter 43
3. Aufl. 2017, 206 S., Leinen mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2543-8
eBook



Wolfgang Held
Der siebenfache
Flügelschlag der Seele

Leben mit dem Rhythmus der Woche. falter 30
4. Aufl. 2018, 83 Seiten, mit s/w-Fotos, Ln mit SU
€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1430-2
eBook



Georg Kühlewind
Weihnachten

Die drei Geburten des Menschen. falter 3
4. Aufl. 2010, 113 S., mit 4 farb. Abb., Leinen mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1053-3



Olaf Koob
Fülle der Nacht

Vom Geheimnis unseres Schlafes. falter 39
2. Aufl. 2017, 197 Seiten, mit s/w-Fotos, Ln mit SU
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1439-5

Die Wissenschaft hat viel erforscht, doch das Rätsel des Schlafes bleibt. Olaf Koob erweitert den Blick um die geisteswissenschaftliche Perspektive auf die Fülle der Nacht und gibt konkrete Hilfsmöglichkeiten bei Schlafstörungen.



Olaf Koob
Das Ich und sein Doppelgänger

Zur Psychologie des Schattens. 2014, 383 Seiten, geb. mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2625-1

Die Seele ist der Schauplatz geistiger Auseinandersetzungen, Brennpunkt emotionaler Kräfte, ist Dualität von Anfang an. Olaf Koob untersucht die unterschiedlichsten Phänomene des seelischen Dualismus, ihre Notwendigkeit, aber auch ihre degenerativen krankhaften Ursachen.



Olaf Koob
Hetze und Langeweile

Die Suche nach dem Sinn des Lebens. falter 37
2. Aufl. 2011 176 Seiten, mit s/w-Fotos, Leinen mit SU
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1437-1

Die Frage nach der Gestaltung bzw. dem Sinn des Lebens begleitet die Menschheit seit undenkbar langen Zeiten. Dass Leben nicht nur eine Quantitäts-, sondern auch eine Qualitätsfrage ist, scheint sich allgemein herumgesprochen zu haben ...



Jacques Lusseyran
Ein neues Sehen der Welt

Gegen die Verschmutzung des Ich. Mit dem autobiografischen Bericht Der Tod wird Leben und einem Nachwort von Conrad Schachenmann. falter 15
5. Aufl. 2020, 126 S., Ln mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1065-6

In seinen drei grundlegenden Vorträgen berichtet Lusseyran von seinen persönlichen Erfahrungen im Umgang mit der Blindheit; davon, wie sich ihm durch Aufmerksamkeit, durch Freude und liebevolle Hinwendung zu Menschen und Dingen die Welt neu erschloss. Der Band schließt mit dem für Lusseyrans geistige Entwicklung sehr bedeutungsvollen autobiografischen Bericht ›Der Tod wird Leben‹ über ein Erlebnis im Konzentrationslager Buchenwald ab.



Dan Lindholm
Vom Engel berührt
Schicksalsbegebenheiten. falter 2
5. Aufl. 2013
101 Seiten, Leinen mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1052-6



Andreas Laudert
Und ist ein Verbindungswort, das Du ist es auch
Wege zu einer anderen Selbstlosigkeit. falter 44
2013, 169 S., Ln mit SU
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2544-5



Michael Lipson
Finde dich neu
Sechs Stufen zu einem kreativen Leben. falter 31
3. Aufl. 2015, 159 Seiten, Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1431-9

«Ich hatte mein Augenlicht gänzlich verloren, ich konnte das Licht der Welt nicht mehr sehen, aber das Licht war weiterhin da ...» Dies war die erste, tiefgreifende Entdeckung, die Jacques Lusseyran kaum zehn Tage nach seinem Unfall als Achtjähriger machte. «Die zweite Entdeckung kam fast unmittelbar danach. Um das innere Licht betrachten zu können, gab es nur ein Mittel, nämlich zu lieben.»



Christa Ludwig
Wortreich

Leben mit Sprache
und Poesie.

falter 54

Neu 2022, 158 Seiten,
Leinen mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3454-6
eBook

Christa Ludwig wandert in ihren spielerisch leicht erzählten Texten durch das Reich der Worte. Sprache ist ihr Lebenselixier. Sie sammelt Lieblingswörter, wirft Fragen auf wie »War das Wort zuerst Gesang?« und »Ist der Mensch zum Sehen geboren – oder eher zum Hören, weil man Sprache hören muss?« Sie erzählt, wie Gedichte Alltagsprobleme lösen können, und findet die Poesie im Alltag und den Alltag in der Poesie.

In diesen kurzen, eingängigen Betrachtungen erschließt Christa Ludwig erstaunliche Phänomene der Sprache, die das Leben oft in einem ungewohnten Licht erscheinen lassen. Mit ihren Anregungen können wir auch in unserem Alltag einen überraschend neuen Blick auf die Dinge gewinnen.

Kostbarkeiten voller Humor, Ironie und Nachdenklichkeit. Aus der beliebten Kolumne von Christa Ludwig in dem Lebensmagazin a tempo.



Dorothea Rapp
Alchemie der Nähe

Die Begegnung von Frau
und Mann. falter 12

3. Aufl. 2007

127 Seiten,
Leinen mit SU

€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1062-5

Schritte zu einer Kultur
der schönen Individualität.



Johannes W. Schneider
Unser Leben – unser Schicksal

Sich selber näher kommen.
falter 41

4. Aufl. 2015, 192 Seiten,
Leinen mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2541-4
eBook

Ist das Leben, das ich führe, eigentlich mein Leben? Wieviel von dem, was mir im Leben gegeben wurde, gehört zu mir? Wie weit bin ich selbst Gestalter meines eigenen Lebens?



Dorothea Rapp
Oktaven der Liebe

Sieben Motive der
Begegnung.

falter 33

2006, 120 Seiten,
Leinen mit SU

€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1433-3

«Liebe braucht das
Bewusstsein.»

Dorothea Rapp



Johannes W. Schneider
Mut zu mir selbst

Alt werden ist nichts
für Feiglinge.

falter 42

3. Aufl. 2014, 148 Seiten,
Leinen mit SU, € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2542-1
eBook

Ein Buch, das Mut macht,
den eigenen Weg ins Alter
zu gehen.

«Ein alter Mensch braucht
Zeit ... unbegrenzte Zeit.»
Johannes W. Schneider



Florian Roder
Die Kunst der Seele

Schritte auf dem
Schulungsweg. falter 29,

2003, 102 S., geb. mit SU,
€ 15,- (D)

ISBN 978-3-7725-1429-6

Drei Schritte auf dem Weg
zu gesteigertem inneren
Wachstum und zur schöpferischen
Gestaltung des eigenen Lebens.



Jörgen Smit
**Meditation und
Christus-Erfahrung**

Wege zur Verwandlung
des eigenen Lebens.

falter 5

4. Aufl. 2008, 87 Seiten,
Leinen mit SU, € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1055-7

Der meditative Erkenntnisweg
der Anthroposophie geht ganz
bewusst vom Alltagsbewusstsein
aus und versucht zunächst,
dessen Grenzen erfahrbar zu
machen.



Iris Paxino
Leben mit dem Schmerz

falter 38
Neuausgabe 2021,
189 Seiten,
Leinen mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3438-6
eBook

Was ist Schmerz? Wie lernen wir seine Sprache verstehen und mit ihm umgehen?

Unser Leben beginnt im Schmerz und endet oft darin, er ist ein treuer Begleiter. Leiblich ergreift er uns, mal warnend, mal zwickend, mal dumpf und sprechend, mal uns überwältigend. Iris Paxino beschreibt die leiblichen, seelischen wie auch geistigen Formen des Schmerzes und deren Bedeutung für unser Leben als sich entwickelnde Menschen.

Aus dem Inhalt

Schmerz, wer bist du? | Der Schmerz im Wandel der Zeit | Im Gespräch mit dem Schmerz | Der physische Schmerz | Der seelische Schmerz | Der geistige Schmerz | Im Umgang mit dem Schmerz | Therapieansätze beim chronischen Schmerz | Schmerz und Sinn.



Iris Paxino
Engelstunden

Gespräche mit der Engelwelt.
3. Aufl. 2021,
291 Seiten,
geb. mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2944-3
eBook

Wie staunte Iris Paxino, als sie nach und nach erfuhr, dass jedem Menschen nicht nur ein Schutzengel beisteht, sondern ein ganzer Ring von zwölf Engeln den Menschen durchs Leben begleitet! Und wie beeindruckend schildert sie die Begegnung mit dem eigenen Führungsel!

Mit großer Nähe, Wärme, Umsicht und Anschaulichkeit erzählt sie von ihren Gesprächen mit den vielen Engeln, die uns im Leben begleiten und fördern – schon vor der Geburt und bis weit ins Leben nach dem Tod.

Aus dem Inhalt

Engel, wer seid ihr? | Die persönlichen Engel des Menschen | Die Schattenengel | Engelwirken im sozialen Gefüge | Engel zwischen Tod und Neugeburt | Die Menschheitsaufgabe der Engelhierarchie | Methodisches



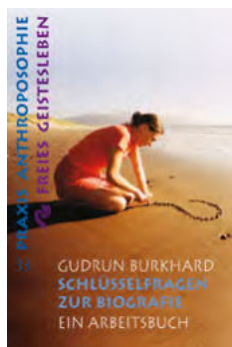
Iris Paxino
Brücken zwischen Leben und Tod

Begegnungen mit Verstorbenen.
8. Aufl. 2022, 236 Seiten,
gebunden mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2882-8
eBook

Was geschieht mit der Seele eines Menschen nach seinem Tod? Kann es noch ein gemeinsames Leben mit den Verstorbenen geben? Iris Paxino erzählt lebensnah und bewegend aus ihren eigenen Erfahrungen mit Verstorbenen und als psychologische Begleiterin von Hinterbliebenen.

Aus dem Inhalt

Der Tod im Wandel der Zeit | Der Augenblick des Todes | Schwierigkeiten des Schwellenübergangs | Die Zeit in der Ätherwelt | Bei der eigenen Beerdigung | Gefangen zwischen den Welten | Wenn Kinder sterben | Der Äthertod | Die Begegnung mit dem Christus-Wesen | Die Zeit in der unteren Astralwelt | Auswirkungen unerlöster Seelenanteile | Die Zeit in der höheren Astralwelt | Der Astraltod | Die Zeit in der Devachansphäre | Die dunklen Geisteswelten | Wie lernt man, Verstorbene wahrzunehmen? | Übungswege | Methodisches in der Erlösungsarbeit.



**Gudrun Burkhard
Schlüsselfragen
zur Biografie**

Ein Arbeitsbuch.
13. Aufl. 2021,
159 Seiten,
kartoniert
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1233-9

Vor jedem Jahrsiebt steht ein Leitbild, in dem der Charakter des jeweiligen Lebensabschnittes dargestellt wird.



**Gudrun Burkhard
Die Freiheit im
<Dritten Alter>**

Biografische Gesetzmäßigkeiten im Leben ab 63.
3. Aufl. 2019,
314 Seiten kart.
€ 12,90 (D)
ISBN 978-3-7725-1256-8

Welche neuen Aufgaben können in der Zeit nach dem 63. Lebensjahr aufgegriffen werden?



**Gudrun Burkhard
Das Leben geht weiter**

Geistige Kräfte in der Biografie.
2. Aufl. 2004,
254 Seiten,
kartoniert,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1249-0

Gudrun Burkhard schildert, welche geistigen Kräfte an unserer Schicksals- und Lebensgestaltung mitwirken.



**Gudrun Burkhard
Das Leben in die Hand nehmen**

Arbeit an der eigenen Biografie.
Jubiläumsausgabe 2017
263 Seiten, kart.,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2875-0

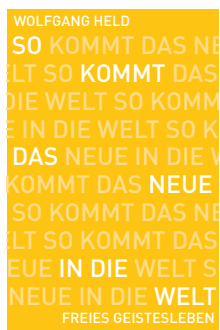
Ein Muss für die praktisch-therapeutische Strömung in der Anthroposophie.



**Almut Bockemühl
Sinnesbilder, Seelenbilder**

Betrachtungen zum Jahreslauf.
1997, 217 S.,
geb. mit SU
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1678-8

Mit Märchen und dem «Seelenkalender» unterwegs durch das Jahr.



**Wolfgang Held
So kommt das Neue
in die Welt**

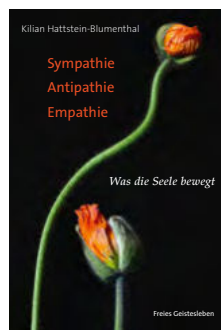
2017,
103 Seiten,
kartoniert, € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2876-7
☞ eBook

Wo vom Neuen die Rede ist, da ist unsere Aufmerksamkeit. Dem Neuen gilt unsere Zuneigung, unsere Sehnsucht.



**Rudy Vandercruyse
Wo bist du?**

Der Weg des Menschen und die innere Praxis der Selbstführung.
2021, 117 S., kartoniert,
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-0949-0
☞ eBook



**Kilian Hattstein-Blumenthal
Sympathie – Antipathie –
Empathie**

Was die Seele bewegt.
2. Aufl. 2017, 175 S., kart.
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1270-4
☞ eBook

Annäherungen an die Grundkräfte der Seele.



Die Tugenden im Jahreslauf

Wandlungskräfte der Seele.

Zwölf Vorträge hrsg. von Jean-Claude Lin. 2005, 286 Seiten, kart. € 12,- (D) ISBN 978-3-7725-1277-3

Zwölf Vorträge über die Monatstugenden.



Was ist Anthroposophie?

Sieben Perspektiven. Hrsg. von Jean-Claude Lin. Mit Beiträgen von M. Conens, J. Ewertowski, R. Ewertowski, N. Göbel, W. Held, M. Kollwijn, G. Stockmar und A. Vinzens. 2017, 141 Seiten, kart., € 10,- (D) ISBN 978-3-7725-2877-4



Albert Soesman Die zwölf Sinne – Tore der Seele

Eine Einführung in die Anthroposophie Aus dem Niederländischen von Marianne Holberg. Neu im Taschenbuch 2019 9. Gesamtauflage 312 S. mit zahlreichen Abb. und 4 Farbtafeln, € 16,- (D) ISBN 978-3-7725-1284-1

«Selten begegnet man so lebendig und originell formulierten Gedanken, die schwierigste Tatbestände auf einfachste Weise unmittelbar einleuchten lassen ... Ein äußerst empfehlenswertes Buch, das nicht nur Erkenntnisse vermittelt, sondern Begeisterung weckt.»

Die Drei

Albert Soesmans viel gefragte Einführung in die Sinneslehre Rudolf Steiners bietet in lebendiger, anschaulicher Weise erstaunliche Porträts der zwölf Sinne. Für jeden, der sich in irgendeiner Weise mit den Sinnen und der Wahrnehmung beschäftigt – ganz besonders Pädagogen und alle künstlerisch und therapeutisch Tätigen – ist dieses Buch eine Möglichkeit der Annäherung, Bereicherung und Ergänzung.



Corinna Gleide Die Geburt der geistigen Sonne

Meditative Wege und Erfahrungen. 2. Aufl. 2021, 351 Seiten, gebunden mit SU € 24,- (D) ISBN 978-3-7725-2815-6

Wie kann das höhere Ich des Menschen auf dem Wege der Meditation und der Selbstentwicklung zur Geburt gebracht werden? Den hier geschilderten Wegbeschreibungen und Meditationen liegt ein über viele Jahre gehender eigener Weg sowie geistiger Forschungsprozess der Autorin und eine nachhaltige Erfahrung als Meditationslehrerin zugrunde.

«Die geistige Welt tritt immer unmittelbarer in die menschlichen Biografien ein. Sie geht mitten durch die Biografien hindurch.»

Corinna Gleide

Aus dem Inhalt

Parzival, Gawan und der Gral | Schritte der Verwandlung und der Meditation. Wege zum heiligen Gral heute | Die Arbeit am eignen Doppelgänger | Die Geburt des höheren Ichs.



Arthur Zajonc Aufbruch ins Unerwartete

Meditation als Erkenntnisweg. Aus dem Englischen von Brigitte Elbe. 3. Aufl. 2020, 326 Seiten, geb. mit SU, € 25,- (D) ISBN 978-3-7725-2284-0 (eBook)

Wer mit dem Meditieren beginnt, wendet sich der Erneuerung, der inneren Ruhe und der Einsicht zu. Kontemplative Übungen können aufgenommen werden mit dem Ziel, aus den reichen Ressourcen des Herzens und des Geistes Gelassenheit zu schöpfen. Der meditative Weg jedoch führt weiter – dorthin, wo Erkenntnis und Liebe eins werden.

«Arthur Zajonc ist einer unserer besten Führer in der neuen Kunst, die schmalere werdende Kluft zwischen Wissenschaft, Bewusstsein und gesellschaftlichem Wandel zu überbrücken. Dieses Buch gehört zu dem Schönsten, was er geschrieben hat.»

*Peter M. Senge,
Verfasser des Buches:
Die fünfte Disziplin.
Kunst und Praxis der lernenden Organisation*



Lorenzo Ravagli |
Günter Röschert
Kontinuität und Wandel
Zur Geschichte der
Anthroposophie im Werk
Rudolf Steiners. 2003,
439 S., Broschur
Sonderangebot! € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1905-5

Über das Abenteuer
des Übergangs vom
philosophierend zum
Schauenden Bewusstsein

Kontinuität und Wandel
ist die exemplarische
Darstellung der Schritte
Rudolf Steiners auf dem
Weg von der Philosophie
zur Anthroposophie. Zu-
gleich können die Studien
Lorenzo Ravaglis und
Günther Röscherts als
eine Antwort auf die im-
mer wiederkehrende Frage
Was ist Anthroposophie?
gelesen werden.

Die Beiträge von Günter
Röschert und Lorenzo
Ravagli gehen *Kontinuität
und Wandel* im Werk Ru-
dolf Steiners nach, indem
sie den geistigen Weg, den
Steiner von seinen frühen
philosophischen Schriften
bis zu seinem Werk *Das
Christentum als mystische
Tatsache* zurückgelegt hat,
aus den veröffentlichten
Texten zu rekonstruieren
versuchen.



Hartwig Schiller
Die zehnte Pforte
Die himmlischen Hierar-
chien und der Mensch.
2019, 204 Seiten, mit
zahlreichen farbigen Ab-
bildungen, geb. mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2846-0

Hartwig Schiller be-
schreibt die neun Stufen
der Engelwesen in ihrem
Verhältnis zur Schöpfung
und zum Menschen, wie
sie in früheren Zeiten
gesehen wurden und
heute verstanden werden
können.



Hartwig Schiller
**Die Suche nach dem
Unverlorenen**
Von der Gegenwart
des Christus in der
Wirklichkeit.
2011, 253 S., geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2481-3



Hartwig Schiller
Aller Anfang
Gründergestalten der
anthroposophischen
Arbeit in Stuttgart
2020, 478 S., mit zahlr.
Abb., Ln mit SU,
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2957-3

Wer waren die Menschen,
die die Gründungsjahre
der anthroposophischen
Arbeit in Stuttgart prägten?
Lebendig und anschaulich
lässt Hartwig Schiller die
Lebensschicksale der Pro-
tagonisten aufscheinen und
gewährt anhand gesichte-
ter Archivmaterialien einen
umfassenden Einblick in
diese Zeit des Aufbruchs,
deren Impulse bis heute
wirksam sind.

«Die Gründungszeit for-
derte mehr als bloßen
Tribut an materiellen,
gesundheitlichen oder
seelisch-geistigen Kräften.
Sie verlangte den ganzen
Menschen und sie nahm
den ganzen Menschen.
Nur wenige waren in der
Lage, das zu leisten. Zu
ihnen gehören in heraus-
ragender Weise einige der
Stuttgarter Gründer. Ob im
Exil, als Leidtragende von
Verbrechen oder im
Verzicht auf persönliches
Glück legten sie durch
aufopfernde Hingabe
Grundlagen, auf denen
nachfolgende Generatio-
nen aufbauen konnten.»
Hartwig Schiller



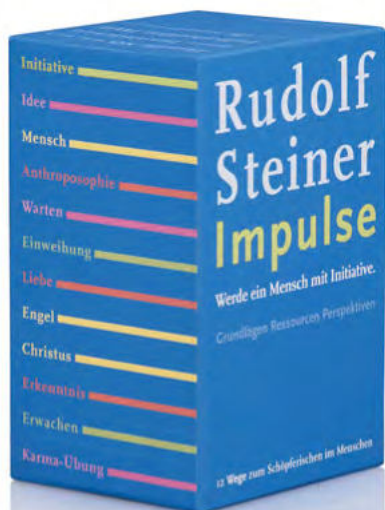
Hartwig Schiller
Der Neuanfang
Anthroposophische Arbeit
in Deutschland und
Stuttgart nach Verbot, Ent-
eignung und Weltkrieg
Neu 2022, 272 S., mit
zahlr. Abb., Ln mit SU,
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-0125-8

In Fortsetzung des
Bandes ›Aller Anfang –
Gründergestalten der an-
throposophischen Arbeit
in Stuttgart‹ folgt ›Der
Neuanfang‹ den Spuren
der Entwicklung nach dem
Zweiten Weltkrieg, nach
Verbot, Enteignung und
Zerstörung. Die Darstel-
lung macht Menschen
und Leistungen sichtbar,
welche die Entwicklung
der anthroposophischen
Arbeit über die zweite
Hälfte des 20. Jahrhun-
derts geprägt haben.

Aus dem Inhalt

Die Einweihung des Rudolf
Steiner Hauses 1957 in
Stuttgart | Die Baugestalt |
Die ideell-geistige
Grundsteinlegung |
Feier zur Grundstein-
legung 1956 | Nach dem
Krieg | Der erste Mit-
arbeiterkreis | Die neuen
Aufgaben | Arbeitsfelder
und Sektionen | Christen-
gemeinschaft | Das Geis-
tstreben der Jugend |
Die Bildwelt des großen
Saales

Alle zwölf Bände in einer Kassette!



Rudolf Steiner Impulse.

Werde ein Mensch mit Initiative
Grundlagen – Ressourcen – Perspektiven.
Zwölf Wege zum Schöpferischen im Menschen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit Einleitungen von Mario Betti, Jörg Ewertowski, Ruth Ewertowski, Lydia Fechner, Bernardo Gut, Wolfgang Held, Martin Kollewijn, Olaf Koob, Jean-Claude Lin, Andreas Neider, Nothart Rohlfis und Gottfried Stockmar.
2010, 12 Bände (insgesamt 768 Seiten, kartoniert) in Schmuckkassette,
€ 42,- (D)
ISBN 978-3-7725-2700-5
eBook

Rudolf Steiner Impulse Werde ein Mensch mit Initiative Grundlagen

1. Werde ein Mensch mit Initiative
2. Idee und Wirklichkeit
3. Der positive und der negative Mensch
4. Anthroposophie als persönlicher Lebensweg

Ressourcen

5. Die Kunst des Wartens
6. Okkulte Wissenschaft und Einweihung
7. Freiheit und Liebe
8. Wirken mit den Engeln

Perspektiven

9. Zwei Wege zu Christus
10. Spirituelle Erkenntnis als wirkliche Kommunion
11. Erwecken am anderen Menschen
12. Die große Karma-Übung



Werde ein Mensch mit Initiative

Impulse 1
Werde ein Mensch mit Initiative: Grundlagen.
Herausgegeben und mit einer Einleitung von Jean-Claude Lin.
2010, 64 Seiten, kart.
€ 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2701-2

Immer entscheidender wird es für viele Menschen heute, aus innerem Antrieb Initiative entwickeln zu können. Das ist sogar von weltgeschichtlicher Bedeutung.



Idee und Wirklichkeit

Impulse 2
Werde ein Mensch mit Initiative: Grundlagen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Bernardo Gut.
2010,
64 Seiten, kart.
€ 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2702-9

Bereits im ideellen Erkennen der Welt lebt eine schöpferische Tätigkeit des Menschen, die das Schöpferische in der Natur sucht und im Menschen frei macht.



Der positive und der negative Mensch

Impulse 3
Werde ein Mensch mit Initiative: Grundlagen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Wolfgang Held.
2010, 64 Seiten, kart.
€ 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2703-6

Wir schätzen den «positiven», in der Welt wirkenden Menschen. Doch gäbe es ohne die «negativen», empfangenden Eigenschaften keine wirkliche Entwicklung.



Anthroposophie als persönlicher Lebensweg

Impulse 4
Werde ein Mensch mit Initiative: Grundlagen.
Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Lydia Fechner.
2. Aufl. 2019, 64 S., kart.
€ 5,- (D)
ISBN 978-3-7725-2704-3

Eine wirkliche Erkenntnis des Geistigen im Menschen wie auch im Weltenall kann nicht anders entwickelt werden als durch das uns nahegehende Persönliche.



Die Kunst des Wartens

Impulse 5
 Werde ein Mensch mit Initiative: Ressourcen.
 Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Ruth Ewertowski.
 2010, 64 Seiten, kart.
 € 5,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2705-0

Zum wirklichkeitsgemäßen Umgang mit Ideen und Initiativen gehört, den richtigen Zeitpunkt ihrer Verwirklichung abwarten zu können – in innerer, geistiger Betätigung.



Freiheit und Liebe

Impulse 7
 Werde ein Mensch mit Initiative: Ressourcen.
 Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Gottfried Stockmar.
 2010, 64 Seiten, kart.
 € 5,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2707-4

Freiheit und Liebe können im Leben konkret verwirklicht werden: in dem vom Willen ergriffenen Gedankenleben und in den von Gedanken bewusst durchdrungenen Handlungen.



Zwei Wege zu Christus

Impulse 9
 Werde ein Mensch mit Initiative: Perspektiven.
 Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Mario Betti.
 2010, 64 Seiten, kart.
 € 5,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2709-8

Es gibt zwei Wege, die den Menschen heute erkennend und erlebend in die Nähe des wirkenden Christus führen können: den «Gedankenweg» und den «Willensweg».



Erwachen am anderen Menschen

Impulse 11
 Werde ein Mensch mit Initiative: Perspektiven.
 Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Martin Kollewijn.
 2010, 64 Seiten, kart.
 € 5,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2711-1

Es gibt verschiedene Stufen des Erwachens: eine noch kaum entwickelte ist das bewusste «Erwachen am Seelisch-Geistigen des anderen Menschen».



Okkulte Wissenschaft und Einweihung

Impulse 6
 Werde ein Mensch mit Initiative: Ressourcen.
 Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Andreas Neider.
 2010, 64 Seiten, kart.
 € 5,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2706-7

Es gibt eine dreifache Möglichkeit, das Leben der Seele durch Meditation so zu intensivieren und zu steigern, dass der Mensch Einblick gewinnt in die Tatsache der wiederholten Erdenleben.



Wirken mit den Engeln

Impulse 8
 Werde ein Mensch mit Initiative: Ressourcen.
 Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Olaf Koob.
 2. Aufl. 2017, 64 Seiten, kart.
 € 5,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2708-1

Es gibt eine verborgene Seite des Schlafes, da wirken die Engel in ihren Hierarchien. Mit den Engeln müssen wir immer bewusster wirken, wenn wir uns weiter als Menschen entwickeln wollen.



Spirituelle Erkenntnis als wirkliche Kommunion

Impulse 10
 Werde ein Mensch mit Initiative: Perspektiven.
 Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Jörg Ewertowski.
 2010, 64 Seiten, kart.
 € 5,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2710-4

Die Welt zeigt sich dem erkennenden Menschen zunächst als gewordene. Erst einer spirituellen Erkenntnis eröffnet sich die Perspektive einer werdenden Weltwirklichkeit.

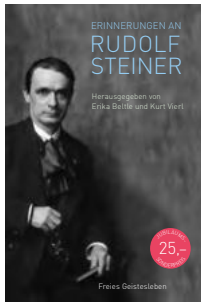


Die große Karma-Übung

Impulse 12
 Werde ein Mensch mit Initiative: Perspektiven.
 Herausgegeben von Jean-Claude Lin mit einer Einleitung von Nothart Rohlfes.
 2. Aufl. 2014, 64 S., kart.
 € 5,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2712-8

Im letzten Jahr seines Lebens schildert Rudolf Steiner eine sich über drei Tage erstreckende Übung zum Schauen karmischer Zusammenhänge.

Alle Einzeltitel als eBook



Erinnerungen an Rudolf Steiner

Gesammelte Beiträge aus den «Mitteilungen aus der Anthroposophischen Arbeit in Deutschland» 1947 – 1978.

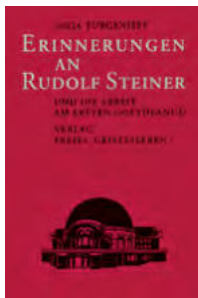
Hrsg. von Erika Beltle und Kurt Vierl.

Mit zahlr. Abb. und biografischen Notizen, ergänzt von Maria A. Kafitz.

Neuausgabe 2017 (3. Aufl.) 564 S., m. Leseb.,

geb. m. SU Jubiläums-Sonderpreis!

€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-2817-0



Assja Turgenieff Erinnerungen an Rudolf Steiner und die Arbeit am ersten Goetheanum

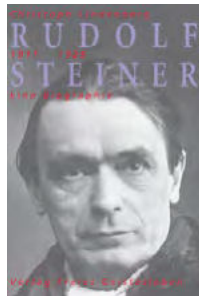
3. Aufl. 1993,
113 Seiten, Leinen

€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-0614-7

Christoph Lindenberg Rudolf Steiner – Eine Biographie

1861 – 1925.
Taschenbuchausgabe zum
150. Geburtstag.
2011, 1024 Seiten,
mit 183 Abbildungen
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-0150-0
(E) eBook

Das Standardwerk
zur Biographie Rudolf
Steiners als Taschenbuch
in einem Band.

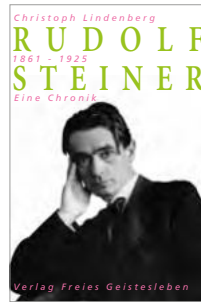


Christoph Lindenberg Rudolf Steiner – Eine Biographie

2 Bände im Schuber.
1997, 1025 S., zahlr. Abb.,
Itinerarkarten,
Faksimiles, Leinen mit
Schutzumschlag
€ 86,- (D)
ISBN 978-3-7725-1551-4

«Kaum ein Aspekt des von mancherlei Rätseln durchsetzten Lebens bleibt in der Biographie Lindenbergs ausgeblendet ... Umfang, Struktur und Darstellungsweise lenken den Blick über diese Biographie hinaus auf ein bedeutsames Kapitel der mitteleuro-päischen Geschichte.»

Gerhard Wehr,
Börsenblatt des
Deutschen Buchhandels



Christoph Lindenberg Rudolf Steiner – Eine Chronik

1861 – 1925.
Jubiläumsausgabe 2010
656 Seiten, geb. mit SU
Sonderangebot!
€ 20,- (D)
statt bisher € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-1861-4

«Ein grundlegendes, wirklich brauchbares Buch zu Rudolf Steiners Leben und Werk.»

Individualität

«Diese gleichsam «irdische», an nachvollziehbaren Alltäglichkeiten orientierte Übersicht befördert den Geisteshelden auf sympathische Weise unter die Lebenden zurück. Ein für den antroposophischen Gedanken rastlos bewegtes Leben.»

Stuttgarter Nachrichten

«Wie ist es doch so schwer, von diesem Leben zu erzählen... Am besten wäre es vielleicht, in der Weise schlichter, alter Chroniken zu verzeichnen, was täglich geschehen ist. Die Welt würde stauen vor der Fülle dieser Leistungen und vielleicht nicht glauben, dass sie den Tatsachen entspricht.»

Marie Steiner



Wege der Übung

12 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Stefan Leber.
6. Aufl. 2006,
319 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2101-0

Neue Fähigkeiten entwickeln



Erde und Naturreiche

10 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Hans Heinze.
3. Aufl. 2008,
270 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2105-8

Rudolf Steiner schildert eine Fülle übersinnlicher Zusammenhänge, die nicht nur die Lebensgrundlage des Menschen und seiner Entwicklung, sondern ebenfalls seiner gemeinsamen geistigen Herkunft und Zukunft mit der Erde erleuchten.



Sprechen und Sprache

8 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Christoph Lindenberg. 5. Aufl. 2010, 210 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2102-7

In der Sprache den Kosmos entdecken



Zur Sinneslehre

8 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Christoph Lindenberg. 7. Aufl. 2022, 192 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2103-4

Die Welt wahr nehmen



Vom Lebenslauf des Menschen

12 Vorträge, ausgewählt u. hrsg. v. Erhard Fücke. 6. Aufl. 2006, 312 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2104-1

Das eigene Leben erkennend gestalten



Der neue Reinkarnationsgedanke

7 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Jörg Ewertowski. 2011, 212 Seiten,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2109-6

Das Leben neu denken



Naturgrundlagen der Ernährung

9 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Kurt Theodor Willmann. 7. Aufl. 2020, 198 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2106-5

Wie die Substanzen der Erde für die Nahrung des Menschen verwandelt werden und welche Prozesse bei der Nahrungsvorverarbeitung stattfinden, schildert Rudolf Steiner in neun ausgewählten Vorträgen.



Ernährung und Bewusstsein

8 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Kurt Theodor Willmann. 9. Aufl. 2022, 224 Seiten,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2107-2

«... der Mensch kann dadurch, dass er sich mit der Erkenntnis des geistigen Lebens durchdringt, danach trachten, dass er frei und unabhängig sei, so dass ihn dasjenige, was er isst, nicht hindert, dasjenige zu sein und zu werden, was ein Mensch werden kann.»
Rudolf Steiner



Geschichte erkennen

Zur Symptomatologie der Geschichte. 5 Vorträge und ein Aufsatz, ausgewählt und hrsg. von Christoph Lindenberg. 2. Aufl. 2011, 197 Seiten,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2108-9

«Große Männer der Geschichte, sie werden nicht um ihrer selbst willen betrachtet. Wenn man das richtige Symptom in imaginativen Zusammenhang bringen kann, mit dem, was darunter liegt als geistiger Werdestrom, dann schildert man richtig Geschichte.»
Rudolf Steiner



Die soziale Frage

Zur Neugestaltung des gesellschaftlichen Organismus. 8 Vorträge und zwei Aufsätze, ausgewählt und hrsg. von Dietrich Spitta. 2. Aufl. 2011, 341 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2113-3

Radikal und mit dem Blick für die Tatsachen, die den sozialen Problemen und Rätseln zugrunde liegen, eröffnet Rudolf Steiner neue Wege des Verständnisses für das gesellschaftliche Zusammenleben.



Gesundheit und Krankheit

8 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Otto Wolff. 4. Aufl. 2010, 224 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2110-2

Erkennen und heilen



Spiritueller Psychologie

Grundbegriffe einer anthroposophischen Seelenkunde. 11 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Markus Treichler. 3. Aufl. 2004, 368 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-0081-7

Sich selbst verstehen



Elemente der Erziehungskunst

Menschenkundliche Grundlagen der Waldorfpädagogik. 9 Vorträge, hrsg. v. K. Rittersbacher. 3. Aufl. 2004, 224 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-0082-4

Kinder fördern



Vom Wirken der Engel

und anderer hierarchischer Wesenheiten. 9 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Wolf-Ulrich Klünker. 7. Aufl. 2022, 221 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2117-1

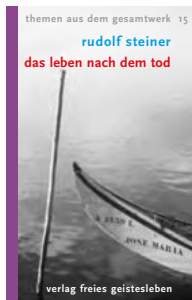
Mit den Engeln zusammenwirken



Christologie

Anthroposophie – ein Weg zum Christusverständnis. 12 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Heten Wilkens. 2. Aufl. 2008, 320 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2114-0

Rudolf Steiners innerstes Anliegen war es, die christlichen Inhalte in das Licht des modernen, erkennenden Bewusstseins zu stellen und für das Leben fruchtbar zu machen.



Das Leben nach dem Tod

und sein Zusammenhang mit der Welt der Lebenden. 13 Vorträge, ausgewählt u. hrsg. v. Frank Teichmann. 8. Aufl. 2022, 309 Seiten
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-2115-7

Wie man mit einem Verstorbenen «sprechen» kann, auf welch feine «Antworten» man hinhören muss, das legt Rudolf Steiner in seinen Vorträgen immer erneut dar.



Mensch und Sterne

Planeten und Tierkreisentsprechungen in Mensch und Erde. 7 Vorträge, ausgewählt u. hrsg. v. Heinz-Herbert Schöffler. 3. Aufl. 2006, 200 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2116-4

Überall erweist sich der Rückbezug auf die kosmischen Gegebenheiten von Planeten und Tierkreis als allseitig anregend und belebend.



Anthroposophie – Die Mitte des Menschen

10 Vorträge, ausgewählt und herausgegeben von Nothart Rohlfis. 2011, 315 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2120-1

Die Einsichten der Anthroposophie als Denkanstöße begriffen, erweitern und bereichern das eigene Welt- und Menschenbild, das eigene Leben.



Geistige Wesen in der Natur

12 Vorträge, ausgewählt und herausgegeben von Wolf-Ulrich Klünker. 4. Aufl. 2018, 256 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2118-8

Das Geistige in der Natur schauen



Das Böse, die Freiheit und der Mensch

7 Vorträge, ausgewählt und herausgegeben von Ruth Ewertowski. 2011, 174 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2119-5

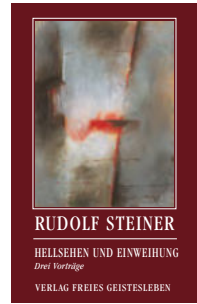
Das Böse verstehen und verwandeln



Die praktische Ausbildung des Denkens

Drei Vorträge. Mit einer vergleichenden Betrachtung von Walter Kugler. 6. Aufl. 2019, 102 S., kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1770-9

Es gibt drei Zaubermittel zur Ausbildung des praktischen Denkens.



Hellsehen und Einweihung

Drei Vorträge. Hrsg. und mit einer Betrachtung von Jean-Claude Lin. 2. Aufl. 2010, 141 S., kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1771-6

Umkehr eines Verhältnisses



Praxis der Waldorfpädagogik

9 Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Wenzel M. Götte. 2004, 301 Seiten
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-0091-6



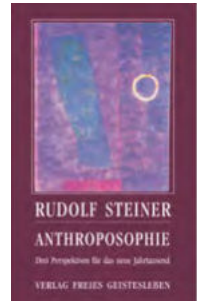
Wirtschaft – Ideen zur Neugestaltung

8 Aufsätze, 4 Vorträge und eine Seminarbesprechung, ausgewählt und hrsg. von Götz E. Rehn. 2011, 265 Seiten,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2122-5



Interesse für den anderen Menschen

Drei Vorträge. Hrsg. und mit einem Nachwort von Andreas Neider. 3. Aufl. 2022, 120 Seiten, kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1772-3



Anthroposophie

Drei Perspektiven für das neue Jahrtausend. Herausgegeben von Jean-Claude Lin. 2000, 96 Seiten, kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1773-0

«Der künstlerische Sinn ist zu gleicher Zeit der Sinn, der uns den Menschen unmittelbar in der Gegenwart erkennend ergreifen lässt, sodass diese Erkenntnis auch unmittelbare Lebenspraxis werden kann.»
Rudolf Steiner

Rudolf Steiners Ideen für die Gestaltung einer nachhaltigen Wirtschaft sind die Grundlage vieler erfolgreich arbeitender Unternehmen. Sie bilden die geistigen Wurzeln des von Götz E. Rehn gegründeten Unternehmens Alnatura.

Drei ausgewählte Vorträge Rudolf Steiners machen deutlich, wie die Entwicklung eines imaginativen Sinns für den anderen Menschen das soziale Interesse verstärken kann.

Was Rudolf Steiner an methodischen Ansätzen und inhaltlichen Aussagen über die physische, seelische und geistige Existenz des Menschen entwickelt, weist weit über das 20. Jahrhundert hinaus ins dritte Jahrtausend.



Schicksal und Liebe

Drei Vorträge. Hrsg. von Jean-Claude Lin mit einem Essay von Jörg Ewertowski.

3. Aufl. 2013, 100 Seiten, kart., € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1778-5

Rudolf Steiner führt zu den tieferen Zusammenhängen unserer Liebe mit unserem Schicksal hin.

Wenn wir Liebe üben, Liebe pflegen, so ergießen sich Entstehungskräfte, Schöpferkräfte in die Welt. – Rudolf Steiner führt zu den tieferen Zusammenhängen unserer Liebe mit unserem Schicksal hin.

«Jeder weiß, dass Liebe gut ist – und zwar nicht nur für den Empfänger der Liebe und ihrer Taten, sondern auch für den, der liebt. Dennoch können wir uns nicht einfach zum Lieben entschließen. Das Leben scheint unserer Freiheit entzogen zu sein. Andererseits wird aber auch niemand daran zweifeln, dass derjenige, der wirklich liebt, darin weder der Notwendigkeit eines Naturgesetzes noch der moralischen Notwendigkeit der Pflicht gehorcht, sondern frei ist».



Entwicklung des Denkens – Stärkung des Willens

Drei Vorträge. Hrsg. von Andreas Neider
2004, 155 Seiten, kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1779-2

Worauf zu achten ist auf dem Weg der Geistesforschung – die Grundlage des seelischen Lebens.

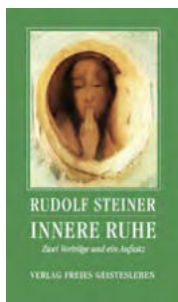


Schöpfen aus dem Nichts

Wahrheit, Schönheit, Güte.

Drei Vorträge. Hrsg. von Jean-Claude Lin.
3. Aufl. 2020, 119 Seiten, kart., € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1780-8

Wenn wir nicht mehr können: Anregungen zu einer fruchtbaren Auseinandersetzung.



Innere Ruhe

Zwei Vorträge und ein Aufsatz.
Hrsg. von Andreas Neider.
2. Aufl. 2008,
103 Seiten, kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1774-7

Innere Ruhe ist nicht als Rückzugsbewegung zu verstehen, sondern als Kraftquelle, den Herausforderungen der Gegenwart in neuer Weise gewachsen zu sein.



Geistige Schau und irdischer Ausdruck

Zwei Vorträge und ein Aufsatz. Mit einem Beitrag von Rudi Lissau.
2001, 133 Seiten, kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1775-4

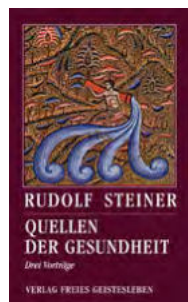
Wie ist geistig Erschautes in irdische Worte zu fassen? Rudolf Steiner gibt überraschende Einblicke in die Notwendigkeit und Vorgehensweise einer Wissenschaft des Geistes.



Das Geheimnis der Gemeinschaft

Drei Ideale.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
2002,
136 Seiten, kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1776-1

Drei Ideale beschreibt Rudolf Steiner für die heutige Zeit, die den Boden, den Entfaltungsraum und die Richtkraft künftiger sozialer Gemeinschaften real bilden können.



Quellen der Gesundheit

Drei Vorträge. Hrsg. von Andreas Neider
2003,
118 Seiten, kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1777-8

Gesundheit sehen und spüren wir im Körperlichen. Doch was sie fördert und aufrechterhält, hängt mit dem ganzen Wesen jedes individuellen Menschen zusammen.



Steffen Hartmann
Gilgamesch und Enkidu – Eine weltgeschichtliche Freundschaft

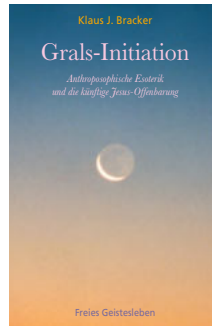
Eine karmische Studie zu Rudolf Steiner und Ita Wegman. Mit einem Geleitwort von Mario Betti. 2021, 375 S., geb. mit SU, ca. € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-1924-6



Volker Fintelmann |
Steffen Hartmann
Mit Widar Zukunft schaffen

2. Aufl. 2022, 202 Seiten, geb. mit SU, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2899-6

Annäherungen an die Wesenheit Widars.



Klaus J. Bracker
Gral-Initiation

Anthroposophische Esoterik und die künftige Jesus-Offenbarung. 2009, 382 Seiten, Leinen mit SU, € 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1909-3

«Ein Werk geisteswissenschaftlicher Forschung von größter Inspiration und Klarheit.»

Baruch L. Urieli



Salvatore Lavecchia
Ich als Gespräch

Anthroposophie der Sinne **Neu 2022**, 139 Seiten, geb. mit SU, € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3115-6

«Was im Folgenden geschehen wird, ist der Versuch zu zeigen, wie ein Bild des Ich möglich ist, das bis in die elementarsten Wahrnehmungen hinein das atomistische Bild eines von der Welt abgegrenzten finsternen Punktes überwindet.»

Salvatore Lavecchia



Günter Röscher
Metaphysik der Weltentwicklung

Zur Geheimwissenschaft Rudolf Steiners. 2011, 205 Seiten, geb. mit SU, € 17,- (D)
ISBN 978-3-7725-2670-1

Wo ist Gott?

Günter Röscher's erhellender, ideengeschichtlicher Kommentar zu einem der am schwersten verständlichen Werke Rudolf Steiners.



Corinna Gleide |
Ralf Gleide
Die neue Leuchtkraft der Erde

Anthroposophie und die Wiederkunft des Christus im Ätherischen. 2012, 160 S., geb. mit SU € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2671-8

Die Autoren veranschaulichen bestimmte Signaturer der neuen Christus-Erfahrung, indem sie Persönliches und Selbsterlebtes damit verbinden



Carl Unger
Aus der Sprache der Bewusstseinsseele

unter Zugrundelegung der Leitsätze Rudolf Steiners. Mit einem Vorwort von Jean-Claude Lin. 2007, 645 S., Ln mit SU € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2129-4

Carl Unger gelangt hier zu eigenen, tief in die geistige Wesenheit des Menschen führenden Erkenntnissätzen.

Salvatore Lavecchia, Professor für Philosophie an der Universität Udine, repräsentiert eine moderne Anthroposophie, die den Austausch mit der zeitgenössischen Philosophie und mit anderen spirituellen Strömungen sucht. Sein besonderes Interesse gilt einer Philosophie des Ich, die den Menschen gleichzeitig als Sinneswesen in den Blick nimmt.

Dazu legt er jetzt ein grundlegendes Werk vor. Lavecchia zeigt darin, dass der menschliche Sinnesorganismus ursprünglich dazu bestimmt ist, die verstehende Begegnung mit anderen Ichwesen zu ermöglichen. In einer solchen Begegnung erweist sich das Ich als eine geistige Sphäre aus Wärme und Licht, in der das andere Ich sich offenbaren kann.



Alfons Limbrunner
Die Wanderer ins Morgenrot

Karl König, Camphill und spirituelle Gemeinschaft.
2016, 192 S., mit s|w-Fotos, geb. mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2766-1
Ⓜ eBook



Der Impuls der sozialtherapeutischen Gemeinschaft

Die Dorfkonferenzen.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 2:
Heilpädagogik und Sozialtherapie.
2016, 319 Seiten,
Leinen mit SU, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2416-5



Über die menschliche Seele

Werkausgabe Abteilung 3:
Psychologie und Pädagogik.
Hrsg. von Kurt E. Becker
und Richard Steel.
2011, 278 Seiten,
Leinen mit SU
€ 26,- (D)
ISBN 978-3-7725-2403-5



Irdische und kosmische Ernährung

Werkausgabe Abteilung 4:
Landwirtschaft und Naturwissenschaft.
Hrsg. von Richard Steel
unter Mitwirkung von
Petra Kühne, Anita Pedersen
und Erdmut Schädel.
2011, 411 Seiten,
Leinen mit SU
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2404-2



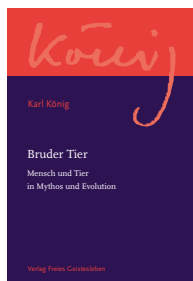
Das Seelenpflegebedürftige Kind

Vom Wesen der Heilpädagogik.
Hrsg. von Peter Selg.
Werkausgabe Abteilung 2:
Heilpädagogik und Sozialtherapie.
2008, 237 S., Ln mit SU
€ 26,- (D)
ISBN 978-3-7725-2402-8



Brüder und Schwestern

Geschwisterfolge als Schicksal.
Hrsg. von Richard Steel
und Alfons Limbrunner.
Werkausgabe Abteilung 3:
Psychologie und Pädagogik.
4. Aufl. 2020, 207 Seiten,
Leinen mit SU
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2415-8
Ⓜ eBook



Bruder Tier

Mensch und Tier in Mythos und Evolution.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 4:
Landwirtschaft und Naturwissenschaft
349 Seiten, mit 14 Zeichnungen
von Stephen Walton, Leinen mit SU,
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2424-0
Ⓜ eBook



Landwirtschaft und Gemeinschaft

Heilende Impulse für Mensch und Erde.
Werkausgabe Abteilung 4:
Landwirtschaft und Naturwissenschaft.
Hrsg. von Richard Steel
in Zusammenarbeit mit
Thomas van Elsen, Alfons
Limbrunner und Peter Selg.
2010, 285 S., Ln mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2414-1



Mensch unter Menschen werden

Über die soziale Dreigliederung.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 5:
Soziale Frage.
2009, 184 Seiten,
Leinen mit SU
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2405-9



Das Rätsel der drei Johannes-Gestalten

Herausgegeben von
Richard Steel
und Michael Bruhn.
Werkausgabe Abteilung 7:
Christentum und
Jahresfeste.
2013, 155 S., Ln mit SU
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2407-3



Jenseits von Tod und Geburt

Die Verwandlung des
Menschen
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 8:
Allgemeine
Anthroposophie
Neu 2022, 200 Seiten,
Leinen mit SU € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2419-6
eBook



Die zwölf Sinne des Menschen

Band 2: Sinnesentwicklung
und Leiberfahrung.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 8:
Allgemeine
Anthroposophie
285 Seiten, Leinen mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2418-9
eBook



Camphill

Ursprung und Ziele
einer Bewegung.
Hrsg. von Richard Steel
Werkausgabe Abteilung 6:
Die Camphill-Bewegung
2019, 299 Seiten,
Leinen mit SU,
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2406-6



Paulus und der Gral

Der Weg des Gewissens.
Herausgegeben von
Richard Steel und
Guy Cornish.
Werkausgabe Abteilung 7:
Christentum und
Jahresfeste.
2014, 179 Seiten,
Leinen mit SU, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2417-2



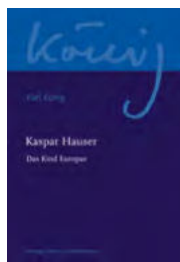
Die zwölf Sinne des Menschen

Band 1: Der Kreis der
zwölf Sinne und die Ich-
Entwicklung.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 8:
Allgemeine Anthroposo-
phie 2020, 237 Seiten,
Ln mit SU, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2408-0
eBook



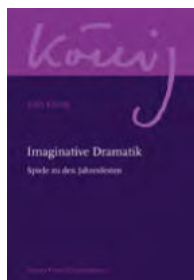
Anleitungen zum Seelenkalender

Der Anthroposophische
Seelenkalender als
innerer Wandlungsweg.
Werkausgabe Abteilung 9:
Zum inneren
Schulungsweg.
Hrsg. von Richard Steel.
2. Aufl. 2021, 367 S., mit
13 farbigen Zeichnungen,
Leinen mit SU, € 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2409-7



Kaspar Hauser

Das Kind Europas.
Hrsg. von Richard Steel
und Peter Selg.
Werkausgabe Abteilung 10:
Geschichte und bio-
graphische Arbeiten.
2012, 237 Seiten,
Leinen mit SU, € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2422-6t.



Imaginative Dramatik

Spiele zu den Jahresfesten.
Hrsg. von Richard Steel,
mit einem Aufsatz von
Prof. Dr. Ruth Freifrau
von Ledebur.
Werkausgabe Abteilung 11:
Das künstlerische und
literarische Werk.
2014, 469 Seiten,
Leinen mit SU
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2413-4



Den Sinn des Lebens will ich haben

Sprüche und Gedichte.
Hrsg. von Alfons Limbrunner
und Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 11:
Das künstlerische und
literarische Werk
2017, 263 Seiten,
Leinen mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2420-2



Meine zukünftige Aufgabe

Autobiographische
Aufzeichnungen und
lebensgeschichtliche
Zeugnisse.
Hrsg. von Peter Selg.
Werkausgabe Abteilung 12:
Zur Biographie Karl Königs.
2008, 199 Seiten,
Leinen mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2401-1



Geister unter dem Zeitgeist

Schicksale an der
Schwelle zur Moderne
Hrsg. von Richard Steel
und Alfons Limbrunner
Werkausgabe Abteilung 10:
Geschichte und bio-
graphische Arbeiten.
2011, 544 Seiten, Ln mit
SU, € 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2410-3



Bilder des inneren Jahres

Imaginative Skizzen zum
Anthroposophischen
Seelenkalender.
Werkausgabe Abteilung 11:
Das künstlerische und
literarische Werk.
Hrsg. von Richard Steel
und Christof-Andreas
Lindenberg.
2009, 159 S., mit 55 farb.
Zeichnungen, Ln mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2411-0



Der Traum des Mönchs

Geschichten und
Gleichnisse.
Hrsg. von Richard Steel.
Werkausgabe Abteilung 11:
Das künstlerische und
literarische Werk
Neu 2022, ca. 170 Seiten,
Leinen mit SU
ca. € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2423-3



Hans Müller-Wiedemann Karl König

Eine mitteleuropäische
Biographie.
Mit einem Vorwort
von Peter Selg.
Werkausgabe Abteilung 12:
2016, 720 Seiten, Leinen
mit SU, € 49,- (D)
ISBN 978-3-7725-2412-7
(e) eBook



Mario Betti
Das Doppelantlitz der Biografie

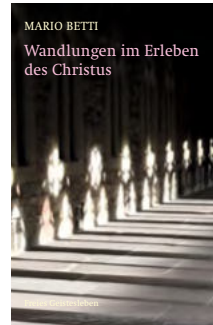
Lebenslauf und Mysterienort.
2020, 195 S., geb. mit SU,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-0134-0
📖 eBook

Mario Betti beschreibt, wie drei Säulen eine jegliche Biografie des Menschen maßgeblich prägen und ihr Gestalt geben: die innere Stimme; die Freiheit, sich dem zu stellen, was einem entgegenkommt; und der in alle Ereignissen eines Lebens hineinverwobene individuelle rote Faden. Das Prinzip der Metamorphose durchzieht die ganze Evolution von Erde und Mensch bis zu den Gesetzen des Lebenslaufs und der Karma-Gestalt des einzelnen Menschen. Bei näherer Betrachtung umspannt dieses Prinzip auch seelische und geistige Werdegesetze im Rahmen unserer Biografie.



Mario Betti
Ein Weg zur Individualität Rudolf Steiners

2009, 156 Seiten,
gebunden mit Schutzumschlag
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2097-6



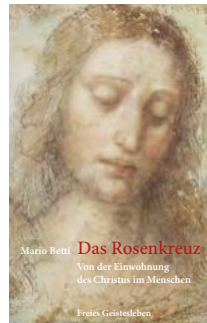
Mario Betti
Wandlungen im Erleben des Christus

2011, 181 Seiten,
gebunden mit Schutzumschlag
€ 17,- (D)
ISBN 978-3-7725-2399-1



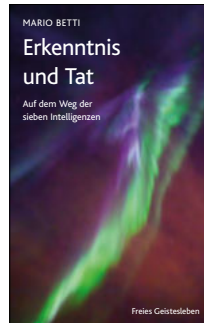
Karl König
Der innere Pfad

7 Vorträge über Meditation und geistige Schulung.
2. Aufl. 2001,
95 Seiten,
geb. m. SU,
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1532-3



Mario Betti
Das Rosenkreuz

Von der Einwohnung des Christus im Menschen.
2018, 174 Seiten.
2018, 174 Seiten,
mit Farbtafeln,
gebunden mit SU,
€ 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2848-4



Mario Betti
Erkenntnis und Tat

Auf dem Weg der sieben Intelligenzen.
2014,
187 Seiten,
gebunden mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2607-7



Mario Betti
Zwölf Wege, die Welt zu verstehen

Jubiläumsausgabe
2007 (2. Aufl.)
336 Seiten,
gebunden,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2162-1

«Wie sollen wir über einen Pfad sprechen, den man nicht sehen kann, oder über einen Faden, der so dünn ist, das man ihn nicht berühren kann?»

«Hier ist ein Künstler an der Arbeit, der uns auch persönlich begegnet... immer klar und sorgfältig.»

Ron Dunselman
Das Goetheanum

Mario Betti schildert konkrete Wege einer Spiritualisierung des Denkens als eine dringende Aufgabe der Gegenwart.

Eine Einführung in die zwölf Weltanschauungen

Lebenskunst als Lebenskraft siehe S. 68



Wolf-Ulrich Klünker
Alanus ab Insulis

Selbsterkenntnis – Natur
– Wissenschaft
Mit einem Geleitwort von
Hans-Joachim Pieper.
**Neuausgabe, 2., über-
arbeitete Auflage 2022,**
128 Seiten, Kartoniert
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1195-0

Wenn sich das menschliche Selbstbewusstsein in seinem Verhältnis zur Welt selbst erkennt, entsteht ein neues wissenschaftliches Bewusstsein, nach und nach auch als Lebenshaltung. Dann wird Wissenschaft allmählich ein Weg zur Vertiefung der Erkenntnis und des Lebens. Die verschiedenen Wissenschaftsbereiche könnten sich heute für eine solche Entwicklung öffnen. Alanus ab Insulis hat am Ende des 12. Jahrhunderts diese menschliche Öffnung der Wissenschaft vorbereitet. So entsteht eine neue Geschwisterlichkeit des Menschen mit der Natur und mit geistigen Entwicklungshorizonten: ein zukunftsfähiger Begriff der Anthroposophie, welche damit die wissenschaftliche Intention des Alanus einlöst.

Psychologie des Ich
siehe S. 100



Wolf-Ulrich Klünker
Die Empfindung des Schicksals

Biographie und Karma
im 21. Jahrhundert.
2011, 204 Seiten,
kartoniert
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2482-0

Das Ich kann heute für die Wirklichkeit des Schicksals erwachen. In der Biographie verbinden sich Bewusstsein und Leben zu einer Empfindung karmischer Realität.



Wolf-Ulrich Klünker
Christus und das Schicksal des Menschen

Ansätze einer christologischen Menschenkunde.
2. Aufl. 2006, 149 S., kart.
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1741-9



Wolf-Ulrich Klünker
Selbsterkenntnis – Selbstentwicklung

Zur psychotherapeutischen Dimension der Anthroposophie.
2. Aufl. 2003, 184 S., kart.
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1534-7

Der psychotherapeutische Ansatz der Anthroposophie greift den Entwicklungsimpuls der Psychoanalyse auf, in dem sie nach der Verwandlung bzw. Bewusstmachung unbewusster Seelenkräfte fragt.



Wolf-Ulrich Klünker
Wer ist Johannes?

Dimensionen der Letzten Ansprache Rudolf Steiners.
2. Aufl. in Vorbereitung,
172 S., kart., € 16,90 (D)
ISBN 978-3-7725-1751-8



Wolf-Ulrich Klünker
Die Antwort der Seele

Psychologie an den Grenzen der Ich-Erfahrung.
2007, 83 Seiten,
kartoniert
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-2128-7

Die psychologisch-therapeutischen Betrachtungen von Wolf-Ulrich Klünker wenden den traditionell vergangenheitsorientierten Blick der Psychotherapie in die Zukunft, auf die Werde-Dimension unseres Ich.



Wolf-Ulrich Klünker
Die Erwartung der Engel

Der Mensch als neue Hierarchie.
3. Aufl. 2010, 213 S., kart.
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1143-1

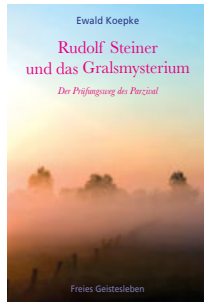


Ewald Koepke
Goethe, Schiller und die Anthroposophie

Das Geheimnis der Ergänzung.
2002, 443 Seiten,
Leinen mit SU
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1790-7

«Ein monumentales Buch ... Ein echtes Arbeitsbuch voller Anregungen und Querverbindungen sowie Auslotungen der Anthroposophie überhaupt.»

*Gerold Aregger,
Gegenwart*



Ewald Koepke
Rudolf Steiner und das Gralsmysterium

Der Prüfungsweg des Parzival.
2. Aufl. 2013, 122 Seiten,
gebunden mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1913-0

Ewald Koepke schildert die inneren Zusammenhänge der Anthroposophie Rudolf Steiners mit der in der Gralssuche des Parzival aufkeimenden Kultur der Frage.



Ewald Koepke
Die Heilung des Amfortas

Eine Aufgabe der Zukunft.
2006, 123 Seiten,
Leinen mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1931-4

«Das verborgene Wissen vom Gral beinhaltet auch den Einblick in die Gralssuche des Amfortas und gibt Antwort auf die Frage: Wie ist jene Wunde beschaffen, die selbst der Gral nicht ausheilt, der doch allen, die seines Anblicks teilhaftig sind, ewiges Leben schenkt?»

Ewald Koepke



Ewald Koepke
Zwei Menschenursprünge

Mysterientiefen der Evolution.
64 Seiten, Leinen mit SU,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-3128-6
(e) eBook

Ewald Koepke schildert, wie die niedere und die höhere Menschennatur zunächst getrennte Wege gingen und wie sie im Fortgang der menschlichen Entwicklung wieder zusammengeführt werden.



Ewald Koepke
Der Geist der Freiheit und der Liebe

Der Mensch als zehnte Hierarchie.
2016, 104 S., Ln mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2810-1



Ewald Koepke
Der neue Yoga-Wille

Von der Naturerkenntnis zur Geisterkenntnis.
2009, 197 Seiten, Leinen mit SU,
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2089-1



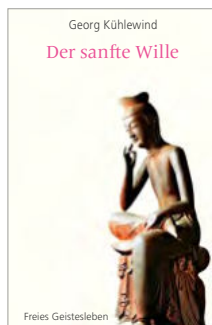
Ewald Koepke
Rudolf Steiner und die Kunst der Zukunft

Zehn aphoristische Betrachtungen.
2012, 280 Seiten, mit 167 farbigen Abb., geb. mit SU
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-2088-4



Ewald Koepke
Vom Denken zum Schauen

Rudolf Steiners Seelenprüfung und Geistesstat.
2018, 75 Seiten,
Leinen mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2847-7



Der sanfte Wille

Vom Gutachten zum Denken, vom Gefühlten zum Fühlen, vom Gewollten zum Willen. Neuausgabe 2020, 5. Aufl. 128 Seiten, kart. € 15,- (D) ISBN 978-3-7725-2969-6

Was wissen wir über den Willen?



Die Erneuerung des Heiligen Geistes

Gnade, Teilhabe und geistige Aktivität. Mit einem Nachwort von Andreas Neider. 127 S., kart., € 15,- (D) ISBN 978-3-7725-3152-1 (e) eBook

Anregungen für die innere Aktivität



Das Reich Gottes

Die Zukunftsvision des Neuen Testaments. Mit einem Nachwort von Andreas Neider. Neuausgabe 2021, 141 Seiten, kart., € 15,- (D) ISBN 978-3-7725-3151-4 (e) eBook

Eine Vision für die Zukunft der Erde



Aufmerksamkeit und Hingabe

Die Wissenschaft des Ich. Mit einem Vorwort von Wolfgang Tomaschitz. Neuausgabe 2019, 112 Seiten, kartoniert, € 14,- (D) ISBN 978-3-7725-2888-0

Der freien, nicht-geformten Aufmerksamkeit



Licht und Leere

Das letzte Notizheft und ein Fragment. Mit einem Vorwort von Annie Kühlewind und Laszlo Böszörményi. 2011, 255 S., geb. mit SU € 22,- (D) ISBN 978-3-7725-2253-6

Leere, die Möglichkeit aller Inhalte



Das Leben der Seele zwischen Überbewusstsein und Unterbewusstsein

Elemente einer spirituellen Psychologie. 3. Aufl. 2006, 121 S., kart. € 14,- (D) ISBN 978-3-7725-1887-4

Elemente einer spirituellen Psychologie



Vom Umgang mit der Anthroposophie

Mit einem Vorwort von Jörgen Smit. 2. Aufl. 2001, 85 Seiten, kartoniert, € 12,- (D) ISBN 978-3-7725-1904-8

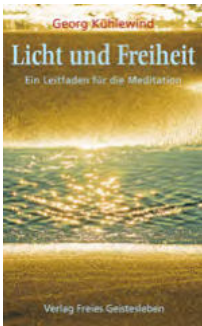
Denken und Fühlen unabhängig machen



Aufbau

Vom Denken zur Wahrnehmung des Lebens. Mit einem Vorwort von Laszlo Böszörményi. Aus dem Ungarischen von Lajos Adamik. 2008, 176 S., kartoniert € 16,- (D) ISBN 978-3-7725-2132-4

Vom Denken zur Wahrnehmung des Lebens



Licht und Freiheit

Kleiner Leitfaden für die Meditation.
3. Aufl. 2017,
68 Seiten,
kartoniert,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2234-5

Kleiner Leitfaden für die Meditation



Gesunden im Licht

Die Heilungen in den Evangelien.
2004,
113 Seiten,
kartoniert,
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1119-6

Die Heilungen in den Evangelien



Die Wahrheit tun

Erfahrungen und Konsequenzen des intuitiven Denkens.
3. Aufl. 2006,
238 Seiten, kart.,
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1879-9

Erfahrungen und Konsequenzen des intuitiven Denkens



Laszlo Böszörményi Georg Kühlewind

Ein Diener des Logos
Neu 2022 296 Seiten,
Leinen mit SU,
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-3150-7
☞ eBook

Die maßgebliche Biografie eines großen Bewusstseinsforschers

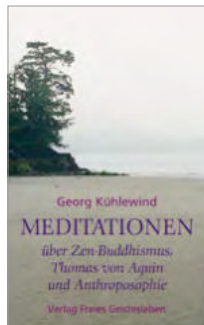


Melodie und Stille

Kunst, Kontinuität und das leere Bewusstsein.
Mit einem Vorwort von Adelhart Loge.
2009, 192 Seiten,
geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-1700-6

De profundis

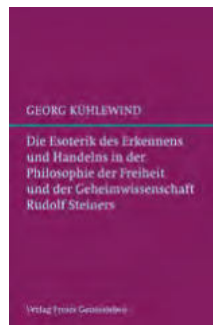
Briefe an die Freunde.
2013, 160 S., geb. mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1501-9



Meditationen

über Zen-Buddhismus, Thomas von Aquin und Anthroposophie.
2. Aufl. 2006,
115 Seiten,
kartoniert,
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1831-7

Eine Synthese von Bodhi Dharma, Thomas von Aquin und Rudolf Steiner.



Die Esoterik des Erkennens und Handelns

in der Philosophie der Freiheit und der Geheimwissenschaft Rudolf Steiners.
2009, 151 S., geb. mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2094-5

In der Philosophie der Freiheit und der Geheimwissenschaft Rudolf Steiners



Georg Kühlewind Vom Normalen zum Gesunden

Wege zur Befreiung des erkrankten Bewusstseins.
Jubiläumsausgabe 2017
284 S., kart., € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2874-3
☞ eBook

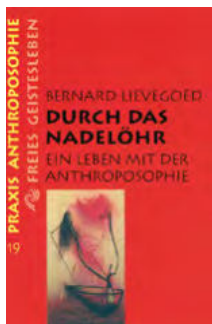
Weihnachten siehe Seite 7



Bernard Lievegoed
Das Gute tun

Ankommen im 21. Jahrhundert. Acht Vorträge. Aus dem Englischen von Frank Berger.
2. Aufl. 2016, 208 S., kart.
€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-0021-3

Geradezu visionär waren die Vorträge, die Bernard Lievegoed in den sechziger Jahren für junge Menschen hielt. Er beschreibt darin plastisch und lebendig die Herausforderungen an unser Erkennen und Handeln, die das 21. Jahrhundert der Menschheit stellt



Bernard Lievegoed
Durch das Nadelöhr

Ein Leben mit der Anthroposophie. Interview von Jelle van der Meulen.
3. Aufl. 1994, 132 S., kart.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1219-3



Bernard Lievegoed
Über die Rettung der Seele

Ein Vermächtnis. Aus dem Niederländischen von Frank Berger.
2. Aufl. der Neuauflage 2020, 171 Seiten, kart.
€ 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-0022-0

Als Bernard Lievegoed am 12. Dezember 1992 in Zeist/NL starb, hatte er die Arbeit an diesem Buch gerade noch abrunden können. Er betrachtete es als seinen Abschiedsgruß. Es hat dringende Fragen zur Aufgabe der Anthroposophie in der Welt zum Inhalt.



Bernard Lievegoed
Der Mensch an der Schwelle

Biografische Krisen und Entwicklungsmöglichkeiten. Übersetzt von Frank Berger, 5. Aufl. 2012, 319 S., geb., € 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2609-1

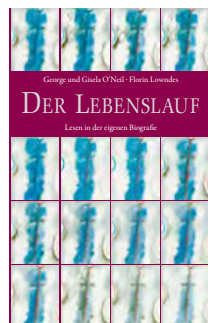


Florin Lowndes
Die Belebung des Herzchakra

Ein Leitfaden zu den Nebenübungen Rudolf Steiners. Neuauflage 2020 (4., erweiterte Auflage) 215 Seiten, geb. mit SU, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2759-3

«Es war mir ein wichtiges Anliegen, die hier behandelten Übungen in den Rahmen der heute weit verbreiteten Beschäftigung mit den Chakras hineinzustellen und damit zu zeigen, dass die Anweisungen Steiners eine größere Zahl von Menschen ansprechen können. In diesem Sinne hoffe ich, auch diejenigen unmittelbar zu erreichen, die sich in der Gegenwart mit esoterischen Übungen aus unterschiedlichen Richtungen beschäftigen.»
Florin Lowndes

In seinem Buch beschreibt Florin Lowndes zwei Funktionen der sogenannten Nebenübungen. Einerseits sind diese Übungen als Ergänzung der Meditationsübungen gedacht, auf der anderen Seite unterstützen sie die Ausbildung eines organisch-lebendigen Denkens, wie es durch die Philosophie der Freiheit angeregt wird.



George und Gisela O'Neil | Florin Lowndes
Der Lebenslauf

Lesen in der eigenen Biographie. Aus dem Amerikanischen von Bettine Braun und Doris Hecht.
5. Aufl. 2021, 462 Seiten, mit Lebensplattafel, geb. mit SU, € 32,- (D)
ISBN 978-3-7725-2620-6

Das größte Wunder ist sicherlich der Mensch. Das Rätsel seiner Existenz vertieft sich noch, wenn der Blick über die räumliche Erscheinung hinaus das Zeitliche zu erfassen versucht. Was verbirgt sich hinter dem Leben mit seinen Turbulenzen, seinen Krisen und Beglückungen, seinen oft so schmerzhaften Umbrüchen? Liegen dem, was sich oft so chaotisch darbietet, doch Gesetzmäßigkeiten zugrunde? Und wenn ja, welcher Art sind sie? Wo haben sie ihren Ursprung?

Das Buch von George und Gisela O'Neil sowie Florin Lowndes erschließt die anthroposophischen Grundlagen der Biografiearbeit. Wie kann der Einzelne immer mehr Selbstgestalter seines eigenen Lebens werden? Es erweitert den Blick auf die Biografie des Menschen, es entstehen neue, fruchtbare Fragen für die eigene Entwicklung.



Andreas Neider **Aufmerksamkeitsdefizite**

Wie das Internet unser Bewusstsein korrumpiert und was wir dagegen tun können.

2013, 228 Seiten,
geb. mit SU, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2485-1
eBook

Das Internet ist innerhalb weniger Jahre zum Unterhaltungsmedium Nummer eins und gleichzeitig in allen Bereichen des öffentlichen Leben unentbehrlich geworden. Doch erst langsam beginnt eine inhaltliche Auseinandersetzung mit dem neuen Medium.

Neider veranschaulicht an zahlreichen Beispielen, wie tiefgreifend die Wirksamkeit der digitalen Medien ist. Er bleibt jedoch nicht bei einer kritischen Betrachtung stehen. Der praktische Teil des Buches enthält Übungen, die das seelische Erleben erfahrbar machen und vermittelt weitere Übungen, die unser Innenleben im Umgang mit den Medien stärken können, insbesondere unsere Fähigkeiten der Aufmerksamkeit und des Gedächtnisses. Und zuletzt werden medienpädagogische Anregungen gegeben, die sich besonders an Eltern und Lehrern richten.

Medienbalance Seite 36

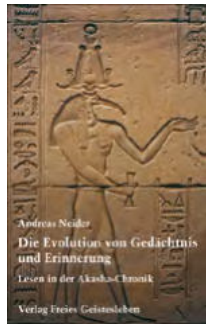


Andreas Neider **Der Mensch und das Geheimnis der Zeit**

Zum Verständnis der Zeit im Werk Rudolf Steiners.

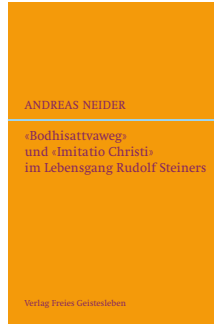
2016, 522 Seiten,
geb. mit SU,
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-1908-6
eBook

Von einem Verständnis dessen, was Zeit, was Entwicklung auf der einen, was Ewigkeit, Zeitlosigkeit, Transzendenz auf der anderen Seite sind, wird entscheidend abhängen, wie wir als Menschen auf der Erde leben können.



Andreas Neider **Die Evolution von Gedächtnis und Erinnerung**

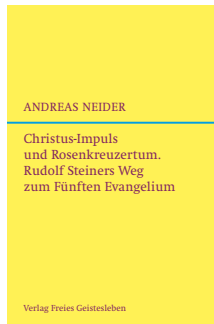
Lesen in der Akasha-Chronik.
2008, 204 S., kartoniert
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1752-5



Andreas Neider **«Bodhisattvaweg» und «Imitatio Christi» im Lebensgang Rudolf Steiners**

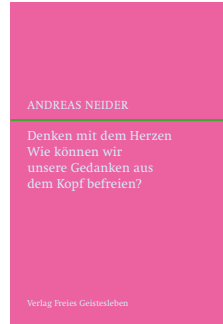
Eine esoterisch-biografische Studie.
2020, 240 Seiten, geb.
mit SU, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2673-2
eBook

Woher kam der buddhistische Einfluss im Werk Rudolf Steiners? Ist Steiner selbst den Weg eines Bodhisattva gegangen? Ein neues Verständnis für den Lebensgang Rudolf Steiners.



Andreas Neider **Christus-Impuls und Rosenkruzertum**

Rudolf Steiners Weg zum Fünften Evangelium.
2011, 116 S., geb. mit SU
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-2499-8

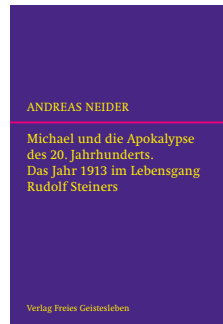


Andreas Neider **Denken mit dem Herzen**

Wie können wir unsere Gedanken aus dem Kopf befreien?

2019, 192 Seiten,
geb. mit SU,
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2724-1
eBook

Wie das Denken mit dem Herzen heute praktisch geübt und ausgebildet werden kann, aber auch welche Vorläufer es in Ost und West dazu schon gegeben hat, dazu gibt Andreas Neider zahlreiche praktische Anregungen und meditative Übungen.



Andreas Neider **Michael und die Apokalypse des 20. Jahrhunderts**

Das Jahr 1913 im Lebensgang Rudolf Steiners.
2013, 224 S., geb. mit SU
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2672-5



Sergej O. Prokofieff
**Rudolf Steiner und die
 Grundlegung der neuen
 Mysterien**

Aus dem Russischen von
 Ursula Preuß.
 3. Auflage 2007,
 550 Seiten,
 Ln mit SU, € 49,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1907-9

Wer war Rudolf Steiner?
 Ist das Leben Rudolf
 Steiners nicht wie das
 Leben aller großen Ein-
 geweihten ein Mysterium,
 dem wir uns in Ehrfurcht
 nähern können? Und
 wird nicht sein eigener
 Lebensgang zum Urbild
 des modernen Einwei-
 hungsweges, des Weges,
 den das in der Bewusst-
 seinsseele voll entwickelte
 Ich eines jeden Menschen
 in gleicher urbildlicher
 Gebärde gehen sollte?
 In der Betrachtung von
 Rudolf Steiners Lebens-
 gang wollen wir behutsam
 den Versuch machen,
 den Schleier von den
 verborgenen Schichten
 seines Lebens und den
 Geheimnissen der Weihe-
 nacht von 1923 ein wenig
 zu lüften. Denn in den
 Geschehnissen jener Tage
 sehen wir eine Vollendung
 und zugleich einen neuen
 Anfang.



Sergej O. Prokofieff
**Menschen mögen
 es hören**

Das Mysterium der
 Weihnachtstagung.
 Aus dem Russischen von
 Ursula Preuß
 2002, 1053 Seiten,
 Ln mit SU, € 39,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1923-9

Was wollte Rudolf Steiner
 damit sagen, als er die
 Weihnachtstagung einen
 »Welten-Zeitenwende-An-
 fang« nannte? Diese Frage
 leitet Sergej Prokofieff seit
 vielen Jahren bei seinem
 Bestreben, zu einem
 esoterischen Verständnis
 der Weihnachtstagung zu
 gelangen.

In diesem Buch führt er
 unter mehreren Aspek-
 ten zu einem solchen
 Verständnis der Weih-
 nachtstagung hin. Denn
 nur durch bewusstes
 Handeln von Menschen
 kann der Impuls der
 Weihnachtstagung heute
 neu lebendig werden.
 Und dieses beginnt mit
 dem Beschreiten eines
 konkreten Weges, der zum
 Erleben ihres geistigen
 Wesens führt.

Um den ersten Schritt,
 das Verstehen der
 sinnlich-übersinnlichen
 Realität der Weihnachts-
 tagung, die Stufe der
 Herzens-Erkenntnis, geht
 es in dieser Darstellung
 vor allem.



Sergej O. Prokofieff
**Der Jahreskreislauf als
 Einweihungsweg zum
 Erleben der Christus-
 Wesenheit**

Eine esoterische Betrach-
 tung der Jahresfeste.
 Aus dem Russischen von
 Ursula Preuß.
 4., durchges. Aufl. 2017,
 539 Seiten, geb. mit SU
 € 49,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2816-3

Wie kann das Geistige
 im Menschen den Weg
 zum Geistigen im Welt-
 all finden? Wie lebt die
 Spiritualität des Kosmos
 im Jahreslauf der Erde?
 Sergej O. Prokofieff
 führt durch die christ-
 lichen Hauptfeste zu den
 tieferen Verbindungen
 des Menschen mit dem
 Schöpfungsgrund der
 Welt.

«Und so werden wir
 finden, dass in innigem
 Zusammenhang mit dem,
 was in dem Jahreslauf so
 lebt wie in einem Men-
 schen die Atemzüge, etwas
 Geistiges lebt, das der
 Menschenseele angehört,
 das die Menschenseele
 selber ist: dass dem Jahres-
 laufe in seinen Geheimnis-
 sen das Christus-Wesen,
 das durch das Mysterium
 von Golgatha gegangen ist,
 angehört.»

Rudolf Steiner



Sergej O. Prokofieff
**Das Mysterium der
 Auferstehung**

im Lichte der
 Anthroposophie.
 2., überarbeitete Aufl. 2016,
 232 Seiten,
 geb. mit SU
 € 28,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1911-6

Mit diesem Buch wird der
 Versuch unternommen,
 den Geheimnissen der
 Zeitenwende aufgrund
 der Geistesforschung
 Rudolf Steiners näher-
 zukommen. Im Zentrum
 steht dabei die Frage
 nach der Wiederherstel-
 lung des Phantoms des
 physischen Leibes und
 seiner Verwandlung in den
 Auferstehungsleib durch
 Christus im Mysterium
 von Golgatha.

«Heute leben wir in einer
 Zeit, in der den Menschen
 aus den Inspirationen
 Michaels ... das volle
 Geheimnis des Auferste-
 hungsleibes offenbar wer-
 den kann. Das wurde von
 Rudolf Steiner nicht nur
 theoretisch, sondern auch
 praktisch vollzogen und
 geschah durch die Begrün-
 dung eines allen Menschen
 zugänglichen Weges, der
 zur Vereinigung mit den
 Kräften des Auferstehungs-
 leibes führt.»

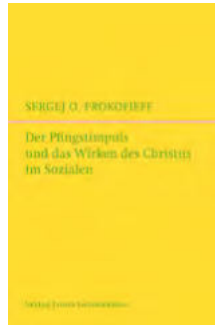
Sergej O. Prokofieff



Sergej O. Prokofieff
Die esoterische Bedeutung gemeinsamer geisteswissenschaftlicher Arbeit

und die Zukunft der Anthroposophischen Gesellschaft.

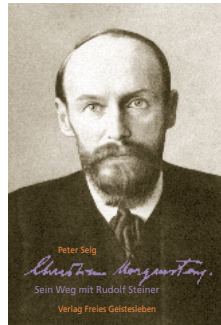
Aus dem Englischen von Elisabeth Schaefer. 2008, 144 Seiten, geb. mit SU € 16,- (D) ISBN 978-3-7725-2090-7



Sergej O. Prokofieff
Der Pfingstimpuls und das Wirken des Christus im Sozialen

2009, 91 Seiten, geb. mit SU € 15,- (D) ISBN 978-3-7725-2095-2

Was heißt Pfingsten und wie kann der Pfingstimpuls heute zukunftsweisend in der Gemeinschaft wirksam werden?



Peter Selg
Christian Morgenstern

Sein Weg mit Rudolf Steiner. 2., durchgesehene Auflage 2013, 392 Seiten, Leinen mit SU, € 39,- (D) ISBN 978-3-7725-1914-7

In seiner umfangreichen Studie dokumentiert Peter Selg den Weg, den Christian Morgenstern in den Jahren 1909 bis 1914 in der Aufnahme der Anthroposophie ging. Unter Berücksichtigung von Morgensterns lyrischer Arbeit, seinen Korrespondenzen sowie den Aphorismen beschreibt Peter Selg die Entwicklung dieser Jahre, auch innerhalb der anthroposophischen Bewegung selbst.

Die Vorgänge, die mit der Begegnung Christian Morgensterns und Rudolf Steiners vor und nach 1914 verbunden sind, haben eine große geistige Kraft. Von ihrem wirklichen Verständnis, ihrer Vergegenwärtigung und Durchdringung hängt vieles ab, was mit dem Wirksamwerden der Anthroposophie, des esoterischen Christentums und einer dem geistigen Aufbau verpflichteten Kultur verbunden ist.



Peter Selg
Friedrich Hölderlin

Die Linien des Lebens. 2009, 438 Seiten, Leinen mit SU € 29,- (D) ISBN 978-3-7725-1807-2

«Es gibt zahlreiche Biografien über den großen und tragischen Dichter Friedrich Hölderlin, aber wohl keine, die so ausschließlich seinen Lebensgang als einen Seelenweg auf die Entfaltungsgeschichte seiner Dichtungen baut, wie die neue von Peter Selg.»
 Dietrich Rapp

Peter Selg beschreibt das Leben Friedrich Hölderlins in seinen zentralen Arbeitsmotiven und Schicksalsgestalten anhand der Briefe und Werke, in denen der Dichter intensiv von sich selbst Zeugnis gab. Es entsteht ein ebenso umfassendes wie erschütterndes Bild von Hölderlins Ringen, seinem inneren Weg in schwieriger Zeit, dem Unverständnis seiner Umgebung und seinem geistigen Anliegen.

Besonders intensiv geht Selg auf den von Hölderlin verfassten Christus-Hymnus ein.



Peter Selg
Das Vaterunser in der Darstellung Rudolf Steiners

3. Aufl. 2022, 171 Seiten, geb. mit SU € 18,- (D) ISBN 978-3-7725-2398-4



Peter Selg
«Ich bleibe bei Ihnen.» Rudolf Steiner und Ita Wegman

München, Pfingsten 1907. Dornach, 1923 – 1925. 2007, 155 Seiten, Leinen mit SU € 20,- (D) ISBN 978-3-7725-1943-7



Armin J. Husemann
Die Blutbewegung und das Herz

2019, 192 Seiten, mit zahlreichen
 Abbildungen und Zeichnungen
 von Bettina Kammerer, gebunden
 € 39,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1703-7

Was bewegt das Blut?

Aus 30 Jahren Lehr- und Forschungstätigkeit schreibt Armin Husemann für Medizinstudenten, Ärzte, Lehrer, Kunsttherapeuten allgemein verständlich, was er in vielen Kursen im In- und Ausland über Blutbewegung und Herzfunktion entwickelt hat. Aus den Phänomenen der Naturwissenschaft entstehen lebendige Bilder des Herzens.

«Dieses Buch räumt auf mit der Vorstellung vom Herzen als Maschine – das Herz ist keine Pumpe! In vielen Tieren bewegt sich Blut ohne Blutgefäße und Herz. Die naturwissenschaftlichen Tatsachen, richtig zu Ende gedacht, zeigen heute: Im Herzen des Menschen schlägt ein Wahrnehmungsorgan für das Ganze seines Lebens. Im Licht der Anthroposophie zeigen sich im Herzen die geistigen Lebenskräfte der Sonne. Sie schenken ihm den Rhythmus von Reinkarnation und Karma.»

Armin Husemann



Armin J. Husemann
Form, Leben und Bewusstsein

Einführung in die Menschenkunde
 der Anthroposophischen Medizin.
 2015, 391 Seiten, mit zahlr. Abb. und Zeichnungen
 von Christian Breme, geb. mit SU, € 49,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1702-0

**Eine Einführung in die
 Anthroposophische Medizin**

In der Fülle naturwissenschaftlicher Einzelheiten suchen wir heute den ganzen Menschen. Der Autor zeigt Wege, wie man den Menschen wieder im Lebenszusammenhang mit der Natur und seiner geistigen Herkunft erfassen kann. Das ist auch für die Anthroposophische Medizin die wesentliche Grundlage. An vielen Beispielen wird illustriert, wie ein phänomenologisches Naturerkennen zu einem Verständnis des menschlichen Organismus und seiner verschiedenen Krankheitsbilder führt – und wie sich von hier aus Wege zu einem ganzheitlichen Heilprozess erschließen.

Armin Husemann skizziert für Ärzte, Therapeuten, Studenten und interessierte Laien die Grundlagen und wesentliche Aspekte der Anthroposophischen Medizin. Er nimmt dabei den Leser mit auf eine spannende Entdeckungsreise durch das Reich der Mineralien, der Pflanzen, Tiere und des Menschen; für das medizinische Handeln eröffnen sich dabei vielfältige, ungewohnte Perspektiven.



Menschenwissenschaft durch Kunst

Die plastisch-musikalisch-sprachliche Menschenkunde. Einführung – Quellentexte – Dokumentation
Hrsg. von Armin Husemann.
2007, 232 Seiten, geb.,
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2064-8

Die plastisch-musikalisch-sprachliche Menschenkunde ist eine Methode der Berufsausbildung für Lehrer, Ärzte, Priester, Eurythmisten und alle anderen Berufe, die unmittelbar mit Menschen arbeiten. Die künstlerische Erfahrung wird zum Tor der Erkenntnis des ganzen Menschenwesens in seinen sinnlichen und übersinnlichen Schichten, denn sie verbindet sich mit dem lebendigen Denken im Sinne Goethes, das am physischen Leib ansetzt. So führt plastische Gestaltungs-Erfahrung in die Kräfte der organischen Bildekräfte; musikalische Erfahrung in die Welt seelischen Gestaltens, in der der Seelenleib des Menschen lebt. Die Bildekräfte der Sprache führen in die geistigen Gesetzmäßigkeiten des Menschen, zu dem Ich oder Logos-Wesen. Der alte Gegensatz von Wissenschaft und Kunst wird hier überwunden. So entsteht Können. Der Studierende entwickelt die Fähigkeit, in seinem Beruf dem ganzen Menschen nicht nur gedanklich, sondern nach Erfahrung gewachsen zu sein und aus ihm heraus schöpferisch zu handeln.

**Der Zahnwechsel
des Kindes** siehe Seite 49



Der hörende Mensch und die Wirklichkeit der Musik

2. Aufl. in Vorbereitung
138 Seiten,
gebunden mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1701-3

Wie wird aus Tönen Musik? In welcher Wirklichkeit sind wir, wenn wir Musik erleben? Der Verfasser entwickelt eine lebendige Physiologie des musikalischen Hörens und Gestaltens. Die Ergebnisse der Neuropsychiologie gehen auf in der geisteswissenschaftlichen Menschenkunde der Anthroposophie.

Die Neurowissenschaften prägen verstärkt die öffentliche Diskussion des Leib-Seele-Problems durch neue bildgebende Verfahren, durch die Entdeckung der Spiegelneurone etc. In den Diskussionen geht es dabei auch um das Ich-Bewusstsein hin bis zur Existenzfrage des Ich überhaupt. Dieses Buch stellt dem üblichen Neurozentrismus der Bewusstseinstheorien eine Interpretationsweise der physiologischen Befunde gegenüber, die Rudolf Steiner erstmals 1917 in seiner Schrift Von Seelenrätselfn angeregt hat. Erst wer mit Klängen atmet, hört nicht nur Töne, sondern erlebt eine Melodie. Nach 90 Jahren wird hier erstmals versucht, diese geisteswissenschaftliche Analyse naturwissenschaftlich nachzuvollziehen ...



Der musikalische Bau des Menschen

Entwurf einer plastisch-musikalischen Menschenkunde.
5. Aufl. in Vorbereitung
296 Seiten, gebunden, € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-0117-3

Als der Arzt Armin J. Husemann 1982 sein Buch »Der musikalische Bau des Menschen - Entwurf einer plastisch-musikalischen Menschenkunde« veröffentlichte, war nicht abzusehen, dass diese Forschungsarbeit schon sieben Jahre später sich zu einem ganz eigenständigen Grundlagenwerk entwickelt haben würde. Die Neuauflage, die gerade erschienen ist, wurde um 170 Seiten – von ehemals 121 – erweitert; das schon Vorhandene wurde gänzlich umgearbeitet. Entstanden ist ein Buch, das nicht nur Teilaspekte, sondern eine Gesamtdarstellung liefert. Hinzu kam auch ein Kapitel über die menschenkundlichen Grundlagen der Toneurythmie, sowie zahlreiche neue Zeichnungen, die die geschilderten Organentwicklungen anschaulich machen.

«Der musikalische Bau des Menschen» ist bislang die einzige Darstellung anthroposophischer Menschenkunde, die konsequent von der plastischen Anatomie zu einer musikalischen Physiologie innerer Organprozesse fortschreitet. In diesem Reformansatz des medizinischen Studiums und der Lehrerausbildung, der auf Angaben Rudolf Steiners aus dem Jahr 1924 zurückgeht, wird Kunst zum Beobachtungs- und Schulungsfeld für sinnlich-übersinnliches Wahrnehmen.



Johannes W. Rohen
Morphologie des menschlichen Organismus

Entwurf einer goetheanistischen Gestaltlehre des Menschen. Mit 273, teils farb. Zeichnungen von Annette Gack und Marit Budschigk.

4. Aufl. 2016, 436 Seiten, geb., € 59,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1998-7

Wie stellt sich der menschliche Organismus dar, wenn man ihn in seinen funktionellen Zusammenhängen, lebendigen Ganzheiten und Qualitäten zu verstehen sucht? Diese Frage hat den Autor Jahrzehnte hindurch beschäftigt. Die Ansichten, zu denen er anhand der phänomenologischen Methode Goethes gelangt ist, finden sich in diesem Buch verständlich beschrieben und in hervorragenden Zeichnungen veranschaulicht.



Johannes W. Rohen
Eine funktionelle und spirituelle Anthropologie

unter Einbeziehung der Menschenkunde Rudolf Steiners.

2009, 252 S., geb.
 € 30,- (D) (D)
 ISBN 978-3-7725-2098-3

Wie können die medizinisch-anthropologischen Erkenntnisse Rudolf Steiners mit den Ergebnissen der heutigen naturwissenschaftlichen Forschung in Verbindung gebracht werden? Nach wie vor geben nicht wenige der zahlreichen okkulten Erkenntnisse über den Menschen, die Rudolf Steiner in Vortragszyklen sowie verstreut in Einzelvorträgen mitgeteilt hat, Fragen nach ihrem Verständnis auf. Johannes W. Rohen versuchte über Jahrzehnte, sich diesen Fragen auf der Grundlage heutiger Forschungsergebnisse der Medizin anzunähern. Im Anhang finden sich, mit einem kurzen Kommentar versehen, die wichtigsten Aussagen Steiners zu diesem Thema.



Johannes W. Rohen
Der Isenheimer Altar als Psychotherapeutikum

Mit 42 farb. und 10 s/w-Abb.
 2. Aufl. 2016, 105 Seiten mit drei herausnehmbaren farbigen Ausklapptafeln, geb.

€ 29,90 (D)
 ISBN 978-3-7725-1480-7

500 Jahre Isenheimer Altar

(1512–1516 geschaffen von Mathias Grünewald und dem Bildschnitzer Niklaus von Hagenau)

Erstmals wird in dieser Studie der bedeutsame therapeutische Aspekt des Isenheimer Altars eingehender analysiert. In den Betrachtungen und Überlegungen des Autors Johannes W. Rohen verbinden sich medizinische Fachkenntnis, esoterischer Hintergrund und ein geschulter Blick für Komposition und ikonografische Details auf glückliche Weise.



Johannes W. Rohen
Die funktionale Struktur von Mensch und Gesellschaft

Elementare Funktionsprinzipien im menschlichen und sozialen Organismus.
 2006, 165 Seiten, geb.

€ 22,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2063-1

Siehe auch Seite III zur **Apokalypse des Novalis**



Otto Wolff
Anthroposophisch orientierte Medizin und ihre Heilmittel
 6. Aufl. 1996,
 68 Seiten,
 kartoniert
 € 12,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0682-6

Dr. med. Otto Wolff stellt die aus der Anthroposophie hervorgegangene Heilkunst in kurzer und klarer Form dar.



Otto Wolff
Was essen wir eigentlich?
 Praktische Gesichtspunkte zur Ernährung.
 Neuauflage 2012
 3. überarbeitete Auflage,
 133 S., mit farb. Bildteil,
 geb., € 12,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2612-1

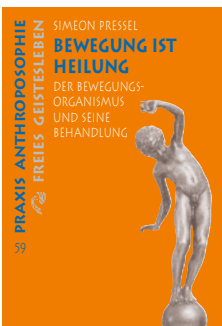
Ratschläge für eine bewusste Ernährungskultur



Otto Wolff
Die naturgemäße Hausapotheke
 Ein praktischer Ratgeber für Gesundheit und Krankheit
 2007, 191 Seiten, kart.
 € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1279-7



Thomas Cowan
Was lässt unser Herz schlagen?
 Auf neuen Erkenntnis- und Behandlungswegen von Herz-Kreislauf-Erkrankungen.
 Aus dem Englischen von Brigitte Elbe.
in Vorbereitung,
 ca. 190 Seiten,
 geb. mit SU,
 ca. € 24,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2842-2



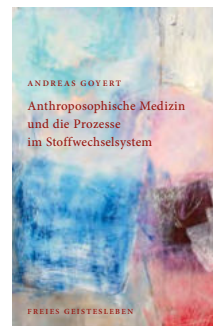
Simeon Pressel
Bewegung ist Heilung
 Der Bewegungsorganismus und seine Behandlung.
 5. Aufl. 2007, **Neuaufgabe unbestimmt**
 253 Seiten, kart
 € 10,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1259-9



Otto Wolff
Heilmittel für typische Krankheiten
 Rudolf Steiners methodisch neu konzipierten Heilmittel.
 Neuaufl. 2013, 4. Aufl.
 108 Seiten, kart.
 € 12,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1280-3



Otto Wolff
Grundlagen einer geisteswissenschaftlich erweiterten Biochemie
 Neuauflage 2013
 2., durchgesehene Aufl.,
 377 Seiten, geb.
 € 59,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1091-5

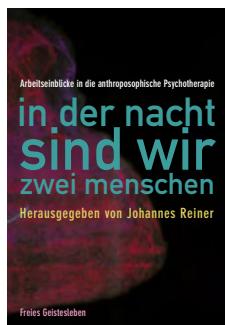


Andreas Goyert
Anthroposophische Medizin und die Prozesse im Stoffwechselsystem
 2015, 296 Seiten,
 gebunden mit SU
 € 29,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2639-8
 (e) eBook



Rudolf Treichler
Die Entwicklung der Seele im Lebenslauf

Stufen, Störungen und Erkrankungen des Seelenlebens. Mit einem Nachwort von Wolfgang Reißmann. Neuausgabe 2012 (7. Aufl.), 480 Seiten, gebunden € 19,- (D) ISBN 978-3-7725-2610-7 (e) eBook



In der Nacht sind wir zwei Menschen

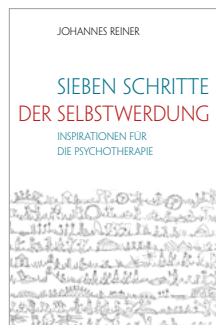
Arbeitseinblicke in die anthroposophische Psychotherapie. Herausgegeben von Johannes Reiner. 2012, 560 Seiten, mit 16 farb. Abbildungen, gebunden mit Schutzumschlag € 44,- (D) ISBN 978-3-7725-2167-6



Wolf-Ulrich Klünker | Johannes Reiner | Maria Tolksdorf | Roland Wiese
Psychologie des Ich

Anthroposophie Psychotherapie. 2. durchgesehene Auflage 2021, 187 Seiten, kartoniert, € 22,- (D) ISBN 978-3-7725-2741-8

Ein progressives Arbeitsbuch



Johannes Reiner
SIEBEN SCHRITTE DER SELBSTWERDUNG

Inspirationen für die Psychotherapie. 2019, 143 Seiten, geb. mit SU € 24,- (D) ISBN 978-3-7725-2867-5

Inspirationen für die Psychotherapie



Ron Dunselman
An Stelle des Ich

Rauschdrogen und ihre Wirkung. Aus dem Niederländischen von Frank Berger 2004, 374 Seiten, kart. € 14,- (D) ISBN 978-3-7725-1274-2

Was gewusst werden sollte über Drogen und ihre Wirkung.



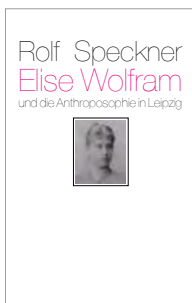
Ad Dekkers
Psychotherapie der menschlichen Würde

Aus dem Niederl. von Marianne Holberg. Mit einem Geleitwort von Michaela Glöckler. 2012, 557 S., geb. mit SU € 44,- (D) ISBN 978-3-7725-2130-0

Zur Vertiefung des eigenen Lebens.

Gibt es eine eigene Psychologie des Ich? Welche Einsichten und Impulse könnten von einer solchen für die psychotherapeutische Praxis ausgehen? Die Autoren zeigen, wie sich aus der Perspektive der anthroposophischen Menschenkunde Strukturen und Dimensionen einer Ich-Differenzierung ergeben, die für eine zukunfts-fähige Psychologie und für die psychotherapeutische Arbeit relevant sind.

Goethes Märchen ist vielschichtig und geheimnisvoll. Als Psychiater und Psychotherapeut auf der Suche nach einer Gesamtgestalt für eine psychotherapeutische Vorgehensweise, zeigte sich dem Autor darin ein siebenstufiger Entwicklungsweg zur Selbstwerdung. Die beschriebene Vorgehensweise ist ein integrativer Behandlungsansatz, der ein strukturelles Vorgehen in einer psychotherapeutischen Behandlung ermöglicht, die den Menschen als Mikrokosmos in Zusammenhang mit seinen eigenen seelischen Gesetzmäßigkeiten und Dynamiken erfasst und zudem die Weltenkräfte des Makrokosmos einbezieht.



Rolf Speckner
Elise Wolfram und die Anthroposophie in Leipzig

Eine Forschungsbiografie Mit einem Geleitwort von Wolf-Ulrich Klünker. Erscheint 2023, ca. 464 S., mit zahlr. Abbildungen, geb. mit SU, € 39,- (D) ISBN 978-3-7725-1803-4 (e) eBook

Eine Frau setzt sich mit Intelligenz und Initiative für die anthroposophisch orientierte Geisteswissenschaft ein: Elise Wolfram, geboren am 12. Februar 1868 in Danzig. Von Leipzig aus prägte sie viele Jahre durch ihre Reden und schriftstellerischen Arbeiten die Verbreitung der Theosophie in Deutschland zu Beginn des 20. Jahrhunderts und später der von Rudolf Steiner inaugurierten Anthroposophie. Sie starb am 10. April 1942. Rolf Speckner holt in einer detaillierten, anschaulichen Biografie das erstaunliche Leben und Wirken einer maßgeblichen Pionierin der Anthroposophie aus der Vergessenheit hervor.

- Erste Biografie einer maßgeblichen Pionierin der Theosophie und Anthroposophie.
- Ein vergessenes Kapitel mitteldeutscher Geschichte des 20. Jahrhunderts.



Benjamin Schmidt
Wilhelm Rath – ein Wegbereiter der Jugend

Eine Biografie. 2018, 518 Seiten, mit s|w-Fotos, gebunden mit SU, € 29,- (D) ISBN 978-3-7725-1922-2

Als ein besonderes Ereignis im Leben Rudolf Steiners ist wohl die Tatsache zu nennen, dass in den letzten Jahren seines öffentlichen Wirkens viele junge Menschen an ihn herantraten. In ihrer Jugend noch gezeichnet von der Zerstörungsmacht des Ersten Weltkriegs, suchten sie nach einer inneren Verbindung zu menschengemäßen Kräften, die in der Lage wären, eine geistige Wende einzuleiten. Eine herausragende Persönlichkeit innerhalb dieser Strömung war Wilhelm Rath (1897 – 1973). Sein Bemühen, diesen Kräften vor allem aus gemeinschaftlichem Bestreben heraus Raum zu geben, zieht sich wie ein roter Faden durch seine Lebensstationen.



Margarita Woloschin
Die grüne Schlange

Lebenserinnerungen. 8. erw. Aufl. 2009, 568 S., mit 50 s/w-Abb. und 8 S. Farbteil, Anmerkungen und Personenregister, geb. mit SU, € 25,- (D) ISBN 978-3-7725-2082-2

Ein spannend zu lesender Lebensbericht, der zugleich ein einzigartiges Zeugnis über die russische Kultur der Jahrhundertwende und über Rudolf Steiner ist.

«Es gibt Menschen, deren Leben so reich, so stark gelebt ist, dass ihre Lebensgeschichte zu einer Geschichte ihrer Mitwelt wird. Dies ist in außerordentlichem Maße bei Margarita Woloschins Autobiografie der Fall.»
Jens Bjørneboe.

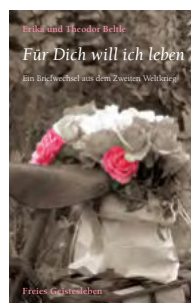
«Einmal sah ich in dem Spiegel gegen das Licht ein Gesicht in einer Aureole von Gold, zwei sehr ernste Augen bohrten sich in mich hinein mit der Frage: <Wer bist du?> <Das bin ich, Ich, und in mir alle Möglichkeiten und die ganze Unabwendbarkeit.>»



Wilfried Hammacher
Marie Steiner

Lebensspuren einer Individualität. Erw. Neuausgabe 2014, mit zahl. Fotos und Faksimiles. 353 Seiten, geb. mit SU, € 25,- (D) ISBN 978-3-7725-1906-2

«Das Buch von Wilfried Hammacher ist zweifellos ein besonderes. Zum ersten Male befasst sich ein Autor in so eingehender Weise mit der karmischen Biographie einer Persönlichkeit, die durch 23 Jahre an der Seite Rudolf Steiners gestanden hat, vom ersten Auftreten der Anthroposophie bis zu seinem Tode.»
Sergej O. Prokofjef,
Das Goetheanum



Erika und Theodor Beltle
Für dich will ich leben

Ein Briefwechsel aus dem Zweiten Weltkrieg. 2009, 527 S., mit s|w-Fotos und Lesebändchen, geb. mit SU, € 28,- (D) ISBN 978-3-7725-1940-6



Frank Berger
**Bruckner, Mahler,
Schönberg**

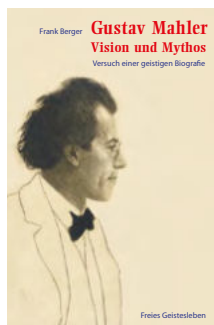
Eine karmische Spurensuche. 2011, 268 Seiten mit zahlr. Abbildungen, gebunden mit SU € 24,- (D) ISBN 978-3-7725-2389-2

**Kaiser, Ketzler,
Komponisten**

Rudolf Steiner wies darauf hin, dass in Anton Bruckner und seiner Musik ein Nachklang des ganzen römischen Cäsarentums erlebt werden könne. Berger geht diesem Hinweis nach und zeigt anhand frappanter Belege auf, dass die Individualität Bruckners, aber auch seine musikalischen Nachfahren Gustav Mahler und Arnold Schönberg im 1. Jahrhundert n. Chr. tatsächlich in Rom verkörpert waren. Es offenbart sich eine enge Verflechtung mit dem Kaisergeschlecht der Flavier und den Ereignissen des Jüdischen Krieges, wie sie der Historiker Flavius Josephus überliefert hat.

Ein Dreiklang aus Persönlichkeiten hat die europäische Musik an der Schwelle zum 20. Jahrhundert entscheidend geprägt: Anton Bruckner, Gustav Mahler und Arnold Schönberg.

Diese Karmastudie geht ihren früheren Verkörperungen dieser Komponisten in der römischen Kaiserzeit und im Mittelalter nach.



Frank Berger
**Gustav Mahler –
Vision und Mythos**

Versuch einer geistigen Biografie. 2., aktualisierte und überarbeitete Aufl. 2010, 312 Seiten, geb. mit SU € 24,- (D) ISBN 978-3-7725-2378-6

Wer war Gustav Mahler wirklich? Und was hat er der Gegenwart zu sagen? Diese ungewöhnliche Monografie erschließt die Wurzeln der komplexen Geisteswelt Gustav Mahlers.

«Bergers geistige Biografie Gustav Mahlers ist weit mehr als ein Komponisten-Porträt, sie ist der gelungene Versuch, die eschatologisch-visionären Reflexionen des Komponisten über Tod, Auferstehung und Unsterblichkeit der menschlichen Entelechie musikphänomenologisch ins Blickfeld gerückt zu haben.»

Zeitschrift Novalis

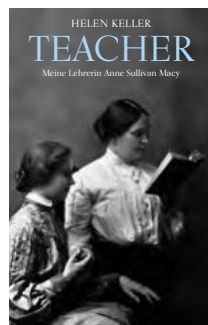


Frank Berger
Der okkulte Bach

Zahlengeheimnisse in Leben und Werk Johann Sebastian Bachs. Mit einem Geleitwort und einem Anhang von Johann Sonnleitner. Neuausgabe 2016 (2., erw. Aufl.), 96 S., mit zahlr. Notenbeispielen, geb. mit SU, € 19,- (D) ISBN 978-3-7725-1685-6

Schlüssel für ein erweitertes Verständnis Bachscher Musik – insbesondere seiner Goldbergvariationen und Kunst der Fuge.

Hatte Bach eine innere Schau über sein Leben als Gesamtheit und kannte er den Zeitpunkt seines Todes? Hat er die Zahlenstrukturen, die seine Lebensdaten musikalisch-arithmetisch abbilden, bewusst in sein Werk hineinkomponiert? Wenn ja: Wer war diese Individualität, die über solche Fähigkeiten verfügte?



Helen Keller
Teacher

Meine Lehrerin Anne Sullivan Macy. Aus dem englischen von Monika Pasch. 4. Aufl. 2021, 276 S., geb. mit SU, € 22,- (D) ISBN 978-3-7725-2768-5

Teacher ist das persönlichste Buch der taubblinden Schriftstellerin Helen Keller, in dem sie über das Leben und die Erziehungsarbeit ihrer Lehrerin Anne Sullivan berichtet – und zugleich über ihre eigenen Erlebnisse und ihre Entwicklung an der Seite dieser Persönlichkeit. So gibt dieses Buch auch einen eindrucksvollen Einblick in Leben und Werk Helen Kellers.

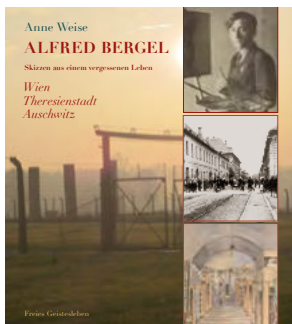
Mit diesem Bericht würdigt Helen Keller, die mit neunzehn Monaten erblindete und ertaubte, die außergewöhnliche Leistung ihrer Lehrerin Anne Sullivan. Was Helen Keller hier lebendig und anschaulich schildert, ist das Zeugnis einer untrennbaren Schicksalsbeziehung zweier Frauen, die gemeinsam außergewöhnliches leisteten.



Markus Osterrieder
Welt im Umbruch

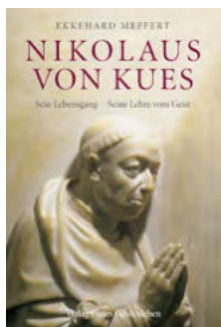
Nationalitätenfrage, Ordnungspläne und Rudolf Steiners Haltung im Ersten Weltkrieg.
2014, 1722 Seiten,
zzgl. 32-seitigem Bildteil,
geb. mit Schutzumschlag
€ 79,- (D)
ISBN 978-3-7725-2600-8
eBook

Lebensspuren eines
Vergessenen



Anne Weise
Alfred Bergel

Skizzen aus einem vergessenen Leben.
Wien – Theresienstadt – Auschwitz.
Herausgegeben vom Karl König
Institut.
2014, 270 Seiten, mit vielen Fotos
und Abbildungen,
gebunden mit Schutzumschlag
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-1942-0



Ekkehard Meffert
Nikolaus von Kues

Sein Lebensgang.
Seine Lehre vom Geist.
2., erw. Auflage 2001
450 Seiten, mit zahlr.
Abb., geb.
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-1965-9

Licht aus Irland



Jakob Streit
Sonne und Kreuz

Irland zwischen Megalithkultur
und frühem Christentum.
5., ergänzte Auflage 2017
288 Seiten, mit zahlr. farbigen
und s|w-Fotos sowie
Zeichnungen, geb. mit SU
Format: 21,5 x 23,5 cm
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-1910-9



Wenzel M. Götte
Eiszeitkultur

Auf den Spuren menschlicher
Entwicklung zwischen
Schwäbischer Albund Altamira,
Chauvet und Lascaux.
2019, 440 Seiten mit
ca. 200 überwiegend farbigen
Abbildungen, gebunden mit SU,
€ 44,- (D)
ISBN 978-3-7725-2890-3

Nominiert zum Wissen!-Sach-
buchpreis 2021 für Geistes-
wissenschaften
der Wissenschaftlichen
Buchgesellschaft wbg

«Der «Mensch von Lascaux» aber
schuf aus dem Nichts die Welt
der Kunst, mit welcher der Geist
beginnt, sich mitzuteilen.»
Georges Bataille

Gab es in der Eiszeit eine Hoch-
kultur? Die Vollkommenheit der
Höhlenmalereien legt es nahe.
Wenzel M. Götte zeichnet anth-
ropologische Entwicklungsstufen
unter den Bedingungen der
Klimageschichte nach, erörtert
Erkenntnisse und Irrtümer der
Wissenschaft. Seine Schilder-
ungen der Entdeckungen in
Altamira, Chauvet, Lascaux
und an vielen anderen Orten
Europas laden zum Staunen
und Nachdenken über die Kunst
der Eiszeit ein.



Friedrich Schiller Über die ästhetische Erziehung des Menschen

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
Mit Ausführungen
Rudolf Steiners.
Einleitung und Nachwort
von Heinz Zimmermann.
Neuausgabe in
Vorbereitung
224 S., Ln mit SU,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2718-0



Johann Wolfgang Goethe Unterhaltungen deut- scher Ausgewanderten

Hrsg. von Jean-Claude Lin.
Mit einer Einleitung von
Albert Vinzens.
in Vorbereitung,
ca. 176 Seiten,
Leinen, Fadenheftung
mit SU, € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2719-7

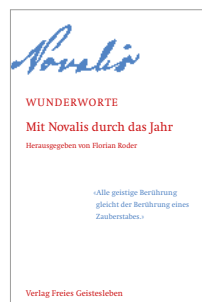


Johann Wolfgang Goethe Das Märchen

von der grünen Schlange
und der schönen Lilie.
Mit einem Aufsatz von
Rudolf Steiner und
einer Einleitung von
Jean-Claude Lin.
14. Aufl. 2022, 91 Seiten,
Leinen mit SU, € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1932-1

«Die Liebe herrscht nicht,
aber sie bildet und das ist
mehr.»

Goethe



Wunderworte

Mit Novalis durch das Jahr.
Hrsg. von Florian Roder.
Mit zwölf Vignetten von
Doris A. Hecht.
Neuausgabe 2010,
168 Seiten,
Leinen mit SU und
Lebendbüchchen
€ 16,- (D)
ISBN 978-3-7725-1800-3

«Jedes Menschen
Geschichte soll eine
Bibel sein – wird eine
Bibel sein.»

Eintrag für den 6. Juli



Dietrich Spitta Goethes Einweihung und sein Märchen von der grünen Schlange und der schönen Lilie

2008, 272 S., geb. mit SU
€ 24,90 (D)
ISBN 978-3-7725-1615-3

Dietrich Spitta lotet die
Tiefen des rätselhaften
literarischen Kleind
Goethes aus.



Die Schriften des Johannes Das Evangelium

übersetzt und kommentiert
von Manfred Krüger.
2011, 256 S., Leinen mit SU
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1641-2

Vom lebendigen Wort
zur allwaltenden Kraft
der Liebe.



Die Schriften des Johannes Wahr ist das Wort

Betrachtungen zum
Johannesevangelium mit
einer Übersetzung der
Briefe von Manfred Krüger.
2011, 295 S., mit 34 farb.
Abb., Ln mit SU,
€ 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1642-9



Die Schriften des Johannes Die Apokalypse

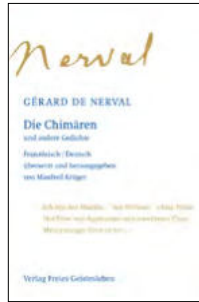
übersetzt und kommentiert
von Manfred Krüger.
2011, 203 S., mit 10 Abb.,
Ln mit SU, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1643-6

Alle 3 Bände im Schuber
€ 48,- (D)
ISBN 978-3-7725-1633-7



Wie ich dich liebe?

Liebe, Abschied und Tod in der europäischen Lyrik. Ausgewählt, übersetzt und in Nachdichtungen wiedergegeben aus dem Italienischen, Englischen, Französischen und Spanischen, jeweils zweisprachig, von Manfred Krüger. Mit einem Nachwort von Thomas Krüger. 198 Seiten, Leinen mit SU, € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-3242-9

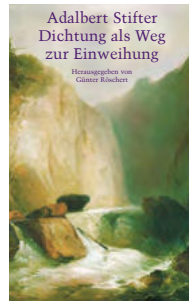


Gérard de Nerval Die Chimären

und andere Gedichte. Französisch | Deutsch Übersetzt und hrsg. von Manfred Krüger. 2008, 178 Seiten, Leinen mit SU € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1808-9

«Die zweisprachige Ausgabe der Gedichte Nervals darf ohne Weiteres eine Pioniertat genannt werden.»

Peer de Smit



Adalbert Stifter – Dichtung als Weg der Einweihung

Hrsg. von Günter Röscher. Mit Beiträgen von A. Eichenberg, J. Ewertowski, R. Ewertowski und G. Röscher. 2009, 169 S. mit farb. Abb., geb. mit SU, € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2368-7



Jörg Ewertowski Die Entdeckung der Bewusstseinsseele

Wegmarken des Geistes 2007, 236 Seiten, Leinen mit Schutzumschlag € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-1413-5



Wilhelm Rath Der Gottesfreund vom Oberland

Sein Leben, geschildert auf der Grundlage der Urkundenbücher des Johanner-Hauses «Zum Grünen Wörth» in Straßburg. Mit einem Nachwort von Jörg Ewertowski. Neuausgabe 2015, 206 S., Ln mit SU, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-2740-1



Manfred Krüger «Der Güter Gefährlichstes»

Die Sprache: Ursprung, Struktur und übende Erfahrung. 2009, 141 Seiten, kart. € 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-2374-8

Über die Sprache als Wohnung des Menschen und Quelle der Erkenntnis.



Ruth Ewertowski Revolution im Ich

Einweihung als Wiedergeburt in Anthroposophie und Literatur. 2010, 255 Seiten, geb. mit SU. € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2379-3

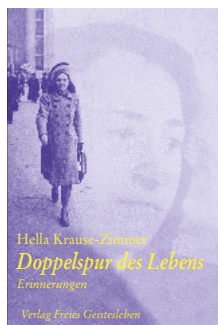
Von der Offenbarung eines Wunders



Ruth Ewertowski Vertrauen

Vom Verlust und Finden eines Lebensprinzips. 2013, 158 Seiten, geb. mit Schutzumschlag € 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-2623-7

Ohne Vertrauen können wir nicht leben. Wir sind aber schon dabei, es zu verlieren, wenn wir über es nachdenken.



Doppelspur des Lebens

Erinnerungen.
1998, 335 S., geb. mit SU
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1793-8

«Das Lesen der Erinnerungen von Hella Krause-Zimmer macht Lust zu leben ... Komme, was da wolle, mit allem, was dazugehört zu dem, was wir Schicksal nennen.»
Ute Hallaschka,

Die Drei



Hroswitha von Gandersheim

Eine Karmastudie.
1995, 140 Seiten, kart.
€ 14,- (D)
ISBN 978-3-7725-1572-9

Mit seiner überraschenden Aussage im Karmavortrag vom 23. September 1924 über den Zusammenhang zwischen Plato, Hroswitha von Gandersheim und Karl Julius Schröer lenkte Rudolf Steiner das Interesse seiner Hörer und auch der späteren Leser auf diese Individualität.



Offenbare Geheimnisse der christlichen Jahresfeste

Gesammelte Betrachtungen zur Malerei Teil I.
Hrsg. von Jean-Claude Lin und Evelies Schmidt.
2003, 560 Seiten mit 160 größtenteils farbigen Abb., Leinen mit SU
Sonderpreis € 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-1000-7

Beide Bände zusammen zum **Sonderpreis** € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2100-3

«An Hella Krause-Zimmer musste man schon immer ihren stupenden Überblick über die abendländische Kunst bewundern.»

Michael Ladwein, Das Goetheanum



Imagination und Offenbarung

Gesammelte Betrachtungen zur Malerei Teil II.
Hrsg. von Jean-Claude Lin und Evelies Schmidt.
2004, 422 Seiten, mit 110 größtenteils farbigen Abb., Leinen mit SU
Sonderpreis € 19,- (D)
statt € 49,- ISBN 978-3-7725-2000-6



Die zwei Jesusknaben in der bildenden Kunst

4., durchges. Aufl. 2001,
453 Seiten mit 144 Abb.,
Leinen mit SU
€ 48,- (D)
ISBN 978-3-7725-0538-6



Hella-Krause-Zimmer Das Rätsel von Ravenna

Der weiße Jüngling und das zweifache Christus-Bild in den Mosaiken von Sant' Apollinare Nuovo.
Neuausgabe 2019, 108 S., mit zahlr. farb. Abb., geb., Format: 21 x 23,5 cm, € 24,- (D)
ISBN 978-3-7725-2619-0

Manchmal rücken Christus und der weiße Jüngling, der ihn in diesem frühchristlichen Bilder-Zyklus bei seinen Wundertaten und Heilungen meistens begleitet, so eng aneinander, dass sie zusammen nur drei Füße haben. Aus solchem genauen Betrachten und vor breitem kulturhistorischem Hintergrund gelingt es Hella Krause-Zimmer, Licht in ein Geheimnis der Mosaiken von Sant' Apollinare Nuovo zu bringen.



Bernardo Gut
Existenzielle Gewissheit und individuelle Beständigkeit

Urphänomene sich entwickelnder freier Persönlichkeiten.
2021, 262 Seiten, Klappenbroschur, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3216-0
📖 eBook

Die in diesem Buch vereinigten Aufsätze verdanken ihre Entstehung dem lebenslangen Auftrag, jeden Menschen als sich entwickelnde freie Persönlichkeit zu verstehen, die auf einem potenziell beständigen Ich-Kern fußt. Stets geht es Bernardo Gut darum, den involvierten Einzelnen kritisch zu begleiten - und dessen Ringen nach Unabhängigkeit wohlwollend anzuerkennen.



Renatus Ziegler
Dimensionen des Selbst

Eine philosophische Anthropologie. Untersuchungen zur Selbsterfahrung und Selbstbestimmung mit Bezug auf Die Philosophie der Freiheit Rudolf Steiners. Edition Hardenberg. Studien zum Werk Rudolf Steiners 7. 2013, 348 Seiten, kart. € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2497-4
📖 eBook



Michael Debus
Anthroposophie und religiöse Erneuerung

Die geistigen Wurzeln der Christengemeinschaft 2021, 149 Seiten, geb. mit SU, € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-3129-3



Renatus Ziegler
Intuition und Ich-Erfahrung

Meditation als Erkenntnisweg. Erkenntnis und Freiheit zwischen Gegenwart und Ewigkeit. Edition Hardenberg. Studien zum Werk Rudolf Steiners 5. 2. durchges. Aufl. 2015 437 S., kart., € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-1785-3
📖 eBook



Michael Debus
Maria-Sophia

Das Element des Weiblichen im Werden der Menschheit. Neuausgabe 2020 2., durchgesehene Auflage 208 Seiten, geb. mit SU € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2758-6



Renatus Ziegler
Freiheit und Schicksal

Eine Philosophie der Wiederverkörperung. Edition Hardenberg. Studien zum Werk Rudolf Steiners 8. 2015, 487 S., kart. € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2498-1
📖 eBook



Jens Bjørneboe
Jonas

Roman. Aus dem Norwegischen von Elisabeth Ihle. 2001, 410 Seiten, kart. € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-1813-3

«Ein bemerkenswert einfühlsamer Roman über einen legasthenischen Jungen.»

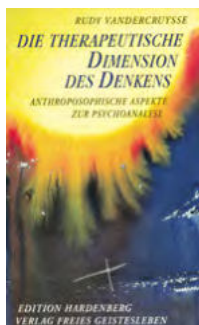
Süddeutsche Zeitung



Martin Basfeld
Wärme: Ur-Materie und Ich-Leib

Beiträge zur Anthropologie und Kosmologie.
 1998, 222 Seiten, kart.
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1630-6

Martin Basfeld hat zunächst ein spezielles Phänomenfeld zum Thema: die Wärme. Er behandelt es aber so, dass grundlegende Fragen der Kosmologie und Anthropologie mit zur Sprache kommen. Der Autor zeigt durch umsichtige Beobachtung ihrer verschiedenen Erscheinungsweisen und durch ihre sorgfältige begriffliche Durchdringung, dass die Wärme als ein Grundelement der Welterfahrung verstanden werden kann, über das der Mensch einen sinnlich wie übersinnlich ursprünglichen Zugang zur Wirklichkeit findet. Durch eine explizite Phänomenologie der Wärme wird der Leser in beide Aspekte der Wärme, der inneren (seelisch-geistigen) wie äußeren (physischen) Wärme, eingeführt.



Rudy Vandercruysse
Die therapeutische Dimension des Denkens

Anthroposophische Aspekte zur Psychoanalyse.
 1999, 192 Seiten, kart.
 € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1855-3

Rudy Vandercruysse gibt eine Übersicht über Rudolf Steiners Beurteilung der Psychoanalyse und entwickelt daraus einen eigenen Ansatz zur Psychologie.

Rudy Vandercruysse stellt die zahlreichen, weit verstreuten Aussagen Rudolf Steiners zur Psychoanalyse zusammen und macht sie im Kontext des Steinerschen Werkes verständlich. Aus dieser Übersicht heraus wird auch das anthroposophische Anliegen im Bereich der Psychologie verständlich; Steiners Äußerungen lenken die Aufmerksamkeit immer wieder auf die zentrale Bedeutung des Denkens für die seelische Gesundheit.



7 Wolf-Ulrich Klünker
Selbsterkenntnis der Seele

Zur Anthropologie des Thomas von Aquin.
 1990, 103 Seiten, geb.
 € 16,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0936-0

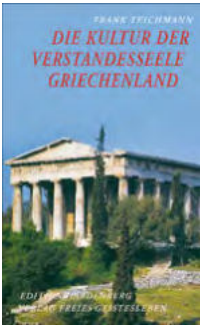
Der psychotherapeutische Ansatz der Anthroposophie greift den Entwicklungsimpuls der Psychoanalyse auf, in dem sie nach der Verwandlung bzw. Bewusstmachung unbewusster Seelenkräfte fragt.



8 Frank Teichmann
Die Kultur der Empfindungsseele

Ägypten – Texte und Bilder. Ein Beitrag zur historischen Menschenkunde.
 Neuausgabe 2008 (2. Aufl.), 220 Seiten, kart.
 € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1698-6

Frank Teichmann schildert die Phänomene der ägyptischen Kultur als Ausdruck einer früheren Entwicklungsphase des menschlichen Seelenlebens. Er arbeitet die Besonderheiten dieser Epoche und die Folgen für das Bewusstsein des heutigen Menschen heraus. So entsteht ein Bild eines uns fremden Bewusstseins, das aber jeder Leser innerlich nachvollziehen kann.



9 Frank Teichmann
Die Kultur der Verstandesseele

Griechenland – Texte und Bilder. Ein Beitrag zur historischen Menschenkunde. Neuauflage 2008 (2. Aufl.), 217 Seiten, kart. € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1699-3

Eine sehr aufschlussreiche Verbindung von Kulturgeschichte und Psychologie.

Im zweiten Band seiner Kulturgeschichte des menschlichen Seelenlebens geht Frank Teichmann auf die griechisch-römische Kulturepoche ein und veranschaulicht wiederum an Texten und Bildern, wie sich das Bewusstsein des Menschen in der Geschichte entwickelt hat.

In der griechischen Kulturentwicklung ist die Entstehung des Denkens als allgemeine menschliche Fähigkeit zu beobachten. Wie dies geschah und welche Folgen sich daraus ergaben, wird wiederum an einzelnen charakteristischen Texten und Bildern geschildert. Mit dem Auftreten des Denkens entwickelte sich zugleich eine neue innere Welt der allgemeinen Begriffe. Die gesamte antike Kultur erscheint dadurch in einem neuen Licht, wie Teichmann überzeugend darstellt.



12 Martin Basfeld
Erkenntnis des Geistes an der Materie

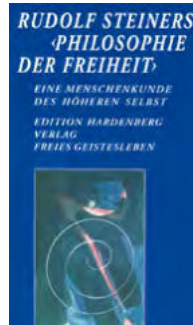
Der Entwicklungsursprung der Physik 1992, 364 Seiten, kart. € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1122-6

Welches sind die Triebkräfte in der Entwicklung der Physik? Wodurch ist die Physik zur Grundlage aller Naturwissenschaften geworden?



11 Albert Schmelzer
Die Dreigliederungsbewegung 1919

Rudolf Steiners Einsatz für den Selbstverwaltungsimpuls. 1991, 312 Seiten, kart. € 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1080-9



14 Rudolf Steiners «Philosophie der Freiheit»

Eine Menschenkunde des höheren Selbst. Hrsg. von Karl-Martin Dietz 1994, 296 Seiten, kart. € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1164-6

Die acht Originalbeiträge dieses Bandes zu Schwerpunkten der Philosophie der Freiheit sind aus Forschungskolloquien hervorgegangen, an denen Kenner der Philosophie der Freiheit über viele Jahre hin teilnahmen und ihre Fragen und Einsichten über die zentralen Ideen dieses Grundwerkes Rudolf Steiners einbrachten. Die Autoren greifen die fundamentalen Ideen Rudolf Steiners auf, versuchen sie aus der Verständigung des Bewußtseins mit sich selbst, der Selbsterkenntnis des Menschen, zu begründen und für das Verständnis der Gegenwart weiter zu entwickeln. Dabei zeigt sich, daß mit der Philosophie der Freiheit kein abgeschlossenes philosophisches System gegeben ist, sondern ein Weg der inneren Erfahrung und Schulung, auf dem das geistige Wesen des Menschen zur Geburt kommt.



17 Manfred Krüger
Novalis

Wege zu höherem Bewusstsein. 2008, 95 Seiten, kart. € 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1717-4

Novalis enthüllt und verhüllt zugleich. Aber nicht subjektive Willkür bestimmt das Vorgehen des vor 250 Jahren geborenen und so jungverstorbenen Dichter und Denker des magischen Idealismus.

»Vielleicht hast Du noch die Wahl, mein Freund«, schrieb Friedrich Schlegel an Novalis in Freiberg am 2. Dezember 1798, »entweder der letzte Christ, der Brutus der alten Religion, oder der Christus des neuen Evangeliums zu seyn«. – Manfred Krüger schildert, wie Novalis, der Romantiker, doch ganz im Geiste der Aufklärer eine Philosophie der menschlichen Individualität zu entwickeln versuchte. Es sind Spuren eines neuen Evangeliums, die einem bewusst werden können als Leser auf den Wegen, die Novalis beschritten hat.



Frank Teichmann
Die griechischen Mysterien

2007, 280 Seiten,
mit zahlr. farb. Abb.,
geb. mit Schutzumschlag
€ 76,- (D)
ISBN 978-3-7725-0911-7



Wolfgang Schad
Weltkinderkunde

Die zwei Weihnachtsgeschichten
und die Heilung der Ichspaltung.
In Vorbereitung, ca. 190 Seiten, mit
zahlr. farb. Abb., geb. mit SU,
ca. € 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2820-0

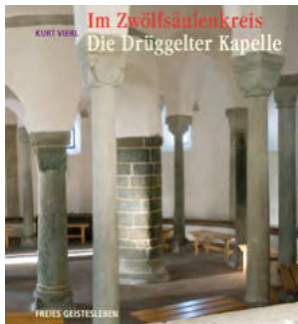
«Noch im ersten christl. Jhd. gab es
eine doppelte Messiaserwartung, in
den Malerkreisen der Renaissance
Oberitaliens sicherlich ein Wissen
davon, und Rudolf Steiner deckte das
offenbare Geheimnis vollends auf.
«Es wird sich schon herausstellen,
wozu das gut ist», war sein Kommen-
tar. Dem sei hier nachgegangen.»

Wolfgang Schad

Die Welt der griechischen
Mysterien

Nach nahezu fünfzigjähriger Be-
schäftigung mit der griechischen
Antike ist es Frank Teichmann
gelungen, in seinem letzten Werk
dem Leser ein umfassendes Ver-
ständnis für die Welt der griechi-
schen Mysterien und deren drei
Stätten, Ephesus, Eleusis und
Samothrake, zu vermitteln.

Unsere moderne Kultur wurzelt,
ohne dass wir uns dessen nor-
malerweise bewusst sind, in der
Kultur der alten griechischen Welt.
Zu dieser gehörten als ein unlös-
barer Bestandteil die verschiede-
nen Mysterien, deren Ursprünge
bis in die ägyptische Kultur zurück-
reichen.



Kurt Vierl
**Im Zwölfäulenkreis:
Die Drüggelter Kapelle**

Mit einem Vorwort von
Herbert Seufert.
2009, 140 Seiten, mit zahlr. Fotos
und Skizzen, geb., € 32,- (D)
ISBN 978-3-7725-1812-6

Schritt für Schritt deckt Kurt Vierl
die kosmischen und esoterisch-
christlichen Bezüge auf, die dieser
ungewöhnlichen Kapelle in Form,
Ausrichtung, Maßverhältnissen,
in der Anordnung der Säulen und
ihrer Kapitellornamentik – sichtbar
und unsichtbar – eingeschrieben
sind.



Frank Teichmann
**Die Entstehung der Anthroposo-
phischen Gesellschaft**

auf mysteriengeschichtlichem
Hintergrund.
2002, 191 Seiten, geb. mit SU
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1862-1

Mit der Begründung der Allge-
meinen Anthroposophischen Gesell-
schaft zu Weihnachten 1923/24 gibt
Rudolf Steiner einen Impuls zur Er-
neuerung des Mysterienwesens. In
drei Jahrsiebten wird dieser Impuls
vorbereitet, indem Rudolf Steiner
in systematischer Art zunächst
jeweils eine der vorchristlichen drei
Mysterienarten erneuert.



Frank Teichmann
Goethe und die Rosenkreuzer

Sechs Vorträge.
2007, 152 Seiten, geb. mit SU
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1616-0

Frank Teichmanns Vermächtnis:
sechs Vorträge über Goethes
besonderes Verhältnis zum
Rosenkreuzertum.



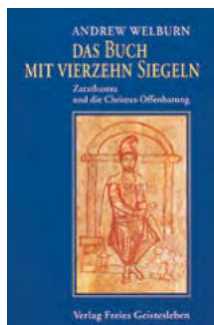
Heinz Mosmann
Der Parzival Wolframs von Eschenbach

Erkenntnis und imaginative Gestaltung des Gralsmysteriums. 2020, 540 Seiten, geb. mit SU, € 39,- (D) ISBN 978-3-7725-2958-0 (eBook)

Ein Epos voller Rätsel

Wolfram von Eschenbach war dichterisches Genie und Eingeweihter zugleich. Sein groß angelegter Versroman Parzival lebt von der eigentümlichen Spannung zwischen künstlerischer Fantasie und imaginativer Schau der Gralsinitiation – und der Begegnung beider Elemente in der Seele. Das Mysterium des Heiligen Gral ist das Mysterium der schöpferischen Wesenheit des Menschen. Die mittelalterliche Bilderwelt weist weit über ihre Zeit hinaus in unsere Gegenwart.

Heinz Mosmann bietet wertvolle Interpretationsansätze, beleuchtet historische Zusammenhänge und weitet den Blick für ein tieferes Textverständnis. Auch Lehrer, die das Parzival-Epos mit ihren Schülern behandeln, finden in diesem Buch eine Fülle von Material und Anregungen für ihren Unterricht.



Andrew Welburn
Das Buch mit vierzehn Siegeln

Zarathustra und die Christus-Offenbarung. A. d. Engl. v. Klaus Pemsel 1995, 300 Seiten, Ln mit SU **Sonderpreis € 19,- (D)** ISBN 978-3-7725-1175-2

«Mit diesem Werk liegt eine der hervorragendsten historischen Arbeiten vor, die unter Einbezug der Angaben Rudolf Steiners bisher geleistet wurde.»

Markus Sieber



Andrew Welburn
Am Ursprung des Christentums

Essenisches Mysterium, gnostische Offenbarung und die christliche Vision. A. d. Engl. v. T. Reinhardt 1992, 467 S., Ln mit SU **Sonderpreis € 19,- (D)** ISBN 978-3-7725-0836-3

«Der Verfasser hat die immer interessante und aufregende Frage nach den Ursprüngen des Christentums noch interessanter und aufregender gemacht.»

Arnold Suckau



Johannes W. Rohen
Die Apokalypse des Novalis

Das Märchen von Eros und Fabel. 2010, 140 Seiten, Ln mit SU € 19,- (D) ISBN 978-3-7725-2370-0

Stufen zu einer neuen Welt

Fünf Entwicklungsstufen des Menschen lassen sich erkunden, die zu einer neuen höheren Daseinsform hinführen.



Andre Bartoniczek
Imaginative Geschichtserkenntnis

Rudolf Steiner und die Erweiterung der Geschichtswissenschaft. 2009, 288 Seiten, kart. **Sonderpreis € 15,- (D)** ISBN 978-3-7725-1753-2

Formen geschichtlicher Erfahrung

Welche Wege kann das Erkennen beschreiten, um zu einer wirklichen Anschauung von Geschichte zu gelangen? Inwieweit sind in unserem Bewusstsein schon die Möglichkeiten einer höheren Erkenntnis veranlagt und wie lassen sie sich praktisch entwickeln? Diese Fragestellungen rücken verschiedene Übungsfelder in den Blick, denen Andre Bartoniczek ausführlich nachgeht.

Andre Bartoniczek, geboren 1965, studierte Germanistik, Geschichte und Philosophie in Heidelberg, arbeitete als Lehrer in Weimar und Stuttgart und ist derzeit in der Lehrerbildung tätig. Ebenfalls im Verlag Freies Geistesleben ist sein Buch «Die Zukunft entdecken. Grundlagen des Geschichtsunterrichts» erschienen. (siehe S.xx)



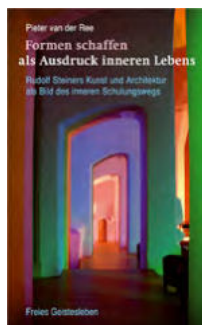
Armin J. Husemann
Das Wort baut
 Goetheanumformen als sichtbare Sprache
Neuausgabe 2022,
 erscheint im November
 ca. 150 Seiten,
 gebunden,
 ca. € 22,-
 ISBN 978-3-7725-1701-3

Was hat das »Goetheanum« mit Goethe zu tun? Was ist »anthroposophische Kunst«? War Rudolf Steiner künstlerisch begabt? Und warum wollte er »sichtbare Musik« und »sichtbare Sprache« in Bauformen und Eurythmie darstellen? Diese und andere Fragen beantworten aus fünfzigjähriger Forschungsarbeit die hier versammelten, reichhaltig illustrierten Studien.



Hilde Raske
Das Farbenwort
 Rudolf Steiners Malerei und Fensterkunst im ersten Goetheanum.
 1983,
 323 Seiten, geb.
 € 59,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0750-2

Die Malerei im Doppelkuppelbau des ersten Goetheanum wurde ab 1915 nach den Entwürfen von Rudolf Steiner, vom Sommer 1918 bis Oktober 1919 in wichtigen Teilen von ihm selbst ausgeführt. Sie nahm im »Gesamtkunstwerk« dieses Baus schon durch die Fläche von 650 Quadratmetern einen bedeutenden Platz ein. Zum groß angelegten ikonographischen Programm (große Kuppel: Weltschöpfung und Weltalter, kleine Kuppel: die Christusgestalt und die Initiatoren der Kulturepochen) kam eine neue Technik und Malweise (Pflanzenfarben in Schichttechnik). Alle Zeitgenossen berichten von der außerordentlich starken Wirkung, die von der Malerei zusammen mit dem vielfarbigem Licht der geschliffenen Glasfenster ausging.



Pieter van der Ree
Formen schaffen als Ausdruck inneren Lebens
 Rudolf Steiners Kunst und Architektur als Bild des inneren Schulungswegs.
 2009, 176 Seiten, mit 65 Abb.,
 geb. mit SU, € 19,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2285-7

Pieter van der Ree gibt einen Einblick in die Entstehungsbedingungen sakraler Baukunst. Er verfolgt Rudolf Steiners künstlerische Entwicklung vom Münchner Kongress 1907 der Theosophischen Gesellschaft bis zum ersten und zweiten Goetheanum und beschreibt in Einzelheiten, wie das Goetheanum als räumliches Bild innerer, spiritueller Entwicklung betrachtet werden kann.

... Zwischen Kunst, Kultur und dem inneren Leben des Menschen besteht eine starke Verbindung. Sie bilden die Außen- und Innenseite derselben Wirklichkeit und stehen in einer fortwährenden Wechselbeziehung. So wird jedes Kunstwerk aus einer bestimmten inneren Erlebniswelt und den dazugehörigen Vorstellungen, Gefühlen und Intentionen geboren ...



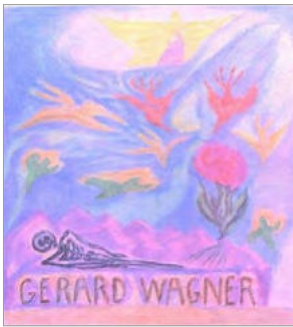
Erich Zimmer
Rudolf Steiner als Architekt von Wohn- und Zweckbauten
 2. Aufl. 1985,
 246 Seiten,
 gebunden,
 € 29,- (D)
 ISBN 978-3-7725-0605-5

Nach den Entwürfen Rudolf Steiners wurden in den Jahren 1913-1928 in Dornach bei Basel die beiden Goetheanumbauten als Zentrum der anthroposophischen Bewegung errichtet. Auf die Holzarchitektur des ersten, 1922 abgebrannten Baues folgte der Betonbau des zweiten Goetheanum, der in der Fachwelt wachsende Beachtung findet. Man sieht hier den Ansatz zu einem künstlerischen Bauen, wie es heute vielfach wieder gesucht wird. Infolge der monumentalen Wirkung des Hauptbaues treten die in seinem Umkreis errichteten, ebenfalls von Steiner entworfenen kleineren Bauten leicht in den Hintergrund. Es handelt sich um Wohnhäuser und Zweckbauten, die aus der Struktur des Geländes heraus und im Hinblick auf die ihnen jeweils zugedachte Funktion den baukünstlerischen Gedanken des Goetheanum angegreifen.



Elisabeth Wagner-Koch |
Gerard Wagner
Die Individualität der Farbe

Übungswege für das Malen
und Farberleben.
Mit einem Vorwort von Sergej
O. Prokofieff und einem Beitrag
von Ernst Schubert.
4. erw. Aufl. 2009, 128 Seiten, geb.
€ 39,00 (D)
ISBN 978-3-7725-2083-9



Gerard Wagner
Monographie

Mit Beiträgen von Elisabeth
Koch und K. Th. Willmann.
1980, 182 S., mit 48 Farbtafeln,
geb., Sonderpreis € 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-0707-6

Eine Monographie mit
48 Farbreproduktionen

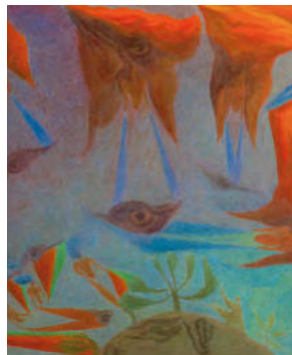


Gerard Wagner
**Die Goetheanum-Kuppelmotive
von Rudolf Steiner**

Hrsg. von Peter Stebbing.
Mit einem Vorwort von
Sergej O. Prokofieff.
2013, 236 Seiten, mit zahlr.
farbigen Abb., gebunden
€ 29,- (D)
ISBN 978-3-7725-2210-9

**20.9.2013: 100. Jahrestag der
Grundsteinlegung**
des ersten Goetheanum

Gerard Wagners malerische
Studien zu den Kuppelmotiven des
ersten Goetheanum erschließen
einen bemerkenswerten Weg zum
Verständnis dieses Zentralbaus der
Anthroposophie. Begleitende Werk-
daten und zentrale, ergänzende
Beiträge umrahmen die Ausführun-
gen und eröffnen dem Leser einen
idealen Einstieg in ein Verständnis
des anthroposophischen Kunstimp-
ulses Rudolf Steiners.



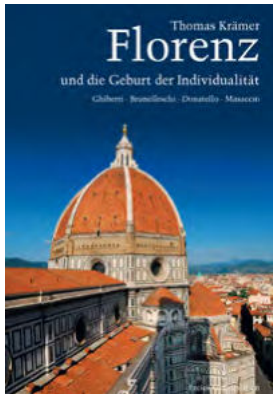
Gudrun Hofrichter |
Arno Reich-Siggemann
Farbe begegnen.

Vom Erleben zur Gestaltung.
2013, 304 Seiten,
mit zahlr.
Abbildungen, durchgehend
farbig, gebunden,
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2649-7

Wir sind von Farben umgeben

Diese Schule des Sehens ist für
alle, die sich für Farben interes-
sieren, gedacht. Die erfahrenen
Autoren, selbst als freischaffende
Künstler und Farbgestalter tätig,
geben dem Buch in diesem Sinne
eine ausgeprägte visuelle Aus-
richtung: es «erklärt» Farben nicht
nur, sondern führt das sinnliche
Erleben von Farbe anschaulich vor.





Thomas Krämer
Florenz und die Geburt der Individualität

Ghiberti, Brunelleschi, Donatello, Masaccio.
 2. überarbeitete Auflage 2013
 480 Seiten, mit farbigem Bildteil, geb. mit SU
 € 35,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2622-0

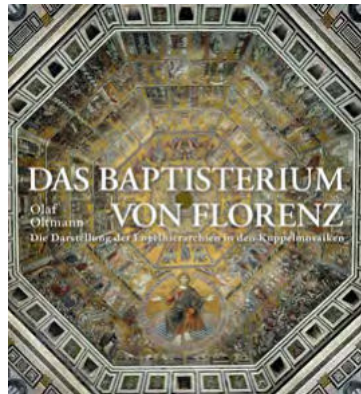
Die <vier Brüder> der Renaissance

Am Beginn der neuzeitlichen Kunst stehen die epochemachenden Werke der «vier Brüder» der Renaissance: Brunelleschi, Donatello, Masaccio und Ghiberti. Thomas Krämer geht dem Bewusstseinswandel nach, der sich in den revolutionären Werken dieser Künstler ausdrückt, und wirft neues Licht auf ein zentrales Kapitel der Kunstgeschichte.



«Krämers Ansatz scheint dem Geist der Renaissance wie maßgeschneidert. Insofern kann man sein weitab vom architekturhistorischen Mainstream geschriebenes, umfassendes Buch als seltenen Glücksfall bezeichnen.»

Giessener Anzeiger



Olaf Oltmann
Das Baptisterium von Florenz

Die Darstellung der Engelhierarchien in den Kuppelmosaiken.
 2015, 269 Seiten, mit zahlreichen farbigen Abbildungen, geb. mit SU,
 € 29,- (D)
 ISBN 978-3-7725-2730-2

Am Anfang steht eine tiefe Betroffenheit besonderer Art, die sich aus dem Erleben insbesondere der goldschimmernden Engelhierarchien des Kuppelmosaiks ergab: Olaf Oltmann geht der Frage nach, welche geistigen Überlegungen hinter dem Bildprogramm des Kuppelmosaiks des Baptisteriums von Florenz stecken. Nach und nach erschließt sich dem Betrachter und Leser des Buches von Olaf Oltmann das Wunder dieses großartigen Bild- und Bauwerkes.



«... der Glanz und die Glorie von etwas Verlorenem, von dem man aber denken kann, es auf eine neue Weise wieder finden zu können, das Erleben von Größe, Schönheit und Heiligkeit als noch immer erlebbarer Reflex dessen, was Engel sind.»

Olaf Oltmann



Walther Streffer

Michelangelos offenbare Geheimnisse

Das Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle.
2012, 417 S., Format 22 x 23,5 cm,
mit 140 farbigen Abbildungen und einer
Panorama-Ansicht des Deckenfresko auf
der Umschlaginnenseite, geb. mit SU
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2500-1

500 Jahre Deckenfresko

Walther Streffer zeigt durch seine vergleichende Betrachtung des gemalten Kosmos im Sixtinischen Deckenfresko das Geheime, die übersehenen Zusammenhänge des für alle Augen doch Sichtbaren in diesem imposanten Meisterwerk Michelangelos. Er richtet unseren Blick auf die spannungsreiche plastische Atmosphäre, die als Offenheit verstandene Mehrdeutigkeit der dargestellten Szenen und auf Gestaltungselemente, die die Eigenaktivität des Betrachters ansprechen, herausfordern und in den künstlerischen Schaffensprozess miteinbeziehen.

«Es ist unbeschreiblich, was Walther Streffer in der stupenden Fülle seiner Darstellungen hier leistet. Er bahnt einen Anschauungsweg ins Innere der Bilder, der wie in Schichten verläuft und zugleich unablässige Vertiefung und Verzweigung der einzelnen Ebenen ermöglicht ... Man möchte auf der Stelle nach Rom fahren.»

Ute Hallaschka, *Die Drei*



Heinz Georg Häußler

Das Formgeheimnis Michelangelos

Die Figuren der Medici-Kapelle.
1998, 214 Seiten,
mit 168 Abbildungen,
geb. mit SU
€ 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1640-5

Die Figuren der Medici-Kapelle

Michelangelo hatte die Absicht, «ein Werk zu schreiben, das von allen Arten der menschlichen Bewegung und Stellungen handelte und von den Knochen, nach einer sinnreichen Theorie, die er durch lange Praxis gefunden hatte», so berichtet Ascanio Condivi in der Lebensbeschreibung seines Lehrers und Freundes. In Worten wurde diese «Theorie» niemals niedergeschrieben, aber als Gebärdensprache liegt sie in seinen Skulpturen, Fresken und Zeichnungen vor dem Betrachter.

Heinz Georg Häußler zeigt dem Leser bei einem Gang durch die Medici-Kapelle, wie man sich in diese Gebärdensprache einsehen und einfühlen – wie man sie lesen lernen kann. Dabei wird deutlich, daß sich um die berühmten vier Figuren der Tageszeiten und ihren Schöpfer nicht zufällig seit ihrem Entstehen Legenden gebildet haben.



Hör ich von fern Musik
Liederbuch für die Waldorfschule.
Herausgegeben von Peter-Michael Riehm.
Neuausgabe 2015,
3. Auflage, mit Texten und Noten (ein- bis vierstimmig).
344 Seiten, geb.
€ 30,- (D)
ISBN 978-3-7725-2685-5



**Klaus Knigge
Wieder einmal ausgeflogen**
Gesammelte Lieder und Chorsätze.
Hrsg. von Frank Hörtreiter,
Michael von Kries und Erdmuth Weymann
2013, 2 Bände im Schuber,
483 S., geb., € 44,- (D)
ISBN 978-3-7725-2628-2



**Esther Schwedeler-van Goudoever
Leier-Album**
Spielstücke aus vier Jahrhunderten und neue Übungen.
2. Aufl. 2004, 56 S., kart.
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1373-2



**Peter-Michael Riehm
Chorheft für die Oberstufe für gemischte Stimmen**
Neuausg. 2008
(2., durchges. Aufl.),
49 S., kart., € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1341-1



Leier-Album II
Die schönsten Musikstücke von Bach bis heute für Leier gesetzt nach den Originalharmonien.
2007, 59 S., kart.,
€ 18,- (D)
ISBN 978-3-7725-1380-0



**Klaus Knigge
Kleine Instrumentalstücke für das erste Zusammenspiel**
1996, 56 S., kart.,
€ 24,- (D)
Sonderpreis bei Abnahme von mind. 10 Stück je:
€ 13,50 (D)
ISBN 978-3-7725-1372-5



**Peter-Michael Riehm
Chorheft für die Mittelstufe für gleiche Stimmen**
Neuausg. 2011
(2., durchges. Aufl.), 64 S.,
kart., € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1340-4



**Peter-Michael Riehm | Paul Schaub
Lieder für die Unterstufe**
Neuausg. 2008
(2., durchges. Aufl.),
47 S., kart., € 19,90 (D)
ISBN 978-3-7725-1339-8



Julius Knierim
Spielbuch für Leier

1982, 28 Seiten,
Paperback, € 9,- (D)
ISBN 978-3-7725-1351-0

Lernenden Zugang zur musikalischen Vergangenheit zu eröffnen, war Aufgabe des ersten Spielbuches. Im zweiten wurden zeitgenössische Werke vorgestellt, im dritten Musik für einen, im vierten für vier Spieler. Aus den Spielhinweisen gehen Anregungen hervor, wie man sich die verschiedenen Stücke aneignen kann. Meist gibt es, neben Aufgaben mit geringeren technischen Vorkenntnissen, solche, die eines intensiven Studiums bedürfen. Ein erfahrener Leierspieler wird raten, helfen.



Alois Künstler
Das Brunnlein singt und sagt

Lieder und Melodien für Kinder.
13. Aufl. 2012, 31 S., kart.
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1323-7

Die Lieder von Alois Künstler sind für Kinder bis zum neunten Lebensjahr geschrieben. Es sind Lieder zum Einschlafen und Aufwachen, kleine Begebenheiten zum Zuhören oder Mitsingen, Lieder für Spiele und Reigen und zu den Jahresfesten, für Kindergarten und die ersten Schuljahre. – Sie sind bewusst einstimmig gehalten und entsprechen dem leichten, hellen, noch sehr beweglichem Singen der Kinder.



Helga Oberländer
Quintenstimmungslieder im Jahreslauf

1. Frühling
6. Aufl. 2017,
66 Seiten, kart.
ISBN 978-3-7725-1386-2
€ 14,- (D)



2. Sommer
4. Aufl. 2017,
66 Seiten, kart.
ISBN 978-3-7725-1387-9
€ 14,- (D)



3. Herbst
4. Aufl. 2017,
(3. Aufl.), 61 Seiten, kart.
ISBN 978-3-7725-1388-6
€ 14,- (D)



4. Winter
Neuausgabe
2009 (4. Aufl.),
57 Seiten, kart.
ISBN 978-3-7725-1389-3
€ 14,- (D)

Die Liedersammlung von Helga Oberländer begleitet kleine Kinder von der Faschingszeit bis hin zu Himmelfahrt und Pfingsten. Darüber hinaus enthält sie Geburtstags- und Tanzlieder. Im Unterschied zu den meisten Kinderliedern, die durch Dreiklangsbildung geprägt sind und sich auf einen Grundton beziehen, sind die hier abgedruckten Lieder in Quintenstimmung gehalten und schwingen um einen Mittelpunkt. Der träumerische und zauberhafte Charakter, der dadurch erreicht wird, entspricht der Empfindungswelt des kleinen Kindes in besonderer Weise.

Weitere lieferbare Notenhefte unter:
www.geistesleben.com



Julius Knierim
Quintenlieder

Übungsbuch für Erwachsene.
7. Aufl. 2009, 30 S., kart.
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-1314-5

Dieses Quintenliederbuch wendet sich an alle, die mit Kindern vor dem 9. Lebensjahr zu tun haben.



Walther Streffer
Magie der Vogelstimmen

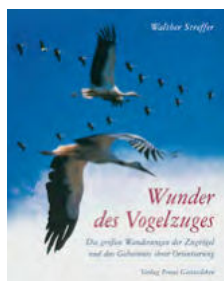
Die Sprache der Natur verstehen lernen.
3. verb. Aufl. 2018, 239 S.
mit 90 farb.
Abb. sowie einer CD mit
89 Stimmbeispielen
einheimischer Singvögel,
gebunden, € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2240-6



Walther Streffer
Klangsphären

Motive der Autonomie im
Gesang der Vögel.
2009, 283 Seiten, mit
zahlr. farb. und s|w-Abb.,
gebunden
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2280-2

Der leidenschaftliche Ornithologe Walther Streffer legt eine aufschlussreiche Studie über die Qualität des Musikalischen in der Vogelwelt vor. Die Darstellungen regen dazu an, den Vogelstimmen intensiver zuzuhören und Motive differenzierter wahrzunehmen. Der Vogelgesang erschließt sich in seiner Vielfalt und Bedeutung völlig neu und eröffnet auch für das Evolutionsverständnis wesentliche Aspekte. Wer den vielfältigen Gesang der Vögel näher studiert, macht erstaunliche Entdeckungen: Da gibt es den erregten Kampfgesang, einen entspannten, vielfältigen Motivgesang, Wechselgesänge in verschiedensten Variationen und bei einigen Arten sogar einen ausgeprägten Imitationsgesang – manche Vögel sind wahre Gesangskünstler. Es zeigt sich, dass Singvögel aufeinander horchen und fähig sind, Gehörtes wiederzugeben. Die psychische Affinität zum Musikalischen ist bei ihnen wesentlich größer als bei anderen Tiergruppen.



Walther Streffer
Wunder des Vogelzuges

Die großen Wanderungen
der Zugvögel und das
Geheimnis
ihrer Orientierung.
**Neuaufgabe in
Vorbereitung**,
ca. 271 Seiten, mit 110 farb.
und s|w-Abb., gebunden
ca. € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2041-9

Walther Streffer führt den Leser tief hinein in die faszinierende und immer noch rätselhafte Welt der Zugvögel. Alljährlich im Spätsommer und Herbst brechen Milliarden Brutvögel der Nordhalbkugel auf, um nach Süden zu ziehen und zum Teil weit entfernte Winterquartiere aufzusuchen. – Wann ziehen welche Arten und wann kehren sie wieder? Wo liegen ihre Ruheziele, welche Zugrouten nehmen sie und welche Flugleistungen vollbringen sie dabei? Wie orientieren sich Zugvögel auf ihrer Reise und wie finden sie in ihre Heimat wieder zurück? Welche Gefahren warten unterwegs auf sie und wie beeinträchtigt menschliche Natur- und Umweltzerstörung das Zugverhalten? Walther Streffer erschließt durch eigene Beobachtung und profunde Kenntnisse der Fachliteratur die wunderbare Welt der Zugvögel.



Walther Streffer
Heimische Singvögel

Wie, wann und
wo sie singen.
Mit Farbfotos und
QR-Codes für die
Klang-beispiele.
2019, 127 Seiten,
geb. mit SU,
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-2720-3
Ⓜ eBook

Der ausgewiesene Vogelkenner Walther Streffer führt den Leser in die faszinierende Welt der Singvögel und ihr musikalisches Gesangsleben ein. Mit prägnanten Schilderungen, hilfreichen Hinweisen zur eigenen Beobachtung und Hörbeispielen für alle vorgestellten Singvogelarten erschließt er dem naturinteressierten Laien das vielfältige Klangreich der Singvögel.



Erleben Sie hier
den Gesang des
Sumpfrohrsängers



Walther Streffer
Über die Art hinaus

Die Bedeutung intelligenter Individuen für die Evolution der Tiere.
2016, 382 Seiten,
mit s|w-Fotos, gebunden
€ 49,- (D)
ISBN 978-3-7725-2694-7



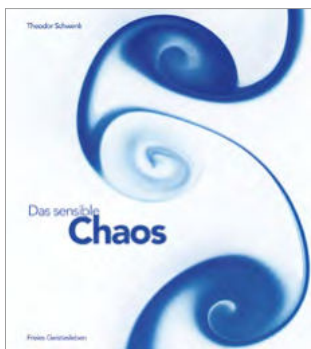
Harald Falck-Ytter
Das Polarlicht

Aurora Borealis und Australis in mythologischer, naturwissenschaftlicher und apokalyptischer Sicht. Mit einem Vorwort von Wolfgang Held und einem Foto-Essay von Julian Salamon. Neuauflage 2018, 224 Seiten, mit zahlr. farb. Fotos, geb. mit SU, € 48,- (D)
ISBN 978-3-7725-2844-6

Das Polarlicht (als Nordlicht auf der Nordhalbkugel: *Aurora Borealis*, als Südlicht auf der Südhalbkugel: *Aurora Australis*) gehört zu den schönsten und zugleich rätselhaftesten Erscheinungen der Natur. Harald Falck-Ytter erschließt in seiner reich bebilderten einzigartigen Monographie dem Leser eine der faszinierendsten Naturerscheinungen, die der Mensch auf der Erde als »Fenster zum Kosmos« erleben kann.

Nicht weniger als über das nächtliche Polarlicht, das ich an vielen Abenden erleben durfte, freue ich mich nun, dass der Verlag das großartige Buch von Harald Falck-Ytter erneut auflegt, denn obgleich das Polarlicht mehr und mehr Interessierte in den Norden zieht, gibt es kein vergleichbares Werk zu Harald Falck-Ytters Buch über diese Himmelserscheinung, von der der Polarforscher Fridtjof Nansen schrieb: »Dort oben ist das Übernatürliche für dich!«

Aus dem Vorwort von
Wolfgang Held



Theodor Schwenk
Das sensible Chaos

Strömendes Formenschaftern in Wasser und Luft. Neuauflage 2010 (11. Auflage), 216 Seiten, mit 88 Fototafeln und zahlreichen Zeichnungen, Leinen mit Schutzumschlag € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-1400-5

Die verborgene Formensprache der Laute



Johanna F. Zinke
Luftlautformen sichtbar gemacht

Sprache als plastische Gestaltung der Luft. Hrsg. von Rainer Patzlaff. Mit ergänzenden Beiträgen von A. Husemann, P. Nantke und R. Patzlaff. 2. Aufl. 2003, 159 S. mit 243 s/w-Fotos, Ln mit SU, € 40,- (D)
ISBN 978-3-7725-1856-0

Das Buch, das die Wende zu einem neuen Verständnis des Wassers einleitet

Die gesprochene Sprache, so wird deutlich, besteht nicht nur aus Schallwellen, die codierte Informationen transportieren, sie ist vielmehr ein formenschaffendes Geschehen, das beim Sprecher wie beim Hörer tief in die physiologischen Prozesse eingreift.

Aus dem Inhalt:

Textteil: Jeder Laut eine strömende Plastik – Luftlautformen und die Sprachnot unserer Zeit / Luftlautformen sichtbar gemacht / Johanna Zinke – eine biografische Skizze / Die Ausprägung der Sprache in der Luft / Luftlautformen als Urphänomene der Sprache und der Eurythmie / Verzeichnis der Angaben Rudolf Steiners zu Luftlautformen, Sprache und Eurythmie.

Bildteil: Zur Einführung in die Luftlautformen / Die Luftlautformen aller hochdeutschen Laute.



Arthur Zajonc Lichtfänger

Die gemeinsame Geschichte von Licht und Bewusstsein. Aus dem amerik. Englisch von Hainer Kober. 3. Aufl. 2019, 478 S., mit zahlr. s|w-Abb., geb. mit SU, € 25,- (D) ISBN 978-3-7725-2279-6

«Das Buch ist außer-
gewöhnlich ...,
dass man beim Lesen
die reinsten intellektuellen
Wonnen und Erregung
verspürt.»

Oliver Sacks



Johannes Kühl Höfe, Regenbögen, Dämmerung

Die atmosphärischen Farben und Goethes Farbenlehre. 2011, 171 Seiten, mit zahlreichen farbigen Abbildungen, geb. mit SU, € 22,- (D) ISBN 978-3-7725-2380-9



Ernst-Michael Kranich Der innere Mensch und sein Leib

Eine Anthropologie. 2003, 420 Seiten mit zahlr. s|w-Abbildungen, geb. mit SU € 29,- (D) ISBN 978-3-7725-1865-2

Ernst-Michael Kranich entwickelt eine Anthropologie, die den Menschen in allen Bereichen seines Wesens betrachtet. In den Organen und den verschiedenen Bildeprozessen des Leibes werden die gestaltenden Kräfte des inneren Menschen aufgezeigt. Ein wichtiges Grundlagenwerk für Pädagogen, Mediziner und Therapeuten.

«Die seelischen und geistigen Funktionen sind nicht, wie das heute vielfach dargestellt wird, nur an das Gehirn gebunden oder gar Produkt neurologischer Prozesse. Der Mensch ist keineswegs eine Marionette an den Fäden seines Gehirns. Er ist seiner inneren Natur nach ein zweifaches Wesen, das uns als physischer Mensch wie eine Einheit entgegentritt.»

Ernst-Michael Kranich



Pflanzen als Bilder der Seele

Mit Farbfotos von Charlotte Fischer. 2020, 206 zzgl. 16 farb. Seiten, geb. mit SU, € 22,- (D) ISBN 978-3-7725-2868-2 (e) eBook

Ernst-Michael Kranich zeigt in feinsinnigen Blumenbetrachtungen und im Nachspüren seelischer Stimmungen, dass Farben, Formen, Wuchs und Blütenbildungen einzelner Pflanzen mit bestimmten menschlichen Gefühlen korrespondieren. Nicht nur im Menschen, auch in der Pflanzenwelt zeigen sich seelische Haltungen und Gebärden. So entsteht anfänglich die Erkenntnis einer Welt, in der Mensch und Natur innerlich zusammengehören.

«Es ist eine Freude, dieses Buch zu lesen. Sein Stil ist prägnant und schön. Und vor allem: es macht neugierig auf Pflanzen.»

Info 3

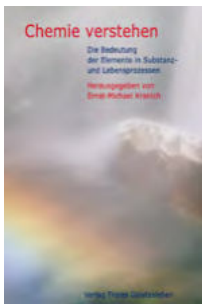


Urpflanze und Pflanzenreich

Metamorphosen von den Flechten bis zu den Blütenpflanzen. 2007, 165 S., mit zahlr. Farbfotos und s|w-Abb., geb. mit SU € 28,- (D) ISBN 978-3-7725-2099-0

Ernst-Michael Kranich betrachtet die verschiedenen Stufen der Pflanzenwelt in ihrem Verhältnis zu einem einheitlichen, allen Verwandlungen zugrunde liegenden Pflanzenwesen. In den verschiedensten Ausgestaltungen dieses Typus fächert sich die gesamte Flora auf. Durch diese Studie erschließt sich ein Verständnis für das Ordnungsgefüge und die Metamorphosen im Pflanzenreich.

Ernst-Michael Kranich zeigt, dass eine Weiterführung des Goetheschen Ansatzes in der Botanik ein vollständigeres Verständnis der Pflanzenwelt ermöglicht. Grundlage seiner Betrachtung ist die Frage, wie es zu den einzelnen Formenkreisen der Pflanzenfamilien – Flechten, Algen, Moose, Farne, Nadelbäume, Blütenpflanzen – kommt.



Chemie verstehen

Die Bedeutung der Elemente in Substanz und Lebensprozessen. Hrsg. von Ernst-Michael Kranich. Mit Beiträgen von Gottfried Beyer, Gunter Gebhard, Ernst-Michael Kranich, Elmar Schroeder und Volker Seelbach. 2005, 376 Seiten, geb. € 29,- (D) ISBN 978-3-7725-1555-2

Dieses Buch enthält Betrachtungen über die wichtigsten chemischen Elemente – vom Schwefel über Kohlenstoff und Sauerstoff bis zu Eisen und Silizium. Anschaulich werden diese Substanzen und ihre Kräftewirkungen dargestellt. So erschließt sich eine neue Dimension der Chemie: die Bedeutung bzw. der Sinn der Elemente in der Natur.

Den Hauptteil des Buches bilden zwölf Kapitel, in denen die in der Natur wichtigsten chemischen Elemente behandelt werden. Hier werden die für jedes Element charakteristischen Kräftewirkungen herausgearbeitet und zu einem Bild dieser Wirkung in der Natur erweitert. So entsteht unter dem Gesichtspunkt der chemischen Elemente ein differenziertes Verständnis grundlegender Natur- und Lebensprozesse.



Pflanze und Kosmos

Grundlinien einer kosmologischen Botanik. 3., akt. u. erw. Aufl. 1997, 343 Seiten, zahlr. Abb., geb. € 25,- (D) ISBN 978-3-7725-1680-1

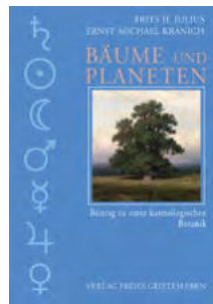
1976 erschien die erste Auflage der grundlegenden Ausführungen Ernst-Michael Kranichs zur Entwicklung einer kosmologischen Botanik. Seit dem hat sich das Wissen über die Planeten unseres Sonnensystems außerordentlich erweitert. Nach einundzwanzig Jahren ist es somit möglich geworden, die Grundlage für eine kosmologische Betrachtung der Pflanze breiter und differenzierter auszuarbeiten. Die sorgfältig angewendete Vorgehensweise konnte aber beibehalten werden: «Wir werden keinen Zusammenhang nach dem Muster äußerer Verursachung, also im Sinne physikalischer Begriffsbildung schildern. Es gibt aber eine andere Form, in der sich Beziehungen und Zusammenhänge aussprechen. Wir wollen diese die Übereinstimmung der Bilder nennen.



Wesensbilder der Tiere

Einführung in die goetheanische Zoologie. 2. erw. Aufl. 2004, 386 Seiten, geb. mit SU, € 28,- (D) ISBN 978-3-7725-1554-5

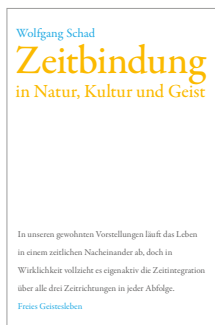
In der Auswahl der behandelten Tiere – von den repräsentativen Säugtieren über die Schwalben, Schwäne, Schlangen und Schildkröten bis hin zu den Polypen, Korallen und Quallen – stellt der Autor Übungsschritte einer konkreten Methode zum Erfassen der Tiere als Organismus und somit zum Lesen im Buch der Natur dar. Nachdem die einzelnen Tierarten detailliert und lebendig beschrieben worden sind, wird auch das Verhältnis des Menschen zur Tierwelt näher beleuchtet.



Frits H. Julius | Ernst-Michael Kranich Bäume und Planeten

Beitrag zu einer kosmologischen Botanik. Neuauflage in Vorbereitung, ca. 200 S., geb mit SU, € 19,90 (D) ISBN 978-3-7725-0843-1

Die Autoren entwickeln die methodischen Grundlagen einer kosmologischen Botanik der Bäume, die sich nicht auf das äußere Erscheinungsbild eines Baumes beschränkt, sondern ihn in seiner Verbundenheit mit dem Jahreskreislauf, mit Planetenkonstellationen und irdisch-kosmischen Rhythmen erleben lässt. In ihren eindrücklichen Studien zeigen sie den Zusammenhang charakteristischer Baumarten – Esche, Kirsche, Ulme, Birke, Eiche, Ahorn und Buche – mit den sieben klassischen Planeten.



Wolfgang Schad
Zeitbindung
 in Natur, Kultur und Geist.
 Anthroposophie und
 Naturwissenschaft 2/7
 2016, 99 Seiten,
 kart., € 15,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1402-9
 (e) eBook

Das Leben in seinen verschiedenen Schichten wird vielfältig von der Zeit und den ihr immanenten Qualitäten geprägt. Das zeigt Wolfgang Schad vielseitig an Beispielen aus der natürlichen Evolution, der Kulturentwicklung und der Geistesgeschichte. Immer findet eine Integration der verschiedenen Zeitrichtungen statt, wo auch immer wir auf das Leben treffen.



Wolfgang Schad
Der Darwinismus im Rückblick und Vorblick
 Was den Menschen zum Menschen machte. Anthroposophie und Naturwissenschaft 3/7
 2017, 187 Seiten,
 kart., € 18,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1403-6
 (e) eBook

Wo ist die Vorstellung von Selektion bei Pflanze, Tier und Mensch berechtigt, wo gerade nicht? Der Waldorflehrer und Evolutionsbiologe Wolfgang Schad betrachtet in seinen Beiträgen die vielseitigen Aspekte des Darwinismus, erläutert das Wechselspiel von Konkurrenz und Kooperation in der Natur und skizziert Entwicklungslinien der Menschheit von der Aufrichtung über die Sesshaftwerdung bis zur heutigen Verantwortungsübernahme.

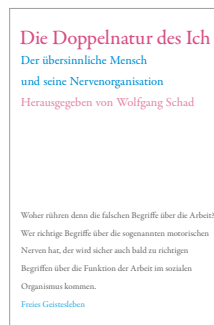


Wolfgang Schad
Die positive Resignation
 Werden und Entwerden.
 Anthroposophie und
 Naturwissenschaft 4/7
 2019, 93 Seiten, kart.
 € 15,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1404-3

Wolfgang Schad stellt heraus, dass zum Verständnis des Lebens ebenso wie das Werden auch die Zurücknahme als weiterführende Aufhilfe gehört.

Aus dem Inhalt:

Rücknahme und Weiterentwicklung in der Natur | Das Kind – Tod und Unsterblichkeit | Die Rücknahme des Raumes | Einleitung in Carl Fortlage: Über die Natur der Seele | Carl Fortlage: Über die Natur der Seele | Zusammenfassung | Literatur



Wolfgang Schad
Die Doppelnatur des Ich
 Der übersinnliche Mensch und seine Nervenorganisation.
 Hrsg. von Wolfgang Schad.
 Neuauflage 2014,
 436 Seiten, kartoniert
 € 20,- (D)
 ISBN 978-3-7725-1282-7

Zur Lösung einer Kontroverse

Rudolf Steiner hat wiederholt mit Nachdruck die übliche Interpretation der dualen Nervenleitungen angefochten. Im Nervensystem lägen nicht zweierlei verschieden benutzte Nerven, nämlich für das Wahrnehmen einerseits und für den Bewegungswillen andererseits vor, sondern alle Nerven vermitteln Wahrnehmungen. Die Frage ist nur: An wen?

Säugetiere – unsere nächsten Brüder



Wolfgang Schad Säugetiere und Mensch

Ihre Gestaltbiologie in Raum und Zeit.
Unter Mitarbeit von Heinrich Bretschneider
und Albrecht Schad.
Zwei Bände im Schuber. 2012, 1.255 Seiten,
mit 1.430 Abbildungen, durchg. farbig, gebunden
€ 79,- (D)
ISBN 978-3-7725-1150-9

Mit dem Lebenswerk des Evolutionsbiologen
Wolfgang Schad erschließt sich uns das vielfältige
Reich der Säugetiere neu. Indem Schad die ver-
schiedene tierische Gestalt unter dem Aspekt der
funktionellen Dreigliederung betrachtet – die an
uns Menschen am deutlichsten ausgewogen zu-
tage tritt –, zeigen sich neue verwandtschaftliche
Zusammenhänge in der Säugetierwelt.

In einer ersten Gliederung der häufigsten
Säugetiere wird deutlich, dass in den sensiblen
Nagetieren die Nerven-Sinnes-Funktionen über-
wiegen, die Huftiere vor allem von Stoffwechsel-
Gliedmaßen-Funktionen geprägt sind und die
Raubtiere eine Art Mittelstellung einnehmen, da
bei ihnen die mittlere Organisation, das Atmungs-
Blutzirkulations-System, vorherrscht.



Evolution

als Verständnisprinzip
in Kosmos, Mensch
und Natur. Hrsg. von
Wolfgang Schad.
Mit Beiträgen von J. Ewer-
towski, R. Ewertowski,
M. Krüger, W. Schad,
J. Schieren, T. Schmidt
und A. Suckau.
2009, 257 S., geb. mit SU
€ 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-1809-6

Denken in Entwicklung:
«Es ist erst eine Errungen-
schaft der letzten
200 Jahre und macht die
gewaltige Dynamik der
Moderne aus.»

Wolfgang Schad



Bewusstsein des eigenen Menschentums

Anthroposophie als
Weltzuwendung.
Gesammelte Schriften 2
In Vorbereitung,
ca. 240 S., geb. mit SU,
ca. € 32,- (D)
ISBN 978-3-7725-1972-7

«Jede Kultur ist umso
mehr Kultur, je mehr sie
von den Schätzen der
Vergangenheit über-
nimmt, sich unbefangen
der Gegenwartsaufgaben
annimmt und zugleich
darauf achtet, wo jetzt
schon die Keime künftiger
Kulturen sind.»

Wolfgang Schad



Goethes Weltkultur

Gesammelte Schriften 1
2007, 428 Seiten,
geb. mit SU
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-1971-0

Dem keimhaften, vielfach
unbekannten Goethe
gehen die Arbeiten dieses
Bandes Wolfgang Schads
nach.



Die verlorene Hälfte des Menschen

Die Plazenta vor und nach
der Geburt in Medizin,
Anthroposophie und
Ethnologie.
3. Aufl. 2016, 160 S., kart.
€ 19,- (D)
ISBN 978-3-7725-1465-4

Leben und Tod sind schon
bei der Geburt ineinander
verschlungen.



Dankmar Bosse
Die gemeinsame Evolution

von Erde und Mensch
Entwurf einer Geologie und Paläontologie der lebendigen Erde.
2002, 536 S., mit 180 s|w. und 120 farb. Abb., geb.
€ 89,- (D)
ISBN 978-3-7725-1593-4

Erstmalig wird ein umfassendes Gesamtbild entworfen, welches die moderne Geologie durch die Geisteswissenschaft Rudolf Steiners auf vielen Feldern erweitert.



Bernd Rosslenbroich
Entwurf einer Biologie der Freiheit

Die Frage der Autonomie in der Evolution.
2018, 319 Seiten,
mit s|w-Zeichnungen,
gebunden,
€ 28,- (D)
ISBN 978-3-7725-2859-0

In seinem Entwurf einer Biologie der Freiheit charakterisiert Bernd Rosslenbroich einen wesentlichen Aspekt der Entwicklung von Mensch und Tier.



Bernd Rosslenbroich
Perspektiven zur Biologie der Freiheit

Autonomieentwicklung in Natur, Kultur und Landschaft.
Herausgegeben von Bernd Rosslenbroich.
Mit Beiträgen von Benjamin Bembé, Nikolai Fuchs, Thomas Hardmuth, Friedrich A. Kipp, Susanna Kümmell, Bernd Rosslenbroich, Marita Rosslenbroich, Walther Streffer, Hans-Christoph Vahle und Axel Ziemke.
2020, 605 S., mit farbigen und s/w-Zeichnungen,
geb., € 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2895-8

In der Evolution von Natur und Mensch lassen sich vielfältige Trends zur Erweiterung der Autonomiefähigkeit von Individuen finden. Aus unterschiedlichen Lebensbereichen werden hier Gesichtspunkte zu einer Biologie der Freiheit zusammengetragen und so auch ein neues Verständnis von Organismus und Evolution entwickelt.

Das Autonomieprinzip der Evolution wird hier unter anderem im Phänomen des Spiels, im Gesang der Vögel und im Hinblick auf die Gesundheit des Menschen dargestellt. Des Weiteren wird die steinzeitliche Höhlenmalerei hinsichtlich der Entwicklung des menschlichen Bewusstseins betrachtet und die Beweglichkeitsflexibilität in der Evolution von Säugetier und Mensch untersucht. Auch die Formbildung und die Lebensweise von Pflanzen sowie die Kulturlandschaft bereichern den Blick auf das evolutionäre Geschehen.



Peer Schilperoord
Metamorphosen im Pflanzenreich

Lesen im Buch der Verwandlungen.
2011, 183 Seiten mit zahlr. Abb., geb. mit SU
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2391-5



Andreas Suchantke
Zum Sehen geboren

Wege zu einem vertieften Natur- und Kulturverständnis.
2008, 347 S., mit zahlr. farb. und s|w-Abb., geb.
€ 39,- (D)
ISBN 978-3-7725-2283-3



Hans-Christoph Vahle
Die Pflanzendecke unserer Landschaften

Eine Vegetationskunde.
2007, 384 S., mit zahlr. Farbfotos, Aquarellen und s|w-Abb., geb.
€ 44,- (D)
ISBN 978-3-7725-1145-5



Alexandra Röhl
Duette mit ihm

Über die Freundschaft mit einem Rotkehlchen.
22. Auflage 2020,
104 Seiten,
kartoniert
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-0564-5

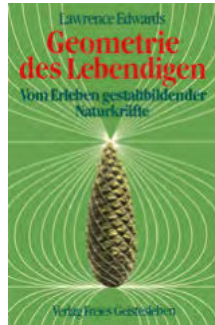
Eine bewegende und wahre Geschichte



Dorian Schmidt
Lebenskräfte – Bildkräfte

Methodische Grundlagen zur Erforschung des Lebendigen. Betrachtungen zu einer Methode in ihrem anthroposophischen Kontext.
3. Aufl. 2021, 216 Seiten, geb. mit SU, € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1481-4

Dorian Schmidt beschreibt eine Reihe praktischer Übungen, die zu einer Erweiterung der Wahrnehmungsfähigkeit für das Lebendige führen können.



Lawrence Edwards
Geometrie des Lebendigen

Vom Erleben gestaltbildender Naturkräfte. 1986, 294 S., 115 Abb., geb., € 15,- (D)
ISBN 978-3-7725-0844-8

«Im ernsthaften und sachgemäßen Studium der projektiven Geometrie haben wir einen Weg vor uns, der unser Denken in ungewöhnlicher Weise mit imaginativer Wirklichkeit erfüllen kann.»

Lawrence Edwards



Jos Verhulst
Der Erstgeborene

Mensch und höhere Tiere in der Evolution. 1999, 408 Seiten, Broschur € 25,- (D)
ISBN 978-3-7725-1557-6

«Wer dieses umfassende, epochale Werk gelesen hat und danach den Prolog des Johannesevangeliums hört, kann eine tief bewegende Erfahrung machen: die Suche nach der Wahrheit in der Naturwissenschaft mündet in der Essenz, die dieser Prolog ausspricht.»

Der Merkurstab



Ernst Marti
Die vier Äther

Zu Rudolf Steiners Ätherlehre. Elemente – Äther – Bildkräfte. 8. Aufl. 2016, 60 S., kartoniert € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1964-2



Platonische Körper und ihre Verwandlungen

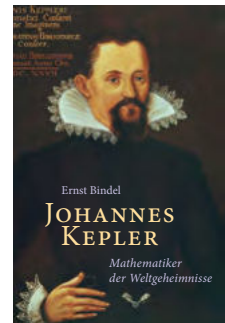
Kreativ gestalten mit Walter Kraul. 2014, 175 S., durchg. farbig, geb., € 22,- (D)
ISBN 978-3-7725-2073-0



Walter Kraul
Erscheinungen am Sternenhimmel

Die Bewegungen der Gestirne beobachten und verstehen. 4., verbess. Aufl. 2014 134 Seiten, durchg. farbig, geb., € 20,- (D)
ISBN 978-3-7725-1975-8

In seiner eindringlichen Studie zeigt Verhulst, das in der Evolution von Mensch und höheren Tieren ein geheimer, zielgerichteter Entwicklungsfaktor wirkt, der unstofflicher Natur ist, dessen Spuren sich jedoch in vielen Gestaltmerkmalen von Mensch und Tier wiederfinden. Durch genaue morphologische Betrachtungen wird die Wirksamkeit dieser Evolutionsprozesse verständlich, und der Aufbau der menschlichen Gestalt zeigt sich in einem neuen Licht. Der Leser gewinnt so eine plastische Vorstellung der Gestaltmerkmale und Wachstumsgeheimnisse des menschlichen Körpers.



Ernst Bindel
Johannes Kepler

Mathematiker der Weltgeheimnisse – Beiträge zu seinem Lebensbild. Mit einer Einleitung von Wolfgang Held. 2021, 175 Seiten, € 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-3571-0
eBook

Von der unerschöpflichen Lust am Denken



Erika Beltle
Pfiffikus' Schelmennuss

148 leichte und schwierige Rätsel.
6. Aufl. 2010,
164 Seiten, geb.
€ 12,- (D)
ISBN 978-3-7725-0720-5



Erika Beltle
Die halbe Mutter geht voraus

95 Rätsel für philosophische Querdenker.
2007, 106 Seiten, geb.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2075-4



Erika Beltle
Rückwärts schlüpft er aus dem Ei

100 knifflige Rätsel.
4. Aufl. 2006,
112 Seiten, geb.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-0658-1

Wenn man sie schlägt,
nützt sie auf lange Dauer
und hält so fest,
als sie es irgend kann.

Nur wer sie zieht - im
Herzen Hoffnungsschauer -
der ärgert sich und
schaut sie nicht mehr an.

Verbinden Sie Charme
und Schönheit mit der ru-
higen Kraft des Denkens.
Lösen Sie die originellen,
fantasievollen Rätsel von
Erika Beltle. Jedes Rätsel
ist ein wunderbar elegantes
Sprachkunstwerk.



Erika Beltle
Der erste Bruder wird gebunden

101 einfallsreiche Rätsel.
2006, 112 Seiten,
gebunden
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2065-5



Erika Beltle
Eine Summe ist's und auch ein Tun

100 neue Rätsel für Neugierige.
2012, 112 Seiten, geb.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2687-9

«Erika Beltles Rätsel haben eine therapeutische Wirkung. Sie entfachen Denkakktivität, sie erwecken Freude an der Unsicherheit, am Suchen nach Worten. Sie sind Prophylaxe und Therapie der Demenz ... Daher gehören Rätselbücher nicht nur ins Wartezimmer, auch ins Kinderzimmer, ins Reisegepäck, auf den Nachttisch ...»

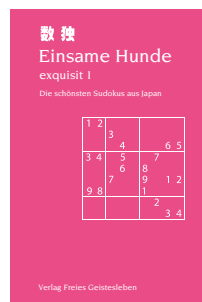
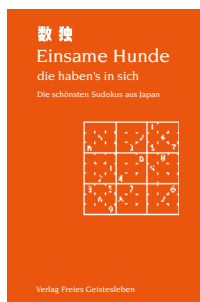
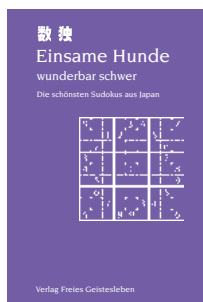
Dr. med.
Armin Husemann,
Der Merkurstab

Ein Brei, ein i und ein Philosoph,
die taten sich friedlich vereinen.
Als Ganzer erschien er am fürstlichen Hof
und machte ihn lachen und weinen.

Sudokus der Extra-Klasse

Einsame Hunde

Die schönsten Sudokus aus Japan.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
30 leichte, 40 mittlere und 30 schwere Sudokus.
5. Aufl. 2006, 159 Seiten,
in Leinen geb.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2051-8



Mehr einsame Hunde

Die schönsten Sudokus aus Japan.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
30 leichte, 40 mittlere und 30 schwere Sudokus.
2. Aufl. 2006, 159 Seiten,
in Leinen geb.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2052-5

Einsame Hunde – wunderbar schwer

Die schönsten Sudokus aus Japan.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
10 leichte, 20 mittlere und 70 schwere Sudokus.
2. Aufl. 2010, 159 Seiten,
in Leinen geb.,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2054-9

Einsame Hunde – die haben's in sich

Die schönsten Sudokus aus Japan.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
10 leichte, 60 mittlere und 30 schwere Sudokus.
2007, 159 Seiten,
in Leinen geb.,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2055-6

Einsame Hunde – exquisit 1

Die schönsten Sudokus aus Japan.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
100 schwere bis extrem schwere Sudokus in neun Schwierigkeitsgraden,
Level 2 bis 10.
2019, 159 S., in Leinen geb.
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-1711-2

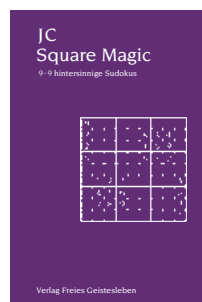
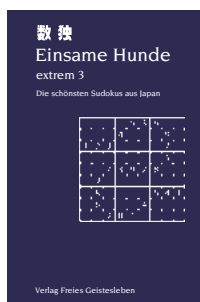
Ein schönes Sudoku ist wie ein guter Wein: es möchte in Maßen und in schönem Ambiente genossen werden. Genießen Sie die originalen, handgefertigten Zahlenrätsel der Meisterkomponisten aus Japan und erleben Sie die unerschöpfliche Lust am Denken!

Noch mehr einsame Hunde

Die schönsten Sudokus aus Japan.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
30 leichte, 40 mittlere und 30 schwere Sudokus.
2. Aufl. 2006, 159 Seiten,
in Leinen geb.,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2053-2

Einsame Hunde – extrem 1

Die schönsten Sudokus aus Japan.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
100 schwere bis extrem schwere Sudokus in neun Schwierigkeitsgrade eingeteilt von Level 2 bis 10.
2008, 159 S., in Leinen geb. € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2057-0



Einsame Hunde – leicht knifflig

Die schönsten Sudokus aus Japan.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
40 leichte, 30 mittlere und 30 schwere Sudokus.
2007, 159 Seiten,
in Leinen geb.,
€ 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2056-3

Einsame Hunde – extrem 2

Die schönsten Sudokus aus Japan.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
100 schwere bis extrem schwere Sudokus in neun Schwierigkeitsgrade eingeteilt von Level 2 bis 10.
2010, 159 S., in Leinen geb. € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2058-7

Einsame Hunde – extrem 3

Die schönsten Sudokus aus Japan.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
100 schwere bis extrem schwere Sudokus in neun Schwierigkeitsgraden,
Level 2 bis 10.
2012, 159 Seiten, in Leinen geb. € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2059-4

JC Square Magic

9 x 9 hintersinnige Sudokus.
Hrsg. von Jean-Claude Lin.
2013, 144 Seiten,
in Leinen geb. € 10,- (D)
ISBN 978-3-7725-2081-5

9 mal 9 hintersinnig
erflossene und handgefertigte Sudokus von J.C.

Wir wünschen mit diesen Zeilen aus dem Buch *Vielleicht wird alles viel leichter* von Katharina Bacher und Franziska Viviane Zobel viele schöne Tage, an denen Sie mit Ihren Liebsten in die Welt der Bücher ab- und eintauchen können. Schönes Entdecken und Lesen dazwischen, davor und währenddessen!

perfekt ist das,
was vollkommen ist.
vollendet und zu ende
gebracht.

doch schön ist es
d a z w i s c h e n .
davor und
währenddessen.

Unsere Bücher finden Sie bei Ihrer Buchhändlerin und Ihrem Buchhändler des Vertrauens. Und ist eines mal nicht da, kann es jederzeit bestellt werden!

Hier finden Sie zudem unsere Partnerbuchhandlungen:

www.geistesleben.de/Partnerbuchhandlungen